平成5年9月17日発行（毎週1回金曜日発行）第8巻 通巻248号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

WEEKLY 任天堂新作人気ソフトを一挙に公開!

ファミコン通信

1993
9*17
290yen



FF新聞
残暑もふっとぶロマサガ2仰天情報!
ロマンシング サ・ガ2

特集
モニターのなかの美少女たち……その妖艶な魅力に迫る!
美少女コレクション

読切
ファミ通がカードブームを鋭く斬る!
人気カードダス完全カタログ

特報
ドルアーガシリーズ最新作がついに登場
ザ ブルークリスタルロッド
シューティングファン待望の1作を追う
R-TYPEⅢ
ヘリ操作が楽しい大迫力ポリゴンゲーム
サンダーホーク

お役立ち&タイムリー徹底攻略2本立て
ミスティッククエスト
マリオとワリオ



Team names and logos are the registered trademarks of the NFL and teams depicted.
Peter H.Murdock/NFL Photos.

™

FOOTBALL

コナミ株式会社
本　社 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
大阪支店 〒530 大阪市北区梅田1-11-4
札幌営業所 〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2-8-30
コナミの最新情報は 週刊テレホンサービス
関東 東京 03(3436)2277
関西 大阪 06(456)4578





- オフェンス、ディフェンスのフォーメーションはプレイブックのフォーメーションパターンから選択。
- プレイブックは2種類のどちらかを選択。①全チーム共通のスタンダードプレイブック ②各チームごとの特色をフォーメーションに取り入れたプレイブック
- ボールを中心にフィールドが回転したり、タックルシーンでキャラクターが拡大したり。プレイの展開によってさまざまに変わる視点で臨場感抜群。
- 晴天・雨天・降雪・夜間の中からフィールド上のプレイ環境を選択可。

'93年
9月下旬発売予定
定価¥9,000(税別)

スーパーファミコンは任天堂の商標です。 SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

北海道	札幌 011(241)4900	北陸	新潟 025(229)1141	九州	福岡 092(715)8200	大牟田 0944(55)4444	以上、全10局
東北	秋田 0188(24)7000	四国	松山 0899(33)3399		志布志 0994(72)0606	鹿児島 0994(44)3977	開設しております。

●商品に関するお問い合わせは●
お客様ご相談室 コナミホットライン フリーダイヤル0120-086-573(ハロー コナミ)
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く)10:30～17:00 電話番号は、お間違えのないようにおかけください。

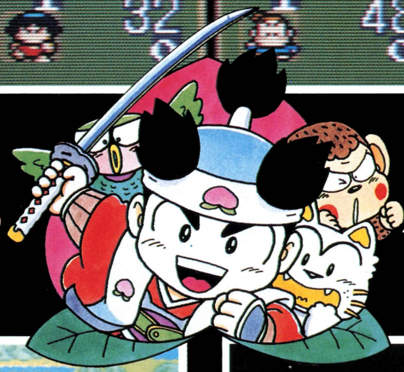
Human Hudson

ハドソンの最高技術を結集して

新たな桃太郎が動きだす！



新システム搭載の



桃伝最高傑作登場







総監督 さくまあきら



演出 山口宏（やまぐちひろし）



原画 土居孝幸（どいたかゆき）



音楽 関口和之（せきぐちかずゆき）

1987年10月  桃太郎伝説

【ゆうきの剣】で
えんま大王をこらしめた桃太郎は、
さらわれた人々を助け出し
平和な世界を取り戻しました。

――そして。

新桃太郎伝説

しんももたろうでんせつ

1993年12月発売予定

スーパーファミコン用ソフト 16メガ RPG 価格未定

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)


スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
新フリーシナリオシステム、完成。
筋書きのないRPGを可能にした、
フリーシナリオシステム。
今回君が描くストーリーは、何世代にもわたる、
帝国の壮大な歴史だ。空前絶後のスケールで迫る
ロマンシング サ・ガ2、発売を待て。
Romancing Sa・Ga 2
ロマンシング サ・ガ
TM
12月発売予定
16M(メガ) バッテリーバックアップ 予価9,900円(税別)
©スクウェア イラストレーション／小林智美
SQUARESOFT
株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6

WEEKLY ファミコン通信

CONTENTS

1993 9·17

COVER キャラクターデザイン/松下進
立体用イラスト/前田裕幸(LIGHT&SHADOWS, INC.)
モデル制作/白井武志(㈱海洋堂) カラーリング/ボーメ(㈱海洋堂)
撮影/ENTANIYA　デザイン/山田康幸
ファミリーコンピュータ、ファミコンは任天堂の登録商標です。
発行所　株式会社アスキー　〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03·3486·7111(代表)





COMIC

COLUMN

GAME INDEX

価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

EVENT

第5回初心会ソフト展示会 今後注目すべきソフトはどれだ?



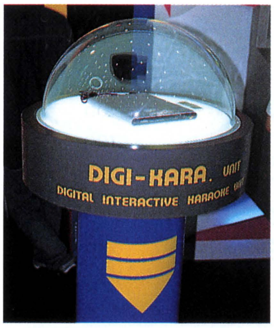
8月24～26日、東京晴海の国際見本市会場で、第5回初心会ソフト展示会、およびファミコンスペースワールド'93が行なわれたのだ。このうち、初日が流通関係者の招待日の初心会ソフト展示会。そして、残りの2日間がファミコンスペースワールド'93だ。

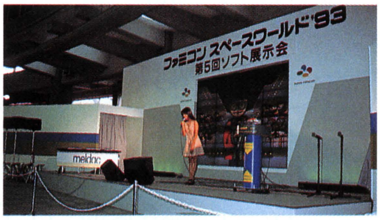
発売まえのファミコン、ゲームボーイ、スーパーファミコンのソフトを、じっさいにプレーできるチャンスとあって、連日すごい人出。注目ソフトを集めたシンボリックゾーンでは、プレーするのに1時間以上の待ち時間ができるほど。とくに、スクウェアの『ロマンシング サ・ガ2』や、任天堂の『ファイアーエムブレム 紋章の謎(仮題)』などのソフトが多くの人を集めていたぞ。

周辺機器の新製品では、メルダックの"スーパーファミコンカラオケユニット"が人気。これはスーパーファミコンを使ったカラオケシステムでテンポや音の高さなどを調節できる機能がついているのだ。

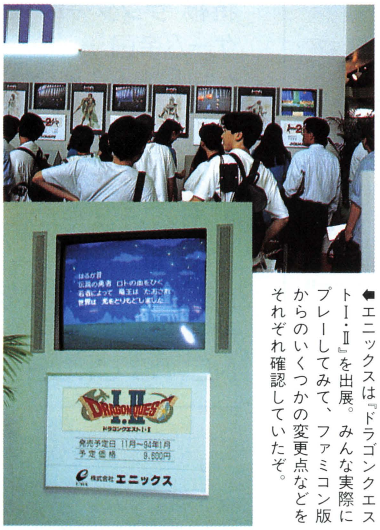
また、各メーカーのブースでは、ゲーム大会などのミニイベントが盛りだくさん。まさに見どころいっぱいの3日間だったのだ!


⬆ずらりと並んだ78のブース。全部で259本のソフトが出品されたのだ。





⬆千葉麗子ちゃんが、カラオケユニットの実演として会場で歌を披露してくれたのだ。
⬅スーパーファミコンでカラオケを楽しめる、メルダックのスーパーファミコンカラオケユニットだ。



⬅エニックスは『ドラゴンクエストI・II』を出展。みんな実際にプレーしてみて、ファミコン版からのいくつかの変更点などをそれぞれ確認していたぞ。

⬅この冬期待の『ロマンシング サ・ガ2』の前には、やはり人だかりが。


⬆発売間近のチュンソフトの『トルネコの大冒険』の主人公、お馴染みのトルネコだ。人気キャラクターだけに来場した人々が群がっていたぞ。



⬅ヨネザワから12月に発売される予定のワイヤレスマルチショット。スーパーファミコン用のワイヤレスのコントロールパッドだ。コントローラーの端子に受光部を差し込んで使用する。


⬆『龍虎の拳』のコマーシャルに出演している、井手らっきょがゲーム大会に参加していた。


⬆パック・イン・ビデオのブースでは、ボクシングの元世界チャンピオン、シュガー・レイ・レナードを招いての、サイン会が開かれたのだ。

恒例の山内社長の講演で64ビットマシン計画発表



⬅任天堂山内社長が行なう講演を聞こうと、会場に集まった人。ステージ前にはとんどの来場者が集合した。

⬇毎年この席上でびっくりするような発言をしてくれる山内社長。今年は64ビットゲームマシン開発の発表でぼくらを驚かせてくれた。





⬆この講演で今後の任天堂の動きがわかるとあってみんな真剣そのもの。

そして、初心会といえば、毎年、山内溥任天堂社長の講演があるよね。この講演では、任天堂の今後の方針などを、山内社長みずからが語ることになっている。その今年の講演で、何と任天堂の64ビットのゲームマシン開発計画があきらかにされたのだ!!

山内社長の講演の内容を順番に整理すると、まず、最近、スーパーファミコン用ソフトが大容量化の傾向にあることに言及。そこで、任天堂では、新しいデータ圧縮システムを、来年夏ごろを目標に開発する、と発表したのだ。このシステムを使えば、現在なら32メガぐらいの容量が必要なソフトを、その半分ぐらいの容量に抑えられるということなのだ。もちろんソフトの価格も現在とあまり変わらずに供給していけるってわけだ。

任天堂では、このシステムを活用していけば、向こう2年間、スーパーファミコン用ソフトの市場を維持していけるだろう、と読んでいるということだ。

では、その先('95年以降)はどうなっていくのか？　ここで、先にあげた64ビットのゲームマシンを投入するということなのだ。じつは、この発言は、前日(23日)NOA(米国任天堂)が、アメリカのコンピューター会社、シリコングラフィックスと提携を結び、64ビットマシンの開発にあたる、と発表したことを受けてのもの。NOAの発表ではこのマシンの価格は、250ドル(約25000円)以下になるということだ。

シリコングラフィックスといえば、この夏公開の映画『ジュラシック・パーク』のCGを制作したことでも有名な会社。ほかにも64ビットのスーパーコンピューターも開発している。任天堂はシリコングラフィックのCG技術と、半導体技術を応用して、ゲームマシンの制作にあたっていく。

「多くの人は、いま16ビットの時代だから、来年、再来年にかけて32ビットの時代へとゲームマシンのターゲットは移っていくと考えているようですが、これがいかに間違った考えであるか、任天堂とシリコングラフィックスが証明していくことになるでしょう。他の追随を許さぬような、完全に差別化されたマシンを作って、多くの人たちが安心してソフトを買ってくれる状態を継続させていきたい」(任天堂 山内社長)

つまり、よくいわれる次世代ゲームマシンは、技術のさらなる進歩で、すぐに古くなってしまう可能性があるよね。しかし、この64ビットマシンは、ゲームマシンとして、これ以上必要ないところまで極めたものにしたいということなのだ。いわば、究極のゲームマシンを開発していくってことだね。

ファミコン、スーパーファミコンに続く、任天堂の家庭用テレビゲーム機は、何と、究極のゲームマシン！　う～ん、今後ますます任天堂の動きから目が離せなくなってきたぞ!!　＊



⬅スーパーファミコンのシンボリックゾーンには、今年も期待ソフトが目白押し！　1時間以上の待ち時間ができたのも納得。どのソフトにも長い列ができたぞ。



⬆『サウンド・ファクトリー音楽工房(仮題)』。画面のなかの虫の動きによって自動的に作曲する、ひと味ちがったソフトだ。



⬅ちょっと変わったソフトに人がとり囲むように集った。



➡『ファイアーエムブレム 紋章の謎(仮題)』の人気もかなり高い。



⬆こちらはファミコンのシンボリックゾーン。『テトリスフラッシュ』を始め、まだまだファミコンも元気ってところかな。



⬆新型のファミコンもさっそく展示されていたぞ。全体にすっきりとしたコンパクトなデザインにまとまっている。

EVENT

第31回アミューズメントマシンショー 今年のキーワードは"仮想現実"だ!?

8月26～28日、千葉県の幕張メッセにおいて第31回アミューズメントマシンショー(通称AMショー)が開催された。"「遊び」が作る、21世紀の夢"というテーマのもとに、国内国外から67社が参加、3000台以上の最新アミューズメントマシンが一堂に会したのだ。

今回のAMショーの会場で目立っていたのがセガブース。なかでも『バーチャファイター』は来場者の人気をひときわ集めていたのだ。

この『バーチャファイター』は、CGシステムボード"MODEL I"を搭載した、ポリゴンを使った対戦格闘アクションゲーム。『バーチャレーシング』や、『バーチャフォーミュラ』の、あの迫力いっぱいのポリゴンCGで作られた格闘ゲームといったものなのだ。セガは、ほかにも『ドラゴンボールZ VRバトル』、『バーチャルリアリティーフィッシング』などを参考出展。ブース全体が、まさにバーチャルリアリティ一色といった感じだったぞ。

また、今回のAMショーには、『ガーディアン』(日本セルモ)、『スーパーストリートファイターII』(カプコン)といった通信機能を使った新製品も数多く登場。そして、日本セルモや、ザップのようにシミュレーターや、体感マシンを主力商品にしているメーカーの初出展も目立っていたぞ。アミューズメントマシンの新時代の予感を感じさせるショーとなったのだ。✻





⬆これが『バーチャファイター』だ。ポリゴンで描かれた8人のキャラクターが滑らかに動くのだ。連続技もくり出すぞ。





⬆➡『AS-1』用の新作ソフト『マイケル・ジャクソンINスクランブルトレーニング』。マイケル教官のもとで、搭乗者はスペースパイロット訓練生になり大気圏外へ!!



⬆参考出展された『バーチャルリアリティーフィッシング』。モニターのなかの大物を釣り上げるためにリールを巻け巻けっ。

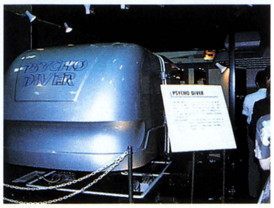


➡"3次元スペースバトルマシン"と名付けられた『STAR WARS』。新開発の半球面ドーム型プロジェクターで未経験シューティングを。

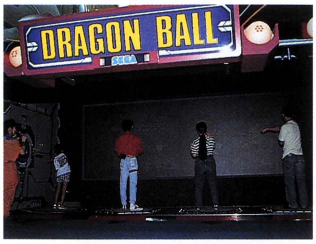




⬅⬆日本セルモの『ガーディアン』。通信機能を使ったロボット対戦シミュレーター。チーム対戦も可能だぞ。



➡4人乗りカプセルシミュレーター『サイコダイバー』。



⬅こちらも参考出展された『ドラゴンボールZ VRバトル』。からだの動きでキャラクターをコントロールするのだ。足元のセンサーに注目! これってもしかしてアクティベータ!?

バトルテックにQ-ZARだ!!







⬇カプコンのF3000マシン。コクピットの横のロゴがしっかりと『スーパーストリートファイターII』に変更されてます。

➡初出展したザップは、『バトルテック』とQ-ZARを出展。会場の一角に小型のバトルテックセンターができたようだった。

家庭用ゲームのソフトも展示されたのだ!





⬆➡昨年に引き続いて、会場内には家庭用ゲーム機用の新作ソフトも展示されていたぞ。セガブースにはとくに大量にね。

HARDWARE

新型ファミリーコンピュータは価格とデザインが魅力なのだ!



⬆コントローラーの接続端子の形が、従来機の拡張端子の形と違う。ということは、新型機専用の周辺機器が登場する可能性もある？

10月21日、ついに新型ファミコンが発売されることになったぞ！

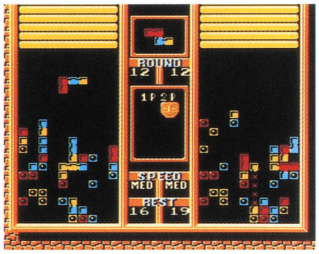
右の写真を見ればわかると思うけど、いままでのファミコンより全体的にすっきりしたデザインに変更された。先日開かれたCES（コンシューマー・エレクトロニクス・ショー）で発表された、同じく新型のNES（アメリカのファミコン）によく似ているけど、カートリッジを差し込むスロット周辺やコントローラーの形は、違うデザインになっている。また、従来のファミコンと違い、コントローラーは取り外しができるようになり、スーパーファミコン用コントローラーのようなひょうたん型になった。

スタイルにもまして、新型ファミコンの変わった点は、その値段。8000円[込]ってことだから、従来機の14800円と比較すると、なんと約半額近くになっているのだ！ ただし、新型ファミコンにはACアダプターは付属していない。でも、これは従来のACアダプターがそのまま使用できるので、買い換えを考えている人には、なんの問題もないわけだ。

スーパーファミコンに主力機の座を譲ったとはいえ、まだまだおもしろそうなソフトが用意されているファミコン。これらのソフトを有効に使うためにも、低価格ファミコンの登場は大歓迎だね。＊

型名	HVC-101
使用電源	HVC-002（従来のファミコンと同じ）
消費電力	約4ワット
映像出力	NTSC準拠(RF出力)
CPU	8ビット N-CHカスタム
本体寸法	幅151ミリ×奥行き190ミリ×高さ51ミリ
本体重量	約560グラム
価格	8000円[込]

期待の新作テトリスフラッシュ



⬆新型ファミコンが発者されるちょうど1ヵ月まえ、9月21日に任天堂から発売予定の『テトリスフラッシュ』。ファミコン用ソフト。期待のパズルゲーム。

こちらは新型NES



➡コントローラー形状以外は、新型ファミコンとそっくりになった新型NES。アメリカのユーザーも、きっとよろこんでいる!?

AMUSEMENT

フライトシミュレーター"ホーネット-1"ナムコの戦闘攻撃機が日米に進撃開始!?

ナムコはアメリカのマジックエッジと資本提携することに合意、同社の体感フライトシミュレーター"ホーネット-1"を日本とアメリカで、独占的に設置、運営することになった。

このホーネット-1。じつは、以前このページで紹介した、体感シミュレーター"マジックエッジ"と同じもの。ひとり乗りで、F-18戦闘攻撃機の操縦感覚が楽しめる。また、ホーネット-1の筐体にはデータ通信機能が搭載されていて、6台1セットで設置される。よって、編体を組んだり、挟み討ちにしたり、といった実戦さながらの空中戦も疑似体験できるのだ。

ナムコは、来年にこのホーネット-1を設置したバーチャルリアリティー施設を国内にオープンすることを計画している。いまのところ、具体的な場所や時期は未定なんだけど、ナムコ直営の大型アミューズメント施設から導入していくということだ。

アメリカでは、来年春にも営業開始を予定しているホーネット-1。日本にも早く登場してほしい！＊



⬆AMショーのナムコブースには、『ホーネット-1』のデモ画面と、ライド部分の小型模型品が出品されていたのだ。

⬇ライド部分の模型。実物は、油圧駆動によって、F-18ホーネットの操縦感覚をリアルに再現することができる。



ACCESSORY

メガドライブ用新型パッド登場やっぱり大きいほうがいい!?

メガドライブ用新型コントロールパッド"達人"を、ムーミンが発売するのだ。

もちろん6つボタン仕様になってて、A、B、C、X、Y、Zの各ボタンに独立した2段階の連射機能がついている。また、2段階のスローモーション機能も搭載しているので、シューティングゲームには重宝してくれそうだ。

それからパッドの大きさが従来の3つボタンパッドと同程度の大きさになっているのも、大きな特徴。メガドライブ2純正の6つボタンパッドだと、小さくてどうしてもプレーしづらい、なーんて人におすすめのこのパッド。3480円で、9月23日に発売予定だぞ。＊



⬅やっぱり、このパッドのほうが手になじむって人もいるんじゃない？ 6つボタンで、なおかつ大きいパッドのほうがいいって人は要チェック。

『セーラームーン』の作者はじつは格闘ゲーム好き!?

マンガ家
武内直子

講談社のなかよしで『美少女戦士セーラームーン』を連載中。同作品はアニメやミュージカルにもなって好評を博している。

Photograph by Mikio Kitahara



今回はマンガ家武内直子さんの登場だ。武内さんは『美少女戦士セーラームーン』の原作者なのだ。じつは意外にゲーム好きでもあるらしいぞ。

――武内さんは、ふだんはゲームをやるんですか？

武内　ええ、『セーラームーン』担当の編集さんがゲーム好きなもので、しっかり教育されてます(笑)。なかでもアクションゲームはわりと得意ですね。最近は『ストⅡ』なんかの格闘ゲームも編集さんと対戦してますよ。ときどき編集さんを負かしてますし。

――『セーラームーン』も格闘アクションゲームになりましたけど、もうプレーしましたか？

武内　ええ、つい先日できたばかりのソフトをエンジェルのかたにいただいたんですよ。でも、完成品は、じつは忙しくて、まだあまりやってないんですけどね(笑)。ソフトをもらったとき、ちょうど仕事がたてこんでたものですから。

――でも、なんといっても原作者なんですから、制作途中の画面は何度も見たんでしょう？

武内　ええ、キャラクターのデザインを手がけていたので、ちょくちょく見せてもらいましたよ。キャラクターはマンガに出てくるキャラ以外にも、ゲームだけのオリジナルの敵キャラも、描かせてもらいました。アクションシーンの部分はすごいですよ。キックしたり回転したりする度に、うさぎちゃん(セーラームーン)の髪なんかもいっしょにそれらしく動くんもんですから、もうカワイくって。

――これを機会に、さらに『セーラームーン』のファンが増えるといいですね。

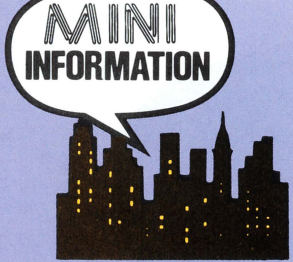
武内　それに、そのほかの演出もいいんですよ。ゲームのなかで、声優さんの声が入っていたり、ステージのあいだにアニメのようなジングルが入ったりしてるんです。だから、ゲームが初めての女の子にも親しみやすいと思いますよ。

――アクション以外のほかのタイプのゲームはやらないんですか？

武内　いえ、『F-ZERO』のようなレースゲームは好きですよ。コースからはずれて、ぼろぼろになっちゃいますけど。それがまた楽しかったりして。あとは『パイロットウィングス』、あれなんかもとくに気にいってるゲームですね。ほかにもグラフィックがきれいなPCエンジンのゲームも好きですね。『銀河お嬢様伝説ユナ』とか、かわいい女の子が出てくるゲームがやっぱりいいですね。

――へぇー、じゃあ、RPGはどうなんですか？

武内　いえ、私、RPGはダメなんですよ。何度も挑戦してるんですけどねぇ。『ファイナルファンタジーⅣ』のイージータイプですら、クリアーできませんでしたし。だから、『セーラームーン』がもしRPGになったら困ったでしょうね。原作者の意地にかけてでも、絶対終わらせたいですからね。＊



▶立体テレビでゲームができる!?

イギリスのケンブリッジ大学の研究グループが液晶を使った立体テレビ技術の開発に成功したのだ。この新技術は液晶を使ったシャッター方式で、同グループによれば、画面にレンズ板をはめ込む従来の立体テレビ技術に比べ画像が鮮明で、コストも安くなるということだ。現在はまだ白黒テレビ用のシステムなんだけど、'94年中にはカラーテレビ用に改良するとしている。同大学では今後、家電メーカーと共同で実用開発を進める方針で、すでにソニー、三菱電機、東芝などの日本の家電メーカーは関心を示しているということ。立体テレビが普及したら、家庭用テレビゲームの世界にもかなり影響しそうだよね。


Falcom
SUPER CD·ROM² SYSTEM
NEC
渡辺浩弐（わたなべ・こうじ）
TV番組「バーチャルZ」でもおなじみ。ハイテク・カルチャーの領域を中心に映像/出版プロデューサー、コメンテイターとして活躍中の、〈GTV〉代表。またゲーム雑誌をはじめ多くの雑誌に小説、評論、エッセイを連載中。
ゲーム雑誌がホめないようなところにもスゴさが…
「キャラがじわじわとレベルアップしていく手ごたえ」とか、「時間が刻一刻と流れていく感覚のリアリティー」とか——
そういう、コトバになりにくいところ、つまり雑誌でホめてくれないようなところにもボー大な時間と労力を注ぎ込んでいる。
そこがスゴイと思う。
おかげで、手になじむ、極めてキモチいいゲームになっています。
今、僕自身、ここでこうやっていても指がうずうずしています。
続きをやりたくて、たまらない。
CD-ROMはNEC
The Legend of Xanadu
風の伝説ザナドゥ
日本ファルコムがおくる、最も進化したCD-ROMソフト、デビュー。
風の伝説ザナドゥ
このゲームのために作曲された300曲から厳選した、全90曲の音楽。そして、合計1時間以上におよぶ美しいビジュアルシーン。CD-ROM特性をとことん引き出した壮大なスケールが、大きな感動を呼ぶ。
340人以上の登場人物、200を越えるモンスター。この大きな世界のなかで、主人公は戦いながら自然に強くなっていく。めんどうな経験値かせぎの必要がないから、心の底からドラマにどっぷりひたれる。
それぞれ独自の判断で行動するパーティメンバーを従えて、トップビューのフィールド面と、サイドビューのアクション面をダイナミックに冒険。アクションシーンが苦手な人でも思いきり楽しめるから安心だ。
合計120を越えるアイテム。武器や防具などは、どのくらい使いこなしたかがパーセントで表示され、使うほどに強くなる。そして「買取屋」ではゲーム史上初の交渉システムで、自分で値段を決めながら売ることができる。
PCエンジン スーパーCDロムロムソフト
今秋発売予定／価格未定
©NEC Home Electronics,Ltd. ©日本ファルコム
64種類の魔法を探し出せ!
伝説の楽園"エメル・エメ・エメズ"で繰り広げられる、少年と少女の不思議なマジカル大冒険。
2人同時プレイも楽しめる、新感覚ファンタジック・アクションRPG!
マジクール
Magicoal
PCエンジン スーパーCDロムロムソフト
今秋発売予定/希望小売価格6,800円(税別)
©NEC Home Electronics,Ltd.©Hunex
いちばん身近なCD-ROMゲームマシン!
PC Engine
DUO-R
PCエンジン デュオ-R
標準価格39,800円(税別)
お問い合わせ先は
NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部 TEL.03(3454)5111(大代表)

WEEKLY ファミコン通信

WEEKLY TOP 30

先週に続いて『聖剣伝説２』がトップの座を獲得。また、先週２位だった『Jリーグサッカープライムゴール』が在庫切れのため17位にランクダウン。まだまだスゴイ人気なので、欲しくても買えないという人もけっこういるんだろうな。

1 聖剣伝説2



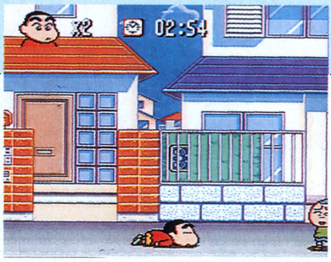
精霊ジンの魔法ディテクトは、敵のステータスや弱点を見破ったり、クリスタルに反応する魔法を見つけたりできる便利な魔法。しかも、この魔法を宝箱に対して使うと宝箱にかかっていたワナをはずすこともできるのだ。ただし、魔法のレベルが低いと失敗することもあるので注意。

前回１　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクションRPG
■スクウェア
9800円

10841

8月6日発売

2 クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ園児



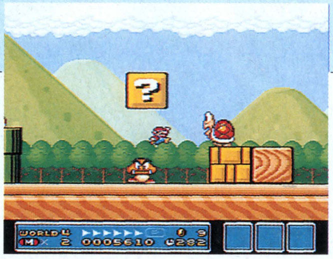
超問題児しんのすけが活躍する『クレヨンしんちゃん』。ステージ内にあるカードを一定時間内に全部集めてクリアーすると、ボーナススロットに挑戦することができる。このスロットでうまく絵柄が揃えば、残り人数やアイテムが大幅に増やせるので、カードは必ず全部取るようにしようぜ。

前回３　前々回１
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■バンダイ
9500円

4413

7月30日発売

3 スーパーマリオコレクション



４種類のゲームが楽しめる『スーパーマリオコレクション』。もう全部のゲームをノーミスでクリアーしちゃったよ〜んっていう強者のキミは、最短タイムクリアーを目指してみよう。ダッシュやワープゾーンを駆使して最短タイムをたたき出せば、スカッとサワヤカ気分爽快な感じですよ。やってみ。

前回４　前々回２
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクション
■任天堂
9800円[込]

3535

7月14日発売

4 スーパー競馬



このゲームは、馬だけでなく騎手を養成することも重要だ。資金に余裕ができたら迷わず騎手と専属契約を結び、騎乗やダイエットなどで訓練しよう。専属契約した騎手をレースに使えば、ムチと手綱で騎手を操作することもできるし、騎手を依頼するときのお金もかからないのでお得なのだ。

前回５　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■アイマックス
9700円

3170

8月10日発売

5 ストリートファイターⅡ ターボ



12人のキャラのなかでいちばん操作が難しいザンギエフ。こいつを自由自在に使いこなしたいけど、スクリューパイルドライバーがぜんぜん出せんよって人も多いんじゃないかな？そんな人にアドバイス。ジャンプの下降中に落ちついてコマンドを入れ、着地と同時にパンチボタンを押せば出しやすい。

前回７　前々回３
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
9980円

2174

7月10日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです
●協力店　大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかじま電器全店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOYPARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、トキハ(大分 大分)

★集計期間　8月16日～8月22日

6 スーパーパワーリーグ



前回6　前々回－
スーパーファミコン
カートリッジ
■ハドソン
9500円

2136
スポーツ
8月6日発売

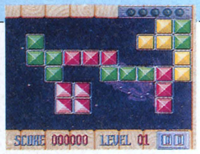
7 ワールドヒーローズ



前回12　前々回－
スーパーファミコン
カートリッジ
■サンソフト
9800円

1592
アクション
8月12日発売

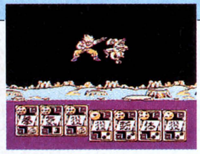
8 スーパースコープセット



前回15　前々回10
スーパーファミコン
スーパースコープ専用カートリッジ
■任天堂
9800円[込]

1274
シューティング
6月21日発売

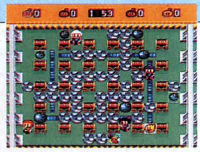
9 ドラゴンボールZ外伝 サイヤ人絶滅計画



前回8　前々回－
ファミコン
バックアップカートリッジ
■バンダイ
7800円

1239
RPG
8月6日発売

10 スーパーボンバーマン



前回14　前々回8
スーパーファミコン
カートリッジ
■ハドソン
7800円

1073
アクション
4月28日発売

順位	前回	前々回	タイトル	機種	メディア	メーカー	ジャンル	発売日・価格	本数
11	9	－	くにおくんのドッジボールだよ! 全員集合	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■テクノスジャパン	スポーツ	8月6日発売　9600円	1019
12	20	16	スーパーマリオカート	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■任天堂	レースゲーム	'92年8月27日発売　8900円[込]	919
13	17	－	桃太郎電劇	ゲームボーイ	バックアップカートリッジ	■ハドソン	アクション	8月8日発売　4500円[込]	830
14	13	4	幽☆遊☆白書	ゲームボーイ	カートリッジ	■トミー	アクション	7月23日発売　3980円[込]	800
15	18	18	ゼルダの伝説 夢をみる島	ゲームボーイ	バックアップカートリッジ	■任天堂	アクションRPG	6月6日発売　3900円[込]	679
16	19	9	大爆笑人生劇場 ～ドキドキ青春編～	スーパーファミコン	カートリッジ	■タイトー	テーブルゲーム	7月30日発売　8800円	583
17	2	－	Jリーグサッカー プライムゴール	スーパーファミコン	カートリッジ	■ナムコ	スポーツ	8月6日発売　8500円	581
18	10	－	ソード・ワールドSFC	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■ティーアンドイーソフト	RPG	8月6日発売　9800円	482
19	21	－	ファイナルファイト2	スーパーファミコン	カートリッジ	■カプコン	アクション	5月22日発売　9000円	454
20	26	25	スーパーマリオランド2 6つの金貨	ゲームボーイ	バックアップカートリッジ	■任天堂	アクション	'92年10月21日発売　3900円[込]	451
21	22	20	美少女戦士セーラームーン	ゲームボーイ	カートリッジ	■エンジェル	アクション	'92年12月18日発売　3500円[込]	436
22	24	22	スーパーファミリーテニス	スーパーファミコン	カートリッジ	■ナムコ	スポーツ	6月25日発売　7900円	364
23	11	－	スーパー信長の野望 全国版	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■光栄	シミュレーション	8月5日発売　8800円	354
24	23	－	スーパーテトリス2＋BomBliss	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■ビー・ピー・エス	パズル	'92年12月18日発売　8500円	306
25	－	－	びっくり熱血新記録 どこでも金メダル	ゲームボーイ	カートリッジ	■テクノスジャパン	スポーツ	7月16日発売　3800円	300
26	16	12	クレヨンしんちゃん ～オラとシロはおともだちだよ～	ゲームボーイ	カートリッジ	■バンダイ	アクション	4月9日発売　3500円[込]	297
27	－	11	全日本プロレス	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■メサイヤ	スポーツ	7月16日発売　9800円	274
28	29	7	卒業 -グラデュエーション-	PCエンジン	スーパーCD・ROM²専用	■NECアベニュー	シミュレーション	7月30日発売　7800円	228
29	－	5	第3次スーパーロボット大戦	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■バンプレスト	シミュレーション	7月23日発売　9800円	199
30	－	－	星のカービィ	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	アクション	'92年4月27日発売　2900円[込]	191

読者のご意見板

●『聖剣伝説2』で、敵の攻撃を受けて気を失うと、「やべえ、ピヨった!」などとぬかし、✚ボタンとその他のボタンを連打してしまうのは『ストⅡ』の悪影響だなきっと。
東京都　佐藤浩一　20歳

●くにおくんはいろいろなスポーツをやっているが、本業の不良のほうはどうなったのだろうか?
愛知県　山田剛央　14歳

●私の友人は、留守電にザンギエフの笑い声やバルログの叫び声を入れて喜んでいる困ったヤツです。誰か彼を止めてください。
愛媛県　船田和志　18歳

●このまえ中古ソフト屋にいったら、300円コーナーに『○グゼド○グゼス』が5本も並んでいた。が、つぎにいったときには1本になっていた。いったい何が起こったのか……。とても謎だ。
愛知県　岩月知子　20歳

●友人Kは、『アウトランナーズ』にお金を入れて、ゲームをせずに曲だけ聞いているもったいない野郎だ。　東京都　山口章彦　19歳

●ターボと言えば、ついこのあいだまで『ルート16ターボ』だったのに……。
東京都　宮上和也　20歳

※価格のあとに[込]マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

★集計期間　8月16日～8月22日

発売までまてない 期待の新作 TOP20

今回はニューソフトが1本。『弟切草』に続くチュンソフトのサウンドノベル第２弾『かまいたちの夜』が20位にランクインしてきました。今回も恐い話がギッシリだよ。

1 ドラゴンクエストVI


※画面は『V』のものです

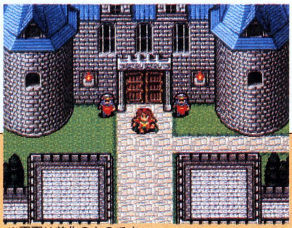
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
価格未定　発売日未定

669

前回 1
前々回 2

ゲームをクリアーしたあとでもずっとプレーヤーを楽しませてくれるカジノ。今回もあるといいなあ。

2 ロマンシング サ・ガ2


※画面は前作のものです

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
9900円(予価)　12月発売予定

561

前回 2
前々回 5

今回の『2』は、主人公が世代交代しながら物語が進行していく新システムが採用されているのだ。

3 MOTHER2 ギーグの逆襲



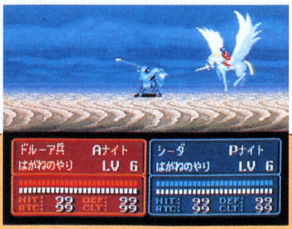
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
価格未定　発売日未定

273

前回 4
前々回 4

高層ビルが建ち並ぶ都会や、南欧風のリゾート地など変わった雰囲気の町がたくさん登場するぞ。

4 ファイアーエムブレム　紋章の謎(仮題)



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーションRPG
■任天堂
価格未定　11月中旬発売予定

224

前回 5
前々回 14

スーパーファミコン版の主人公は、ファミコン版に登場したあのマルスだ。どんな冒険になるのかな？

5 ドラゴンクエストI・II



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
価格未定　発売日未定

201

前回 3
前々回 3

死の首飾りやゴールドカードといった隠しアイテムは、ちゃんと移植されているのかな？

順位	前回	前々回	タイトル	機種・メディア	メーカー・ジャンル	発売日・価格	得点
6	6	8	イースIV	PCエンジン　スーパーCD・ROM²専用	■ハドソン　アクションRPG	12月発売予定　価格未定	136
7	8	7	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■チュンソフト　RPG	9月19日発売　9600円	117
8	9	13	餓狼伝説2	スーパーファミコン　カートリッジ	■タカラ　アクション	11月発売予定　9980円(予価)	109
9	10	9	シャイニング・フォースII 古えの封印	メガドライブ　バックアップカートリッジ	■セガ　シミュレーションRPG	10月1日発売　8800円(予価)	102
10	7	6	ストリートファイターII ダッシュプラス	メガドライブ　カートリッジ	■カプコン　アクション	9月28日発売　9800円	100
11	11	10	V.R.(バーチャレーシング)	メガドライブ　カートリッジ	■セガ　レースゲーム	発売日未定　価格未定	97
12	14	19	信長の野望・覇王伝	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■光栄　シミュレーション	12月発売予定　12800円	93
13	17	—	真・女神転生II	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■アトラス　RPG	発売日未定　価格未定	91
14	20	15	新日本プロレスリング 超戦士IN闘強導夢	スーパーファミコン　カートリッジ	■バリエ　スポーツ	9月14日発売　9800円	72
15	13	—	ダービースタリオンII	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■アスキー　シミュレーション	12月発売予定　価格未定	58
16	16	17	スーパーファイヤープロレスリング3 ファイナルバウト	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■ヒューマン　スポーツ	12月発売予定　9700円	57
17	—	20	ファイナルファンタジーUSA ミスティッククエスト	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■スクウェア　RPG	9月10日発売　7900円	54
18	15	12	ウィザードリィ・外伝III	ゲームボーイ　バックアップカートリッジ	■アスキー　RPG	9月25日発売　5150円(予価)[込]	52
19	—	—	モンスターメーカー 闇の竜騎士	PCエンジン　スーパーCD・ROM²専用	■NECアベニュー　RPG	11月26日発売　7800円	49
20	—	—	かまいたちの夜	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■チュンソフト　アドベンチャー	'94年5月発売予定　価格未定	41

new

今週の特選ソフト

15位　ダービースタリオンII

競馬ファンに絶大な支持を受け、競走馬シミュレーションのブームを作り上げたあの『ダビスタ』が、ついにスーパーファミコン版で登場だ。今回はユーザーの熱い要望に答え、自分の育てた馬どうしの対戦が可能になっているそうだ。しかも、ほかのオーナーの愛馬と最強馬決定戦をすることもできるらしいぞ。現在開発は順調に進んでいるということなので、発売まで期待を大きく膨らませて待つべし。



開発進行度…50パーセント

読者が選ぶ TOP 20

『聖剣伝説2』が2位にランクアップ。この勢いなら『ストリートファイターⅡターボ』を抜いてトップの座を奪えるかも？

★集計期間　8月16日〜8月22日

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ストリートファイターⅡターボ	スーパーファミコン ■カプコン	576
2	5	聖剣伝説2	スーパーファミコン ■スクウェア	511
3	3	ファイナルファンタジーV	スーパーファミコン ■スクウェア	324
4	4	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	302
5	2	ぷよぷよ	メガドライブ ■セガ	223
6	7	伝説のオウガバトル	スーパーファミコン ■クエスト	165
7	8	天外魔境Ⅱ 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	134
8	18	スーパーマリオカート	スーパーファミコン ■任天堂	115
9	6	天外魔境 風雲カブキ伝	PCエンジン ■ハドソン	112
10	13	イースⅠ・Ⅱ	PCエンジン ■ハドソン	109
11	14	MOTHER	ファミコン ■任天堂	108
12	10	シルフィード	メガドライブ ■ゲームアーツ	105
13	9	真・女神転生	スーパーファミコン ■アトラス	104
14	12	全日本プロレス	スーパーファミコン ■メサイヤ	86
15	19	卒業－グラデュエーション－	PCエンジン ■NECアベニュー	64
16	15	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	47
17	−	ダービースタリオン全国版	ファミコン ■アスキー	42
18	−	ファイナルファンタジーⅣ	スーパーファミコン ■スクウェア	40
19	20	メタルマックス2	スーパーファミコン ■データイースト	39
20	11	スーパーフォーメーションサッカー2	スーパーファミコン ■ヒューマン	36

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'93年1月1日号から現在までの累計です。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーV	63634
2	2	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	40846
3	3	ストリートファイターⅡ	22585
4	4	天外魔境Ⅱ 卍MARU	18412
5	5	ぷよぷよ	16419
6	6	真・女神転生	15956
7	7	伝説のオウガバトル	13247
8	8	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	11085
9	9	スーパーマリオカート	10898
10	10	ストリートファイターⅡターボ	8265
11	11	SNATCHER	7568
12	12	イースⅠ・Ⅱ	7337
13	13	スターフォックス	5945
14	14	ランドストーカー〜皇帝の財宝〜	5810
15	15	三國志Ⅲ	5637
16	16	スーパーファイヤープロレスリング2	5540
17	17	ファイナルファンタジーⅣ	5371
18	18	ドラゴンボールZ 超武闘伝	5200
19	19	MOTHER	5072
20	20	メタルマックス2	4454

ビデオゲーム TOP 10

それにしても『アウトランナーズ』は強いなあ。やっぱりあのスピード感とノリのいいBGMがとてもいい感じなんでしょうな。うん。

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	アウトランナーズ	■セガ レースゲーム	2763
2	4	マッスルボマー	■カプコン スポーツ	1655
3	2	サムライスピリッツ	■エス・エヌ・ケイ アクション	1588
4	5	エアーコンバット	■ナムコ シミュレーション	1536
5	3	ストリートファイターⅡダッシュ ターボ	■カプコン アクション	1445
6	10	タントアール	■セガ パズル	1394
7	−	プレミアサッカー	■コナミ スポーツ	1228
8	9	リーサルエンフォーサーズ	■コナミ シューティング	1203
9	−	早押しクイズ 王座決定戦	■ジャレコ クイズ	1154
10	6	スーパーワールドスタジアム'93激闘版	■ナムコ スポーツ	890

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、ギガ観音寺(香川 観音寺)

U.S.A TOP 10

『ストリートファイターⅡターボ』が、初登場でいきなりトップにランクインしてきたのだ。とうぶんはこの位置をキープしそう。

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	new	ストリートファイターⅡターボ (STREET FIGHTER 2 TURBO)	■CAPCOM USA SUPER NES アクション
2	new	ジュラシック・パーク (JURASSIC PARK)	■SEGA OF AMERICA GENESIS アクション
3	5	ゼルダの伝説　夢をみる島 (LEGEND OF ZELDA)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクションRPG
4	6	スーパーマリオランド2 6つの金貨 (SUPER MARIO LAND 2)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション
5	4	スーパーマリオカート (SUPER MARIO KART)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES レースゲーム
6	3	ジャングルストライク (JUNGLE STRIKE)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS シューティング
7	8	スーパーマリオランド (SUPER MARIO LAND)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション
8	new	NFLフットボール (NFL FOOTBALL)	■KONAMI SUPER NES スポーツ
9	−	プロフットボール'93 (JOHN MADDEN FOOTBALL'93)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
10	10	星のカービィ (KIRBY'S DREAM LAND)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション

●協力店　G&G Software inc.

緊急速報1



SF スーパーファミコン	アドベンチャー	バックアップ カートリッジ
	ナムコ　発売未定　価格未定	16メガ

THE BLUE CRYSTALROD

ザ ブルークリスタルロッド

アクションゲーム『ドルアーガの塔』の続編がついに登場。続編なのだが、いままでの『ドルアーガ』シリーズとはゲームシステムが180度違うぞ。ファンなら記事がすり切れるまで読むべし。

これが新ドルアーガの塔だ

アクションRPGの元祖的存在といえる『ドルアーガの塔』。その『ドルアーガ』シリーズの4作目が、ついに登場するぞ。右の画面写真を見てもらえばわかると思うが、いままでのシリーズとは、ゲームシステムが明らかに違う。『ザ ブルークリスタルロッド』は、紙芝居のようにストーリーが展開する新タイプのゲームなのだ。



⬆アドベンチャー感覚の新『ドルアーガ』だ。



⬆今回は紙芝居のようにゲームが展開するぞ。

すべて3Dで移動

ゲーム画面はすべて、自分の操作するギルの視点から見たままの形、つまり3Dでゲームは展開するということだ。3D画面は、苦手というユーザーも多いと思うが、ボタンひとつで移動できる方向とその名称、現在地の状況を詳しく教えてくれる親切な機能が付いている。だから知らない道を突き進んでしまい帰り道で迷ってしまった、なんて心配がなく、気楽に遊ぶことができる。行き詰まった場合、現在地を調べれば新たな展開が切り開けることだってあるぞ。



⬆ダンジョンのなかだって、親切な機能でいろいろ教えてくれるから安心だね。



⬆いまいる場所の状況を見れば、思いも寄らないことだって起きたりするのだ。

ゲーム展開によって会話が違う

今回の旅は、ブルークリスタルロッドを天界に返すことが目的だが、道中は何をやっても自由だ。町の武道会に出場してもよし、目的に向かって突き進むのもいいだろう。ただ、この『ザ ブルークリスタルロッド』には、ふだん見ることのできない、隠れたパラメーターが用意されている。この数値は自分の行動によって変化していき、ゲーム展開や人との会話も大きく変わってしまうのだ。ということは人それぞれ違ったゲーム展開になるってことだね。



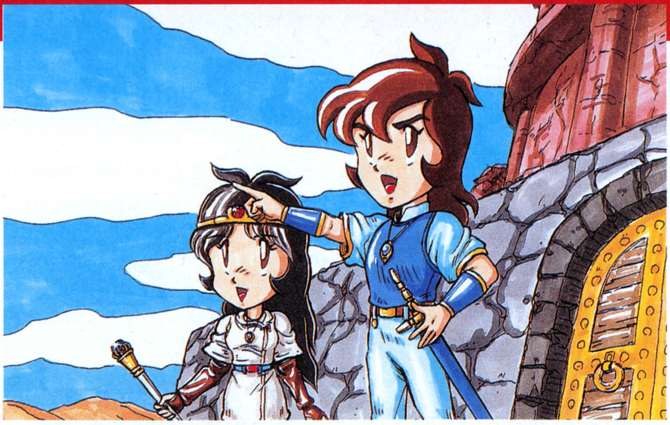
⬆会話の応対でパラメーターが変化し、ゲーム展開も大きく変化するのだ。



⬆ギルの行動によって、ゲーム展開はどんどん選択した方向に進むぞ。

気になるストーリー

天界にあるブルークリスタルロッドの力によって守られていた国がありました。しかし、そのロッドを狙ってスーマール国が攻め込み、天まで届く塔を作ったのです。その塔は、アヌ神によって壊されましたが、そのときドルアーガが復活して、ロッドを奪ってしまったのです。そのことを知った巫女のカイはロッドを取り戻そうと塔に上ぼりましたが、ドルアーガの手によって石にされたのです。そんなときにギルの目の前に謎の男が現われ、ギルの怪我を直して、ドルアーガの塔に向かわせたのでした。力を得たギルは見事にドルアーガを倒し、ロッドを取り戻し、カイを救出したのでした。



前作との関係



⬅1988年にシリーズ3作目として発売。



➡ロッドを取り戻そうとカイが挑戦したのだ。



⬅アーケードの移植で1984年に発売。



➡カイを救出するためにギルが挑戦。



⬅1986年にアーケードで登場。



➡出口目指してドルアーガの塔を脱出だ。

ザ ブルークリスタルロッド



⬆取り戻したロッドを手にドルアーガの塔を出たところから物語は始まる。

もうおなじみのキャラクターたちだね

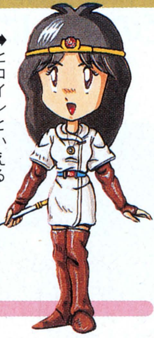
今回の『ザ ブルークリスタルロッド』では、紹介しきれないほど、たくさんの新キャラクターたちが登場しているぞ。もちろん『ドルアーガ』シリーズでは、忘れてはならない主人公のギルやヒロインのカイ、宿敵ドルアーガなどのおなじみのキャラクターたちも、登場するのだ。今回はそういったメインとなるキャラクターたちをバシバシっと紹介していくぞ。

ギルガメス



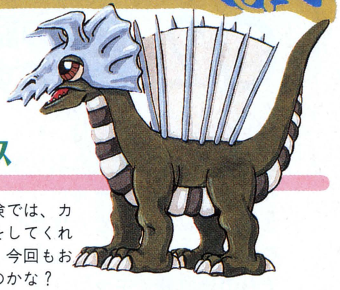
⬅今回も主人公の通称ギル。ふだんは旅姿でいるが、腰の剣を抜けば一瞬にして黄金に包まれた防具を身につけるぞ。

カイ



➡ヒロインといえる巫女のカイ。つねにギルの側にいるが、別れることもあるぞ。

クォックス



➡カイの冒険では、カイの手助けをしてくれたドラゴン。今回もお世話になるのかな?

アンシャー



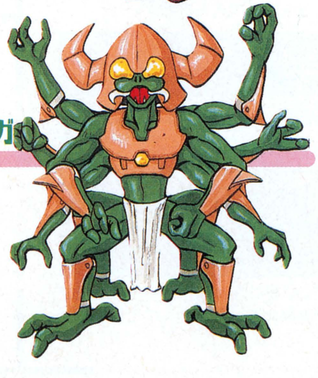
⬅フードに包まれた謎の男。ドルアーガの手下なのだが影で彼の命を狙っている。

サキュバス



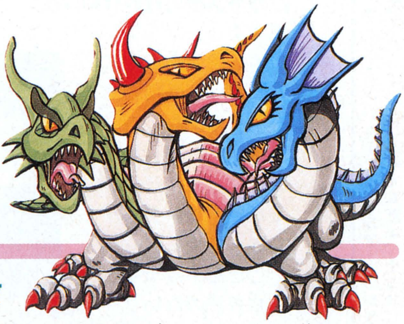
⬅羽の生えた悪魔。前作はドルアーガの手下で、クリスタルロッドを守っていた。

ドルアーガ



➡ギルの宿敵。ブルークリスタルロッドを盗んだ犯人。ギルの手によって倒されたはずだが……。

ダハック



⬆みっつ首のドラゴン。クォックスと比べるとかなり危険な香りがただよってくる。こんな相手と戦うことになるのだろうか?

※画面は開発中のものです

SCOOP1

開発者の遠藤雅伸に質問地獄だ

今回の速報は、たくさんの情報をバシバシっと紹介したが、いままでの『ドルアーガ』シリーズを待ち望んでいたファンには、ちょっと物足りないだろう。そんなユーザーやもっともっと『ザ ブルークリスタルロッド』を知りたいユーザーのために『ドルアーガ』シリーズの開発者の遠藤雅伸氏がQ＆A方式で、質問に答えてくれたぞ。



⬆機械を2台も使用して、『ザ　ブルークリスタルロッド』は開発されているのだ。いままでの『ドルアーガ』シリーズもこの機械で開発してきたのだろうか？

Q1 『ザ ブルークリスタルロッド』は、どのようなゲーム？

A1 コマンド的には、移動に✚ボタンを使いますが、ほかはすべて質問形式で、はい・いいえと進めていくのでどちらかといえば、アドベンチャーの部分が強いです。けれど、RPGから、経験値上げと、戦闘シーンを省いたらこんな形になるだろうと思いますよ。まあ、物語が紙芝居形式で進んで行くのも特徴です。



⬅ジャンルはなんとも言えないが、アドベンチャー感覚の戦闘の無いRPG。



⬆ドルアーガシリーズと言えばアクションのイメージだが……。

Q2 今回の話は、どのように進むのですか？

A2 最終的には、ドルアーガから取り返したブルークリスタルロッドを天上界に返すことが理想的な展開です。しかし、人それぞれの価値観でキャラクターとの会話の応対や行動は違いますよね。マルチシナリオを採用していることでストーリーの内容ももちろん変わっていきますし、同じ場所でも、まえに登場してたキャラクターがつぎは登場しなくなることもあります。攻略方法のないゲームと言えますね。



⬆いままでは、決まったストーリーの道を進んできたのだが……。



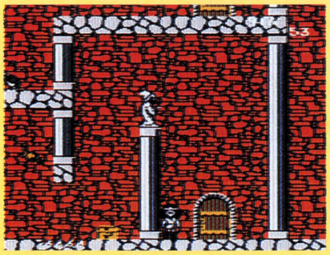
⬆今回は、どこに行こうがユーザーの自由だぞ。いきなり空中庭園に行くことだってできるのだ。

Q3 開発はいつごろから？

A3 このシリーズは定期的に作っているのですが、ファミコン版の『ドルアーガの塔』を作り終わり、'87年ごろから、イメージ的にスタートしました。



⬇なんと『カイの冒険』を開発するまえから、スタートしていたのだった。



⬆ファミコンでは容量オーバーしてしまうので、スーパーファミコンで発売

⬇何通りもあるストーリー。いったい何回遊べば全部見られるのかな？



Q4 苦労した点はどこですか？

A4 先程も言いましたがこのゲームはマルチシナリオシステムを採用しているので、町や城に登場する人たちは、ギルのパラメーターの変化によって、同じ人でも会話のリアクションが違ってきたりするんです。当然、メッセージの量が、小説の2、3冊分になってしまいました。いちばん苦労したのは、そのストーリーをすべて書くことでしたね。

開発状況

50パーセントです。いままでの『ドルアーガ』シリーズとは180度違うニュージャンルゲームだよ。ナムコ　はいん

※画面は開発中のものです



徹底攻略 マリオとワリオ™

華麗なマウスさばきが必要とされるアクションパズルゲーム、『マリオとワリオ』を徹底攻略だ。ねえ、そこのキミ、格闘ゲームのコマンド入力で親指がへろへろなら、たまにはマウスを握ってみない?

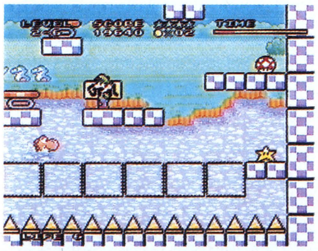
SF スーパーファミコン	パズル	マウス専用カートリッジ
	任天堂 発売中 6800円［込］	8メガ

こんどのマリオはちょっとおバカさん

●たいへんだあ ルイージが迷子!

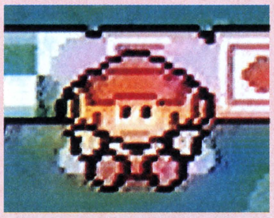
ここは妖精の森。マリオたちはたいへんです。何がたいへんかって、いっしょに妖精を捜しにきたルイージが、迷子になってしまったのです。そのうえ、上空を旋回していたにっくきワリオがバケツを投げてきて、もう右も左もわかりません。妖精のワンダはこれを見て、マリオをルイージのもとに案内しようとするのですが……。

てなわけで、プレーヤーがマウスで操作するのは、このワンダ。マウスの左ボタンを押せば、ワンダが妖精の杖を振るぞ。ルールは簡単。マリオたちを操作して、迷子のルイージの所までたどりつかせればステージクリアー。



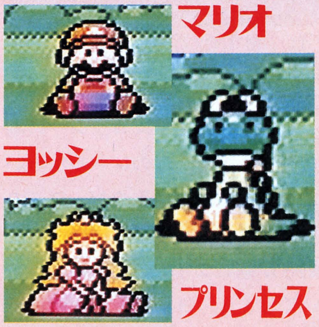
キャラクター紹介

操作する人



⬆プレーヤーが操作するのは、このワンダ。こいつを使ってマリオたちを操作するのだから、画面のなかのコントローラーみたいなもの。ワンダには当たり判定はないから安心して飛び回れ。

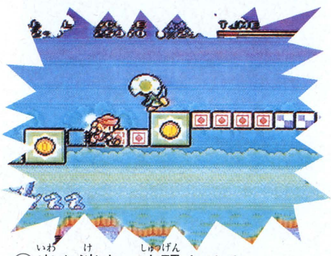
操作される人



●魔法の杖で 岩を出現させろッ

プレーヤーが操作するのは、マリオではなくワンダ。マリオはワンダに案内されながらよろよろ動くだけの役目なのだ。さて、ワンダが持っている妖精の杖には、以下の4つの効果がある。





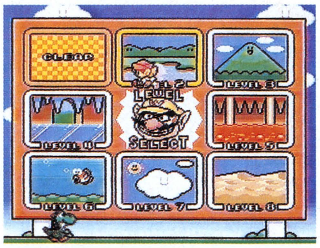
①岩を消す、出現させる
②マリオの進む方向を変える
③一部の敵をやっつける
④砲台の向きを変える

4つの効果はすべて、杖の先っぽの丸い部分で発揮される。ワンダの体の部分じゃダメなのだ。ワンダを少し近づけて、ちょっと触れるぐらいの気持ちで操作したほうが確実なのだよ。

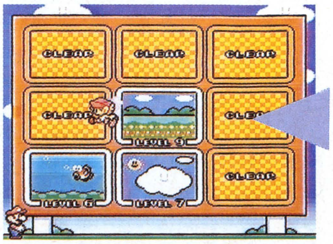
●ステージは8つ でも、その先も

レベル8のステージ10をクリアーすると、新たにレベル9、そしてレベル10に進めるようになるのだ。各レベルは10のステージで構成されているから、10かける10で100ステージが用意されていることになる。とはいえ、必ずしも後半のステージが難しいとも限らないのがポインツ。

ちなみに、レベル9と10では、コンティニューするとレベル9のステージ1まで戻されてしまう、超上級レベルだぞ。



⬆⬇レベル8をクリアーすると、これまでワリオの顔だった所に新しくレベル9への案内が現われる。そして、このレベル9のステージ10をクリアーできたら、ここがレベル10の案内に変わるのだ。





LEVEL1

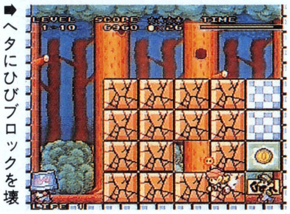
まずは練習面　腕ならしといこう

レベル１は単純明解。とにかく道なりに進んで、そこにあるブロックを出現させるか消すかすれば絶対、もうぜ～ったいにオーケーなんだから～って、そんなに力込めて言うことでもないですね。とりあえずこのレベルでは、タイマーブロック、ひびブロック、グリグリなど、後半のレベルでのポイントになるトラップに慣れることが先決だから、慣れろ。

まず、タイマーブロックはワンダが杖で触れると、約２秒間だけブロックと化す。そのスキにマリオを通過させるのだ。ひびブロックは杖で触れると壊れるから壊せ。グリグリは、このレベルでは接触しているブロックを時計回りに回っている。杖で触れると当たり判定が小さくなるのがポイント。



⬅おなじみ10コインもある。100個で１UPも例のとおり。



➡ヘタにひびブロックを壊すとグリグリが暴走するぞ。





LEVEL2

4分の1ブロック初登場　スターもあるよ

レベル２は遠くにヨッシーの湖が見える場所。このレベルからいよいよ実戦が始まるのだ。ここのレベルはパズル要素が強いから、動きが遅いプリンセスが使いやすいでしょう。ヨッシーだと動きが速くてゆっくり考えられないしね。

このレベルで初登場するのは、４分の１ブロックとスター。４分の１ブロックは、タイマーブロックやひびブロックの大きさが４分の１になっただけ。ただそれだけで、タイマーブロックの出現時間などはまったく変わらない。ワンダの杖の当たり判定を把握していれば大丈夫だろう。スターは、レベル２以降のすべてのステージに４つずつ配置されているボーナスアイテム。これを４つすべて集めると１UP！　ただ、クリアーするよりもスターを４つ集めるほうが何倍も難しいのだ。でもここらへんで苦労してストックを増やしておかないと、レベル９以降はクリアー不可能になってしまうぞ。

2-2

道なりに進めば、調子よくスターが取れていけるはず。ただ、右上のあたりにどう見ても取れないスターがありますねぇ……。まあ、なんのことはない、隠れブロックがあるんですよ。



⬆ホラ、隠しブロックがあるんですよ。杖で触れると現われます。

2-3

カラスみたいなドドリゲスJr.が初登場するステージ。こいつはワンダの杖で一度叩けば消せる。マリオの先回りをして消しとけばラク。



⬅カラスみたいなドドリゲスJr.は…。

➡魔法の杖で倒せるんです。パッ。

2-6

４分の１ブロックが初登場。右上のほうにはスターを取るための隠れブロックも潜んでいる。スターを４つ集めないで、クリアーだけを考えればラクなステージだけなんだけど、ねぇ。

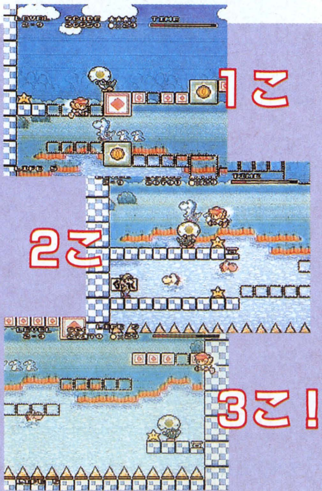


⬆右下に見えるキノコを取ると残りタイムが増えます。ちょっとラッキー。

2-9

このステージもクリアーだけを考えるのはラク。でも、先のことを考えてスターの取りかたを説明しましょう。

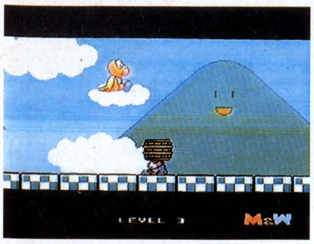
スタートしたら左に。１個取ったら、そこから落ちて、２個目をゲット。右にあるジャンプ台の真上にあるブロックを出現させて、右に進みます。右端から落ちて３個目、ジャンプ中にブロックを作ったら、左に進んで、１UP！





⬆このゲームでは、一度クリアーしたステージには戻ることができない。そのうえ、レベル９以降は、ステージごとのコンティニューができなくなっている。ストックを増やすのは、いまのうちだ！

1UPだ！



LEVEL3

さ、つぎです。なんだ、まだレベル3かぁ、などとタカをくくっちゃいけません。このレベル、とくにステージ10は前半から中盤にかけての最大の難関なのですよ。気合を入れてかかりましょ。

このレベルのポイントは、無数のタイマーブロック。これをつぎつぎに出現させて、マリオを安全に移動させなきゃダメ。でも、タイマーブロックに触れているつもりでも、その上に立っているマリオに触っちゃって、方向転換しちゃって、トゲブロックの上に落下しちゃって、もう、バカッ、ってパターンが頻発。杖の先端にしか当たり判定がないのを忘れるな！

最初の難関！ タイマーブロックがカギ

3-1

タイマーブロックの下に並ぶトゲブロックに、先端恐怖症の人はもうノックアウトな感じ。

前述したけど、タイマーブロックが出現してから消えるまでは約2秒間。ワンダを隣のブロックへ移動させて杖を振るには十分すぎるほどの時間だ。おそらく、ミスの大半はブロックと間違えてマリオに触ってしまい、方向を変えているうちに落ちてしまう、というものだろう。ワンダはブロックの下のほうに触れるように。

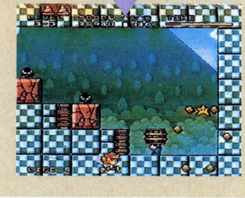


⬆ここがちょっと大変なポイント。マリオの動きから目を離さないように。

3-3



⬅あれ、こんな所にスターがあるぞ……。



⬅そう、ひびブロックを壊せば落ちてきます。

3-4

マリオが真下のジャンプ台から飛び上がっているうちに、空中で足場のタイマーブロックを出現させる難関ポイントが3つもある。これができないと、クリアーもできないステージなのだ。マリオがいちばん高い位置にいる瞬間にブロックを出現させればいいリクツなのだが、これがなかなか難しい。とりあえず、早め早めに出現させておくにこしたことはないだろう。



⬆こんな状態のときに出現させれば、つぎの行動にも余裕ができるんだけど。



⬅マリオが飛び上がってもしばらく傍観して……。

3-7

ただでさえやっかいなタイマーブロックに、4分の1タイプも初登場。これが連続で並んでいる場所もある。

4分の1でも出現時間は同じだから、狙いは正確に、杖の先端でブロックに触れること。ワンダの体ばかり見ていると、手前のブロックに触れてしまうぞ。



⬅フルサイズと、4分の1の連続パターンもある。



⬅マリオが落ちてくる寸前に出現させるのだ。

3-8

パッと見ると単純なマップ。で、たしかにクリアーするのはカンタン。でも、よーく見ると、初登場の4分の1ジャンプ台がいやらしいところに配置されている。じつは、4つのスターを狙うとかなり難しいのだ。

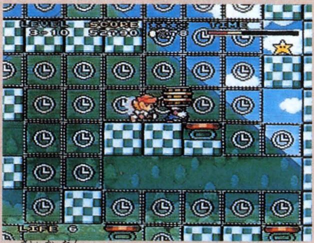
ポイントは、4分の1ブロックが並んでいる真下に配置された4分の1ジャンプブロック。どこでジャンプさせるかが思案のしどころ。クリアーするなら真ん中から、スターを狙うなら少し進んでからジャンプしよう。

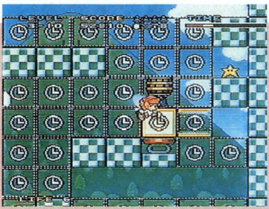


⬅ここでジャンプすれば、ゴールは目前だけど……。

3-10

タイマーブロックが悪夢のように並んでいるこのステージは、前半最大のヤマ場だ。では、タイマーブロックはもう自由自在に操れる、ということを前提に、進みかただけ説明していこう。まず、スタート地点の左下に見えるジャンプ台には乗らないように、マリオを移動させる。そのままの高さで左に進み、落ちる。そのスキに最下段にあるタイマーブロックをつぎつぎと出現させよう。そのまま進み、左下のジャンプ台でそのまま上に行けば、あとはジャンプ中にブロックを作るだけ。





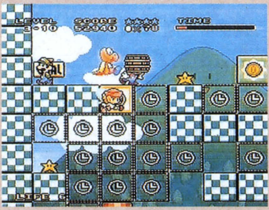
⬅まず、この高さにマリオを誘導する。このまま左へ。



⬅このまま落ちて、連続ジャンプで最上段へ行ける。



⬅最下段のこのタイマーブロックを左に進ませる。



⬅最後はタイマーブロックのタイミングだけだぞ。



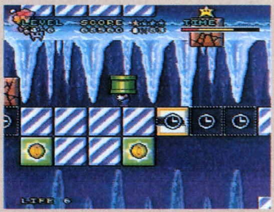
LEVEL4▶

このレベルでは、コウモリみたいな敵、コモリンがしつっこい。コモリンは、ふだん天井からぶら下がっているだけなのだが、マリオが３ブロック以内に近づくと、４匹に分裂して襲ってくる。これが２集団、８匹以上の大群だとワンダの杖では退治しきれないのだ。

とにかくコモリンの始末が先決だ!

4-6

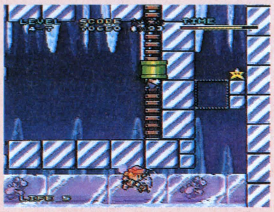
下の写真の場所が最難関。まず写真の場所でマリオをうろうろさせ、上空のコモリンを片付けてしまおう。



⬆３ブロック以上離れていればおとなしい状態のコモリンを始末できる。

4-7

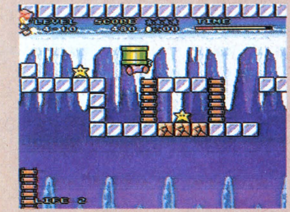
何も考えずに先に進むと、かならずコモリンの大群に襲撃されてしまう。先に始末しておけ。



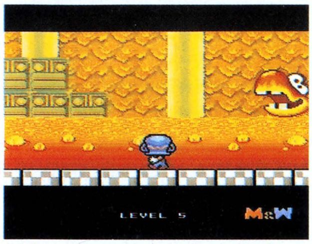
⬆このエレベーターでマリオを上下させて、下端のコモリンを消せ。

4-10

ゴール寸前、８匹のコモリンの襲撃を受けてしまう。どこかで先に始末しないといけないのだが……。



⬆スタート直後のこの場所でゴール地点のコモリンを退治できるのだ！



LEVEL5▶

このレベルのカギは火を吹く砲台、ツボーンをいかにして避けるかということ。ツボーンは、真下に火を吹くタイプと、斜め45度に吹くタイプの２種類。斜めタイプは、杖で触れると発射方向を変えられるから、意外とラクかも。

ツボーンからの逃げかたはいろいろ

5-1

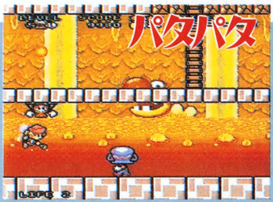
ひびブロックに張りついているツボーンは、根っこを壊せば、落ちて砕けてサヨウナラ。



⬆画面内にツボーンがいたら、とにかく先に片づけておくことですね。

5-2

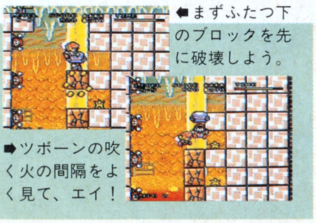
壊せないツボーンは、吹いてくる火を消していくしかない。マリオの近くで、パタパタあおぎ続けるのだ。



⬅ほら、あおいであげるから早く通りなさいよ！

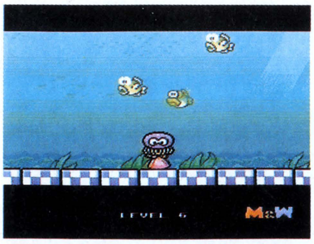
5-3

右の写真の場所から、ふつうに落ちていくと、必ずツボーンの火に当たってしまう。さあ、どうしましょう……。



⬅まずふたつ下のブロックを先に破壊しよう。

➡ツボーンの吹く火の間隔をよく見て、エイ！



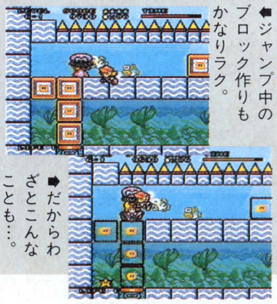
LEVEL6▶

このレベルで初登場のスイッチブロック。１ヵ所のブロックに触れると、同じ色のブロックがいっせいに出現したり、消えたりする。めんどうに思えるかも知れないが、マリオたちから離れていても操作できるから、ラクな気もするぞ。

スイッチブロックをどこで押すか?

6-2

４分の１スイッチブロックが登場。でもタイマーブロックより簡単かもね。



⬅ジャンプ中のブロック作りもかなりラク。

➡だからわざとこんなことも…。

6-3

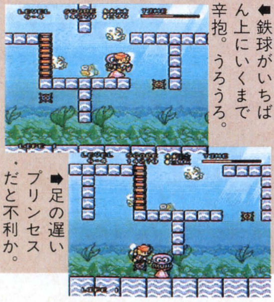
スイッチブロックに張りついているツボーンはひびブロックと同様に落とせる。



⬆ひびブロックと同じだけど、やっぱりこのレベルのほうがラクなのだ。

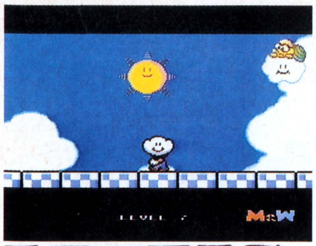
6-4

鉄球のウニボーが大量出現。ギリギリでうろうろさせながらスキを待て。



⬅鉄球がいちばん上にいくまで辛抱。うろうろ。

➡足の遅いプリンセスだと不利か。



LEVEL7 ▶

このレベルの目玉は、風船ブロック。ふくらんでいるときは上を通れて、しぼむと落ちるという単純なトラップ。でも、タイミングを見はからいながらキャラを手前でうろうろさせるのがえらくやっかい。足の遅いプリンセスだと、うろうろするのはラクだけど……。

プクプク風船ブロックが意外とやっかい

7-1

このステージの風船ブロックは、すべて同じタイミングでふくらんでいる。間隔はだいたい4秒。タイムアップに注意。



➡スタート直後に、何も考えずにそのまま進んでいると…。

➡必ず落ちます。オットットの姿勢のうちに方向転換すべし。

7-4

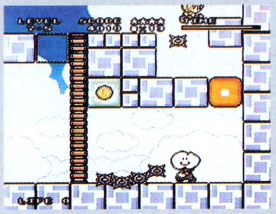
2種類の違うタイミングでふくらんでいる風船ブロックが登場。2重に積み重なったものも出現するぞ。



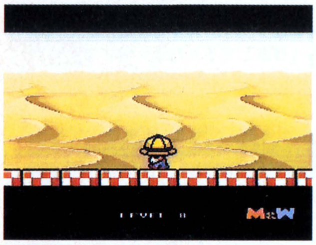
⬆2重風船ブロックは、上のものがしぼんだときに通ればいいのだ。

7-5

ステージの中盤に、5つ連なった鉄球が登場する。足の遅いプリンセスだと、ここがツラいのだ。



⬆この5連鉄球がやっかい。ヨッシーだとうろうろが難しいしなあ…。



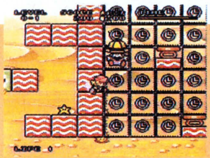
LEVEL8 ▶

レベル1以降、姿を見せなかったグリグリが大挙して登場するレベル。もう、偶然でなんとか通れるという数ではない。ブロックにそって回っているこいつらをいかにして閉じ込めてしまうかが重要な、パズル性の高いレベルだぞ。

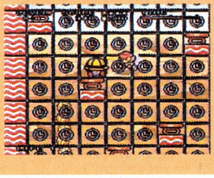
グリグリのこらしめかたいろいろ

8-1

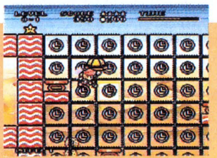
ここにはグリグリは登場しない。そのかわり、レベル3ステージ10のようなジャンプ台とタイマーブロックの複合技が必要だ。



⬆まずここでタイマーブロックを出現させて……。



⬇右に進んだ場所のジャンプ台から、またジャンプ！



⬆これが最短コース。ただし、スターは取れないぞ。

8-4

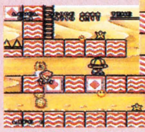
グリグリは倒すことはできないが、ブロックや杖を使っていじめる(?)ことはできる。このステージで練習しておこう。



⬅岩を壊せば暴走。危険な場合もある。



➡杖で一度触れると小さく遅くなる。



➡ブロックを出現させると挟まれて動けなくなります。

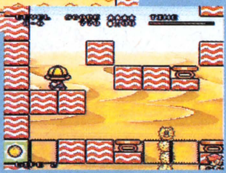


⬅こういう所を回るグリグリは……。

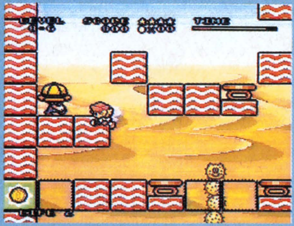
8-6

一見、敵の姿もトラップも見えない平和そうなステージ。レベル8なのに、ラクだなあ。しかし、ポーズをかけて右下を見ると、グリグリの巣が！　えーん、ゴールへの道なのに……。





➡この画面の右下のひびブロックを壊して……。



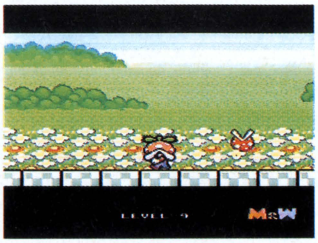
⬆進むのは簡単だけど、早まってはいけない。とりあえず、マリオをここでうろうろさせておくのだ。



⬆ここのブロックをつぎつぎと作っていけば、グリグリを隔離できるのだ！

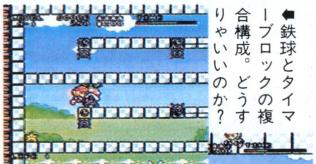
……でも、ルイージはまだ迷子

初めに見えていた8つのレベルをクリアーして、いいかげんルイージも助け出せただろう、と思うのもつかの間。選択画面の真ん中に出現したのはレベル9への案内だったのだ……。



⬆レベル9でワリオが投げてくるのはパックンフラワー。気持ちわるいよお。

レベル9は、鉄球やグリグリ、タイマーブロックといういやらしい仕掛けのオンパレード。さらにその奥にはレベル10も控えている。でも、これまでに貯めたマリオのストックがあれば大丈夫だよね？



⬅鉄球とタイマーブロックの複合構成。どうすりゃいいのか？



➡ストックゼロだと、ステージ1からやり直しになってしまう。



特報

サンダーホーク

イギリスのコア・デザイン社の開発によるヘリコプターの3Dシューティングがメガ-CDで登場だ。ヘリコプターが好きな人にはたまらない、臨場感のあふれる大迫力の戦闘が楽しめるのだ。

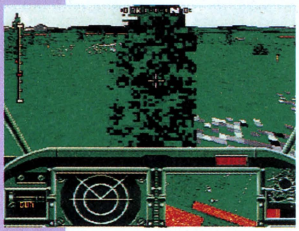
MD メガドライブ	シューティング	CD-ROM
	ビクターエンタテインメント　9月17日発売　7800円	

リアルな動きがとってもグーなのだ

やっぱり3Dタイプのゲームは動きがリアルなほうがいいよね？『サンダーホーク』の動きはとてもリアル。思わず本物のヘリコプターに乗ってるんじゃないかと勘違いしてしまうほどなのだ(実際に乗ったことがある人は少ないだろうけど……)。たとえば、敵の攻撃を受けたときとか、飛行中に木に当たったときなんかは本当に振動が伝わってきそうだし、ヘリコプターが後退してるときの演出もグー。

ステージの初めや終わりにあるビジュアルシーンもばっちり戦闘意欲をかきたててくれるぞ。ステージの初めでヘリコプターが飛んでいくところなんかを見ていると、「よし、これから戦闘だ！」という気分になって、心がまえができるってもんだ。やるじゃん!!

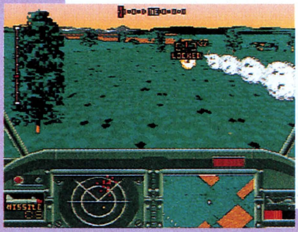
こんなところがGOODなのだ



⬆ぶつかったところ。思わず痛ッ、と言ってしまいそうになるのはなぜ？

⬇画面を見てもわからないけど、いちおう後退してるんだよ。信じて!!





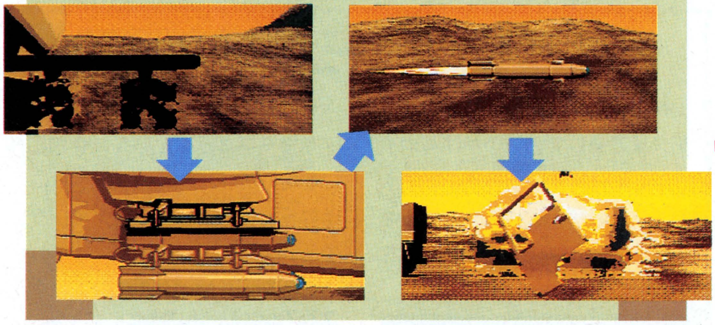
⬆ミサイルを撃ったところなんかも壮快なのだ。ドンドン撃っちゃえ!!

⬇目のまえで敵を粉砕。うわ～ッ、メチャクチャ危なかった!!　フーッ。



このデモ画面を見よ!

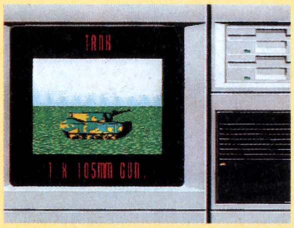
ぜひ見ておきたいのがこのデモシーンだ。デモシーンなんていうと、つい飛ばしがちだよね？　でも、そんな人でも見てみる価値があるぞ。サンダーホークが砂漠を低空飛行しながら敵のトラックを撃つところなんて映画のワンシーンみたいで、気分は『トップガン』(ヘリコプターだけど……)なのだ。いつもデモを見ないなんていう輩も、ぜひ見てみるべし。そんなワケで、今日をもってデモ飛ばしは禁止!!



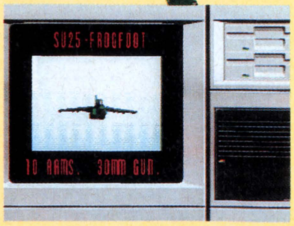


楽しくグルグルしよう

ふつうの戦闘画面じゃ敵の兵器をゆっくり見るヒマがない、と嘆いているきみ！　そんなきみにピッタリのモードもあるぞ。インフォメーションのモードでは、敵の兵器をじっくりと見ることができるのだ(グルグルまわってるけどね)。ヘリコプターから戦闘機、戦車に砲台といった兵器を自由に眺めることができるぞ。これを見ていると目がグルグル回ってきそうになっちゃうのだ。う～ん、バタン!!



⬅ほら、これが戦車の横だ。いつみてもカッコいいなァ。



⬅そんでもって、これが戦闘機を前からみたところ。

世界各地でミッションをクリアーせよ

特殊部隊〝MERLIN〞の一員となって世界中に広がる危機を救うべく、新型高性能戦闘ヘリＡＨ－73Ｍ〝サンダーホーク〞を操り、テロリストたちの台頭を防ぐというのがプレーヤーの目的なのだ。夜間や砂漠、氷雪地帯などの様々な環境のなかで48個におよぶすべてのミッションをクリアーしなければならないのだ。舞台は南アメリカに中東、東ヨーロッパなどのちょっと危ない国々が多い。その国国で、テロリストから街を解放したり、占領されてしまった生物兵器研究所を奪回したりするワケだ。

しかも、相手はテロリストやゲリラなど、死をも恐れないヤツらばかり。気をつけてかからないと反対に自分がやられてしまうぞ。だから、敵に攻め込むときは敵があまり密集していないエリアから突っ込んでいくといいぞ。そうすれば、相手から集中砲撃を浴びることもなく徐々に敵の壁を崩していくことができるのだ。そのあとは、目的地に乗り込み、目標物（燃料タンクなり、武器工場なり）を破壊して、ミッションクリアーだ。

ミッションの数々



⬅下で紹介している南アメリカのミッション。アフリカとまちがえるな!



⬅中東のミッションの舞台はイ○クなのでしょうか?



⬇東ヨーロッパ。コンボイを守るのが目的。



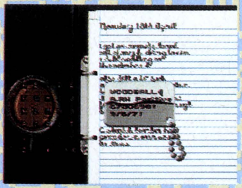
⬆中央アメリカ。奪われた街を取り戻せ。



⬅パナマ運河。友好国の船を守るのだ。

さァ出発だ!!

ミッションを選んだらあとは出発。出発をするまえには、地図を見てちゃんとどこを攻撃するべきかを把握しておこう。そうしないと、目的がわからないままフィールドをさまよっちゃうかも知れないぞ。



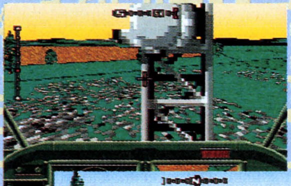
⬅まずは名前を入力しましょうネ、ハイ。



➡マップで目標物を確認してから出発だ。

ミッションを紹介すんネ

ミッションの紹介で～す。ここで紹介するのは南アメリカ。南アメリカといっても「オーレオーレ」と歌いながら踊っている国ではないぞ。それはどうでもいいとして、ミッションの内容は、某国からテロリスト軍隊に流れ込んでいる武器の流れを断ち切り、武器工場を破壊すること。だから、敵の戦車を絶滅させたとしても武器工場を破壊しなければ、本当にクリアーしたとはいえないのだ。とにかく、敵は全部撃ち殺せ!!



⬅ぶつかるまえに燃料タンクを破壊せよ。



⬅戦車をロックオン。もう死んだな、フフ。



⬅ボーンと戦車が爆発。人生の快楽って感じ。



➡橋の上の敵も爆発だ。ズバリ命中だぜィ!



⬆敵に撃たれまくって、もう半死状態です。レーダーも壊れちゃったし、どうすればいいことやら……。



⬆敵のヘリコプターを追撃。コイツがなかなか速くて困るよ。けっこう、こっちが受けるダメージも多いのだ。

After the Battle

戦闘が終わればひとまず味方の陣地に引き返す。そして、敵を倒した数によって成績が決まってしまう。成績次第では、いきなりゲームオーバーもありえるので注意。



➡面が終わると成績が表示されるのだ。



⬅活躍をすれば、勲章だってもらえちゃうのだ。



➡いきなりゲームオーバーくん。ぼくってヘボかな!?

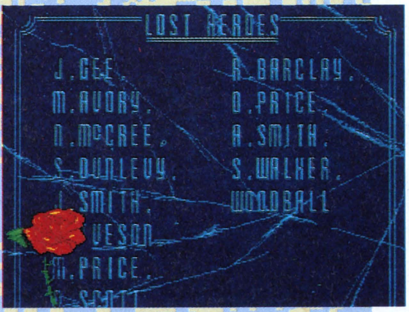


⬅面が進めば、夜間の戦闘だってあるぞ。



➡ここはアラスカー。エスキモーがいそうですね。

こーならないよーに



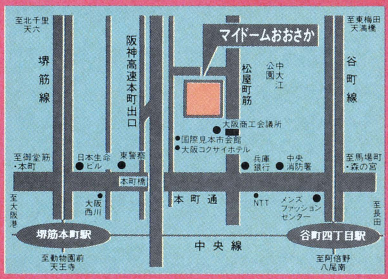
⬆死ぬと、墓標に自分の名前がきざまれてしまうのだ。まだ死にたくなかったのに……。



'93秋 CSG TVゲームソフト新作発表会

■大阪地区

9月15日(祝) 10:00～17:00



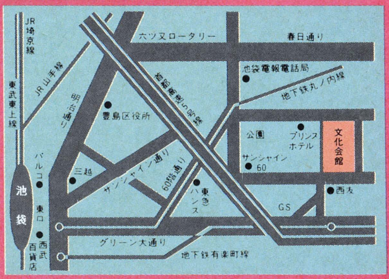
会場/**マイドームおおさか3F**

大阪市中央区本町橋2番5号

交通/地下鉄谷町線「谷町四丁目」駅下車(徒歩7分)
地下鉄堺筋線「堺筋本町」駅下車(徒歩7分)

■東京地区

9月26日(日) 10:00～17:00



会場/**池袋サンシャインシティ文化会館2F**

東京都豊島区東池袋3-1

交通/地下鉄有楽町線「東池袋」駅下車(徒歩3分)
JR・私鉄・地下鉄の各「池袋」駅下車(徒歩10分)

※〈アンケート〉 ●持っているゲーム機の種類をお答えください。●宛先/〒104 東京都中央区銀座1丁目9-12CSGⒻ係●締切/10月2日(土) 当日消印有効

FAMICOM FAMILY / SUPER FAMICOM / GAME BOY / PC Engine / SUPER CD·ROM² SYSTEM / MEGA DRIVE / GAME GEAR / MEGA-CD

●満員の際には入場できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。

ファミリーコンピュータ ファミコン スーパーファミコン ゲームボーイ は、任天堂の商標です。

出展メーカー各社 コナミ/SUNSOFT/ジャレコ/セガ・エンタープライゼス/タイトー/データイースト/ナムコ/ハドソン/ケムコ/アイマックス/アイレム/アスキー/アスク講談社/アスミック/アトラス/アルトロン/イマジニア/インテック/インフォコム/ヴァージンゲーム/NECアベニュー/EPIC・ソニーレコード/エポック社/エレクトロニック・アーツ・ビクター/カプコン/カルチャーブレーン/キングレコード/ケイ・アミューズメントリース/ケイエスエス/GAME ARTS/ココナッツジャパン/サミー/ショウエイシステム/セタ/ソフエル/ダイナミック企画/タカラ/テクノスジャパン/テクモ/データムポリスター/TENGEN/東映動画/東芝EMI/東宝/トンキンハウス/日本テレネット/日本物産/PACK-IN-VIDEO/バリエ/バンプレスト/ビクターエンタテインメント/VIC TOKAI/ビーピーエス/ヒューマン/マイクロキャビン/メサイヤ/メディアリング/やのまん/ヨネザワ/リバーヒルソフト

※出展メーカーは会場によって異なる場合がございます。

ゲームで面白コミュニケーション

CSG Consumer Soft Group

褒めてつかわす

●貴様らの情報収集能力にはさすがの総統も驚嘆されておる。その調子で今後も調査を続けてよい。

●ピコーの歌詞を調べたぞ。

Peter paid the piper
To pick some pickled peppers
So merry we will go
So merry we will go, Pekoe !!
Shelly's selling seashells
She sells them by the seashore
So merry we will go
So merry we will go

（東京都　マープ秋元）

●ぬ、斬新なロングバージョンであるか。多数の歌詞情報提供者のなかでは貴様がもっとも気合が入っておった。よい。褒めてつかわす。

●幸せはどこで買えますか。

（京都府　くりいむ指紋）

●帝国購買部にて1個350円で絶賛販売中、5個以上は送料無料。10個買うともれなく不幸1個贈呈。

●ねぇ、ママはどうしてバファリンなの？　ママはバファリン星人だからなのよ。

（秋田県　曲珍子と死覚玉）

●すなわちつねに鎮痛し世界制服を目論むエイリアンであるな。貴様も鎮痛してもらいスッキリせよ。

●文面によく、（略）とあるが、あれは宇宙人に侵略されたということですか。　（長野県　バグ男）

●惜しい!!　宇宙人に文書を略奪されたの意であり、すなわちドキュメントミューティレーション。

●オレの友だちでプリンを箸で食うやつがいますが、そいつは死刑ですか。（愛知県　おやつは三次郎）

●プリンはストローで食うのが掟。箸で食う者は鼻プリン出しの刑。

●さあ、みんなで読者が選ぶTop20に『カラテカ』を選ぼう!!

（京都府　ハルマゲ丼）

●たわけめ!!　談合せずともいずれ1位となろう。でもやってよい。

●人を見てケラケラ笑う奴はまだ許せるが、人を指して笑う奴は許せん。許せんぞー!!　ウォー!!

（愛知県　カエルの合唱団）

●笑われポンチであるな。笑いには笑いを指には指をである。次回は笑う者を指でど突き、銀河の果てまで届く大声で笑い、対抗せよ。

●冗談よし子さんと余裕のよっちゃんは同一人物ですか。

（埼玉県　堕天使LV1）

●ヤッタゼカトちゃんの心の友。

●よく引算で「隣りから借りる」と言うが、お返しはなんですか。

（東京都　たぶん青汁）

●お返しは大安吉日の赤飯にせよ。

●今年受験の僕になんとなくすげえペンネームをつけてください。

（青森県　夏はやっぱり氷だぜ）

●貴様のペンネームは無限落第に決定。変える場合は受験日に出頭。

●Tゾーンは絶対光っちゃだめな場所なんでしょうか。

（長野県　冬のもみあげQ）

●ダメであり、光った者は頭髪ソリソリ後、マジックで落書きの刑。

●一休さんは虹を渡ったり、三日月にぶら下がったりしているが物理的に可能なのか。

（大分県　ターザン鈴木）

●一休みさんの場合はガセネタであるが、帝国の比類なき小坊主である一体さんならば、宇宙と一体化しておるのでなんでも絶対可能。

●新加勢大周よりも、加勢大周ライトとつけたほうがインパクトが強いと思う。　（千葉県　きんこ）

●所詮世俗浮世のたわごと。大いなる帝国には加勢大周 ver 6.07が実在。いずれ加勢大周7となり世界各国の言語に対応するであろう。

●デコーダーとボコーダーをくっつけて、「デコボコ」。なんてな。

（沖縄県　元ローディスト）

●総統は貴様の駄洒落をお気に召された。「ヒャッヒャヒャヒャ（残響音含む）」。駄洒落製作に励め。

ゲーム帝国



カエルだらけの帝国を救うため、冬眠誘導装置を開発。カエルの早期冬眠に成功した。これで一安心だが来春が不安な今日この頃。

悪魔の安楽椅子



■悪魔のオヤジさんのしゃべりかたってなんかタイプなんですよね。"パパ"って呼んでもいーい？　だめ？　いぢわるぅ〜。　（香川県　あいぜん）

●よせやい、照れるぜ。パパたあこりゃたまげたな。

■好きなの……本気よ……。　（群馬県　あいちゃん）

●お、なんだよなんだよ、急にモテモテじゃねえか。季節が変わるとみんな妙な具合になっちまうのかねえ。

■なんでバスとか電車のなかには酔っ払いのおっちゃんがいるんだろう。　（香川県　コブタのブースケ）

●夜8時過ぎると酒臭えおっさんが多量にいるんだよな、電車やバスはよお。態度は悪いしジャマだしうるせえし。酔うなら飲むなって感じだよな。社会の迷惑だ。

■電車のなかで中年女性が股を開けて座ってたので、下着が見えてしまった。黒地に蝶の刺繍がしてあったなんて忘れたい。　（大阪府　佐藤理恵）

●お歳を召すと人の目を意識しなくなっちまうんだねえ。だが、中年でもこぎれいにしている紳士淑女もいるんだぜ。それにしてもドギついモン見ちまったな。

女神の四の字固め



■7月16日号の本城くんはまだいい。あたしなんか真剣、就職決まんないよー!!　やとってください。

（大阪府　クレソンしんちゃん）

●ああ、あの不況で数学の成績が1になったたって言ってるおたわけちゃんね。スチュワーデスでさえクビになっちゃうご時勢だしね。おがんばり。人生長いのよ。

■好きな女の子の数が20人を超します。もっと増えそうです。どうしたらよいですか。（愛知県　恋多き人）

●ノープロよ。問題なしよ。好きな人なんか多いほうが楽しいんだから。問題は好きになってどうするかよ。

■これからはたわわだ。

●たわんじゃう雰囲気よね。たわわな胸とかねー。たゆゆ〜んって感じでしょ。アタクシもその言葉好きよ。

■トイレの詰まりをなおすアレはスポスポではなく、"ラバーキャップ"だそうですよ。　（富山県　清藤弘）

●え〜そんなおカタイ名前なの!?　スポスポのほうがかわいいのに。これからはスポスポとお呼び。スポスポスポ……命令よ。

ゲーム情報資料館

もう攻略本はいらない

スーパーパワーリーグ

スーパーファミコン　ハドソン　発売中　9500円

今回は、ハドソンの野球ゲーム『スーパーパワーリーグ』に登場する全選手の裏データを一挙に公開だ。おまけに全選手中の打率トップ10や防御率トップ10の選手の発表までしちゃうぞ。こりゃぁお得だ、読まなきゃハドソン。

選手たちの裏データをすべて公開しちゃうぞ

これから選手たちのデータを表にしてお見せするんだけど、その表の見かたをちょっと説明するね。まず投/打となっているところは、そのものズバリで投げるときと打つときの利き腕のことね。んで、ピッチャーのところにある最高速度の項の単位はキロメートルだ。そんなことは、もうわかっちゃってるか。そんなわけでスタート！

ヤクルトスワローズ

いわずと知れた去年の優勝チーム。投手、野手ともに優れた選手がたくさんいる。

野手	背番号	打/投	打率	本塁打	打点	盗塁
いいだ	2	右/右	.294	7	42	33
あらい	10	左/左	.252	5	25	4
ふるた	27	右/右	.316	30	86	3
ひろさわ	8	右/右	.276	25	85	3
ハウエル	44	右/左	.331	38	87	3
いけやま	1	右/右	.279	30	79	13
はた	26	右/左	.251	15	51	5
ハドラー	49	右/右	.253	5	41	0
どばし	38	右/右	.287	6	16	2
すぎうら	9	左/左	.182	1	2	0
やえがし	28	右/右	.242	1	9	0
じょう	00	右/右	.223	0	2	10
すみふじお	5	右/右	.197	2	8	0
とましの	4	右/両	.257	1	7	8
きみなみ	7	右/右	.227	6	18	5
きみなみ	30	右/左	.154	1	2	0
かなもり	32	右/左	.227	0	3	0
なかにし	33	右/左	.167	0	0	0

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
おかばやし	15	オーバー	2.97	131	右	147
にしむら	29	オーバー	3.95	124	右	147
かわさき	17	オーバー	6.43	4	右	145
あらき	11	オーバー	0.69	9	右	142
いとうとも	20	オーバー	3.86	82	右	148
たかの	34	オーバー	4.75	62	右	144
たかつ	22	アンダー	4.68	63	右	141
かなざわ	41	サイド	3.42	74	右	140
ないとう	24	オーバー	3.55	53	右	146
いとうあき	18	オーバー	2.77	85	右	142

読売ジャイアンツ

昨年度は優勝を逃がしたとはいえ、やはり、選手の総合力はリーグトップだろう。

野手	背番号	打/投	打率	本塁打	打点	盗塁
おかざき	5	右/左	.252	12	53	1
かわい	0	右/右	.258	5	23	4
よしむら	7	左/左	.317	6	32	1
はら	8	右/右	.272	28	77	4
バーフィールド	29	右/右	.320	25	90	0
こまだ	10	左/左	.307	27	61	1
まつい	55	右/左	.257	5	35	0
おおくぼ	22	右/右	.227	15	43	0
モスビー	49	右/左	.306	25	71	6
おがた	44	右/両	.286	6	30	7
しのづか	6	右/左	.266	0	21	2
ながしま	36	右/右	.217	2	3	1
おおの	32	右/右	.240	2	7	0
にしおか	12	右/右	.231	4	20	0
もとき	37	右/右	.186	0	2	2
さとう	40	右/右	.267	0	2	1
くまの	2	右/左	.162	0	6	1
よしはら	39	右/右	.270	0	8	2

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
さいとう	11	サイド	2.59	148	右	145
くわた	18	オーバー	4.41	152	右	147
みやもと	21	オーバー	3.21	146	左	141
まきはら	17	オーバー	3.58	159	右	147
こうだ	48	オーバー	8.89	27	右	139
はしもと	30	オーバー	2.81	78	右	142
ひろた	28	オーバー	3.01	38	右	142
もんな	51	オーバー	4.03	72	左	142
きだ	19	オーバー	4.53	87	右	152
いしげ	59	オーバー	1.32	123	右	148

阪神タイガース

打率トップ10に入る打者を3人も抱かえているチーム。投手勢もなかなか。

野手	背番号	打/投	打率	本塁打	打点	盗塁
わだ	6	右/右	.278	0	23	1
かめやま	00	右/左	.287	4	28	15
まつなが	2	右/両	.298	3	39	15
パチョレック	42	右/右	.311	22	88	0
オマリー	1	右/左	.325	15	62	3
やぎ	3	右/右	.267	21	60	8
くじ	8	右/左	.245	0	21	4
やまだ	27	右/右	.204	4	31	0
しんじょう	5	右/右	.278	11	46	5
おかだ	16	右/右	.189	2	19	1
まゆみ	7	右/右	.208	1	12	0
あゆかわ	40	右/左	.237	11	41	1
ひやま	24	右/左	.245	9	30	0
しまだ	60	右/左	.290	1	18	5
かねこ	33	右/右	.259	5	32	5
なかの	0	左/左	.192	2	6	0
おかもと	9	右/両	.283	4	18	6
きど	22	右/右	.101	2	10	1

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
ゆふね	15	オーバー	2.82	136	左	140
なかだ	34	オーバー	2.53	194	左	141
かさい	13	アンダー	3.83	61	右	141
なかごみ	99	オーバー	2.42	111	右	142
いのまた	25	オーバー	5.00	57	左	139
みこしば	56	アンダー	1.53	19	右	139
ゆみなが	14	オーバー	1.35	55	左	139
なかにし	19	オーバー	4.76	32	右	139
やまざき	65	オーバー	1.86	7	右	146
たむら	36	アンダー	1.10	53	左	139

広島東洋カープ

高い得点力を持つ選手がたくさんいるチーム。ただ、ホームランの数はすくない。

野手	背番号	打/投	打率	本塁打	打点	盗塁
のむら	7	右/左	.288	14	63	21
しょうだ	4	右/両	.301	4	33	15
まえだ	31	右/左	.308	19	89	18
えとう	33	右/右	.289	16	45	2
おがた	37	右/右	.226	3	10	18
やまざき	1	右/両	.265	6	31	2
ブラウン	43	右/右	.233	19	68	2
にしやま	32	右/右	.224	4	20	2
こばやかわ	6	右/左	.279	11	55	0
メディーナ	57	左/右	.283	31	98	4
にしだ	28	左/左	.231	5	32	5
まちだ	5	右/右	.268	6	19	1
こう	0	右/左	.300	2	6	0
おと	30	左/左	.260	2	4	0
はら	27	右/左	.220	1	7	0
あさい	61	左/左	.239	7	20	4
うえだ	23	右/右	.133	1	1	0
よしもと	40	右/右	.214	9	18	0

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
きたべっぷ	20	オーバー	2.58	101	右	140
ささおか	18	オーバー	3.38	161	右	148
かわぐち	34	オーバー	3.34	156	左	143
さとう たけし	17	オーバー	3.15	82	右	146
いけだ	64	オーバー	2.88	38	左	146
あきむら	47	オーバー	3.77	59	右	144
もちづき	35	オーバー	3.72	56	右	143
かたせ	15	オーバー	3.55	68	右	142
すずき	14	オーバー	3.07	27	右	143
おおの	24	オーバー	1.98	77	左	149

横浜ベイスターズ

打点、打率ともに高い数字を持つが、投手勢の防御率の高さがちょっと問題だ。

野手	背番号	打/投	打率	本塁打	打点	盗塁
たかぎ	3	右/左	.300	5	39	24
いしい	0	右/左	.269	3	23	4
やまざき	2	左/左	.258	1	19	9
ブラッグス	44	右/右	.301	41	114	1
ローズ	23	右/右	.276	13	51	4
はたやま	25	右/右	.221	10	21	1
しんどう	1	右/右	.246	11	30	7
たにしげ	8	右/右	.191	2	9	0
やしき	31	右/両	.277	2	31	8
おさない	28	左/左	.223	6	27	0
なかむら	69	右/右	.277	24	69	6
ほりえ	9	右/右	.287	1	11	7
おおかわ	40	右/両	.182	0	3	0
みやざと	7	右/左	.254	1	16	7
たかはし	6	右/両	.136	0	1	1
よこたに	4	右/左	.233	2	9	0
さえき	26	左/左	.237	5	15	4
あきもと	39	右/右	.213	2	27	2

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
のむら	21	オーバー	5.48	75	右	143
おかもと	18	オーバー	3.23	97	左	137
うどう	10	オーバー	4.99	38	右	139
もりやま	24	オーバー	7.59	6	右	144
たなべ	27	オーバー	3.84	98	左	147
いがらし	13	オーバー	1.87	32	右	141
さいとう たか	11	オーバー	8.44	21	右	144
かけはた	16	オーバー	3.10	64	右	139
こひやま	19	オーバー	3.17	42	右	144
ささき	22	オーバー	2.46	135	右	148

中日ドラゴンズ

低い防御率を持つ投手勢を抱えてはいるが、打線にすこし不安があるチームだ。

野手	背番号	打/投	打率	本塁打	打点	盗塁
たつなみ	3	右/左	.301	5	42	8
たねだ	1	右/右	.246	3	27	7
かわまた	23	左/左	.269	5	15	0
おちあい	6	右/右	.292	22	71	2
たいほう	55	左/左	.267	11	39	0
やまざき	22	右/右	.236	4	10	0
まえはら	56	右/右	.269	9	32	3
なかむら	39	右/右	.245	6	31	1
ひこの	8	右/右	.107	0	2	0
よこた	12	右/左	.257	2	9	15
やまぐち	9	右/右	.269	1	14	3
しみず	42	右/右	.229	4	22	14
じんの	0	右/右	.264	5	28	11
にむら	5	右/右	.212	4	14	0
やまもと やす	31	右/右	.167	0	2	0
さかい	49	右/右	.264	0	5	1
はやかわ	59	左/左	.314	2	21	2
よしつる	37	右/右	.216	6	10	1

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
いまなか	14	サイド	1.77	66	左	147
やまもと まさ	34	オーバー	2.31	135	左	140
かく	33	オーバー	3.00	54	右	143
つるた	28	オーバー	2.70	87	右	145
こまつ	20	オーバー	4.80	69	右	142
かしま	18	オーバー	2.81	49	右	142
こじま	21	オーバー	2.81	18	右	142
こいけ	46	サイド	3.00	52	右	143
よだ	29	オーバー	3.48	69	右	154
もりた	45	オーバー	4.05	58	右	150

西武ライオンズ

投、打ともにバランスがよく、全チーム中でトップの総合力を持つチームだ。

野手	背番号	打/投	打率	本塁打	打点	盗塁
つじ	5	右/右	.285	6	48	23
ひらの	24	右/両	.280	4	45	15
あきやま	1	左/右	.296	31	89	13
きよはら	3	右/右	.289	36	96	5
すずき けん	8	右/左	.261	5	19	0
いしげ	7	右/右	.297	8	52	11
トレンティー	45	左/左	.285	15	65	0
いとう	27	右/右	.263	4	49	10
たなべ	6	右/右	.302	13	63	4
おおつか	23	右/両	.340	0	12	4
あべ	25	左/左	.245	7	25	0
ならはら	9	右/右	.171	0	4	3
とましの	4	右/右	.295	3	19	16
あんどう	55	右/左	.250	0	3	0
もり	20	左/左	.140	0	4	0
しみず	22	右/右	.223	4	29	2
はにゅうだ	10	左/両	.182	1	1	0
そうま	38	右/右	.067	0	0	0

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
いしい	11	サイド	1.94	123	右	148
わたなべ ひさ	41	オーバー	3.81	141	右	146
くどう	47	オーバー	3.52	133	左	145
かく	18	オーバー	2.41	108	右	148
わたなべ とみ	21	オーバー	4.87	58	右	144
すぎやま	29	オーバー	1.42	72	左	145
しんたに	17	オーバー	3.31	108	右	144
うちやま	53	オーバー	3.00	14	右	145
しおざき	16	アンダー	2.94	95	右	145
かとり	26	アンダー	2.47	41	右	138

近鉄バッファローズ

全リーグ中トップの奪三振数を誇る投手のもを中心とした投手勢が魅力だ。

野手	背番号	打/投	打率	本塁打	打点	盗塁
おおいし	4	右/右	.269	6	47	39
よしだ	0	右/右	.257	3	30	27
ブライアント	16	右/左	.243	38	96	6
いしい	3	右/右	.290	29	89	4
かねむら	6	右/右	.260	13	44	5
レイノルズ	33	右/両	.248	19	66	12
むらかみ	5	右/右	.250	20	59	15
みつやま	44	右/右	.267	8	22	1
ふじたて	39	右/右	.281	3	10	2
すずき	2	右/右	.186	9	26	3
なかたに	60	右/左	.308	0	10	0
なかね	27	右/右	.148	1	5	2
あだち	25	右/両	.250	1	13	2
みずぐち	32	右/右	.209	0	2	3
よねざき	8	右/左	.222	0	0	0
まきし	12	右/右	.238	0	2	0
たくみ	9	左/左	.251	10	32	0
ふるくぼ	57	右/右	.207	4	17	0

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
のも	11	トルネード	2.66	228	右	151
たかむら	24	オーバー	3.15	153	右	147
こいけ	23	オーバー	3.56	110	左	144
たかやなぎ	20	オーバー	3.93	76	右	140
あわの	14	オーバー	3.36	77	左	143
いりき	41	オーバー	6.75	38	右	136
えさか	13	オーバー	4.68	47	左	142
きよかわ	47	サイド	3.07	49	左	140
さの	37	サイド	4.19	44	右	140
あかほり	19	オーバー	1.80	88	右	145

ホームラン数ベスト10！

スペシャンチーム以外のチームでは、誰がいちばん多くホームランを打っているのだろう？　ここではホームラン数トップ10の選手を、ランキング形式で発表しちゃうぞ。トップは意外(？)にも横浜のブラッグスで41本、ついでヤクルトのハウエルと近鉄のブライアントで38本づつ、以下は表のようになっている。ヤクルトの選手が3人もいるのに注目！

順位	名前	球団名	本塁打
1	ブラッグス	横浜ベイスターズ	41
2	ハウエル	ヤクルトスワローズ	38
2	ブライアント	近鉄バッファローズ	38
4	きよはら	西武ライオンズ	36
5	ウインタース	日本ハムファイターズ	35
6	あきやま	西武ライオンズ	31
7	ふるた	ヤクルトスワローズ	30
7	いけやま	ヤクルトスワローズ	30
9	たかはし	オリックスブルーウェーブ	29
9	いしい	近鉄バッファローズ	29

打率ベスト10！

ここではこのリーグでいちばん打率の高い選手トップ10をランキングで発表しちゃいまーす。打率トップはダントツでヤクルトのハウエル、2位は阪神のオマリーで3位が僅差で巨人のバーフィールドとなっている。さすが巨人、打率トップ10のなかに3人もの選手が入っている。ホームランではランクインしなかった阪神の選手もふたり登場しているね。

順位	名前	球団名	打率
1	ハウエル	ヤクルトスワローズ	.331
2	オマリー	阪神タイガース	.325
3	バーフィールド	読売ジャイアンツ	.320
4	よしむら	読売ジャイアンツ	.317
5	ふるた	ヤクルトスワローズ	.316
6	はやかわ	中日ドラゴンズ	.314
7	パチョレック	阪神タイガース	.311
8	まえだ	広島東洋カープ	.308
9	こまだ	読売ジャイアンツ	.307
10	モスビー	読売ジャイアンツ	.306

オリックスブルーウェーブ

投、打ともにすこし不安があるチーム。たのみは投手ほしのと打者ゲイニーだ。

野手	背番号	投/打	打率	本塁打	打点	盗塁
もとにし	0	右/右	.236	0	19	5
ふくら	1	右/右	.284	3	37	13
ふじい	8	右/左	.269	0	8	0
たかはし	44	右/右	.297	29	78	3
いしみね	3	右/右	.267	18	68	2
トーベ	5	右/左	.305	11	58	3
しばはら	31	左/左	.254	4	26	6
なかじま	27	右/右	.249	6	33	5
おがわ	23	右/右	.291	3	38	3
ゲイニー	42	右/左	.307	32	114	0
むらかみ	47	右/左	.275	2	17	1
たぐち	6	右/右	.268	1	7	5
いいづか	24	右/右	.233	1	6	0
やまごし	2	右/右	.250	0	1	1
やまもり	36	右/右	.206	0	8	3
さとう かず	45	右/左	.162	0	4	0
たかだ	38	右/両	.273	0	18	0
わたなべ	37	右/右	.366	0	7	0

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
ほしの	28	オーバー	3.62	175	左	138
はせがわ	17	オーバー	3.27	86	右	143
いとう あつ	16	アンダー	3.80	93	右	139
のだ	21	オーバー	2.98	102	右	143
さとう よし	11	オーバー	3.21	86	右	136
にしもと	52	オーバー	4.88	25	右	141
やまおき	12	オーバー	3.65	12	右	141
さかい	18	アンダー	3.29	105	右	140
かねだ	40	アンダー	5.17	63	左	142
かわばた	34	オーバー	4.50	35	右	146

ダイエーホークス

打率で３割２分、盗塁は40も決めている野手、ささきを持っているチームだ。

野手	背番号	投/打	打率	本塁打	打点	盗塁
ささき	3	左/左	.322	21	54	40
おおの	2	右/両	.208	3	17	18
ライト	44	右/両	.263	18	75	3
やまもと	29	左/左	.265	18	65	3
おおみち	55	右/右	.192	5	12	1
よしなが	27	右/左	.290	11	49	0
ふじもと	5	右/右	.253	20	56	2
ゆがみだに	6	右/右	.286	6	40	15
はまな	0	右/左	.239	5	30	9
さとう	7	右/右	.274	11	34	0
きしかわ	8	右/右	.222	4	20	0
やまぐち	00	右/両	.298	0	4	15
おがわ	1	右/右	.216	0	7	3
もりわき	4	右/右	.206	1	4	1
わかい	25	右/左	.275	0	7	0
ひろなが	47	右/左	.176	6	18	0
みふね	37	右/右	.235	1	2	2
やすだ	45	右/右	.182	2	6	1

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
むらた	18	オーバー	3.67	123	右	149
わかたべ	14	オーバー	4.00	97	右	146
よしだ	11	オーバー	3.64	81	左	142
あしかが	52	アンダー	4.22	57	右	142
きむら	20	オーバー	4.92	66	右	144
もとはら	32	オーバー	4.86	25	右	139
はまぎわ	36	オーバー	4.36	76	左	144
おおこし	19	オーバー	2.76	52	右	152
さいとう	33	アンダー	6.14	4	右	144
いけだ	21	オーバー	4.10	25	右	143

日本ハムファイターズ

１番打者であるふたむらの打率が低いのが気になるが、ウインタースでカバーだ。

野手	背番号	投/打	打率	本塁打	打点	盗塁
ふたむら	00	右/右	.111	0	2	0
しらい かず	3	右/両	.215	4	30	11
たなか ゆきお	6	右/右	.241	13	62	1
ウインタース	10	右/左	.282	35	79	1
シュー	9	右/右	.247	24	65	0
かたおか	8	右/左	.290	10	53	5
さがわ こう	25	右/左	.252	0	13	3
たむら	22	右/右	.243	9	35	0
かわな	27	右/右	.250	0	0	0
おおしま	11	右/右	.258	5	28	1
しまだ	39	右/右	.262	1	5	2
いがらし	15	右/右	.292	2	37	0
すずき	2	右/左	.284	6	34	20
きむら	59	右/右	.231	0	1	1
なかじま	7	右/右	.290	13	66	0
もり	57	右/右	.302	2	15	5
ひろせ	1	右/右	.260	1	14	7
たぐち	31	右/右	.282	8	21	0

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
しばた	13	サイド	3.16	123	右	143
しらい やす	48	オーバー	3.49	67	右	148
にしざき	21	オーバー	4.08	107	右	148
さかい	14	オーバー	4.34	95	左	140
かねいし	23	オーバー	3.77	98	右	142
たけだ	4	サイド	3.87	63	右	141
うちやま	43	オーバー	5.04	16	右	147
こうの	18	オーバー	4.94	41	左	138
しばくさ	29	オーバー	3.38	16	右	143
やまはら	20	オーバー	3.77	82	右	146

千葉ロッテマリーンズ

このチームで優勝するのは、ちょっと難かしいかも。ホームランも少ないしね。

野手	背番号	投/打	打率	本塁打	打点	盗塁
ほり	5	右/右	.281	8	38	11
みなみぶち	7	右/右	.254	3	27	2
マックス	8	右/左	.268	13	50	13
ホール	23	左/左	.280	15	81	0
はつしば	0	右/右	.249	10	46	0
あいこう	1	左/左	.274	8	53	4
ひらい	49	左/左	.281	1	32	1
おおやぎ	59	右/右	.245	9	41	0
にしむら	3	右/両	.216	1	27	14
ながしま	31	左/左	.240	5	14	1
うの	2	右/右	.239	11	52	1
しまだ	44	右/右	.242	3	14	0
かみかわ	6	右/左	.221	1	5	0
ふるかわ	10	右/右	.111	0	2	0
やました	24	右/左	.111	0	2	0
いがらし	9	右/左	.111	0	0	0
さとう	57	右/右	.219	4	12	0
じょうづめ	45	右/右	.140	1	4	0

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
こみやま	14	オーバー	3.96	124	右	141
そのかわ	28	オーバー	3.96	130	左	138
まえだ	11	オーバー	3.95	158	左	140
うしじま	27	オーバー	2.67	48	右	140
よしだ	21	オーバー	3.86	84	右	144
しらたけ	20	オーバー	4.55	51	右	143
ひらぬま	25	オーバー	2.41	49	右	146
いらぶ	18	オーバー	3.86	55	右	156
むとう	17	オーバー	4.56	67	右	152
かわもと	46	オーバー	2.58	91	左	144

最高速度ベスト10!

さて、こちらではピッチャーが投げる球の最高速度のトップ10をランキングしてみたぞ。さすがに千葉ロッテのいらぶが156キロで堂々のランキングトップ。２位には中日のよだが154キロで、３位には巨人のきだとダイエーのおおこしがそれぞれ152キロで登場している。10位には全部で８人の選手がランクインしたが、書ききれないので以下は省略した。

順位	名前	球団名	球速	順位	名前	球団名	球速
1	いらぶ	千葉ロッテマリーンズ	156	6	のも	近鉄バッファローズ	151
2	よだ	中日ドラゴンズ	154	7	もりた	中日ドラゴンズ	150
3	きだ	読売ジャイアンツ	152	8	おおの	広島東洋カープ	149
3	おおこし	福岡ダイエーホークス	152	8	むらた	福岡ダイエーホークス	149
3	むとう	千葉ロッテマリーンズ	152	10	いしげ	読売ジャイアンツ	148

防御率ベスト10!

ここでは、スペシャルチーム以外のピッチャーの防御率トップ10の選手のランキングを発表しちゃうぞ。１位はヤクルトのあらきで、防御率は0.69とダントツにトップだ！　２位には阪神のたむらが、３位には巨人のいしげがそれぞれランクインされているぞ。このランキングでは投球回数が考慮されないので、こんなにすごい数になっちゃったのさ。

順位	名前	球団名	防御率	順位	名前	球団名	防御率
1	あらき	ヤクルトスワローズ	0.69	6	みこしば	阪神タイガース	1.53
2	たむら	阪神タイガース	1.10	7	いまなか	中日ドラゴンズ	1.77
3	いしげ	読売ジャイアンツ	1.32	8	あかほり	近鉄バッファローズ	1.80
4	ゆみなが	阪神タイガース	1.35	9	やまざき	阪神タイガース	1.86
5	すぎやま	西武ライオンズ	1.42	10	いがらし	横浜ベイスターズ	1.87

ヒュービーズ

大リーグのなかでも、トップクラスの選手を一堂にあつめた豪華なチームだ。

野手	背番号	投/打	打率	本塁打	打点	盗塁
エバンス	8	左/左	.359	33	98	63
ゲイル	3	右/右	.337	59	121	8
ベネット	4	右/右	.304	27	231	31
アーロン	9	左/左	.387	44	185	1
ベンソン	2	左/左	.325	63	165	0
ビギンス	6	右/右	.299	18	132	24
バート	5	左/左	.321	32	82	2
マティス	7	右/右	.268	21	76	36
ホーマー	32	右/右	.349	38	26	0
ベック	21	左/左	.282	50	198	4
ロバート	41	右/両	.399	35	32	36
オズマー	43	左/左	.327	37	189	12
スミス	54	右/右	.268	29	69	32
ロジャー	65	右/右	.224	26	83	36
トーマス	69	右/両	.227	59	103	10
メイヤー	10	右/右	.307	39	100	21
エリック	31	右/右	.382	8	91	9
ブライアン	42	左/左	.228	48	48	12

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
カーク	14	トルネード	0.92	119	左	166
マーフィ	11	サトド	1.07	251	右	152
スペンサ	12	オーバー	0.16	341	右	164
バーンズ	13	アンダー	1.02	64	左	154
ゴードン	00	オーバー	1.24	148	右	155
レイトン	1	トルバー	1.75	66	右	163
ピート	19	オーネード	1.92	101	右	146
タナー	0	オーバー	2.64	62	左	167
カルロス	49	アンダー	3.77	12	右	141
ディック	51	サイド	3.81	192	左	150

OBスターズ

こっちは、いまは現役を引退した日本の有名選手を集めたチーム。かなり強いぞ。

野手	背番号	投/打	打率	本塁打	打点	盗塁
ふくもと	7	右/左	.291	14	43	63
ちば	3	右/右	.320	12	67	10
とよば	7	右/右	.325	12	70	21
おう	1	右/左	.355	51	107	4
なかにし	6	右/右	.332	35	100	8
のむら	17	右/右	.320	42	110	5
えとう	8	右/右	.336	39	66	4
こづる	3	右/右	.335	51	161	20
やまうち	8	右/右	.308	38	97	12
ふじむら	10	右/右	.362	39	146	7
おおすぎ	51	右/右	.339	44	129	1
しばた	7	右/両	.287	18	50	63
ひろせ	12	右/右	.360	12	43	63
よしだ	23	右/右	.318	8	29	51
たかぎ	1	右/右	.312	11	48	44
ながいけ	3	右/右	.303	43	109	6
かけふ	31	左/左	.300	40	108	3
もり	27	左/左	.270	12	65	1

投手	背番号	フォーム	防御率	奪三振	投	最高速度
いなお	24	オーバー	1.42	301	右	159
さわむら	14	オーバー	1.38	325	右	175
あだち	16	アンダー	1.75	110	右	151
あにや	16	サイド	2.07	82	右	148
かねだ	34	オーバー	1.30	311	左	164
やまだ	17	アンダシン	2.37	102	右	162
すずき	1	オーバー	2.02	305	左	152
すぎした	20	オーバー	1.39	160	右	153
むらやま	11	オーバー	0.98	231	右	146
おざき	19	オーバー	1.88	259	右	158

ダブルチャンスプレゼント当選者発表

合計4000通を越える応募、どうもありがとうございます。厳正なる抽選の結果、以下のかたが当選しました。

ハード

①PCエンジンDuo-R
宮城県　庄司敦史／埼玉県　田島和美
②スーパーファミコン
大阪府　駒崎礼奈／京都府　高橋ひとみ
③メガドライブ2
東京都　田中善隆／宮城県　吉田富嗣
④ファミリーコンピュータ
和歌山県　寛座雅義／東京都　小島久和
⑤ゲームギア
愛知県　横井康人／香川県　吉武昌子
⑥ゲームボーイ
東京都　高田あや／京都府　近藤徳光

スーパーファミコン

⑦ウイング・コマンダー
栃木県　増田裕義／石川県　石山　諭
⑧宇宙の騎士テッカマンブレード
兵庫県　今井貴行／茨城県　石川友義
⑨エイリアン3
徳島県　田村啓志／兵庫県　太田幸一
⑩仮面ライダーSD
埼玉県　松沢聡司／大阪府　赤尾政芳
⑪キャプテン翼Ⅳ
群馬県　横堀克生／大阪府　中村　巧
⑫クールスポット
三重県　池森誠　／大阪府　三野克佳
⑬Jリーグサッカー　プライムゴール
北海道　前田未来／京都府　中井啓太
⑭ストリートファイターⅡターボ
大阪府　水谷真佐美／愛知県　藤井大地
⑮スーパーエアダイバー
京都府　高橋公子／秋田県　川野信行
⑯スーパージェームスポンドⅡ
千葉県　奈良昌元／大阪府　赤尾美代子
⑰スーパー将棋
兵庫県　丑嶋翼／静岡県　宍戸達也
⑱スーパーファミリーテニス
神奈川県　川島圭介／新潟県　児玉里子
⑲スーパーマリオコレクション
神奈川県　佐々木陽子／静岡県　中川雄介
⑳聖剣伝説2
大阪府　野々山咲代／岩手県　小川茂美
㉑全日本プロレス
茨城県　安藤秀美／東京都　武田元康
㉒デュアルオーブ
奈良県　山地晋／千葉県　横山修二
㉓パティームーン
宮城県　庵原治／北海道　橋畑春枝
㉔美少女雀士スーチーパイ
大阪府　田中友樹／大阪府　土江健介
㉕ファーストサムライ
新潟県　黒田信幸／京都府　小野光樹
㉖MADARA2
京都府　西村けい子／兵庫県　吉良祥子
㉗メガロマニア
静岡県　間宮毅／東京都　伊藤史人
㉘ヨッシーのクッキー
富山県　寺崎裕二／富山県　寺崎裕二
㉙ソニックウィングス
埼玉県　長谷川寛／兵庫県　西海裕治
㉚ラプラスの魔
鳥取県　秋吉涼子／富山県　太田ひろみ
㉛ワールドサッカー
滋賀県　早瀬拓志／愛媛県　松浦一仁

PCエンジン・メガドライブ

㉜A列車でいこうⅢ
大阪府　中西　睦／千葉県　池永竜太
㉝Orgel
山形県　長谷川ゆき子／北海道　国井瞳
㉞CD電人ロカビリー天国
奈良県　影林美江子／静岡県　菅沼哲生
㉟スタートリングオデッセイ
神奈川県　宮本勝也／愛知県　笠松一郎
㊱卒業―グラデュエーション―
福井県　寺島さゆり／埼玉県　田島和美
㊲天外魔境 風雲カブキ伝
大阪府　渡瀬里見／愛知県　佐橋美香
㊳Black Hole Assault
宮城県　高橋正紀／大阪府　田中明仁
㊴ミスティックフォーミュラ
静岡県　荻野治　／山形県　鈴木正暁
㊵アークスⅠ・Ⅱ・Ⅲ
北海道　小川鎌慈／奈良県　吉桑　剛
㊶ウィザード・オブ・イモータル
徳島県　三井克造／山形県　藤山卓也
㊷F1 CIRCUS CD
広島県　中森浩二／福岡県　山本　浩
㊸ザ・スーパー忍Ⅱ
北海道　竹本和寛／東京都　小宮正大
㊹聖魔伝説3×3 EYES
神奈川県　高橋美枝子／埼玉県　若松裕樹
㊺ダイナミックカントリークラブ
大阪府　山田文久／京都府　水本洋輔
㊻チャンピオン☆シップラリー
秋田県　杉淵平／兵庫県　俵口孝司
㊼マーブルマッドネス
鳥取県　石川一成／徳島県　大林克利
㊽モンキーアイランド
和歌山県　田村節雄／東京都　森内考明
㊾ロードラッシュⅡ
三重県　浮名梧／愛知県　梶谷浩一

ファミコン・ゲームボーイ ゲームギア

㊿うしおととら
京都府　上田一騎／大阪府　中野さつき
(51)FC原人
神奈川県　須賀保男／東京都　岩永優子
(52)甲竜伝説ヴィルガスト外伝
新潟県　古俣純／神奈川県　須賀保男
(53)ああ播磨灘
東京都　森政則／北海道　佐藤寿彦
(54)シャイニング・フォース外伝Ⅱ
福島県　小島博史
(55)ジュラシック・パーク
岐阜県　栗本和彦／千葉県　岡田真琴
(56)ベアナックルⅡ
埼玉県　小寺沢肇／神奈川県　山本隆広
(57)ゴッドメディスン
香川県　吉武龍二／福島県　小島博史
(58)ジミーコナーズのプロテニスツアー
兵庫県　植地秀行／三重県　川口　純
(59)主役戦隊アイレムファイター
大阪府　中南和宏／東京都　甲斐与文
(60)びっくり熱血新記録
大阪府　北野宗資／福島県　岩田真史
(61)マイケルジョーダン・ワン・オン・ワン
福島県　谷口隆次／富山県　坂　義之
(62)幽☆遊☆白書
兵庫県　大坪英二／兵庫県　高橋一彰

ハード、ソフトともに、ほか各1名のかたに発送させていただきます。

テレホンカード

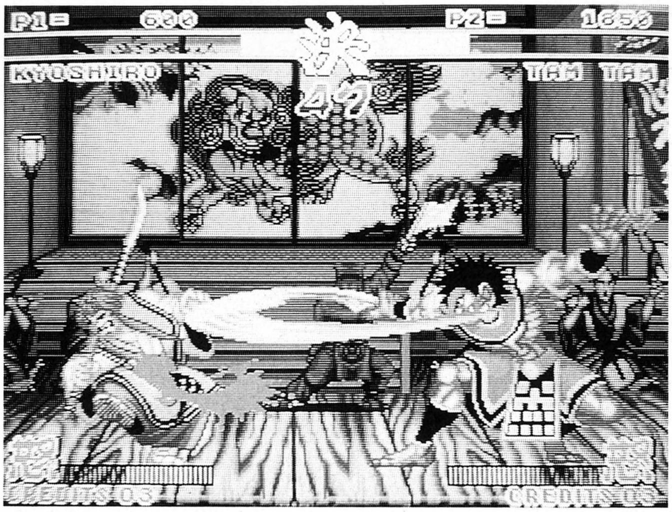
●松下進テレカ
静岡県　桜田直彦
●桜田吉テレカ
神奈川県　乙部夕子
●吉田戦車テレカ
埼玉県　吉野朱美

そのほか合計33名のかたに、ファミ通特製テレカを発送させていただきます。



サムライスピリッツ

アーケード AC	アクション	
	エス・エヌ・ケイ　稼動中　１プレー100円	118メガ



武士に二言なし、鬼神に横道なし 死してしかばね、拾う者なし！

チェス、トォォォ―――ッ！　渋谷洋一だ。いつか出るとは思っていたが、剣を持って闘う格闘ゲームがついに出やがった。その名も侍魂、『サムライスピリッツ』。やるぜエスエヌケーッ！　武士道と云ふは死ぬ事と見付けたり。武士とは忠誠、信義、廉恥、礼儀、潔白、質素、倹約、尚武、名誉、情愛を重んじ、日々精進する者。いまどきの優柔不断なボケナスどもめ。ええい、ヘラヘラしてんじゃねえ、このウスノロチンカス野郎が一っ！　貴様らは、『サムライスピリッツ』をプレーし、武士の心を１ビットでもいいから知れ！

ウォリャ～ッ！　ナコルルでプレーすんじゃねえ、このオカマ野郎。ブッ殺す！　どいつもこいつも、恥を知れ、恥を!!

さて俺はというと、とりあえず不知火幻庵でいく。まあ、ひと言でいうと奴がもっとも悪そうだからだ。このゲームの特徴のひとつに、怒りゲージというのがある。これはダメージを受ける度に少しずつ怒りが溜まっていき、そのゲージが満タンになると一定時間そのキャラクターの攻撃力が増すというものだ。弱者救済ってことだが、それでも弱い奴は死んでいく。

それとやはり剣と剣の闘いということで、ツバ競り合いもある。剣と剣が交差し、力比べの状態になったらボタンを連打しあい（じつは勝敗はランダムで決定するらしいが）相手を剣もろともをフッ飛ばす。吹き飛んだ剣はとっとと拾おう。素手でも闘えるが、やはり攻撃力が著しく落ちているからだ。

もうひとつこのゲームの特徴として、ペットを利用し敵を攻撃することができる。これはナコルルとガルフォードしかできないことだが、攻撃の幅が広がって非常に面白い。感覚としては、キャラクターとオプションを操作するのではなく、キャラクターを通じてオプションを操るという感じだ。とくにナコルルは、鷹（ママハハ）に掴まった状態で移動できたりと、特殊な攻撃が可能だ。

いま、格闘ゲームやるんだったらこれしかない。だが、もうすでに〝待ち右京〟だとか、〝待ちシャルロット〟だとか、卑怯な技が横行しているという。よくわからないが〝待ちガイル〟と同じようなものだろう。

俺はまだまだ修行の身だ。このあいだビリヤードをやりに江古田へ行ってきた。その行きがけに、ゲームパークに寄ってプレーしたのだが、どうも早いうちに敵にやられるので、「これ設定が高いんじゃない」と文句をつけた。最近ではディップスイッチをいじくって、馬鹿みたいに難しくして営業しているボッタクリゲーセンが多いからな。とくにピンボールなんかはひどい有様だ。スコアリプレーやエキストラボールの条件の設定など、これでもかという具合に厳しくしてある、クソゲーならぬ、クソゲーセンがあるからな。だが、そこの定員がいうには、なんと通常の設定４だという。

俺も歳を取ったものよのう。いくら４つのボタンが正方形に配置されていたとはいえ、ノーマルランクに文句をつけるようになったとは。このまま老いさらばえて死んでいくだけか。死ぬまえに単行本〝ゲーマーの一生〟（副題：我が人生に悔いなし）渋谷洋一語録付きを発売する予定なので、皆の者購入するように。

しかし、その後のビリヤードのプレーはいつになく冴えていた。とうとう、動の世界から静の世界へ転向のときが来たかっ!?

渋谷洋一（100ギガショック）

超ムカつくんだよ！　この野郎!!

このゲームでもっとも頭にくる糞野郎は、アルビノ肌したデブハゲ、アースクェイク。この野郎、肥満ぶっこいているわりには、スゲェ強え～。しっかし、格闘ゲームは新しいのが出るたび出るたび難しくなってくるぜ。ただでさえ金喰って、腹が立っているのに、この野郎、強え～うえに、屁こいて攻撃してきやがる。ブッ殺す！





⬅⬆鷹に掴まったナコルルは後ろ手に縛り上げているようで、なかなかいい。だが、この屁っこきブタの下劣なオナラ攻撃は許せん！

ビューポイント

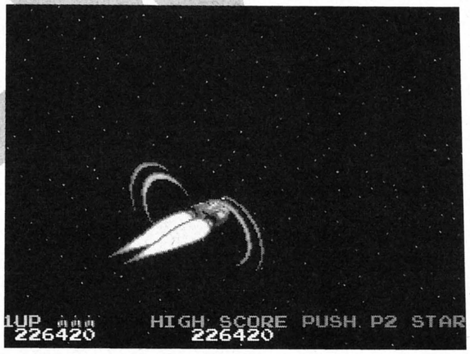
NG ネオジオ	シューティング	カートリッジ
	サミー工業　発売中　25000円	74メガ

大自然のお仕置きもいいんだけど 俺のネオジオライフは斜めに限る

唐突で悪いが、俺はネオジオが好きだ。どのぐらい好きかっていうと、馬と谷村有美に並ばんとするぐらいですかね。とにかく好きなんすよ。もう、ネオジオで遊べるゲームはなんでもやり込む。対戦型格闘アクションの類だってホントは好きじゃないけど、ネオジオのゲームだったら好きになるよう努力する。なにもそこまで、という気もしないでもないが、そういう性分なんだからしかたがない。そんな俺を周囲は温かい目で見つめてくれているので、俺のネオジオライフはすこぶる快適だ。最近じゃちょっと努力が多いけどね。

そんな大河がゆったり流れるような俺のネオジオライフにひとつの大きな山が出現した。その山こそ斜めスクロールシューティングの『ビューポイント』だ。100メガショック第1弾の『龍虎の拳』と同じ日に発売された、ちと古いものだが、出荷数が少なくてなかなか手に入らなかった。とうとう最後にはエス・エヌ・ケイ広報の佐藤さんに泣きつき、佐藤さんの家の近所にある玩具屋で買って送ってもらった。情けない手段ではあるが、とにかくソフトの入手に成功した。

早速遊んでみたが……。いきなりトラップにはまって爆発。トラップを学習してやっとの思いでボスまで到達したら、今度はボスの容赦ない攻撃で粉砕された。すんげえ難しい。諦めずに何度も挑戦したが、やはり歯が立たない。しかし何万回とやっているうちにひとつのことに気がついた。これは難易度の問題より、自機の移動速度が遅くて操作感覚も悪いということが問題なのだ……と。そんな考えが脳味噌を埋めつくし、以来『ビューポイント』のカートリッジがネオジオに装着されることはなかった。



しかし、しばらくしてからどうしても先が見たくなり、またカートリッジを差し込んだ。当初はいままでと同じ場所で粉砕され、同じようにゲームのせいにしていた。でも、さすがに怒るのも疲れた。それに大好きなネオジオを責めたてるのも大人げないと思い、自機が遅いなら遅いなりの遊びかたをしようと心がけた。無駄な動きを減らし、敵の攻撃は紙一重で避ける。ショットは連射せず、溜めて一撃必殺。そして、やられても絶対ゲームのせいにしない。いまから思えば至極単純な事柄だが、守られていなかったらしい。これらを心に言い聞かせてからは、すぐじゃないけどいままで壁になっていたステージ4のボスを倒し、先へ進むことができた。そして、ついには最後のボスを倒して感動(ウソ)のエンディングへ……。

てな感じで戦いは終わった。終わらせると一種の愛情が芽生えるため、たまに引っ張り出しては戯れている。しかし、愛してても人には勧めにくい。コイツの良さは味わったヤツしかわからないから、その必要もないけどね。

梶原製作所(ネオジオ伝道師)

こいつらに会うため日々精進してきました

『ビューポイント』のボスたちは、ドイツもコイツも往生際が悪い。これで終わりか、と思わせておいて平気で第2形態や第3形態に変型する。それが魅力のひとつでもあるが、やはりツライものはツライ。ステージが短いのが救いか？

STAGE 1　スナッピング・タートルキング



⬆左右のパーツからレーザーを放つ。弱点は中央の目らしき場所だが、狙い続けると突っ込んだときに潰される。

STAGE 2　マトゥーバ



➡口から泡を吐き出す蟹野郎。蟹だけに甲羅がカタく、なかなか破壊できない。壊せばなかから蟹味噌が現われる。

STAGE 3　マザーモス



⬆幼虫兼備の蛾ってところですね。この蛾もある程度ダメージを与えると、ケツを向けて弾を撒き散らす。ツライ。

STAGE 4　IDAHO



⬆顔が4つあり、順番に相手をしなけりゃならない。4つ目の顔の縦横無尽な攻撃にしばらく悩まされるだろう。

STAGE 5　KID



⬆あんまり印象のないヤドカリ野郎。だって弾を避けている間に逃げてしまうから……。逃げるまえに倒そうとするとなかなか味わい深いぞ。

STAGE 6　RUIN



➡コイツが最後のヤツ。第3形態まで変型する。スピードののった攻撃をするため、攻撃を見切れないと倒せない。

元祖 水玉本舗

WATER BALL

イラスト 水玉螢之丞

今週のおテーマ：天外魔境 風雲カブキ伝

♨水玉先生は今日も元気です



NEW GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

9月6日〜9月12日

作品

ファイナルファンタジーUSA ミスティッククエスト

発売日：9月10日

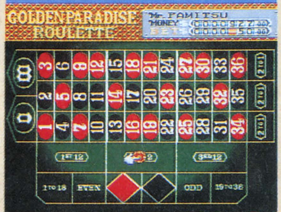


スーパーファミコンバックアップカートリッジ
スクウェア　7900円

アメリカのスーパーNESで発売された『ファイナルファンタジー』シリーズの外伝。初心者でも迷わずに進める親切なゲームシステムが特徴なのだ。

ラスベガスドリーム

発売日：9月10日

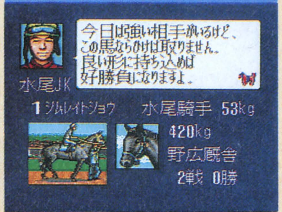


スーパーファミコンバックアップカートリッジ
イマジニア　9800円

ラスベガスのカジノを舞台にしたテーブルゲーム。ブラックジャックやクラップスなど5つのゲームが楽しめる。最大4人まで参加できる対戦モードもある。

ウイニング・ポスト

発売日：9月10日



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
光栄　12800円

競馬をテーマにしたシミュレーションゲーム。競走馬2頭と1億円の資金を元手に、馬主経営を行なっていく。最大4人までの対戦プレーもできる。

批評家

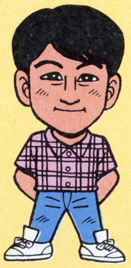
浜村通信



ゲーム名を短縮化して呼ぶヤツっているよね。『ミスティッククエスト』を『ミスクエ』。『シャイニングフォースⅡ』を、『しゃいふぉ〜つぅ』……絶対ヘンだ。「詳しくない人は会話に参加すんなよ」的排他性を感じるな。良い子のみんな、ゲームタイトルはきちんと呼ぼうね。

- ファイナルファンタジーUSA ミスティッククエスト　7：サウンド、グラフィックのテイストは、いかにもスクウェア。物語のもっていきかたも、強引さは目だつけど○。でも、戦闘の単調さは残念。ただの時間稼ぎになっている。「『ＦＦ』の外伝ヤルゾー!!」的な力みをなくせば、それなりに楽しめる。RPGの世界を初体験したい人に。
- ラスベガスドリーム　8：いかにもアメリカンなグラフィックのタッチと、撮り込み画像がピッタリとマッチ。雰囲気あるよな〜。とくにポーカー。陽気なブラザーのポーカーフェイスは見モノだぞ。ゲームバランスは甘め。そこそこ勝てるように設定されているので、大負け後のストレス解消にもいいぞ。
- ウイニング・ポスト　7：競走馬育成というよりも、馬主業経営シミュレーション。方針だけ決め、あとはまかせっぱなしにできるのも魅力。序盤にやることが少ないとぼやく声もあるが、もっと力を抜いて。勉強、仕事中のお気楽サイドゲームにはピッタリ。くどいまでの秘書モードの解説が、初心者に親切。

ローリング内沢



渡辺美紀とかいうアマとカイザベラ永野とかいうスケたちと東京ディズニーランドにいってきたすよ。台風で豪雨といったすごく恵まれた天気だったので思いっきり楽しめたす。いやー楽しかったな、靴のなかとかピチョピチョになって。もしかしてふたりは雨女なのかも。

- ファイナルファンタジーUSA ミスティッククエスト　6：RPGというよりも、小説、映画、というような言葉で表したほうが近いかも。本当に完全な１本道のストーリーで自由度がほとんどない。コントローラーのボタンを押すことできれば誰でもクリアーできてしまう。だからといって否定はしないが、のめり込むほどの楽しさではないな。
- ラスベガスドリーム　7：これいいよ、けっこうおもろい。ポーカーも普通のファイブカードポーカーじゃなくて、セブンカードスタッドポーカーだし、かなり本格的なギャンブルが楽しめる。スロットの台が１種類だけというのは、ちとショボイけどね。店の数を増やすよりもギャンブルの種類を増やしてよ。
- ウイニング・ポスト　6：かなりのデータ量がプログラムされているので、内容的にもかなり複雑。内容が複雑だと操作も自然と面倒になってくる。マウス対応なのはいいんだけど、もう少し操作しやすい画面にしてほしかったな。内容的にはすごくいいゲームだと思うけど、見せかたに難ありなんだよね。

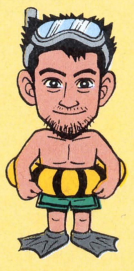
渡辺美紀



あら、ローリング内沢とかいう小僧は失礼ね。私とイザベラは雨女なんかじゃないわよ。だってわりといっしょに遊んでるけど、雨なんか降らないもの（雨の日に遊ばないだけかも）。私(たち ⬅一応)の笑顔はお日さまを呼びこそすれ、雨雲なんか呼ばないわ。おほほほ。

- ファイナルファンタジーUSA ミスティッククエスト　6：自由度と呼ばれるものが皆無のRPG。かといって『ＦＦ』のようにドラマチックなシナリオかというとそうではない。物語は強引に展開し、仲間も自分勝手に出入りするといった印象。なぜ『ファイナルファンタジー』の冠がついているのか？　似ているのは見た目だけという気がする。
- ラスベガスドリーム　7：パーティーモードもいいけど、やっぱりギャンブルは自分との戦いでしょう。アドベンチャーモードでチクチクと遊ぶほうが、私は燃えるわ。途中に現われるいろいろな人たちとの駆け引きもワクワクする。ゲームで儲けるより、彼らにもらうお金のほうが多いような気もするけどね。
- ウイニング・ポスト　6：経験値を積むまでが退屈だなあ。１週間ごとにレースの結果を見なくちゃいけないんだけど、これが遅い遅い。自分の馬が走ってないレースの結果なんてどうでもいいよ〜。レースシーンも、自分の馬がぜんぜん見えないままに展開するのはつまらないことこの上ない。姿を見させろぉ。

ジョルジョ中治



エアノースシチーが未勝利脱出!! この調子だと、900万条件まではすんなり行きそうな気配。夢は大きく『菊花賞』と行きたいところだが、間に合いそうもない。今年の目標は、とりあえずオープンだな。『アルゼンチン共和国杯』で雄姿を見せてくれれば最高なんだけど…。

- ファイナルファンタジーUSA ミスティッククエスト　4：ファミコン版？　と思わせるくらい見た目がフツーで『ＦＦ』特有の驚きはない。イベントクリアーで新たな道が開けるボードゲームっぽい進めかたも幼稚な感じ。戦闘シーンのお手軽さとトリッキーなダンジョンにのみ見所あり。そんな人はおらんと思うが、RPG初心者でとんとん。
- ラスベガスドリーム　5：このゲームのカジノは怖すぎる。もうほとんどスリの巣窟。人間不信に陥ってしまいそう。ただ黙々とお金を増やすだけではおもしろくないってのはわかるが、それならそれで目的をなんとかしてほしい。これでは、勝負が早くて楽に稼げるスロットマシンで、だらだらプレーするだけ。
- ウイニング・ポスト　7：パソコンゲーの域を出ていない。馬主としての経験値や厩舎との友好度なんてもののために、序盤は何もすることがない（できない）。せめて１ヵ月単位でスケジュールを飛ばせれば、遅ゲー感もやわらいだのに。レースシーンにパソコン版とは違う若干の変更がみられるが、それほど。

そのほかに発売されるゲーム

ファミコン　9月21日発売

テトリス フラッシュ　任天堂　5600円[込]　カートリッジ

大好評『テトリス』の最新バージョン。『テトリス』の興奮と、『ドクターマリオ』を掛け合わせた感じの新しい感覚のパズルゲームだ。対戦プレーも可能だぞ。

Best Picks of This Week

今月は祝日が2日もあるの。こりゃウレシイね。でもコイツのせいでスケジュールがキツくなるので、編集部の人間はあまりうれしくなかったりもする。複雑ナリ。

9月10日 サンダーバード 国際救助隊出動せよ!!



スーパーファミコンカートリッジ
コブラチーム 8800円

おなじみのメカを操って、事故や災害から人々を救うというアクションゲーム。時間の経過や分岐点での選択によって展開が変わるというシステムを採用。

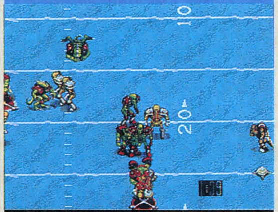
6 アクションゲームというよりも、イベントの合間を簡単なミニゲームでつないだドラマ。制作者のこだわりたかったのは、ゲーム部分よりもむしろ、このドラマ部分だったのでは。各ドラマの最後には出演者の紹介があったりね。サンダーバードへの深い愛情を感じてしまったのだ。

5 いろいろな要素のミニアクションゲームを取り混ぜた内容。操作感覚とゲーム内容がちょっとヘボヘボだけど、なんだかんだいってけっこう楽しめちゃうのは『サンダーバード』に思い入れがあるからか？　テレビでやっていたストーリーをゲームにしたとこなんかはマニア向けだす。

5 いろんな種類のゲームが楽しめるって点はいーかもしんない。ただ、消火弾などがマシンの移動スピードによって軌跡が変わるのだが、これが思うように飛ばせずストレス溜まりまくり。流砂にコンクリート弾を落とす面は、遠近感がまるでなく困った。かんべんしてくれって感じ。

4 一見、バラエティーに富んだアクションゲームのように思えるんだが、じつはそうではない。ひとつひとつのゲームがあまりにも貧弱で、おもちゃの缶詰を思い出してしまいました。『サンダーバード』の物語自体が古くて「安っぽく感じる」ってのもあるとは思うけど。にしてもなあ。

9月10日 ミュータントリーグフットボール



メガドライブカートリッジ
EAビクター 8900円

怪物や異星人が暴れまわるルール無用のアメリカンフットボールゲーム。フィールドには、地雷や落とし穴などの危険なトラップが仕掛けられているぞ。

6 フットボールゲームって、ある意味で極められたところがある。コレはあえてストラテジックな面を抑えて、ショーアップにグチョグチョパワーをいれたわけだが……。敵をボコボコにするといっても、プレー中の短時間ではなにができるわけでもない。ん〜、お手軽さは買えるけどね。

7 モンスター同士が試合をするアメフトゲーム。ルールはすべてアメフトと同じ。キャラクターがモンスターになっただけ。スピード感があり、それでいてゲーム内容もそんなに難しくないのでかなり白熱できる。なんといってもサウンドがイカス。アメリカナイズされてますよ。

6 選手が化物のアメフトゲー。身体が潰れてぺっちゃんこになるわ血は吹き出すわで、さすがは海外ゲーなのだ。人数が少ないなどの特殊な点もあるけど、基本ルールはふつうのアメフト。でもコレ、コンピューターが強すぎるよ。ちーとも勝てなくてイヤーン。サウンドはイカスね。

7 とてつもなく暴力的なアメフトゲーム。〝審判を真っ先にブチ殺して乱闘を始める作戦〟など、随所にバイオレンスな香りが散りばめられている。純粋にゲームとしてのアメフトを楽しむというよりも、アメフトの根底に流れる荒々しさをデフォルメした感じ。緻密ではないが興奮度大。

9月17日 ウイニング・ポスト



メガドライブCD-ROM
光栄 9800円

パソコンで大ヒットした競馬シミュレーションゲームの移植。メガ-CD版は、育てあげたメモリアルホースをセーブしておける、などの改良が施されている。

7 馬主環境を提供してくれるシミュレーター。基本的な内容はスーパーファミコン版とまったく同じ。違うのは、処理速度の速さ(コレは、興味のないレースの結果をすっとばしたいときに便利)。あとサウンドが若干いいかな。反面、ＣＤのデータ読み込みの暗転はちょっと気になった。

6 なんらスーパーファミコン版と変わりません。操作もまったく同じ。ボクの好みでいえば、メガ-CD版のグラフィックのほうが好き。でもメガ-CD版は読み込み時間というもんがあるんだよね。そんなに気にならないものだと思うけど。どっちを購入するかは好き好きでしょうね。

6 週末のレース結果報告が迅速にすむ点と、レースシーンのサウンドがイカス点を除けば、スーパーファミコン版とほぼ同内容。やっぱり、序盤の毎週毎週何もしないってのは苦痛だなあ。せめて１ヵ月単位でスケジュールが送れたらなあ……。はまってしまえば長く遊べるんだけどね。

7 調教師の説明がアバウトすぎて困る。それぞれに個性があるんだけど、それが実際に任せてみるまでどーゆー人なのかよくわからないのだ。「序盤戦がうまくいくかどうかは、調教師しだい」なゲームなので、競馬人やシミュレーション人以外の人にとっては不親切かも。かなり閉鎖的。

9月10日 ガンスターヒーローズ



メガドライブカートリッジ
セガ 6800円

正義の4人組ガンスターズが活躍するアクションゲーム。投げやスライディングなど、多彩な攻撃を駆使して敵を倒していく。ふたり同時プレーも可能。

8 全体にせわしない仕上がりの『ガンスター』。ボスキャラの動きが秀逸なのだ。こんなの初めて見た!!　的な斬新な表現のキャラが続出。積木のロボットや宙に浮かぶ奇妙な顔とか。そうとうテクニックがないと作れないぞ。このグラフィック、アクション嫌いにも一度は見てほしいぞ。

8 画面が派手で、スピード感もあり、変わった仕掛けも多くて、操作性もいい。おもしろいわコレ。最初に選べる４ステージも、それぞれ違ったゲームみたいに作られているんだよね。凝っていいなあ。難易度もそんなに高くないし、ふたり同時プレーで遊べばけっこう白熱するよ。

7 主人公のアクションが多彩。だけど、それを使いこなす間もなく敵が出る出る出る。ま、武器の選択さえまちがわずにできたら、ボスまではボタン連打の力押しですかね。武器はどれもイカスし、面の構成なんかすげー凝ってるのだ。ただ、ボスがちとカタイ。EASYでもキツイよ。

6 技術的にスゴイものなのかどうかはよくわからんが、見た目はとにかく派手。いろいろなステージを楽しめるし、接近戦ありってのは新しい。武器の選択によって攻略法を変えていくシステムも覚えゲーならでは。これで、もう少〜しカンタンだったらもっとおもしろく遊べたかも。

Best Picks

アクションゲームファンには、『ガンスター』をおすすめ。ひさびさに登場の正統派アクション。そんな感じ。たまにはちょっとヘンでアブナイ気分に浸ってみたいな、なんて人には、『ラスベガス』。そんなとこかな。

今週はけっこうレベルが高かったなあ。自分の好みから言えば、『ラスベガス』と『フットボール』と『ガンスタ』かな。それぞれ、基準点はクリアーしてますよ。まあ、好きなもんを買ってにシンドバッド。うきゃ。

うーむ。今週のおススメはこれといってないなあ。アクションゲームに自信がある人なら、『ガンスターヒーローズ』がいーかもしんないけど。オイラにゃちょっとムリですね。ボスまでは楽しく進めるんだけどねえ。

本数が少ないのでサラッと。『ミュータント』とメガ-CDの『ウイニング』ぐらいか。ちゅーことで、突然ですが『チューさんの自撮り種牡馬写真』当選者発表。馬の記念切手を貼り速達で送ってきた桶川市の浜野に決定。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。

Coming soon 最新ゲーム大紹介!!



ランガーの次はキミだ！

マスターズ 遥かなるオーガスタ2

世界の４大トーナメントのひとつ、マスターズをリアルに再現。たくさんのギャラリーのなかで、世界有数のトッププロたちと競い合う。やるしかないね。

SF スーパーファミコン	スポーツ	バックアップカートリッジ
	ティーアンドイーソフト　9月22日発売　9900円	12メガ

永遠なる夢、オーガスタ

男子プロゴルフ界でもっとも権威のある試合、マスターズが行なわれるのは、オーガスタ・ナショナル・ゴルフ・クラブ、通称オーガスタだ。このコースで優勝することは、プロゴルファーの永遠の夢になっている。このゲームでは、マスターズの臨場感を出すことに重点を置き、前作に比べていろいろな工夫がなされている。また、前作では自分ひとりでコースをまわるか、ふたりで対戦プレーを楽しむだけだったが、今回はコンピューターとの対戦が可能になったのだ。



⬆グリーンの周囲を見るとき、視点を変えられる。



⬆リアルタイムでコンピューターと対戦。試合中にどんどん順位が変わっていくぞ。

天気が変わる！

オーガスタは、天候の変化が激しいコースとして知られている。ゴルファー憧れの地は、見事に再現されているのだ。ビジュアルはもちろん、気象状況によってグリーンの状態も微妙に変化するぞ。

晴れ

⬇気持ちのいい天気だったんだけど。



くもり



⬅どんより曇ってきた。何か嫌な予感がするぞ。

かわる

雨



⬅雨が降ると、グリーンが湿ってパットが難しくなる。

よりリアルなプレー感覚

このゲームは、アイコン選択による便利な機能が豊富に用意されている。ボールの落下視点を切り変えることができ、グリーンにオンする瞬間などを間近で見ることができる。また、マウス対応のうえ、マウスピードを調節することも可能なのだ。それ以外にもうれしい機能をいくつか右で紹介しているので参考にしてね。



⬆バンカーの場所が少しいじわるなところにあるので、とても苦労してしまう。

スーパーショット

ある条件のもとでスーパーショットが出せる。遠くに飛ばせるぞ。



⬅メーターがいっぱいなのも条件。あとは？

パッティング

パッティングのとき、グリーンの傾きがわかるようになっている。



⬅このときキャディーさんが助言をするぞ。

ティーショット

ティーショットでは、方向やスタンスを決めるなど、選択肢がいっぱい。



⬅ここで失敗すれば下の写真のようになるぞ。

ボールの軌跡

ボールの軌跡を選択することにより、ボールがどう飛ぶか、わかるのだ。



⬅ボールが点線状の軌跡を描いて飛んでいく。

ギャラリー

観客がまわりを取り囲み、ビッグタイトルの雰囲気を盛りあげている。



⬅ギャラリー側にボールが落ちてしまった。

池ポチャ

あまりうれしくないけど、池ポチャもある。これも臨場感を高めるね。



⬅池に落ちる瞬間。あきらめてやり直しだ。



自衛隊もまっ青だ

戦国伝承

異妖な雰囲気でせまるアクションゲームがいまボクらの目の前に現われた。その名も『戦国伝承』。変身アクションの異色作をたっぷり堪能してくれ!!

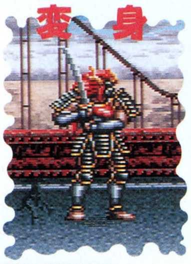
SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	データイースト　9月22日発売　8800円	8メガ

殴るのが基本のアクションゲーム

アクションゲームが好きで困っちゃう、というキミ。ぜひこの『戦国伝承』をプレーしてみてほしい。いままでのアクションゲームのように殴る蹴るのほかに、なんと主人公が変身するのだ。ゲーム背景も、戦国時代の血塗られた争いにまでさかのぼるなど凝っているぞ。



➡かなり威力のあるパイルドライバー。ほかの敵も巻き込んじゃえ。



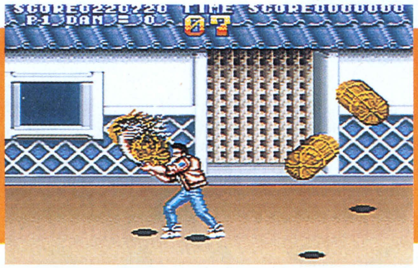
変身

➡変身すると攻撃力と防御力がかなり上がる。さぁ、変身だ。



⬆ブキミな敵どもがゾロゾロとでてくるぞ。さあ、斬って斬って斬りまくれー。

ボーナスステージ



⬅持っている刀を使って、落ちてくる米俵を切るのだ。切った数によって素敵なプレゼントが……。

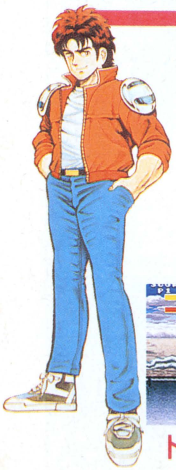


ストーリー

時は戦国、天下統一を目指す将軍の野望によって多くの血が流れ、国は荒廃した。しかし、ふたりの武将によりその野望は砕かれた。時は流れて現代……あれから400年目、将軍が蘇り街には魑魅魍魎があふれだした。そんななか、将軍を倒した武将の血を引く、ふたりの勇敢な男が立ち立がった。

俺らは最強コンビだぜ

このゲームには主人公がふたりいる。ふたりに攻撃力などの差はないが、それぞれの攻撃パターンや必殺技が違うのだ。自分の好みに合わせて操るキャラを選ぼう。もちろん、ふたり同時プレーも可能なので友だちや兄弟といっしょにプレーするのもいいよね。



ダン アクセル

正義感にあふれるが、感情を面に出さない技巧派。蹴りを中心とした技構成を得意とし、必殺技は周囲の敵を一掃するトルネードキックなのだ。



トルネードキック

ビル レイモンド

アクセルが静ならば彼は動。みなぎるパワーを活かした力技を好む。必殺技グランドシェイカーは、気の衝撃波を拳から大地へ伝え地上の敵を討つ。



グランドシェーカー



ふたりプレーでゴー

ひとりプレーもいいけど、ふたり同時プレーも楽しいぞ。途中参加もオーケーだ。ふたりプレーには2種類のタイプがあり、タイプAはお互いの攻撃が当たらず、ダメージは受けない。しかし、タイプBではお互いの攻撃が当たり、最悪の場合はゲームオーバーになることもあるのだ。



➡人間は助け合って生きていかなきゃね。

アイテムの取り合い



⬅アイテムの取り合いもホドホドに……。

当たりません



⬅タイプAは味方の攻撃を受けない。安心してプレーできるぞ。

当たるよ〜



⬅タイプBは味方の攻撃が当たるぞ。オーノー、ヘルプミー。

変身すればしあわせになれる

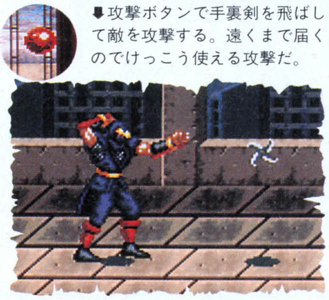
『戦国伝承』の最大の特徴は、主人公が敵を倒した際に出現するアイテムを取ると、変身することだ。変身できるのは、忍者、侍、忍犬の3種類。だが、一定時間しか変身していられないので注意しよう。変身アイテムのほかにパワーアップアイテムも3種類あり、それぞれ赤色、紫色、金色のボールとなっている。同じ色のボールを取ったときでも、変身しているかどうかや、何に変身しているかによってパワーアップの状態が違うぞ。右に代表的なものを紹介しているので参考にしてね。あと、緑色のボールもあり、これは体力を少し回復するので出てきたら取るべし。



忍者



➡忍者は身のこなしが軽く、動きがす速いのだ。見た目もカッコイイぞ。

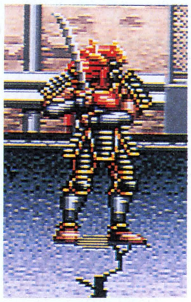


⬇攻撃ボタンで手裏剣を飛ばして敵を攻撃する。遠くまで届くのでけっこう使える攻撃だ。



⬆手裏剣を縦に3個並べて飛ばす。攻撃の範囲が広いのでかなり強力なのだ。

侍



➡お侍さん。動きは遅いが、刀攻撃の威力は絶大なものがあるぞ。



⬆刀を振ると気功弾が縦に2個並んで飛んでいく。威力もかなりあり、使い勝手がいいぞ。



⬇攻撃範囲が広がっていく気功弾を放つ。当たり判定が広くてうれしいのだ。

忍犬



➡ふつうの攻撃はあまり威力がない。回転ジャンプによる攻撃はなかなかだ。



⬇大型手裏剣を飛ばしての攻撃だ。見た目もイカスが威力もイカスぞ。オッケーグーなのだ。



⬆子犬(自分の分身)を放ち、敵に噛みつかせて攻撃するのだ。今週のオススメです。

へんしーん



➡出てきた変身アイテムを取ると……。



⬅ほーら、このとおり見事に変身したよ。

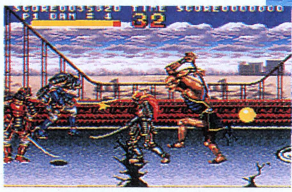
あの世とこの世を行ったり来たり

ひとつのステージは現代と霊界で構成されており、それらのあいだを行き来して、制限時間内に敵を倒しながら進んでいくのだ。ステージの最後にはボスが待っていて、倒すとステージクリアーとなる。ボスはどれも強い奴ばかりなので気を引き締めて戦おう。



⬆現代から霊界へは、地面に描かれたデカイ家紋に乗れば自動的に行けるのだ。

ステージ1



➡なんかアメリカンな感じの場所だよね。



⬆見るからにあの世です。うー、ブルっちまうぜ、ってとこ。



➡変わり身の術を使ってくるのでやっかいだぞ。

ステージ2

地下鉄での戦い



⬅地下鉄でも死闘は続く。電車で逃げたい。



⬆この霊界には建物があるのだ。どんな敵がいるのだろうか。



⬇両手に短刀を持ち、す速く攻撃してくるが、はたしてその正体は？



タリカンとは何ぞや？

スーパータリカン

アクションゲームって、キャラクターのアクションが命だよね（あたりまえか）。このゲーム、主人公の攻撃方法だけで７種類もある。これってスゴイね。

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	トンキンハウス　発売中　7500円	４メガ

これがタリカンのすべてだ

『スーパータリカン』は、さまざまな仕掛けのあるステージを、多彩な攻撃を駆使しながら進んでいくアクションゲーム。主人公は、タリカンという特殊攻撃用のバトルスーツを装備しており、このおかげで７種類の攻撃方法を使いわけることが可能なのだ。これらの攻撃方法のうち、基本となるのが武器での攻撃（Ｙボタンを使用）だ。武器の種類はスプレッドショット、マイティーレーザー、バウンドショットの３種類がある。それぞれに一長一短があるので、状況によって使いわけることが必要だぞ。

また、ジャンプして敵を踏みつけたり（Ｂボタン）、地雷をしかけたり（✚ボタンの下とＹボタン）して敵を倒すこともできる。ほかにも、画面全体の敵にダメージを与えるスマートライン（Ａボタン、またはＲボタン）や、敵を動けなくさせるフリーズビーム（Ｘボタン、またはＬボタン）などもあり、どの武器を使うか悩んでしまうほどだ。

主人公は、体力が全部なくなるか、残り時間がなくなると死んでしまう。体力のメーターと残り時間は画面の上部に表示されているので、つねに注意を払おう。

撃つ



⬆基本となる攻撃方法が、このＹボタンを押しての攻撃。３種類の武器にはそれぞれ特徴があるので、ちゃんと把握して上手に使いこなそう。

踏む



⬆Ｂボタンを押して、敵の上に落ちるようにジャンプ。

➡敵の上に乗ると、少しだけダメージを与えられるぞ。

エナジーホイール（回る）



⬆✚ボタンの下とＢボタンを押せば、車輪状に変形する。

⬆数秒後に地雷が爆発。これで敵を倒すことができるぞ。

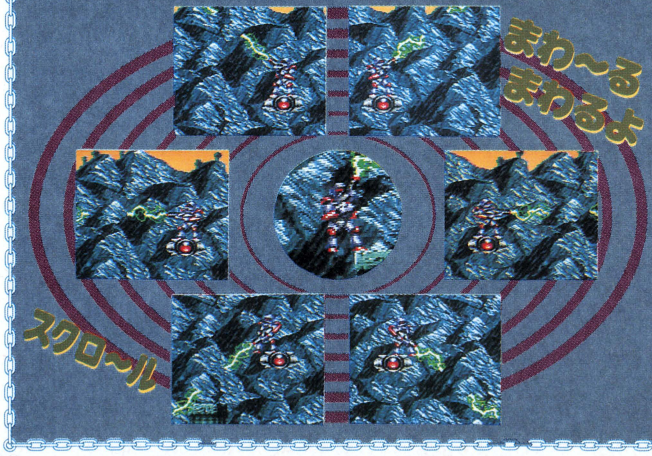
⬅この状態でＹボタンを押すと地雷をセットできる。やれ。

天下無敵のフリーズビーム

フリーズビームは、敵を凍らせて動けなくすることができる便利な武器だ。回数制限もなく、自分のまわり360度すべてに攻撃することができるので、終始使うことになる。ビームが出ているあいだに✚ボタンの左右どちらかを押せば、その方向に回転するぞ。



⬅このように敵が凍って動けなくなる。ざま～ねえや。



スマートライン



⬅うぉ、敵に囲まれてしまったぞ。チトまずいわな。

➡死ぬのはイヤなので、これを使ってみました。

⬇画面上の敵が全滅してしまった。強すぎるよ、これ。でも回数制限があるからピンチのときだけ使え。

エクストラブロックを撃ってパワーアップ

フィールド上にはエクストラブロックと呼ばれる、アイテムを格納したブロックがあり、これを撃つといろいろなアイテムを放出するのだ。アイテムには、取るとYボタンで使用している武器の種類を変えることができるものや、体力を回復してくれるものなど、いろいろ。また、同じ種類のアイテムをくり返し取っていくと、武器がパワーアップしていくのだ。



⬅これがエクストラブロック。とりあえず撃とう。



➡アイテムが出現したぞ。やってみるもんだなぁ。

スプレッドショット



⬆弾が放射状に広がっていくので広範囲に攻撃できる。いちばん使える武器だな。

マイティーレーザー



⬆敵を貫通するレーザー。パワーアップするごとに幅が太くなる。威力は最強だ。

バウンドショット



⬆弾が障害物に当たると、反射して跳弾となる。狭い洞窟のなかなどで有効だ。

バリア



⬆一定時間自分のまわりにバリアが張られ、敵の攻撃を完全に防ぐことができる。

ダイヤモンド



これをある程度集めると、タリカンのストックがひとつ増える。そこらじゅうにあるので、あえて危険を冒してまで取る必要はないぞ。

ハート



これを取ると、体力が一気に満タンになる。出現率が非常に低いので、体力が満タンのとき以外は、ダメージを受けてでも取りに行くべし。

エクストラブロックも使いよう



➡何もないところを撃ってみた。さて何が出るかな？

エクストラブロックには空中に隠されているものもあり、その場合は隠されている場所を撃つと出現するぞ。ジャンプしても届かないところにアイテムがある場合などは、必ずと言っていいほど、その周辺にブロックが隠されているのだ。いろんなところを撃ちまくって見つけ出そう。



⬅出た!! 略してエクブロ。びっくりしたなぁ、もぉ。

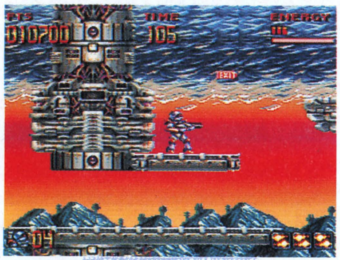


⬇上にはアイテムがザックザク。全部取ろう。

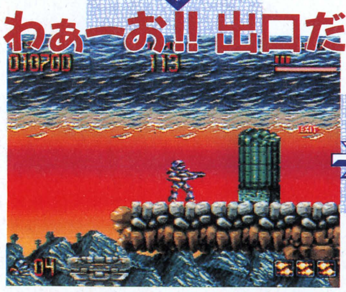


⬆ブロックは上へ上へと続いている。何があるのかな。

出口を目指して

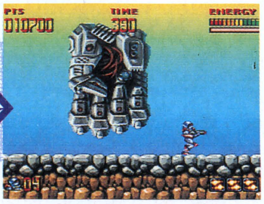


⬆ステージの途中で迷っても慌ててはいけない。出口の方向表示を確認しよう。



⬆苦労した末、出口にたどり着くことができたぞ。ゆっくり脱出でもしようかね。

このゲームには、全部で12のステージがある。各ステージをクリアーするには、時間内(画面上に表示)に出口を見つけて脱出するか、そのステージのボスを倒さなければならない。出口の方向は、ときどき画面に表示されるので、決して見逃さないように。なかには、出口を出たと思ったら、ボスとご対面なんてこともあるので、いかなるときも気を抜いてはダメだぞ。



⬅クリアーかと思いきやボスとの戦闘に。サギだぜ。

と思いきや…

雨ニモマケズ……

12のステージには、カミナリが鳴り響く嵐のなかを進んでいくステージや、入り組んだ洞窟のなかを進んだり、熔岩の上をジャンプしながら進んでいくステージなど多種多様。出口の場所も後半のステージになるほど、わかりづらいところにあったりするので、ジャンプやエナジーホイールを駆使して早めに見つけ出そう。くれぐれも、時間切れで死ぬなんてことのないように。健闘を祈る。

嵐なんかへっちゃら?



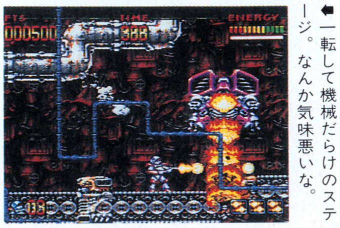
⬅風は強いし、カミナリは鳴るし、ひどいよ。グスン。



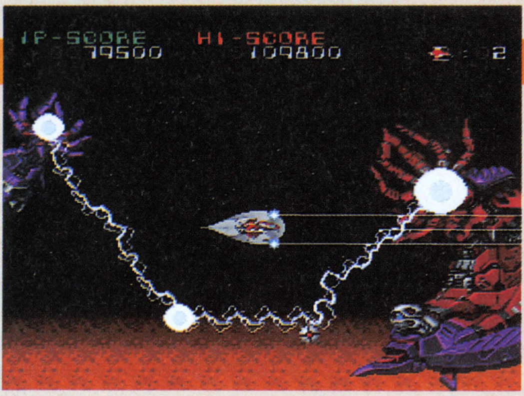
⬅水中でも自由に行動ができる。すげえぜ、タリカン。



➡こんどは熔岩地帯を突き進むのだ。火傷するなよ。



⬅一転して機械だらけのステージ。なんか気味悪いな。



ダライアス4th？

ダライアスフォース

『ダライアス』、『ダライアスⅡ』、そして『ダライアスツイン』に続く、ファン待望のシリーズ第4弾!! 今回もボスキャラたちが生き物チックしているのだ。

SF スーパーファミコン	シューティング	カートリッジ
	タイトー 9月24日発売 8800円	8メガ

説明不要の『ダライアス』を説明するのか？

あの名作シューティングゲーム『ダライアス』の最新作。システムやスタイルなどに新たな変更点といったものはないのだ（安心？）。つまり、ひと言で説明すれば、横スクロールのパワーアップ式シューティング。アイテムでパワーアップ（全8段階）していき、敵をバリバリ撃ちまくるといった寸法だ。

パワーアップは拾え！強え したもん勝ち



⬆パワーアップアイテムを逃すことは寿命を縮めることにも匹敵する。

⬆取ればどんどんパワーアップ。レーザー6方向。

⬆知らぬ間にバリアが金色に。もう半無敵状態。

コース選択自由



⬆例の分岐式コース選択も健在。最終面、エンディングは、それぞれ3種類アリ。

自機のタイプが3つになったの

新しい要素として、操作できる自機の種類が、3つに増えたことが挙げられる。つまり、いちどクリアーしても、べつのタイプを選べばまたまた楽しめるわけ。こりゃお得。また、機種によって有利不利といったこともある。

TYPE-1



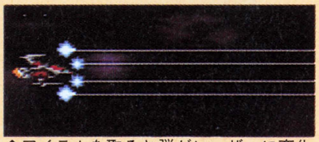
⬆パワーアップするたびに発射弾数が増えていき、レベルが8に達したときには、幅のあるショット攻撃が可能になる。

TYPE-2



⬆前方への巨大なショットと、前方斜めへの攻撃が可能。ワイドで、なおかつ前方への攻撃が強力なお得用タイプ。

TYPE-3

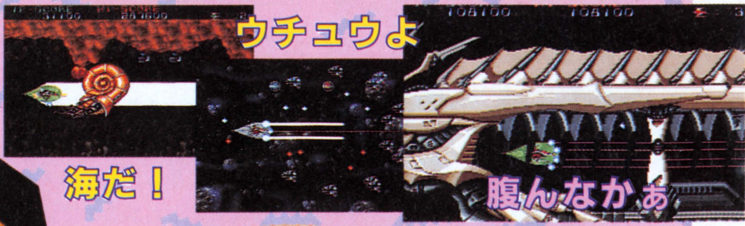


⬆アイテムを取ると弾がレーザーに変化。2本、3本と増えていき、最終段階ではこのように4本発射される。ボスに強い。

海の幸と山の幸が敵だったりして海千山千かも

「魅力を述べよ!」と言われたときは、「ボスども」とキッパリ答えよう。今回も魚介類系の、オリジナルボスがわんさかなのだ。大漁。

どこで戦おうと俺の自由



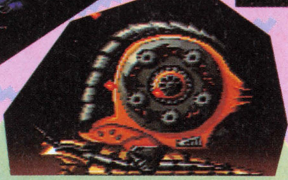
海の



⬆触手で攻撃してくる。スミ攻撃なし。タコのほうがいいな。X。

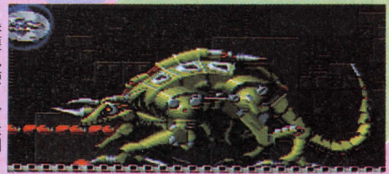


⬆イルカは居るか。なんちて。いました。



⬆カラを脱ぎ捨てたときがダメージを与えるチャンス。カタツムリ。

山の



➡保護色使用で透明になれる。カメレオン。

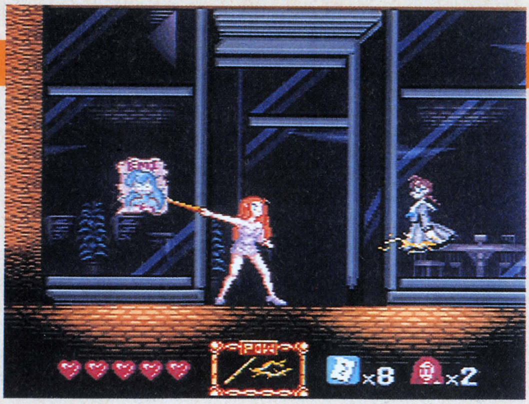
クラゲよ



ミジンコも



⬆⬅あと、こんな半透明なヤツラも、大ボスちゃんとなって登場するのだ。



のっぴょっぴょ〜ん(横島)

ゴーストスイーパー美神
〜除霊師はナイスバディ〜

腕は超一流だが、性格は雪女よりも冷酷な美神。超煩悩野郎、横島。三百年まえの幽霊、おキヌ。この3人がくり広げるお色気(?)アクションゲーム。

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	バナレックス・バンダイ　9月23日発売　8800円	8メガ

力が正義じゃない!! お金が正義よ!!(美神)

世間を爆笑の渦に巻き込んだ、『ゴーストスイーパー美神』がついにアクションゲームになった。ゲームの内容は、7つの宝石をはめこむと願いが叶う"アイギスの像"を手に入れた美神が、各ステージにある宝石を集めるというもの。キミも美神といっしょに冒険だ。


⬅おお〜っ、かぶりつき! 敵まで見とれてるぜ。

ボディコ〜ン!

こいつらっていったい…



⬆なんか、いかにもってカンジ。いまの世の中お金がモノをいうからね。

見えそうで見えん

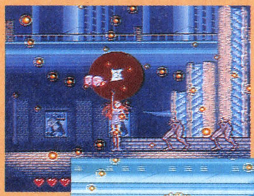

⬅このチラリズムがそそるのお。フトモモーと叫ぼう。

パワーアップせよ

美神の使う神通棍は、通常攻撃のほかにアイテムを取ることにより、さまざまにパワーアップをするぞ。また、お札による吸引と精霊石で時間を止めるという特殊攻撃もあるのだ。

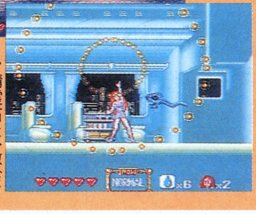


⬅威力は弱いが、連射可能でかなり飛ぶ。


⬅お札の吸引攻撃は画面上のザコ敵を吸い込むのだ。



➡斜め上下に同時に飛ぶ。威力はふつう。


➡精霊石は、敵(ボス含む)を一定時間動けなくする。



⬅威力はあるが、飛距離はあまりない。

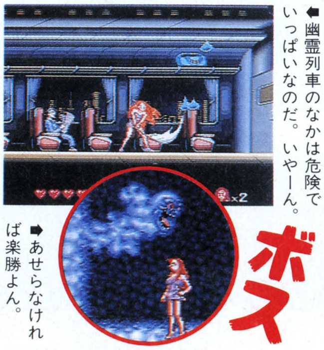
死んでも命がありますように(おキヌ)

プレーヤーが操るのはもちろん、美神嬢。ご存じ神通棍で妖怪をしばきまくるのだ。また、美神の移動手段のひとつにぶら下がりというのがある。これを使えばジャンプで上ぼれない足場にも上ぼることができる。ジャンプ中に上段から神通棍を振り、足場近くのフックに引っかけるとぶら下がり、✚ボタンの上でフックに上ぼれるぞ。


➡ぶら下がりってやつですな。ぶらーん、ぶらーん。

REPORT 1

このステージは深夜の地下街から幽霊列車内部に乗り込むのだ。あまり強い敵は出てこないので、ぶら下がりの練習をミッチリしておこう。ボスの出す弾は神通棍で跳ね返せるぞ。



⬅幽霊列車のなかは危険でいっぱいなのだ。いやーん。

➡あせらなければ楽勝よん。

REPORT 2

温泉に行くと聞いてガゼン張り切る横島。が、険しい渓流を渡ってたどり着いたところは幽霊屋敷だった。その屋敷内では人形の幽霊が美神を待ちかまえていたのだった。



➡落ちないように注意しつつ、敵にも気をつけよう。

⬅ハッキリいってコワいっス。

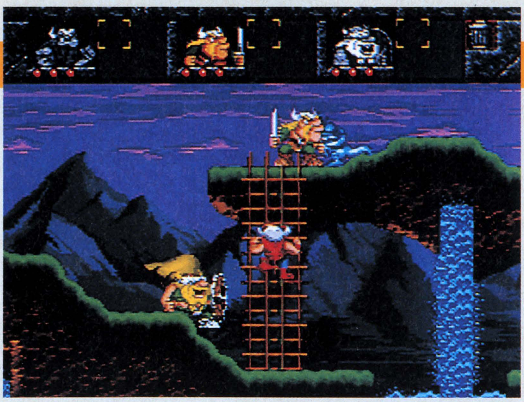
REPORT 3

なんと、このステージでは美神が小さくなってしまい、ネコの背中に乗ってステージを進んでいくのだ。このあたりから難しくなってくるので、慎重に行動するようにしよう。



➡小さくなっても私は美しいのよ。おーほっほっほっ。

⬅上からモノを落としてくるぞ。



お習字のネタになりそう

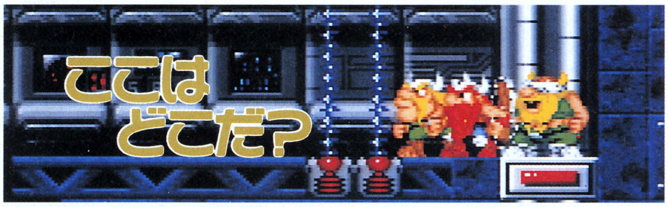
バイキングの大迷惑

私は宇宙一の悪人トマトール。どれ、あそこにいるバイキングの3人をさらって宇宙動物園の見せ物にでもするか。ってなわけでバイキングたちは大迷惑。

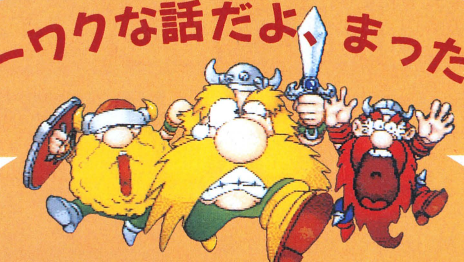
SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	ティーアンドイーソフト　10月8日発売　8800円	8メガ

バイキング、なぜか宇宙へ

このゲームの主人公はエリック、バリオグ、オラフのバイキング3人組。キミの役目は宇宙に連れ去られた彼らを操って無事に地球へ帰すことだ。基本的にはそれぞれのエリアの出口にキャラクターを連れて行けばオーケーなんだけど、このゲームの特長は、3人全員を出口に連れていかなければクリアーにならないってこと。ひとりでも死ぬとアウトなのだ。詳しくは下のコーナーで説明するけど、3人のキャラクターにはそれぞれ得意分野があるから、やみくもに進まずに彼らの力をうまく使いながら出口を目指そう。ゆく手を阻むトラップをくぐり抜け、バイキングは無事に地球に戻れるか？



メーワクな話だよ、まったく



今日も狩りにいそしむバイキング3人組。ケンカしつつも楽しい毎日を送っていた。ところが、そのはるか上空には彼らを監視する1隻の宇宙船が。乗っていたのは悪人トマトール。エリックたちのマヌケぶりを見たトマトールは彼らを捕らえ、宇宙動物園に入れることにした。まんまと宇宙船にさらわれたバイキングの運命はいかに。



⬅家族と愉快に暮らしていたバイキングたち。



⬅宇宙船が現われバイキングたちを連れ去った。

オレはツバメのエリックだ



オレのウリはジャンプ力と自慢の石頭を利用した頭突きだ。ほかのヤツらが届かない場所に飛び移ったり、壁を壊したりできるぞ。頼りになるぜ。



⬇頭突きは壁を壊すことができる唯一の技なのだ。

⬆やっぱりアクションの基本はジャンプ。必要不可欠。

オレはもうれつバリオグだ



攻撃のことならオレにまかせてくれ。剣と弓矢の遠近両方のパターンで敵を蹴散らすぜ。ほかのヤツらじゃザコ敵倒しもできねーしな。情けないよ。



⬇離れた敵は弓矢で攻撃。後列からも攻撃可能なのだ。

⬆近くの敵は剣で倒せ。攻撃ならバリオグにおまかせ。

オレはがんじょうオラフだ



なんだかんだ言っても基本は防御でしょ。自慢の盾はどんな攻撃も防ぐぜ。上に構えれば空中飛行もできるし、ジャンプ台にも使えるんだぜ。

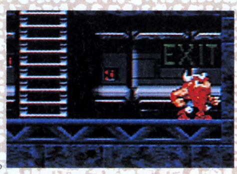


⬇盾を上に構えて高い場所から飛び降りれば空中飛行。

⬆これぞ鉄壁の防御。オラフの後ろにいればまず安全。



たとえふたりが出口にいても、3人そろってないとつぎのエリアには行けないぞ。出口までのルートが見つかっても、最後の最後にひとり死んだらまた初めから。気を抜かずにプレーせよ。



⬅まずはひとり、エリックが出口に到着。



⬅続いてバリオグが来たけど、まだまだ。



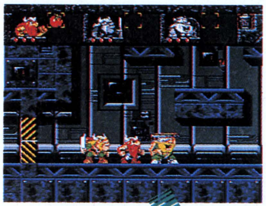
⬅全員が到着してやっとクリアーなのだ。

3人の力を合わせないとイカンですよ

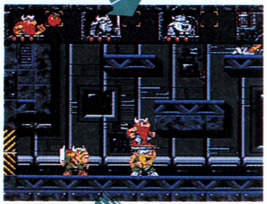
適当に進んでいれば出口にたどり着けてしまう、なんてのは最初のうちだけ。ほとんどのエリアは3人の力を合わせなければクリアーできない。ふだんはケンカばかりしているバイキングたちだけど、ひとたび協力すれば無敵の強さ。エリックのす速さ、バリオグの攻撃力、オラフの防御力をうまく活かして戦略を練ろう。ちなみに3人の切り替えはL、Rボタンで。



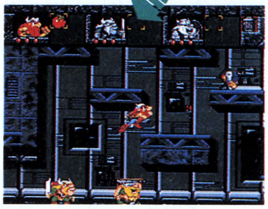
仲よくやらんか



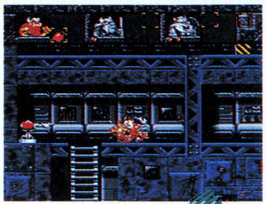
⬅ふつうのジャンプじゃ届かない場所もあるけど……。



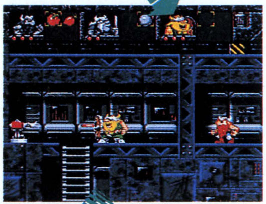
⬅オラフの構えた盾の上にエリックが乗って……。



⬅それ、ジャンプ!! これで高い場所に移れるのだ。



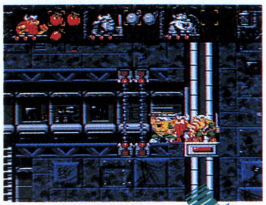
⬅アウチッ!! 敵の砲撃だ。エリックじゃ先に進めない。



⬅まずはオラフを先頭にして攻撃を防いで……。



⬅オラフが食い止めている間にふたりを通すのだ。



⬅げげっ、バリアだ。これじゃ進めないじゃないか。



⬅爆弾を持っているバリオグが下の階に下りて……。

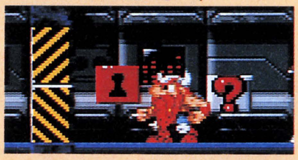


⬅ボム!! コンピューターを破壊。これで通れるぞ。

トラップありワープあり宇宙人あり…大混乱で大迷惑

ゲームが始まるのはバイキングたちが連れ去られた宇宙船のなか。とりあえずこの宇宙船の外にでるのが序盤の目的なんだけど、宇宙船のなかはやっかいなトラップでいっぱいなのだ。まずはそれぞれのトラップの性質を把握することが先決。よ〜く考えて同じミスを何度もくり返さないようにしよう。

❖カギ❖





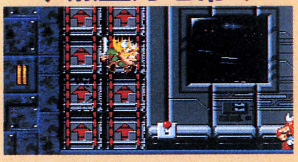
カギ穴のあるドアは、カギ穴と同じ色のカギがないと開かないぞ。カギは同じエリア内にあるはず。

❖かくし通路❖



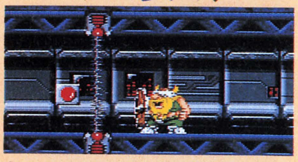
壁のなかにはエリックの頭突きで壊せるものがあるのだ。それによって思わぬアイテムが手に入ることもあるぞ。怪しい壁はチェック。

❖無重力地帯❖



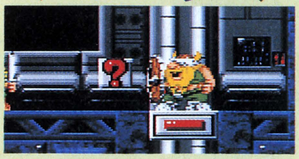
上の写真のように壁に矢印のある場所は、ほかとは違う重力が働いているぞ。キャラクターは思うように動けなくなるから要注意だ。

❖バリア❖



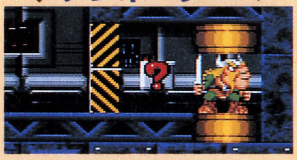
このように通路を青白い光で塞いでいる場所は通ることができない。スイッチを切れば光はなくなる場合もあるからあたりをよく捜そう。

❖エレベーター❖



ほかの階層に移動することができるぞ。使いかたは簡単。キャラクターを乗せて上下に動かすだけ。トラップというより移動手段だね。

❖テレポーター❖



このなかに入るとほかの場所に瞬間移動することができるぞ。テレポーターによって移動できる場所はきまっているからうまく使え。

宇宙人(?)のヒント



出てくる宇宙人は敵ばかりじゃなくて、脱出へのヒントを教えてくれる優しいヤツもいるのだ。覚えておくとかなり便利だぞ。

バイキングの百面相



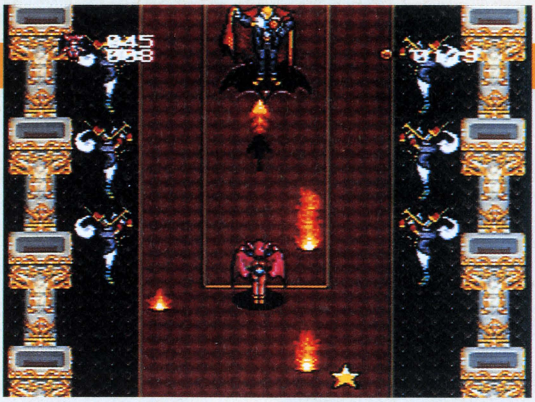












3人トリオでトリネアだ

トリネア

異様な雰囲気を持ったアクションゲームの登場だ。選べるキャラクターは3人。この3人は、それぞれ生きている時代や個性などまったく違うタイプだぞ。

スーパーファミコン SF	アクション	カートリッジ
	やのまん　10月1日発売　9800円(予価)	16メガ

アクション？　それとも、RPG？

『トリネア』は、縦や横にスクロールするアクションゲーム。でも、倒した敵からお金を稼ぐことによって、体力や攻撃力のパワーアップアイテムを買うことができるので、RPG的要素も入っているぞ。

攻撃方法は剣などを使った通常攻撃のほかに、ボタンの組み合わせにより、派手派手な特殊技を出すこともできる。また、必殺技はアイテムを買えばボタンひとつで出すことができるのだ。便利。



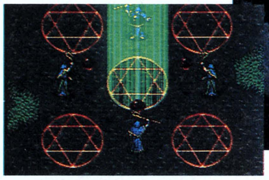
⬅建物のなかでは、縦にスクロールしていくぞ。



➡通常の画面は、横にスクロールするのだ。

混沌の魔物が復活してしまった

だれも知らない森のなかで、4人の魔法使いが怪しげな魔法陣を作り、呪文を唱えていた。魔法使いたちは世界の時間を歪ませて、狂気と混乱の時代にするために混沌の魔物を呼び出そうとしていたのだった。この異変を感じた、ホルニッセ、サラ、椋の3人は、時間と空間を越えて、混沌の魔物に立ち向かっていった。



➡魔法陣から光が飛び出し、黒ずんだ空に撃突するとき、混沌の魔物が復活するのだ。



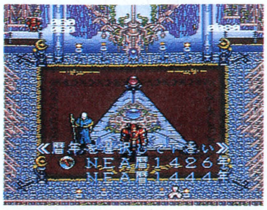
⬆ついに魔物が復活してしまったのだ。

世界を救うために3人の使者が立ち上がった

3人のキャラクターは、それぞれ生きている時代が違うのだ。最初は、選んだキャラクターの時代に降りかかった異変を解決しよう。そのあとに、謎の老人が現われ、ほかの時代も救うように言われる。そこで、選ばなかったキャラクターたちの時代にワープするのだ。

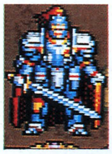


⬅その時代を解決すると謎の老人に連れ出される。

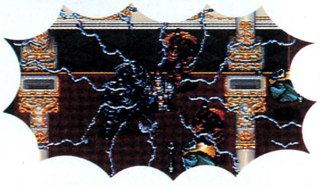


➡自分の行きたい時代を選んで事件を解決しよう。

真紅の英雄　ホルニッセ



真紅のマントをはためかせている勇敢な騎士。体力と攻撃力は十分あるのだが、移動速度が遅いという欠点を持っている。



ホルニッセのステージ



⬅ホルニッセの時代は、ヴァンピエール伯爵部隊が大あばれなのだ。

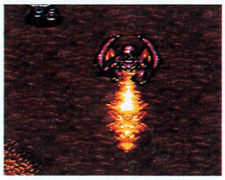


➡怪し気な城の入り口には、ヴァンピエール伯爵部隊が待ち構えているぞ。

竜少女　サラ・ウェザース



自然を愛し、森の奥深くに住んでいる、羽の生えた竜少女。炎を自在に操ることができるが、体力が少ないのが彼女の欠点だ。



⬅コマンド入力で、キャラクター独自の技を出すことができる。これはルサの技。

サラ・ウェザースはこんな感じ



⬅サラは、モンスターが町を襲っている場面に遭遇することになる。

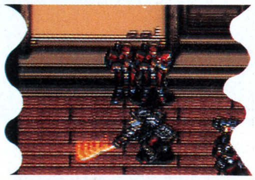


➡胸騒ぎがするので、急いで家に戻るとサラの父親がさらわれていたのだ。

未来忍者　御船・椋・哲也

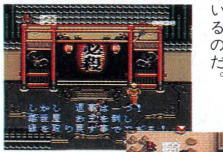


ネオ江戸最強特殊部隊の隊員。忍者だけあって移動速度が速く、遠距離攻撃もできる。その反面、攻撃力があまりないのだ。



分身の術

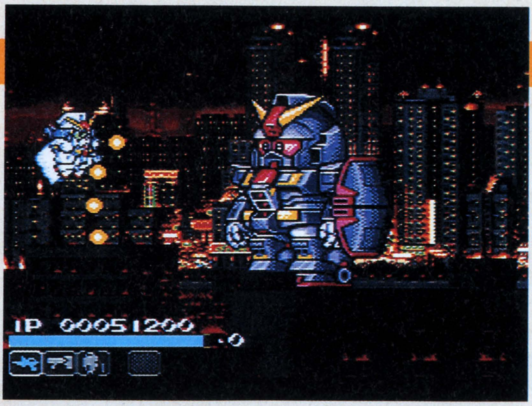
御船・椋・哲也のステージでござる



⬅椋の時代では、越後屋が椋の知り合い、緑を捕まえているのだ。



➡越後屋の城には、武装魔神忍者隊など、強い敵がたくさん登場するぞ。



人の想いが、力となって現われるのか

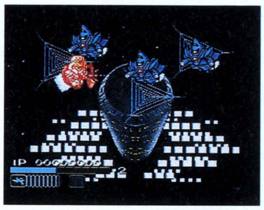
SD機動戦士ガンダム2

好評だったシューティングゲームの続編がついに登場したのだ。今回はテレビ版の『Ζガンダム』を題材にしたゲームになっている。うれしいね。

SF スーパーファミコン	シューティング	カートリッジ
	エンジェル　9月23日発売　8800円	8メガ

ファンにはたまらないゲームなのだ

このゲームでいちばんの特徴は、テレビでおなじみのキャラと戦いをくり広げるところ。サイコガンダムなどの巨大モビルスーツや可変モビルスーツが多数登場して、ガンダムファンにはたまらないぜ。



➡原作どおりの攻撃をしてくる敵が登場するぞ。



➡可変モビルスーツもでてくるのだ。

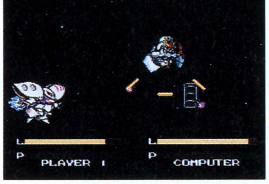


➡アクシズとゼダンの門の衝突。ゲームの途中にいろいろなビジュアルシーンがでるぞ。

好きなモビルスーツで対戦できるぞ

このゲームには、ふたりで対戦できるVSモードがある。このモードでは、Ζガンダムなどの主人公キャラのほかに、ギャプランやマラサイといった敵のキャラを操作して戦うことができるのだ。

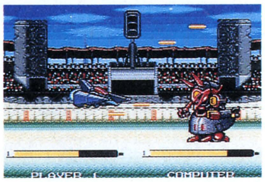
ほとんどひきょう?



➡ファンネルは自動的に敵を攻撃するのだ。



➡登場するモビルスーツは14体。舞台はコロニーと宇宙空間がある。



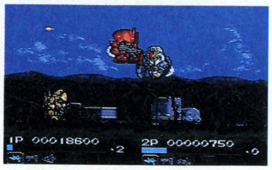
➡可変モビルスーツは動きが速いので有利だ。

マルチシナリオ、マルチエンディングのシューティングだよ

『SD機動戦士ガンダム2』では、プレーヤーは3種類のモビルスーツのなかから1機を選んで戦うことができる。各機体は、特殊兵器をひとつずつ持っているぞ。ひとりプレーの場合は、選んだ機体によってステージ構成が違っているし、エンディングも違っているのだ。ふたり同時プレーの場合もステージやエンディングが違うので、すべてのエンディングを見るまでがんばってプレーしようぜ。



⬅自分の好みの機体を選んで戦おう。



➡ふたりプレーのときは敵の数も多いのだ。

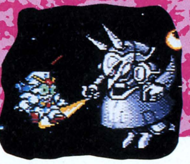
ガンダムMK-II



➡盾を装備して、敵の攻撃から身を守ることができる。



⬆大気圏でのマラサイとの戦いだ。バックの地球が美しいぞ。



⬇バウンド・ドックとの戦いだ。可変モビルスーツなので、変型して攻撃してくるのだ。

パラス・アテネ

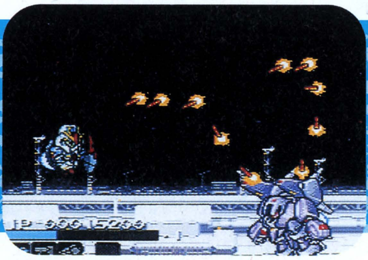


⬆これは、テレビのエマとレコアの戦いを再現した場面だね。

Ζガンダム

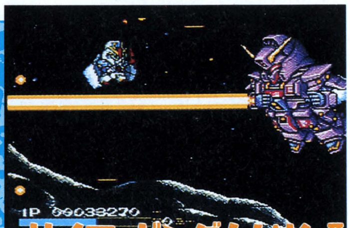


➡移動力の高いウェーブライダーに変型できるぞ。



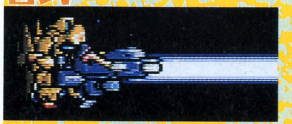
⬅メッサーラはミサイルを大量に発射してくる。気をつけろ。

➡メガ粒子砲やビットを使って攻撃してくる。強敵だ。



サイコ・ガンダムMK-II

百式



⬆強力で破壊力のある、ハイメガランチャーを使えるぞ。発射するためのエネルギーを溜めるのに、時間がかかるのがつらいけどね。



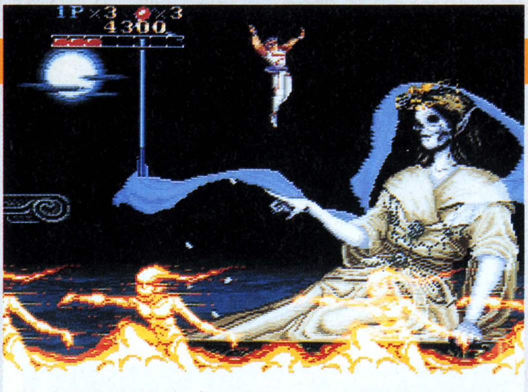


⬆➡戦場は、月面やキリマンジャロの山腹など、多種多様なステージがあるぞ。

かくれザク



➡こいつは画面の奥に行ったり手前に来たりして、こちらの攻撃をかわしてくるのだ。



戦え！地球を救うのだ

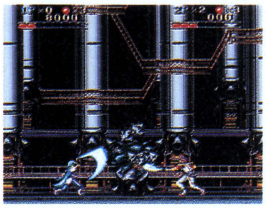
ランセイバー

近未来を題材にした、SFタイプのアクションゲームが登場！ ランセイバーの多彩な攻撃方法を駆使し、地球に巣食う超変異生物ブラフォードを倒すのだ！

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	ホリ電機 11月上旬発売 8500円（予価）	8メガ

ダイナミックアクション、群がる敵を一刀両断!!

『ランセイバー』は、上下左右にマルチスクロールするアクションゲーム。キミは人造人間ランセイバーを操作し、地球征服を企みながら世界のどこかに隠れている、超変異生物ブラフォードを倒すのだ。このゲーム、キャラクターの動きが驚くほど多彩で、通常の剣による攻撃のほかに、スライディング、オーラアタック、オーラキックといった3種類の特殊攻撃も用意されている。また、ふたり同時プレーも可能。友だちといっしょに遊ぶこともできるぞ。



⬅ふたり同時プレーで、てごわいボスを挟み打ちだ！



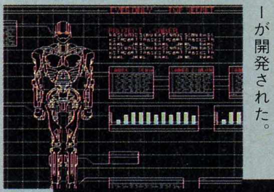
⬆マップ上には4つのステージが用意されている。ブラフォードは何処に……。

STORY

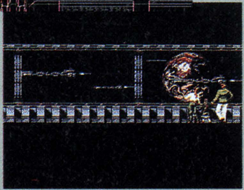


地球を救え❢

地球再生計画により、人類は宇宙へ一時避難することに。しかし野心家ブラフォードの謀略により、地球は超変異生物の巣窟となった。この事態を知った人類は、超変異生物を倒すことのできる3体の人造人間、『ライセイバー』を開発。ただちに地球へ送り込んだのだった。しかし、そのなかの1体、フレアセイバーが消息を断ってしまい……。



⬅3体のランセイバーが開発された。



➡地球をブラフォードの手から取り戻せ。

2体のランセイバーからセレクト

サンダーセイバー



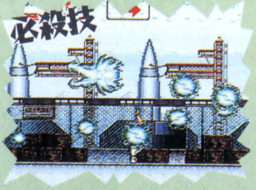
アロン

⬅すべての物質を消滅させる稲妻の剣を持つアロン。



⬆サンダーセイバーのアロン。シェナよりも剣が遠くまで届くのだ。

名前はアロン。中国人男性をモデルに作成された、ランセイバー。体内のプラズマジェネレーターから作り出される稲妻の剣は、すべての物質を蒸発させる。シェナよりもリーチが長いので、離れた間合いで戦えるぞ。



⬆必殺技フェイロンサンダー。画面中を稲妻の竜が暴れ回るぞ。

アイスセイバー



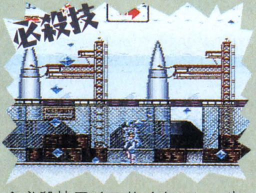
シェナ

⬅絶対零度の剣であらゆる物質を凍結させるシェナ。



⬆アイスセイバーのシェナ。冷たい女はやっぱり魅力的なのだ。

名前はシェナ。ロシア人女性がモデルのランセイバーだ。絶対零度の冷気の刃で攻撃をし、あらゆる物質を凍結させる。彼女の剣で倒された敵は、一瞬のうちに凍りついてしまう。アロンの剣よりも、攻撃範囲が広いのだ。



⬆必殺技アイスサイクロン。氷の竜巻が画面中の敵に襲いかかる！

アイテムでパワーアップ

敵を倒すとアイテムカプセルが出現することがある。す速く取って戦いを有利に導くのだ。



リカバーユニット
⬅ランセイバーのライフを1ゲージ分回復する。



リカバーユニットⅡ
➡ランセイバーのライフを2ゲージ分も回復させるぞ。



プラズマチャージャー
⬅必殺技の使用回数が1回増えるのだ。8つまで取れる。



ブースターユニット
➡ランセイバーの持つ剣の攻撃力をアップさせる。



アロン1UP
⬅アロンの自機が1UP。アロン専用のアイテムだ。

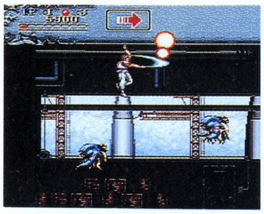


シェナ1UP
➡シェナの自機が1UPする。こちらもシェナ専用だ。

地球再興を賭けた戦いが、いま始まる……

ラウンド1 TAJ BASE

北米の惑星防衛基地が舞台。兵器に寄生した変異生物たちが、つぎつぎに襲いかかってくる。最初のステージだけあって、敵の動きも単調。ここでランセイバーの操作を十分に練習しておこう。



➡くっつきやぶら下がりなど、操作を練習しておこう。

オーラアタック

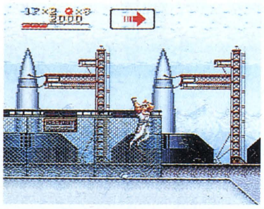


⬅特殊技のひとつで回転しているあいだは無敵。敵に体当たりしてガンガン進め。

オーラキック



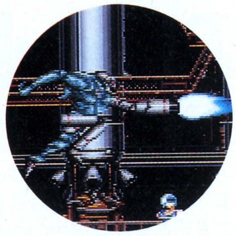
⬅これも特殊技のひとつ。下にいる敵に強烈なキックをお見舞いするのだ！



➡北米の惑星防衛基地だ。遠くにミサイルが見える。



➡飛行機がぐるりと回転する。落ちないように掴まれ。



➡ミサイルに寄生した変異生物。腕の炎で攻撃してくる。



➡ステージ1のボス。ジェット機に寄生し、ランセイバーを空中で抹殺しようとする。

ラウンド2 TONG CITY

ネオンライトがキレイな東洋の都市が舞台。美術品に寄生した変異生物が街を荒し回っている。このステージには、ゲーム中最大の敵、フレアセイバーが登場する。彼の炎攻撃は、すごい威力を誇る。



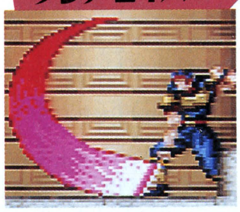
➡東洋の都市に平和な日を取り戻すのだ。

スライディング

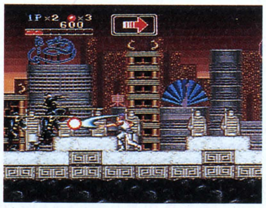


⬅特殊技のひとつ。攻撃するだけじゃなく、狭い通路をくぐるときにも使える。

フレアセイバー



⬅変異生物に寄生されてしまった、もう一体の戦闘用ランセイバーなのだ。



➡背景に紛れていきなり攻撃してくる敵、ホウイエイ。



➡巨大な炎のトラップ。タイミングよく進もう。



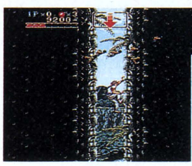
➡巨大な石像の頭が取れて襲いかかってくる。でかいぜ。



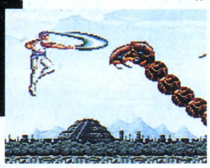
➡幸福の女神であった朱俚珠弥(しゅりしゅみ)像が変異生物に寄生され、邪神になった。

ラウンド3 JODVALLEY

南米の広大なジャングル地帯での戦いになる。変異生物に寄生され、醜く歪められた野生生物が襲いかかってくる。ゲーム中盤だけあって、敵の攻撃は激しさと強さを増してくるのだ。負けずに頑張れ！



⬆壁にしがみつき、深い谷底へと身を投じる。



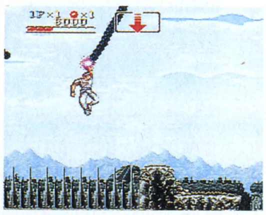
⬇食らえ！ 必殺のジャンピングアタック!!



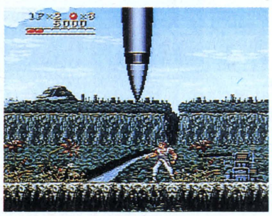
⬆鳥のような顔をした超変異生物。強力な回し蹴りと鋭い爪を伸ばして攻撃してくるぞ。



➡恐竜の化石に変異生物が寄生し、新たな肉体を形成した。炎を吐いて攻撃してくる。



➡南米のジャングル地帯。敵の攻撃も激しい。



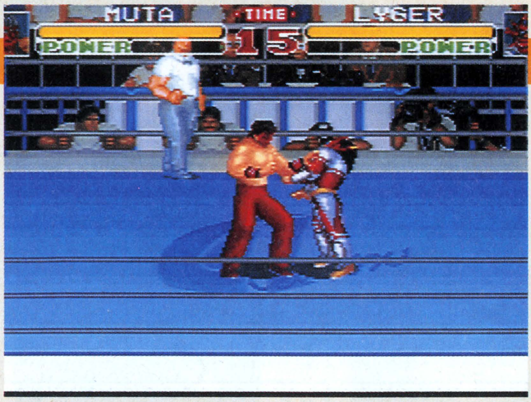
➡空からミサイルが！ ランセイバー最大のピンチ!!





⬅ステージクリア後の決めポーズだ。かっこいーい!! 彼の勇姿を見たら、敗北なんて信じられないよね。

戦いは終わらない……



暴走族の名前みたい

新日本プロレスリング

超戦士 IN 闘強導夢

数あるスポーツゲームのなかでも、熱くなれるのがプロレスだ。キャラクターを操作して、肉弾合い打つ闘いを楽しめ。このゲームならそれが可能だ!!

SF スーパーファミコン	スポーツ	カートリッジ
	バリエ　9月14日発売　9800円	16メガ

ふたつのモードで闘魂が疼く!!

人間と人間が体ひとつでぶつかりあう、そんなリングの熱気がいま、お茶の間に乱入だ。ゲームモードはＧＩクライマックスとＶＳバトルのふたつがあり、両方ともリアルさ満点。プロレスファンなら見逃せないゲームだ。もちろん、新日本プロレスリング公認ソフトなので、うれしいことに選手はすべて実名で登場するぞ。

G1クライマックス!

G1クライマックスとは、新日本プロレスリングのなかで最強の選手を決める試合のことだ。すべての選手に勝つのが目標だ。

VSバトル!!

VSバトルではシングルマッチとタッグマッチのふたつが楽しめるぞ。シングルマッチでは選手の真の実力が試され、タッグマッチではふたりの呼吸が試される。コンピューターとも闘えるし、友だちとの対戦プレーも可能。心ゆくまで堪能しろ!!



⬅必殺技と連続技を駆使して、戦うのだ!!



⬅対戦相手を選ぶことができる。苦手な相手と練習が可能だ。



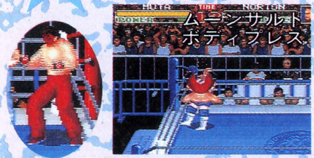
⬅タッグマッチでは戦略が重要なのだ。

鬼神と化した7人の強者たち!!

選手たちはどれも個性あふれるキャラクターばかり。オープニングの入場する動きはもちろん、試合まえのパフォーマンスや必殺技までリアルに再現されているぞ。そのほかに、試合後の選手のコメントも個性的で楽しいのだ。

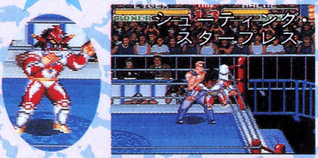
グレート・ムタ

独特なオリエンタル殺法で数々の敵をなぎ倒す。反則攻撃が得意。



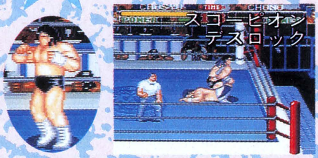
獣神サンダーライガー

華麗な空中殺法で相手をほんろうする。たくさんの技を持っている。



長州 力

名実ともに実力者。必殺技のサソリ固めは超強力なのだ。



馳 浩

いつも正々堂々としたプレーで、たくさんの投げ技を使いこなす。



藤波辰爾

ドラゴンの異名をとる。華麗、豪快な技でファンを魅了してしまう。



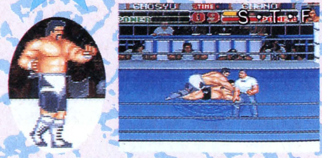
橋本真也

破壊王の異名を持ち、キック系の技が強力だ。必殺技もかなり使える。



蝶野正洋

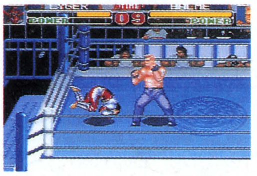
チャンピオンになるため、不屈の闘魂でどこまでも突き進む。



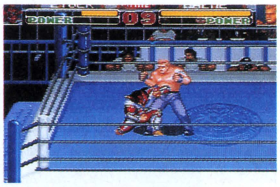
技が流れるぞ!



⬆形勢が不利になってもライガーなら連続攻撃ができる。まず間合いを取り……。



⬅クルッと前転をしながら、相手のふところに飛び込んでいく。



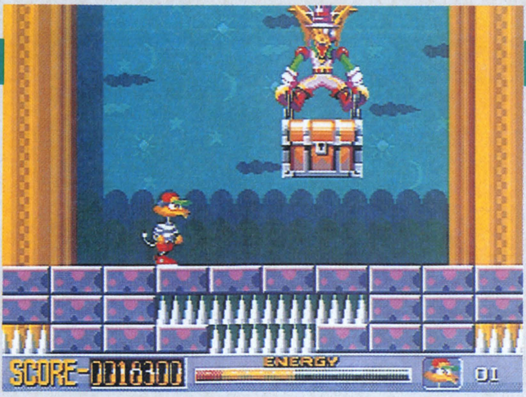
⬆相手が戸惑っている瞬間にエルボーパットを叩き込む。これでかなりのダメージを与えることができるぞ。



⬅逆に、何も考えずうかつに飛び込んでしまえば……。



➡相手の必殺技でいとも簡単に返されてしまうのだ。



ただいま加速装置作動中(ウソ)

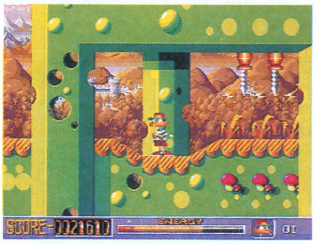
タイムドミネーター

正義のスーパーロボット、ミニットが、次元犯罪者タイムドミネーターを追いかけて戦うアクションゲーム。単純だけど軽快な操作性が気持ちいいぞ。

MD メガドライブ	アクション	カートリッジ
	ビック東海　10月下旬発売　7800円(予価)	8メガ

タイムドミネーターをやっつけろ

2902年、悪の時間統治者タイムドミネーターは、次元転移装置を使って過去の時代からいろいろなものを盗み、時間の流れを混乱させていた。次元パトロールは時間の歪みを修正するため、未来と過去を自在に転移できるロボットを作り出した。その名はミニット！



⬆さて、どちらに行こうか……。しばらく考えこんでいるミニットくん。



⬅ミニットのエネルギーは電気。ただいま充電中。



⬅アクセルホイールに跳び込めば空も飛べる！

ミニットのアクションの数々

プレーヤーはミニットを操ってタイムドミネーターの野望を阻止するのだ。✚ボタンで左右に移動するほか、AまたはCボタンでジャンプ、Bボタンで電気を発するエレキックを行なう。また、時間とともにエネルギーが減っていくのでステージ中の電気は取り残すな。



⬆三裂分身の術だ！　ウソです。特定のアイテムを取って、無敵状態になってるあいだはこうなるのだ。



⬅ミニットのキックは雷を呼ぶぜ(実話)！



⬅ジャンプなしに、このゲームは語れない。ビョーン。



⬅マグジャンを踏むと、さらに高くハイジャンプも可能。

タイムトライアル

このゲームには通常のモードのほかに、ハイスピードゾーンの突破時間を競うタイムトライアルモードも存在する。ここでは敵が登場せず、エネルギー切れによるゲームオーバーもない。好きなラウンドを選んでミニットを走らせよう。きみは何秒で突破できるかな？



⬆左下にはふだんのスコアの代わりに所要時間が表示されるのだ。

次元の平和は僕が守る！ 時間を超えた追いかけっこ

ゲームは全7ラウンドからなり、各ラウンドとも、ハイスピード、アスレチック、ラビリンスの3つのゾーンで構成されている。途中の敵や罠を突破して、タイムドミネーターのいる部屋へと急げ！



⬅トゲだらけの床。落ちればもちろん大ダメージ。



⬅石にとび乗って移動。はさまれるとイタイぞ。

これが第1ラウンドだ

⬇最初のゾーンはハイスピードゾーン。敵やトラップはそれほど多くないけど、ジャンプや仕掛けを利用するタイミングが重要なエリアだ。アクセルホイールやマグジャンをうまく利用しよう。





⬆アスレチックゾーンでは敵に注意。こいつの名はチューケン。

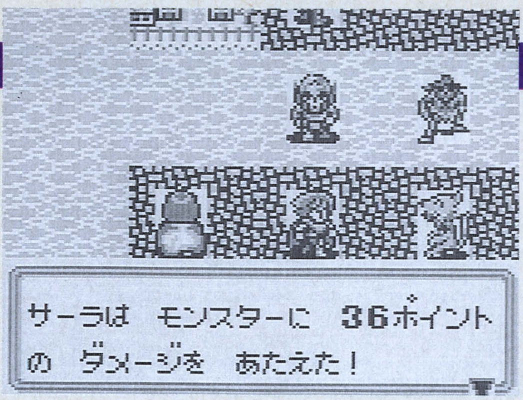
⬇3番目のラビリンスゾーンは構造がかなり複雑だ。仕掛けを上手に使わないと抜け出せないぞ。トラップもけっこう陰険になってるから、頭をひねろう。





➡ラビリンスゾーンの奥にあるドアを開けると、そのラウンドのボスが待つ部屋に到着だ。ボスの攻撃だけじゃなく、部屋に仕掛けられた罠にも気をつけよう。

ミニット危うし!!



何人のキャラクターを見ることができるかな？

モンスターメーカー
バーコードサーガ

あの『モンスターメーカー』が今度はバーコードをともなってゲームボーイに帰ってきた。現在アスキーコミックに連載中なので、そちらのほうも読んでね。

GB ゲームボーイ	シミュレーション	バーコードボーイ専用カートリッジ
	ナムコ 発売中 3800円[込]	1メガ

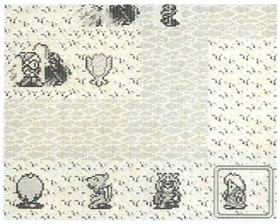
バーコードが必要だす

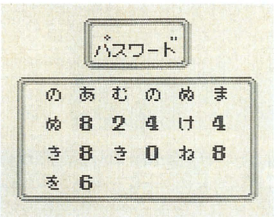
このゲームは、バーコードで読み込んだキャラクターを対戦させるカードバトルと、バーコードで登録したキャラクターを使って、シミュレーション形式でゲームを進めていくキャンペーンのふたつのモードがあるのだ。世の中にあるすべてのバーコードが使えるので、まわりのバーコードを読み込ませ、キャラクターを増やそう。

おなじみのキャラクターだ



⬆『モンスターメーカー』でおなじみのキャラクターたちがいっぱい登場するぞ。


➡シミュレーションといっても、ルールは簡単だよ。

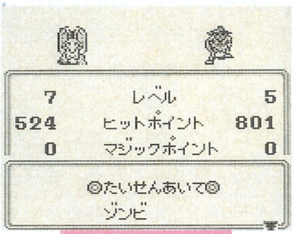


⬅キャンペーンモードはパスワードで継続可能なのだ。

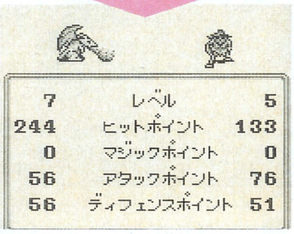
カードバトルで対戦だ

バーコードボーイを使ってキャラクターとステータスを読み込んで、ほかのキャラクターと対戦させるのだ。ふたりプレーもできるので、強いキャラクターを捜し出して友だちと対戦するべし。

●おなじみのキャラクター

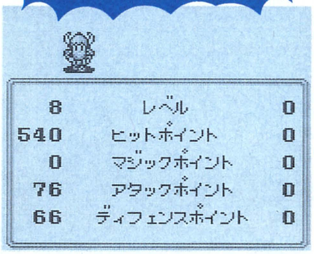


⬆まずはバーコードボーイを使ってキャラクターを読み込ませるべし。



⬆戦闘結果はだいたい能力で決まるけど、クリティカルで1発逆転も……。

バーコードを捜せ



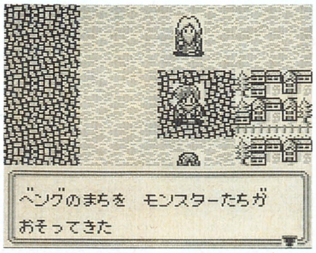
⬆キャラクターの能力はバーコード次第だぞ。強力なバーコードを捜しだせ！

●バーコードを捜せ

キャンペーンモードでシミュレーションしよう

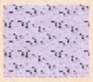
キャンペーンは、登録されたキャラクターのなかから最大6人を選んで、シミュレーション形式でゲームを進めていく。地形や、敵をどの向きから攻撃するかでダメージが変化するので、なかなかゲーム内容も本格的なのだ。


⬅キャラクターの場所と向きには気を配ろう。それ次第で勝負が決まるぞ。

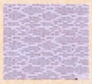


⬆ステージの最初にストーリーとプレーヤーの目的を教えてくれるのだ。

こんな地形がある

平地  ノーマルな地形で能力の修正はない。町や道路も含まれる。

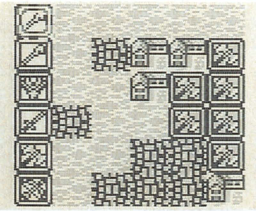
丘  攻撃力、守備力がアップする。キャラクターを配置しよう。

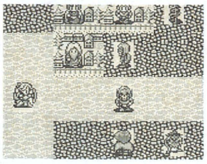
川  攻撃力、守備力がダウンする。うまく敵を誘い込もう。

ステージ1

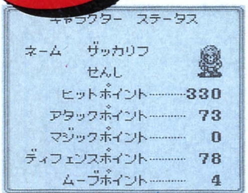
このステージは、闇の女王の軍団に占領された港町ベングを取り返すのが目的だ。最初のステージなので敵は弱いけど、味方全員がまだレベル1なので、油断すると負けてしまう。敵は1匹ずつ、確実に倒していこうね。

●ステージ1全体マップ●


⬅ステージの最初に全体マップでユニットの配置だ。


➡攻撃するときや魔法を使うときは実際にキャラクターが動き、かわいいぞ。

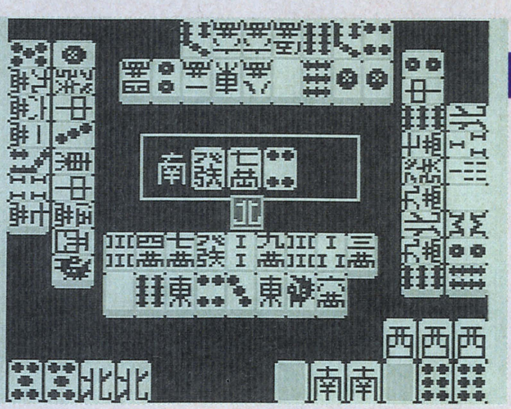
BOSS



⬅闇の軍団の指令官。ボスだけあって能力が高いので、全員でいっせいに攻撃しろ。



➡指令官を倒せばステージクリアーだ。さあ、つぎのステージへレッツゴー！



第2期雀聖戦開催希望

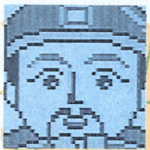
ダブル役満II

「ロン!! タンピンサンショク、親マン!!」、「くわ〜、ハコテンだ」なんて感じでよく負ける人、『ダブル役満II』でうさばらしをしろ!! しろったらしろ!!

GB ゲームボーイ	テーブルゲーム	カートリッジ
	バップ 9月17日発売 4660円	1メガ

ダブル役満をあがりたいなぁ〜

アンタの相手 Part 1



メンタンピン

オーソドックスな手作りをする。三国志でおなじみの諸葛孔明の子孫なのだ。



マリリン

日本に留学したときに麻雀に夢中になった。チー、ポンしまくるスピード麻雀。



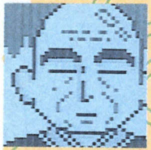
ジュリアラス

カンが鋭く、とても強い。最近は力をセーブしているらしいが、それでも強い。



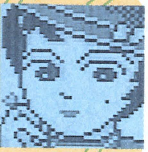
トクガワウコン

殿様の血筋を引いているだけあって、セコイ麻雀は打たない。豪快、壮快なのだ。



シキソクゼクウ

高位の僧でありながら、セコイ麻雀を打つ。こいつと打つときは早あがりに注意。



スーレンホウ

読みとカンと才知にものをいわせ、的確な手作りをする。スパイだったらしい。



ペンタロウ

下町生まれの江戸っ子。じつはペンギンの潜水服を着ている人間だ。非常に弱い。



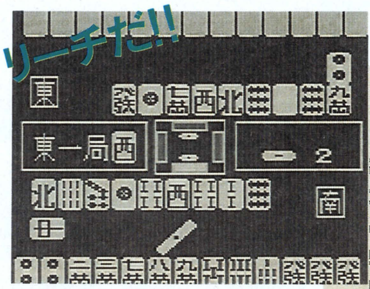
ヨドヤニヘエ

リスクのある大きな勝負を好む。彼がメンバーに入ると役満がでやすくなるぞ。

麻雀は4人でやんなきゃだめでしょ、ホントに。でも、なかなかメンバーが集まりませーん、トホホ。という人は『ダブル役満II』だ。

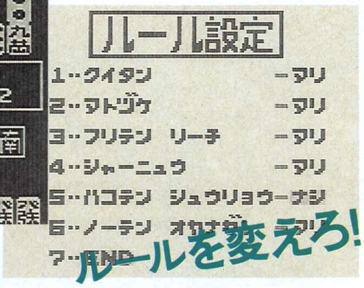
キミのお相手をしてくれる雀士はなんと15人。彼も彼女も猫もペンギンも怪獣も個性的な打ちかたをしてくるのだ。すばらしい!! また、ゲーム画面を2種類のなかから選ぶこともできる。その2種類は4人で麻雀卓を囲んでいる画面と、画面上部に対戦相手がくる画面。好きなほうを選んでね。

そして、もうひとりこのゲームを持っている人をみつけたら、対戦ケーブルをつなぎ、すぐさま勝負をしろ。勝てば服を脱がせられるしね。イエ〜イ!!(ウソ)



⬆リ、リ、リ〜チの瞬間。一発でツモって裏ドラのせてハネ満だ(願望)。

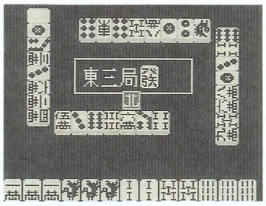
⬇ルールを変えることもできるぞ。ふだん遊んでるルールにしよう。



平成の役満講座

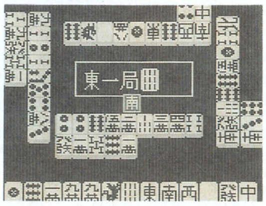
役満はなかなかあがれない。雀歴が長い人でもだ。しかしこのゲームの場合、対戦キャラクターにヨドヤニヘエかトクガワウコンを入れると、役満を狙える配牌がバンバンくるのだ。というわけで代表的な役満を教えます。喜べ。

四暗刻



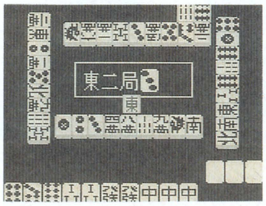
⬅ソーズの2か5を気合でツモれば完成だ。

国士無双



⬅一見バラバラだけど、ちゃんとそろってます。

大三元



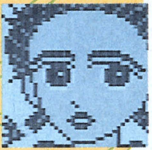
⬅大三元テンパイ。あがれたらうれしいなぁ。

アンタの相手 Part 2



ナハトリヒテン

堅実な手作りでヨーロッパチャンピオンになった。その実力は日本でも通用?



ウィンディ

麻雀を覚えたばかりなので、まだヘタ。サーファーだけあって波に乗ると強い。



ハナダハナコ

3時間で麻雀のルールを覚えてしまった、天才5歳児。天才だからもちろん強い。



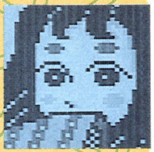
ニャーロンロン

猫だから鳴きまくる、と思ったら大まちがい。ふつうの打ちかたをしてくるぞ。



バップオジサン

前代未聞、空前絶後の弱さを誇る。でも麻雀は好き。ヘタの横好きってヤツです。



コマチヒメ

控え目にあがるのが好き。でもたまに大きな手も……。麻雀道を追い求める18歳。



イナヅマオリュウ

テンパイ即リーチが身上。晴れの日はバイクを、雨の日は麻雀を楽しむ18歳。



YOU

YOUという人じゃなくて、あなたのこと。つまりアンタ、キミ、おまえの分身。

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

汝、神となり、悪を裁きたまへ。

アクトレイザー2 日米同時発売

ActRaiser 2

沈黙への聖戦

サタン滅亡より数千年、神を忘れた人類に宿りし邪悪なるもの、
怠惰、嫉妬、大食、激怒、色欲、貪欲、傲慢…。
それらすべては、封印されし悪魔たちの復活の糧となり、
サタン再び目覚めたり。その凄まじき復讐の念、
いま、神の住まう天空城へと注ぐ…。

スーパーファミコン用ソフト
'93年10月29日㊎
発売予定
価格 9,300円［税別］
12メガ パスワードコンティニュー



邪悪なるものに、怒りの剣が降りおろされる!



翼は、神の肉体にさらなる自由をもたらす!



更に描き込まれたグラフィック、荘厳なるBGM

ENIX 株式会社 エニックス 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル3F ■ゲーム専用お問い合わせ ☎03・3371・5581 ●電話番号は正確にお願いします。

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

夢と友情を握りしめ、少年たちは時空の旅へ!



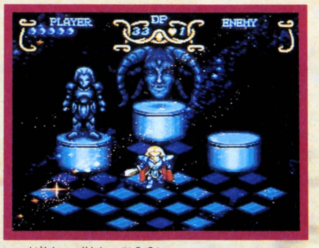
ガイア幻想紀

古代遺跡の謎を追って、ある日突然消えた父を探しに旅立つ、少年テム。
ねじれた時間と歪んだ空間を仲間たちとともにさまよいながら、
数々の謎が次第に明かされてゆく…。
五感で味わうシナリオは、ゲームの世界をはるかに超えたリアルな手応え。
そこで感じた何かが、君の進むべき道を決めるのだ。

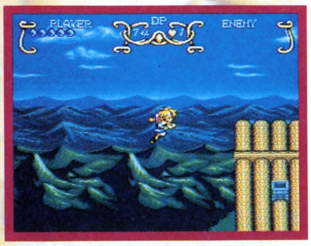
アクション・ロールプレイングゲーム



どこからか光が…。これからボクたちに何が起こるのか?



少年から剣士、精神存在へメタモルフォーゼ!



走る、そして大きく跳ぶ!この一瞬に何が見えるのか!?

ENIX 株式会社エニックス 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル3F ■ゲーム専用お問い合わせ ☎03・3371・5581 ●電話番号は正確にお願いします。



irem
アール・タイプⅢ
R・TY
コイツを見
核の炎の後に残ったものは、血にまみれた悪徳だけ。謎の地下組織"ザ・ショップ"が派遣するシティースイーパー、登録番号つきの、有償の正義"アンダーカバーコップス"(秘密警察)ただいま見参!!
UNDERCOVER COPS™
アンダーカバー・コップス
スーパーファミコン用ソフト
12月発売予定!!
予価9,800円(税別)
© 1993 IREM CORP.
© 1993 TAMTEX
ゲームボーイ版もでるぞ!!
12月発売予定!!
予価3,800円(税込)
© 1993 IREM



YPE III TM
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
アイレムおなじみの超シューティングがさらにパワーアップ！
強力ど派手の9種類のレーザー、3種類のフォース！爽快！
波動砲連射のハイパーモードとすべてにおいてパワーアップだ!!
スーパー
ファミコン用ソフト
12月発売予定!!
予価9,800円(税別)
©1993 IREM CORP.
のがすな!!
「てやんでぃ！黒木組めっ、また始めやがったな！」改心させたはずの黒木組が
再び動きだした。またまた源さんの怒りが爆発！
おなじみの痛快アクションゲームのスーファミ版が登場だ!!
大工の源さん
だいくのげんさん
TM
スーパー
ファミコン用ソフト
12月発売予定!!
予価8,900円(税別)
©1993 IREM CORP.
大工の源さん2 TM
赤毛のダンの逆襲
ファミコン用ソフト
10月発売予定!! 予価6,800円(税別)
©1993 IREM CORP.
ファミリー コンピュータTM・ファミコン スーパー ファミコンR
ゲームボーイRは任天堂の商標です。
テレホンサービス 札幌 011-685-9131
福岡 092-475-9400 東京 03-3823-5130
名古屋 052-323-0270 大阪 06 -535-0651
アイレム株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9(岡本興産ビル)


美少女戦士
セーラームーン
横スクロール格闘アクションゲーム
(2人同時プレイ可能)
12M ¥9,800(予)[税別]
SUPER FAMICOM®
SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO
好評発売中!!!
セーラー戦士たちがSFCに参上!
華麗なアクションでおしおきよ!
プレイヤーセレクト
TIME
セーラームーン、マーキュリー、マーズ、ジュピター、ヴィーナス、5人の美少女戦士が、スーパーファミコンに参上!それぞれのキャラクター性も鮮やかに、アニメさながらの多彩なアクションと華麗なる必殺技を繰り広げる!誰を選んで戦うか!?プレイはもちろん、見ているだけでも充分楽しめるぞ!
●5人のセーラー戦士の中から自由にセレクト!2人同時プレイもOK!
●使用原画は300枚以上!多彩なアクションに、必殺技や変身デモもバッチリ!
●おしゃべりには、TVアニメの声優起用!有澤孝紀先生のBGMでゲームはますますもりあがっちゃう!
●武内直子先生描き下ろしの敵キャラも登場よ!
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。 ©武内直子・講談社・テレビ朝日・東映動画 ©ANGEL 1993
ハンダイファミコンクラブ 03-5828-3333 [受付時間 月~金曜日(除く祝日)10~16時]
電話番号はよく確かめて、おまちがえのないようにしてください。
●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく! ●受付時間外の電話はおさけください。
●価格はメーカー希望小売価格です。●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●表示価格は、税別になっております。●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
「エンジェルのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます」
◄このマークのお店でお求め下さい!
株式会社エンジェル
静岡県焼津市越後島360-1 〒425
株式会社エンジェルはバンダイグループの一社です。



あそびじゃないの
■いつもの定食屋で企画を煮つめろ!!
作：宮岡　寛
画：岡崎つぐお
はい
おニイさん
ごめんなさいよ
——ただし
ドラゴンの絵を
どこまで自由に
描けるかって問題は
まだ未解決なんだけど…
馬具ちゃん食堂
早い!!
うまい!!
安い!!
あの…
鮫島さん…
一般ウケを考えれば
大河内部長の指摘は
正しいでしょうね
ビール
コーラ
でも血で絵を描くなんて
ちょっと気持ちワルくないかなぁ
ず…
確かに…
何でしょう？
その大河内部長って
呼びかた…やめません？
定食

●前号まで●アマゾン・プロダクツの自社企画は二転三転したが、『ドラゴン・ドライブ』という茶畑が提出した企画で決定。大河内企画部長のもと、企画細部の詰めの作業がはじまった。そんなころ、財満コンツェルンの乗っ取りを狙う綿貫専務は、笙子に会長の懐刀の鮫島の行動を報告するよう命令。さっそく鮫島の追跡を開始した……。





●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。茶畑の憧れのマドンナだ。過去に男関係でナゾがあるらしい……。


●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの企画部部長。茶畑にほのかな思いを寄せているが、なかなか届かず……。


●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している!?





だめだめ!!
だめだよ
そんなの!!
『ドラゴン・ドライブ』を
城東が売るって!!
アマゾン・
プロダクツは
ますます城東の
下請け!
ガチガチに
なっちまうよ!
何のために自社企画
やるのかわかんなく
なっちまうじゃないか!
いちおうスジは
通ってるわね
『トロルクエストⅡ』の
チーフをルミに任せる
交換条件のつもりらしいわ



●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのはりきり社員。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ!!



●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。会長の命令でゲームを作っているが、悪戦苦闘している。



●ゲーセンの源●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶畑や水見の良きアドバイザーになっている。






お！
何だ女連れかァ！珍しい！
まさか笙子のヤツ鮫島のダンナの女関係調べさせてンじゃねーだろーな…
………
えーとあの女は…と
パラ
まさか…

■トホホな感じの毒沼であった……。宮岡・岡崎両先生にお便りを!!



次号(9月10日発売)につづく



■いつもどおりの3人と思ったら……アレ？



思いおこせば連載開始以来
わたしってば主人公らしいことを何ひとつやってなかったよーな
君はどー!おもう?
とゆう結果になりましたが
わからない
いいんじゃない
ダメ
場合による
問題意識が低いなー
いーんじゃない
ヨシオ
いいとおもうわ
べつにかまいませんよ
校長
せめて最終回くらい
主人公らしいことをしなければ
最終回!?
さ…
なに?
財閥少女
カキツバタ☆アヤメ
遊戯少年
スガハラ☆ヨシオ
新連載
あ…いやあの
美人教諭
イブキ☆
現国
そっちのほうは期待しないほうが…
そーです電子妖精アバタモ☆エクボは
あと1回を残して最終回をむかえるのでーす



■次号、最終回! ホントにホント!! こやま基夫先生へのお便りは⬇編集部『アバタモ☆エクボ』係まで

次号にコンティニュー

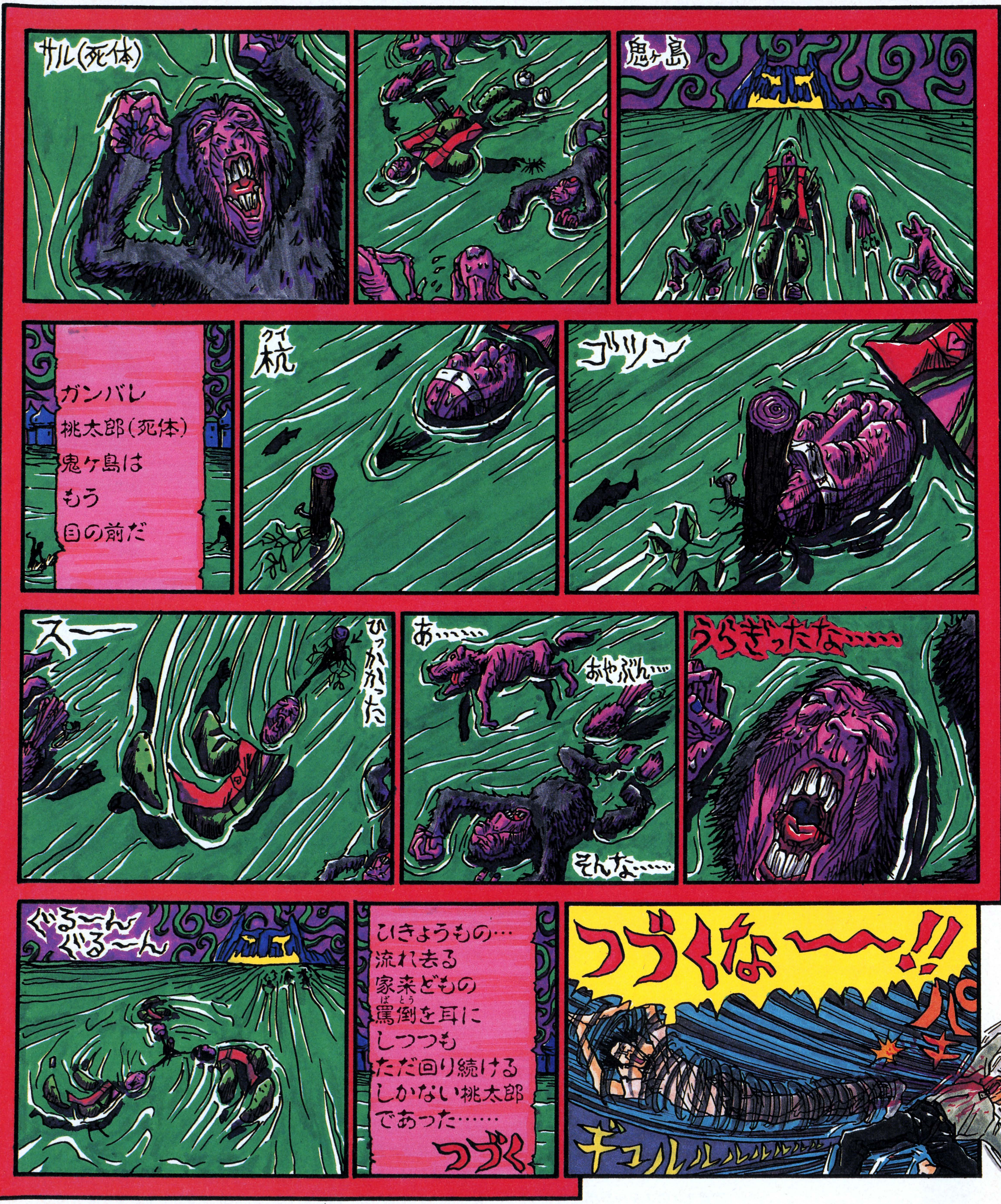
■またまた新たなマンガがスタート?



※いいものの当選者は東京都の奥田義勝だ!


ファミ通のアレ
（仮題）
アッ
おまえは
本物の
桜玉吉!!
バザン
第10回
作・竹熊健太郎 画・羽生生純
健太郎……
久しぶりだな
ああ…
かれこれ10年ぶりって
ところかな…
相変わらず
ビンボーしとるようだな
お面をかぶった
変態に言われる
すじあいは
ない!!
ドス
ところで…
お前らがよくやる『しあわせ』の
パロディだけどな…
ジボッ
不愉快だ
やめろ
ホホウ…
法的手段に
訴えるとでも？
ハハ…
訴える気は
ないよ…
しかしこれ以上
パロディを
続けるなら…
10年前のお前の
鮮明クッキリ写真を
他のページで
公開するッ!!
わ〜〜〜〜〜〜!!
汚い長髪の7・3分けで
銀ブチメガネかけて
ヤマトのTシャツの上に
サファリジャケット着てる
宅八郎ソックリの
ラブリーな写真をな！
わ〜!!
ラブリー


うーむ
玉吉風がダメとなると…
ほかにはどんなのがきてるんスか？
新連載マンガのタイトル!!
肉玉人生
—にくだま じんせい—
by プチワラ
栃木県のプチワラからきたこのマンガのタイトル案だが
な、なんでスかこれは？
読者の〜〜意見を〜〜もとにしたら〜〜こんなマンガになってしまいました〜〜
もっとノーマルなハガキはこなかったんスか？
ほかに多かったハガキというとやはりこれでしたな!!
トホホ
第1回の「桃太郎インガンジス」のつづきをぜひお願いしまなせてくださいよろしぬくお願ぬいしませてく
兵庫県のマルシェ太郎さんほか43名
読者の御要望におこたえしてあのヒーロ〜が帰って来た
桃太郎インガンジス
PART II
作 竹熊健太郎　画 羽生生純子
桃太郎(死体)はあせっていた
はやく鬼退治をしないと身体が腐ってしまう
…………
だが死体の悲しさ悠久のガンジスの流れに身をまかせるしかなかった
桃太郎(死体)
犬(死体)
キジ(死体)



■『桃太郎インガンジス』の続編はいかがでしたか？

このマンガの感想をファミ通のアレ係まで





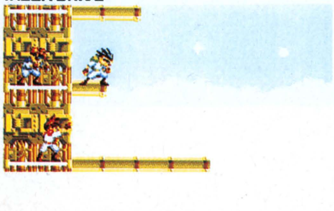
Burning 7Weeks

セガ 炎の7週間 大あばれ 第3回

今週も来たぞ！　激期待のアクションゲーム、『ガンスターヒーローズ』を先頭に、最新情報、納得エッセイ、ふむふむゲーム紹介など、今週も楽しさ満載の10ページだ!!



ガンスターヒーローズ
9月10日発売　6800円

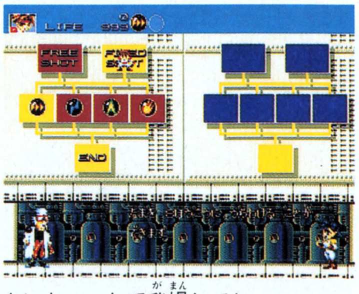


興奮のるつぼに投げ入れられたカンジ

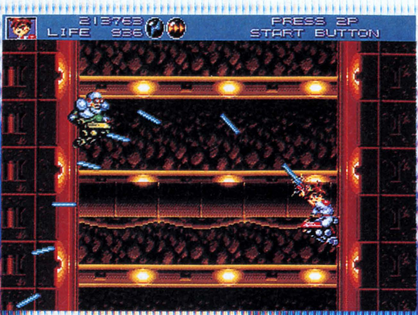
セガを代表するアクションゲームに、またひとつ新しいゲームが加わりそうな予感。この『ガンスターヒーローズ』がそれだ。敵のボスが多関節でグニャグニャ動く。主人公が銃で攻撃したり、接近戦では柔道よろしく一本背負い投げを決める。ハタから眺めてるだけでも、これはイイ！　とわかるはず。

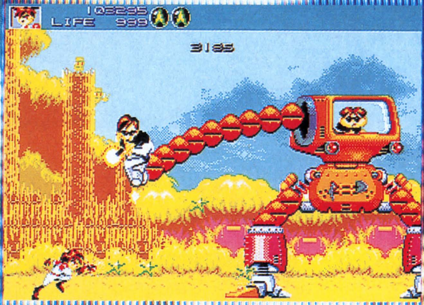
演出が凝っている場面、アイデア賞モノのステージ構成ありと、ステージごとに変化が付けられていて、プレーヤーを飽きさせない。いったいどんなゲームなのか、それは追々このコーナーで紹介していくつもりだ。今回はさわりだけを見てもらおう。名場面と言っても、ホントは集めきれないくらいたくさんあるから、そのほんの一部ということで我慢してね。

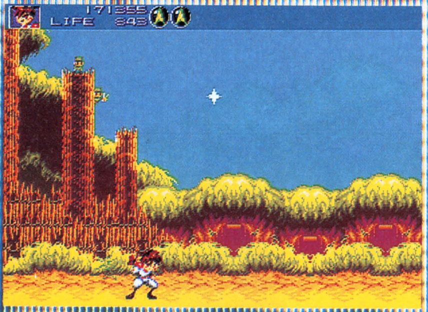
これ、ちょっと楽しいよ。チェックしておかなくちゃね。



⬅戦いのまえのキャラクターの設定場面。ドキドキワクワクの始まりだ。



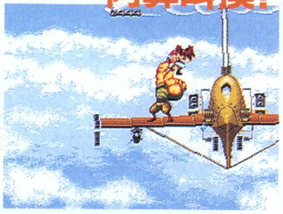






●この記事の意見を聞かせてください。感想をくれた人のなかから、毎週10名にセガ製品を贈呈。はがきに住所、氏名、年齢、職業(学年)と、①好きなメガドライブ用ソフト、②好きなメガ-CD用ソフト、③好きなゲームギア用ソフト、④どんなジャンルが好きか、⑤『炎の7週間』の感想、⑥希望するプレゼント名(セガより発売されているハード、ソフトからいずれか1点)を記入して、〒144 東京都大田区東糀谷2-13-1 羽田菱信ビル2F ㈱セガエンタープライゼスHE広報部内『炎の7週間』係まで送ってください。

阿鼻叫換!



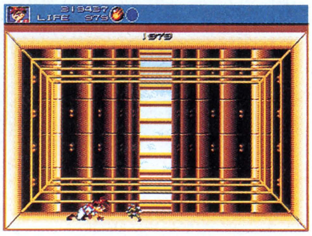
➡翼の上での一騎討ち。映画のワンシーンみたい。

スリル



➡地獄列車。人間の存在感がこのゲームにはある。

ずっこけこけこけ



⬅これは新しい。主人公の頭にも満たない敵。こんなヤツには負けたくない。

⬇なんだか頭がフラフラしちゃってるヒト。このあと上官に一喝されちゃうの。

映画のワンシーンを思わせるかのようなスリルの洪水。アクションゲームにして、これまでストーリーを感じさせてくれるゲームも少ない。ステージごとにアイデアが豪勢に盛り込まれていて、どのシーンを見ても「絵になるなぁ」てな言葉が口をついて出てくるのだ。

ドランカー野郎



サイコロトーク!?



⬅すごろくの要領で先に進んで行く場面だ。初めての話、恥ずかしい話はせずに戦う。

次週以降ではよりつっこんでガンスターヒーローズの素顔に迫る

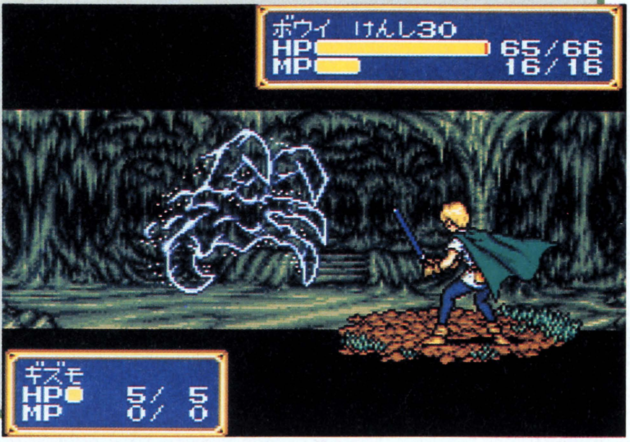
MEGA DRIVE

シミュレーションRPG
10月発売予定
8800円(予価)
16メガ

情報の質と量に驚嘆せよ!

シャイニング・フォースII 古えの封印

さあおまちかねの、『シャイニング・フォースII』最速情報。今回はゲーム序盤部のストーリーを大公開。同時に、召喚魔法など『II』から登場の新システムについても解説するぞ。



いつもどおりの平凡な朝……しかし!

まずは学校に向かおう

ではさっそく、ストーリーの紹介に取りかかろう。

物語は、主人公が住むグランシール王国の城下町から始まる。とはいっても、いきなり主人公が何者かと戦っていたりするわけじゃあない。いつもの朝のように主人公が自分の部屋で目覚め、いつもの朝のように母親に急かされながら学校に向かう、そんなシーンからスタートするのだ。

さて、遅刻しそうになりながらも学校へ行くと、ふたりの級友がすでに登校している。ひとりは見習い僧侶のサラ。前回の記事でも紹介した、姐御肌のエルフの少女だ。そしてもうひとりはケンタウロスのヒューイ。こちらは騎士の卵である。

ふたりと挨拶を交わし終え、主人公は先生である賢者アストラルを地下の部屋まで呼びに行く。こうして、いつもの朝のように授業は始められたのだが……。

●主人公



⬆グランシール城下で、母親とふたり暮らしをしている少年。賢者アストラルの私塾で修行をしているが、まだ冒険の旅に出たことはない。プレーヤー側で名前を決めないときは、ボウイ、という名が表示される。



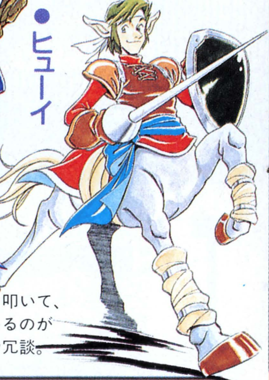
⬆母親に、早く学校に行けとせっつかれている主人公。少年のあるべき姿、といえる。

●サラ



⬇将来性は期待大!の騎士の卵。ちょっと気弱そうだけどね。

●ヒューイ



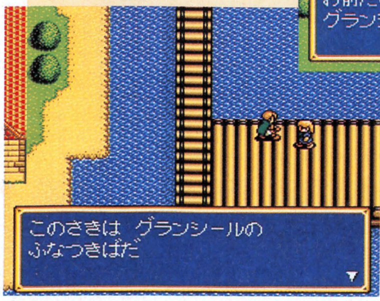
⬆主人公の尻を叩いて、物語を先に進めるのがその役割。いや冗談。



街の様子はこんな感じだ

グランシール城下は、しばらくのあいだ拠点となる街。教会や武器屋などひと通りの設備は整っているので、ぜひ利用しよう。ただし、いくつかのイベントが終了するまでは開かない店もある。気をつけるように。



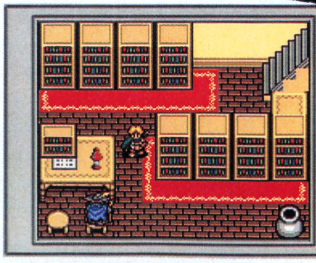


⬆賢者アストラルの評判は抜群。なにしろ、グランシール王が若かったころから、名声高かった人ですから。もはや伝説の域に達しているのだ。
⬅グランシールの城下町には、こんな船着き場も。いったいどんな船が出入りするのだろう。この分だと相当大きな船のような気がするけど?

●アストラル



⬆賢者にして教育者、王の相談役。その容貌もあいまって、『指輪物語』に登場する大魔法使い、灰色のガンダルフを思わせる老人だ。



⬆授業が始まらないために、地下の居室まで主人公がアストラルを迎えに来た。

※画面は開発中のものです。

宮廷で怪事件発生！ 謎は解けるか？

宮廷へ押し掛けるのだ

と、突然、宮廷より賢者アストラルへの使いがやってきた。なにか異変が発生したらしい。使者とともにすぐに宮廷へと向かう賢者。授業途中で残された３人は、顔を見合わせていたが、サラの発案で宮廷にもぐりこむことにする。最初、主人公は渋っていたのだが、サラの、「お姫様に会えるかもよ」のひと言で気を変えてしまうのであった。

なおこれ以降、３人はひとつのパーティとして、いっしょに行動するようになる。

さて、宮廷に向かった一行は、入り口で衛兵に追い返されそうになるも、またもやサラの機転でまんまと入り込む。宮廷内ではそこここで人々が不安げに話をしている。どうやら、グランシール王の身に、なにか異変が起こったらしい。はたしてその異変の原因はなにか。人々に話を聞くうちに、一行は王の寝室に迷いこんでしまう。そこでは、師匠のアストラルやエリス姫が、病床に臥せっている王を取り囲んでいた。すぐに見つけられてしまう３人。

だが、即座に追い返されると思いきや、３人は〝古えの塔〟の探索について来るようアストラルに命じられる。グランシールが建国されるさらに数千年の昔からこの地にある〝古えの塔〟。いまだ扉を開かれたことのないその塔に、王の身に生じた異変の原因があるのでは、とアストラルは推測したのだ。

アストラルに率いられ、〝古えの塔〟へと向かう主人公、サラ、ヒューイ。もはやいつもどおりの朝などではない。果たして塔に待つものは……なにか？



➡突然、宮廷よりの使者が息せき切って教室に飛び込んできた。さて、いったい何事が起こったのだろうか。

●グランシール王


⬅東の大陸、パルメキアからの移民たちによって建国された、グランシールの王。王座について以来、ガラム国など周辺の国々とは友好関係が保たれており、平和な時期が続いている。

●エリス姫


➡グランシール王のひとり娘。病床の王のそばで、けなげに看護を続けている。物語の今後に、どのようにからんでくるのかはまだ不明である。

王の身になにが起きた



⬅どうやら、グランシール王の様態がおかしいらしい。侍女も心配そうだ。



⬅アストラルのあとを追い、呼ばれもせぬのに宮廷に行こうと画策する３人。悪企みの主導者は無論（？）サラである。



⬇入城を咎められるも、このようなデマカセを並べ立て、３人は無事宮廷へ。やるなサラ。



➡と、これでパーティー結成。しかし街に出てもまだ武器は買えないし、街の外にも行けない。やはりまずは宮廷に。

見つかってしまった！



⬅忍び込んでいるところを、発見されてしまった。しかしアストラルは……。



➡〝古えの塔〟へと３人を連れて行くという。思いがけぬ冒険に３人は巻き込まれてゆく。



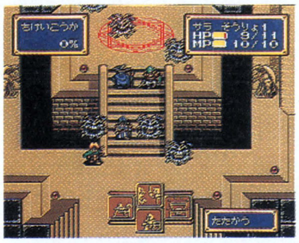
さあ戦闘だ!!

古えの塔で初のバトル……そして始まる大冒険

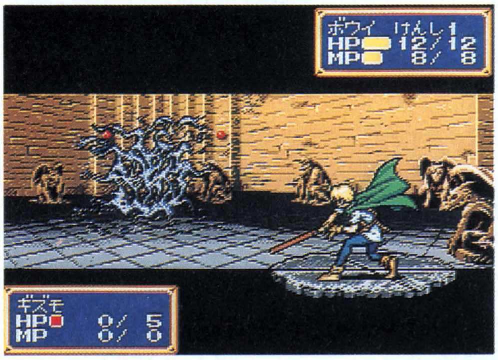
魔の尖兵、その名はギズモ

グランシール城の北に、遥か昔から建っている古えの塔。グランシールの国名も、この古えの塔の開かずの扉に記された、謎の言葉〝グランドシールド〟より採られたという。

建国以来開いたことのないこの扉が開いたことと、王の病に怪しげな関係を感じたアストラルは、主人公たちを連れ塔内に踏み込む。見たことのない、不思議な塔の内装に驚く一行。そして探索を続けるうち、妖気が強くなったかと思うと、邪悪な魔物イビルギズモが出現した。さあ初めての戦闘だ！



⬅強力なイビルギズモは、師のアストラルが組み伏す。主人公たちの相手は、イビルギズモの分身ギズモたちだ。



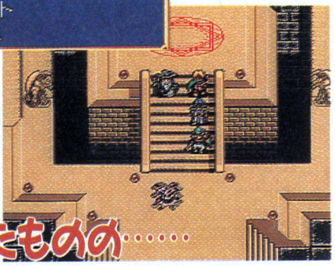
⬇邪悪なエネルギー体のギズモ。物理的な攻撃は効いてくれるのでヒューイや主人公はガンガン斬りつけよう。

ヒールも上手に使おう



⬅まだキャラクターたちは弱いのでダメージには注意。危なくなったらサラの回復魔法を。

➡慣れない戦闘に苦戦しながらも、なんとか勝利した主人公たち。だが安堵した一瞬のスキをつかれ、イビルギズモはグランシール城のほうへ逃げ出してしまう。



戦闘は終了したものの……

逃げ出したイビルギズモを追って城に戻ると、大事件が起こっていた。アストラルの活躍でなんとかその場は治まったものの。アストラルは力を使い果たして倒れてしまう。古えの塔が異変に関係していると確信したグランシール王は、古代文明に通じる歴史学者ハウエルを連れてくるように主人公たちに命ずる。アストラルを城に残し、いよいよ若きシャイニング・フォースの冒険が幕を開ける。

新たな事件が起こる…



⬇アストラルの弟子としての腕を買われ、王様自ら、頼みごとをしてくれるのだ。

⬆古えの塔から急いで戻ると、城内は騒然とした雰囲気。いったい何が起こっているのか？ 主人公たちの運命の輪が大きく回りはじめる……。

町では買い物ができるようになったぞ



⬆町では朝寝坊（？）の武器屋がやっとオープン。武器をワンランク高いものに買い換えておくのがよろしいかと思われますが。

歴史学者ハウエルを追ってイールの村に出発!!

今度はフィールドのバトルなのだ

●ジャジャ



⬅ちょっとおっちょこちょいだけど、気は優しくて力持ち。序盤の戦闘では非常に頼りになるパワフルなジャジャは、ドワーフ族の戦士なのだ。

遅れていたジャジャも仲間に加わり総勢4人になった一行は、一路ハウエルが住むイール村を目指して出発する。しかし城の外には土着の魔物たちが獲物を待ち構えていたのだ。ここで2度目のバトルが開始されるぞ。なんとか力を合わせて窮地を乗り越えた主人公たちはイール村で情報収集。どうやら、グランシール国の盟邦ガラムもハウエルを捜しているらしい。ガラム国にも何か起こったのか？





⬆屋外の戦闘では、森や山で大きく影響してくる地形効果に注意。敵はスライムとヒュージラットだけだが、あなどると全滅の憂き目にも。敵が前作より遥かに賢くなっているぞ。

➡イール村は、グランシールの北西に位置する小さな農村。親切な村の青年が、ハウエルの家まで案内してくれることになったのだ。ラッキー。



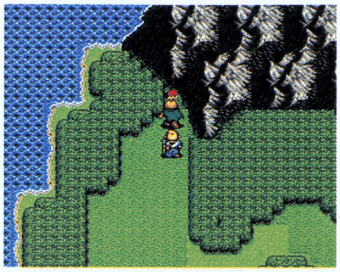
物語は急展開！主人公一行を襲う謎の軍隊

ハウエルさんこんにちは

歴史学者ハウエルは、イール村のさらに北西の山奥に隠棲しているらしい。移動中に襲いくる現住生物の攻撃を振り払いつつ、一行はハウエルの館にたどり着く。

しかし館は不気味なまでに静まりかえり、なにか異様な空気が漂っていた。不安を抱きつつなかに入ると、なんとハウエルが……。

意外な展開に主人公たちは、ひとまずグランシール城に戻ることになる。だが易々と事が運ばないのが世の常。ハウエルの館から外に出ると、謎の軍隊によってグランシールへの道が閉ざされていたのだ！ いままでとは比べものにならない強敵との戦闘がはじまる。果たして主人公たちに勝機はあるのか？ そして異変の原因とは？

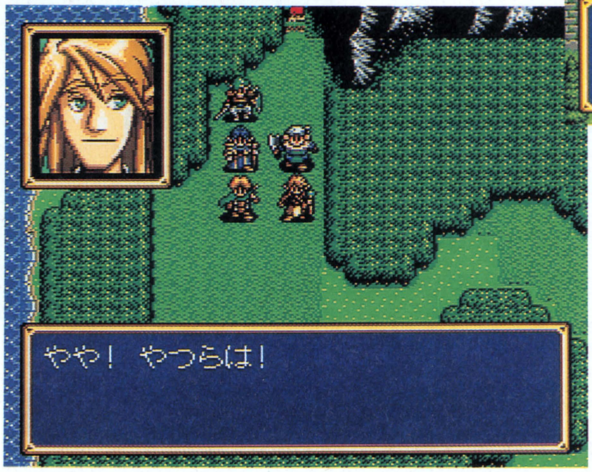


ところが

⬅ハウエルの家は、イール村からさらに奥地の山の麓にある。ここまでの戦闘で敵に大コウモリが初登場。

➡なかに入ると、怪しいやつらがハウエルを……。その後、正体不明の兵士たちは逃げ出してしまう。





⬅グランシールへの帰路を阻む謎の軍隊。さきほど逃げ出した謎の兵士たちの仲間なのか？ どちらにしろ、ここを突破する以外に道はない。剣や弓で武装した兵士たちに勝つ見込みはあるのか？



外に出てみると謎の軍隊に囲まれた！

ちょっと

シャイニング・フォースII 耳より情報

『シャイニング・フォースII』は、前作で不便だった操作系を徹底的に改修してるのだ。

ゲームギア版の『シャイニング・フォース外伝』からも、使い勝手の良さが好評だった数々のシステムをフィードバックするなど、ユーザーサイドに立った、より快適なプレー環境を作りだしているんだって。このコーナーでは、そんな新システムや、『II』になってプラスされた新要素など、ちょっとした（ちょっとじゃないって？）楽しい情報をタップリお届けする予定なのだ。

装備は確実簡単になった



⬅店内で自動的に装備。いらない武器も買い取ってくれる。

前作では、武器屋で武器を買っても本陣に戻らないと装備できなかったね。誰が何を装備可能なのか、わかりにくかったのも難点だった。『II』では買ったその場で簡単装備。これで買い間違いはなし！

教会も便利になった



⬅複数のステータス異常キャラがいるときに便利なのだ。

『外伝』シリーズで好評だった、教会でのケガ人死人自動チェック機構（？）もバッチリ装備。いちいちアイコンを選ばなくても、神父さんに話しかけるだけでパーティーのステータス異常を見てくれるぞ。

新登場

召喚魔法

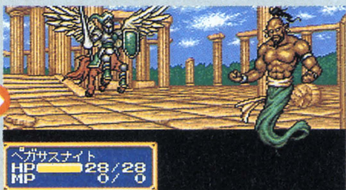
数々の攻撃魔法に加え、『シャイニング・フォースII』では召喚魔法も登場する。まだ詳しいことは明らかにされていないけど、召喚魔法は数種類あるらしいぞ。右の写真はそのなかのひとつ、魔神ダオを召喚しているところ。とにかく強力な召喚魔法。全部で何種類あるのか、何が召喚されるのか、敵も使うのかと謎は多い。続報に期待ね。

出てこいダオ～



⬆召喚魔法を使えるのは、ソーサラーという職業。杖をふりあげて召喚するポーズもきまってるね。この後ソーサラーは画面から消えて……。

こいつがダオだお



⬆煙のようなものが次第に人の形を取りはじめて、魔神ダオに。なんだかアラジンの魔法のランプから出てくる妖精みたいなアラビアンなお姿。あとシャザーンとか。まあそれは置いておいて、いよいよ攻撃に移りますぞ。

しかも強いだお



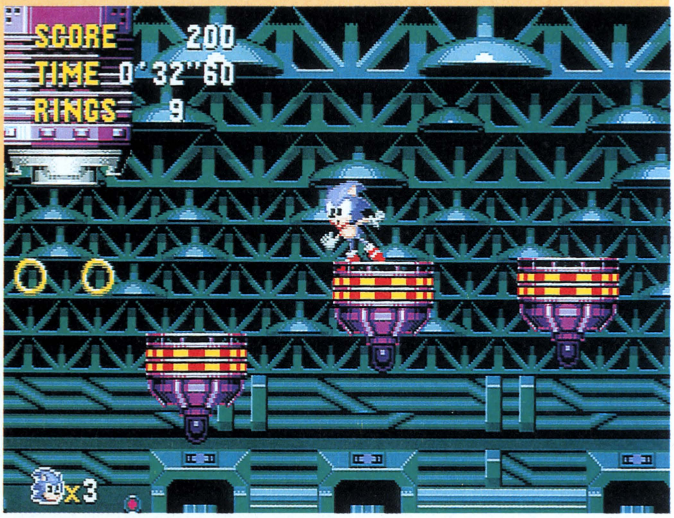
⬆敵のペガサスナイトを指さすと、画面が大きく揺れ、地面が剝がれて空中に舞い上がる。ゴゴゴゴって鳴る、重厚な効果音もあいまってすごい迫力なのだ。強力な波動のせいで敵もラスターする。とにかくハデハデですぞ。

PLAYER'S ESSAY
プレーヤーズ エッセイ

今回は『ソニック・ザ・ヘッジホッグCD』について。ただし、サンプル版についてのお話ですけど。

ソニック・ザ・ヘッジホッグCD

9月発売予定　価格未定



疾走する青い弾丸ソニックが再び働くじゃなく突っ走るのさ

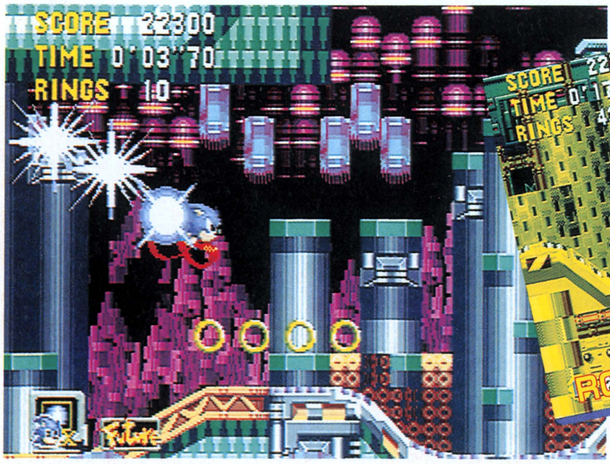
イェ――――ッ！ 渋谷洋一だ。このあいだ『シルフィード』やって『エコー・ザ・ドルフィン』やってたかと思うと今度は『ソニックＣＤ』。しっかし、俺もゲームばっかりやってんな。そもそも、俺がなぜゲームをやるようになったかというと、反射神経や動体視力を鍛え上げ、己れの反応速度を極限まで高め、人間という器を超えるべく、超人になろうと思ったからだ。だからスピードっていうヤツは、俺がゲームに求める要素のなかでも、かなり上のほうに位置づけられる。

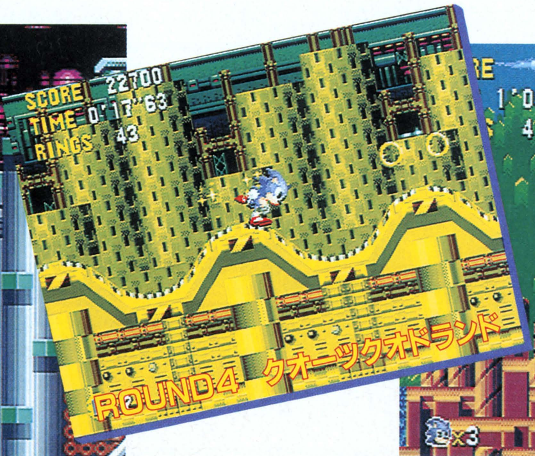
カラフルなフィールドを思いっきり疾走するイカシたハリネズミ。青い弾丸、ソニック。スピード狂の俺としてはもうこれだけで、指がうずいてくる。ブッ飛ばして、ブッ飛ばして、ブッ飛ばした先に見えるあの独特の高揚感。あ〜、はやくやりてえ。CD-ROMのアクセス時間が、苛立たしい。

Ver0.61。評価不可。俺がいまプレーしようとしているＣＤにはそう書いてあった。これは要するに、まだゲームが全体の６割程度しかできていないということだ。ブーッ、シット！ ジーザス、そりゃねえぜ。ということは俺が苦労して苦労して、すんげえ苦労して先へ進んでも、エンディングが見られないって可能性がビッグってことではないか。このようなサンプル版にはよくあることだが、最後のエンディングがはじめから入ってない場合がある。最後のボスを倒し……。そのまま何事もなかったように、オープニングデモがはじまったり、時にはそのまま画面が停止しちゃったりする。これってけっこう、腰にくるもんなんだ。ゲームをクリアーしたという実感を摑み損なったいやな気分。サッカーでゴールをきめて、そのうれしさを全身で現わそうとバクテンしたら、失敗して首の骨を折って死んじゃったようなものだ。まあよい、エンディングが見られなかったら担当編集者Mでも殴って、強制的に実感を摑んでやる。

走って、ジャンプして、回転するソニック。まさに、アイジャストスピード！ 働くんじゃなく、突っ走るのさ。旅人は情景に己れを映し、ゲーマーはキャラクターに己れを映す。その動きは前作、前々作からあまり変わりはないが、おっとっとっとしたり、垂直にジャンプするときには横方向にグルグル回転したりと、少しづつ表情が豊かになってきている。

タイトル画面でテカるソニック。おそらくハリネズミといいながらも毛は生えてないんではないか。きっとドラえもんみたいに超合金かなんかでできてる高性能ロボットなのではないだろうか？ そういや、担当編集者から渡されたのはCD-ROMだけで、ストーリーや設定などの資料は俺は一切受け取っていない。あの野郎、そこにソニックは生物です。なんて書かれてたらまったく赤っ恥だぜ。



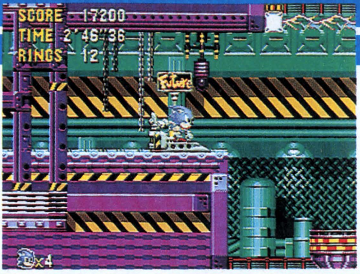


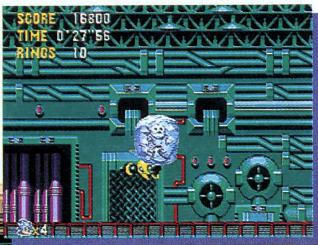


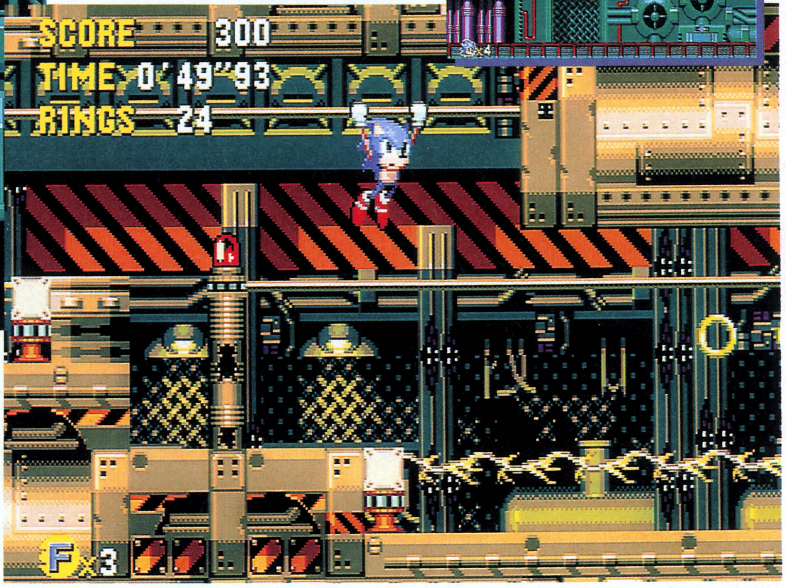
※画面は開発中のものです。



ROUND5　ワッキーワークベンチ







CD-ROMが可能にした豪華なアニメーションデモ

『ソニック』がＣＤになって、もっとも目を引くところは、なんといってもオープニングのなが～い豪華なアニメーションデモだ。ソニックが野山を駆け回り、巨大な岩をぶち抜き、最後はデススターのような要塞を見上げ終わる。もちろんソニックの動きは超派手で、見てるこっち側は一体何事？　という感じで思わず見てしまう。

さて、ほかにぜひ注目してもらいたいのはスペシャルステージ。リングを50個以上集めてステージの最後まで到達すると、そこには馬鹿でかいリングが宙に浮いてクルクル回っている。これを取るとスペシャルステージへ。そこには立体的なソニックの後ろ姿があり、Ａ、ＢまたはＣでジャンプする。フィールドはカートのコースのようになっている。✚ボタンの左右で方向を変え、宙に浮いている、ＵＦＯにアタックする。立体的な俯瞰で見るソニックは、なんだか新鮮だ。今度はポリゴンのソニックでも見られるのだろうか？

そういえばソニックが主人公になったアーケードのゲームがない。俺としてはアーケードでも出してほしいと思う。それこそアーケードならではのすげえハード使い、ポリゴンでもマルチ画面でも可動筐体でも、家庭じゃ味わえない、『ソニック』を出してほしいぜっ。俺としては多人数同時プレーで、誰がより速くそのフィールドを駆け抜けるかという、運動会の障害物レースみたいなものをやってみたい気がする。

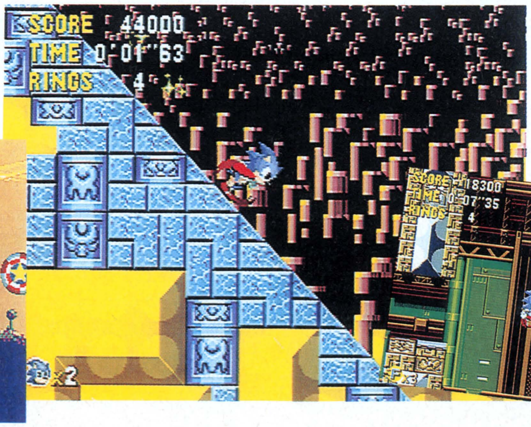
さてメガ-CD版だが、ソニックはパイプのなかを通ったり、水中で窒息しそうになったり、はたまたピンボールのボールになって、あっちに弾かれこっちに弾かれたりしている。ピンボール面ではピンボールのフリッパーを操作し、ソニックを上へ上へと弾いていく。

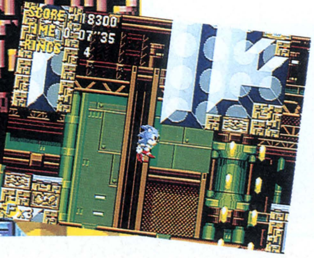
途中、何度もあの宿敵、タマゴ男エッグマンが現われ、泡を出したり、鉄球で攻撃したりしてくる。その攻撃に耐えれば、つぎのゾーンへと進むことができる。

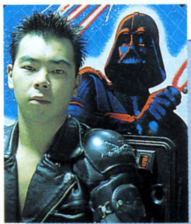
またフィールドの途中には、過去、未来と英語で描かれた標識がいくつかある。過去や未来にいくには、複数のバンパーなどで弾かれ、ソニック自身がもの凄いスピードで移動したときに変身よろしく、ワープする。過去へ行ったり未来へ行ったりと、楽しい？　苦しい？　冒険が待ち受けている。

さてと何度かコンティニューを繰り返し、俺もようやくこのゲームも佳境に入ってきたと思いきや、サンプル版のため、そのままなんの操作も受け付けなくなり、完全なハングアップ状態になりやがった。サンプル版はこういうのが多いんだよな。チクショー、あとは買ってのお楽しみってわけか。早く続きを見せてくれよ！





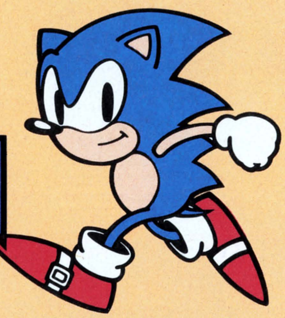




渋谷洋一

いろんなところでコラムを執筆しているフリーライター。最近ではアスキーコミック強者新聞にコラム、ハイローラー会を連載。桃栗たきこや隼一郎といった、ＰＣエンジン通信懐かしのメンツが勢揃いで、またまたハチャメチャやっているので、要チェックだ。ついに自宅は基板で埋もれ、現在渋谷近辺に引っ越しを計画中。

NEW SOFT TYPHOON



ニューソフトタイフーン第3弾の今回は、『トレジャーランドアドベンチャー』、『江川卓のスーパーリーグ』、『GGアレスタ』の3本を紹介するぞ。期待して読んでくれよっ。

スピードが自慢のソニックが贈る新作ゲーム速報だ〜い。

Treasure Land Adventure

みんなが大好きなハンバーガーのチェーン店、マクドナルドの人気者、ドナルドが活躍するアクションゲームの登場だ。

MEGA DRIVE
アクション
セガ
9月発売予定
6800円



マクドナルドのキャラクターが大活躍するアクションゲーム。いろんな仕掛けが満載されていて、とってもおもしろいぞ。



冒険はこーして始まる

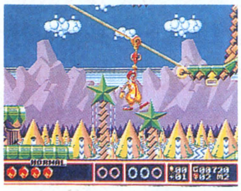
ある日ドナルドがいつものように散歩していると、木の根元に地図の一部が落ちているのを見つけた。ドナルドはこの地図は宝の地図だと直感。地図を手がかりにドナルドの宝捜しの旅が始まるのだった。冒険の結末はいかに？



ある日ドナルドは散歩の途中で宝の地図を発見。宝捜しの旅にでることに。



雲を呼んで攻撃するなど、ちょっとかわった特技を持つ敵キャラが登場。



勇気と知恵と反射神経を武器に、宝捜しの旅を続けるドナルド。



ドナルドの行く手にはいろんな仕掛けや演出が待ちかまえている。

ショップを見つけたらお買い物

ステージのあちこちに、体力回復アイテムとかが売られているショップがある。道で拾ったゴールドを使って買い物をしよう。よく考えてじょうずに利用すれば、楽々クリアーするのも夢じゃないぞ。





ため込んだお金を吐きだしてアイテムを買いまくれ。

魔法の力で敵をやっつけろ！

ドナルドは魔法の力で襲いかかってくる敵をけむりに変えてしまうことができる。タイミングよく魔法をくり出して、敵をやっつけよう。ただし気をつけなければならないことがある。ドナルドの腰ぐらいまでしか身長がない敵には、立った状態で魔法をかけようとしても魔法が敵の頭上を通り過ぎてしまうのだ。でも、敵の身長が低い場合はしゃがんだ状態で魔法をかければ、けむりに変えられるぞ。



背が高い敵はこれでやっつけられるけど……。



背が低い敵はしゃがんで攻撃しないとやっつけられないぞ。

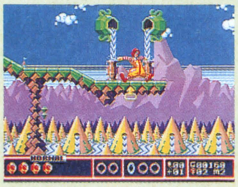
スカーフを使って難所をクリアーだ！

フックがある場所ならスカーフを使ってよじ上ぼることができるぞ。凝った仕掛けがてんこ盛りの『トレジャーランド』をクリアーするためには、このスカーフを使いこなすことができるかどうかが大きなポイントになるのだ。

たとえば、がけを上ぼるのに使うのはもちろんロープウエーに乗ったりするのにもスカーフを使う。アドベンチャーゲーム的な"機転"がとっても大切っていうワケ。



フックがある場所ではスカーフが使えるんだ。



エイャーッと、フックを使って、上の道によじ上ぼれ！



江川卓のSUPER LEAGUE CD

MEGA CD

スポーツ
セガ
発売中
7800円

優勝するためのテクニック編

ねえねえ、野球ゲームで試合に負けたときってスンゲー頭にこない? 『スーパーリーグ』紹介第3弾の今回は、そんな悔しい思いをしないためのテクニックをこっそり教えちゃうぞ。

打撃技術編

バントを小まめに使おう

バンドがキメやすいのでバントを多用しよう。足のある打者ならヒッティングより確実かも。



⬅ボールは十分呼びこんで打つように心がけよう。



⬅✚ボタンで打球の方向を変えられるのだ。

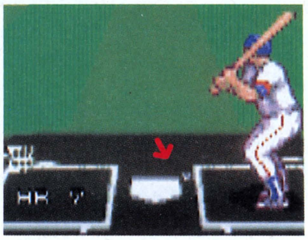
ボールは引きつけて打て

ボールを十分に引きつけてから打たないと、ホームランを打つのは難しい。自分のほうにボールを呼びこんでからスイングするタイミングを覚えよう。

投球技術編

右側のコースに投げよう

ストライクゾーンがじゃっかん画面右側のほうが甘めになっている。このコースをどんどん攻めるのが得策というもの。



⬆このコースにボールを投げれば、バッターからストライクを奪いやすいぞ。

⬇フォークボールをキメ球に使えば、奪三振王になるのも夢じゃないぞ。



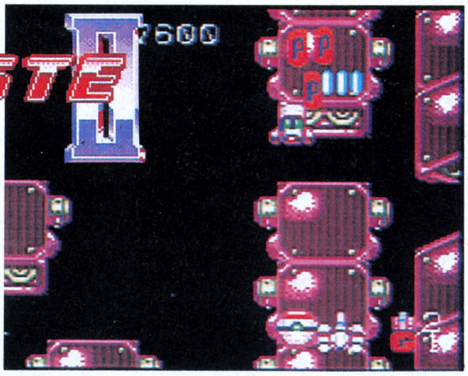
ボールに緩急をつけろ！

視点が主審からの位置なので、ボールのコースは見やすいが打つタイミングはとりにくい。そこを突いて、速い球、遅い球を混ぜて投げれば、比較的ラクに三振をとることができるぞ。

ALESTE II GG

GAME GEAR ゲームギア

シューティング
セガ
9月発売予定
3800円



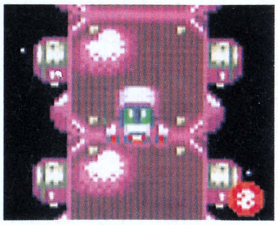
4つの搭載武器を大紹介!

桜玉吉のマンガでおなじみのあのシューティングゲーム『アレスタ』が、ゲームギアで登場するぞ。自分好みの武器がいろいろと選べるゲームシステムは、今回も健在だっ。

多彩な武器を使いこなして敵を粉砕せよ

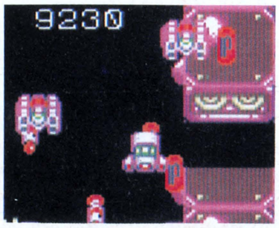
『アレスタ』シリーズの魅力といえば、なんといっても使用できる武器の豊富さだろう。『GGアレスタII』でもそのウリはちゃ〜んと引き継がれている。今回選べる武器のタイプは全部で4種類。キミはゲーム開始時にこのなかからどれかひとつを選び、その武器をパワーアップさせながら、押し寄せる敵を撃破していくのだ。

コイツを撃つと……



⬅コイツを撃つとパワーアップアイテムがもらえるぞ。

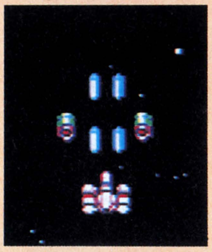
パワーアップできる



⬅どんどん集めてさらに武器をパワーアップさせよう。

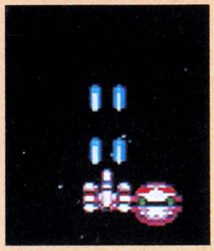
選べる武器は4タイプ

NEO NAPARM RUN



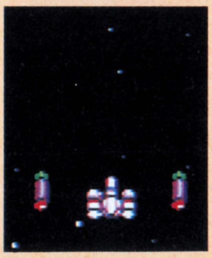
⬅カタい敵もイチコロの超強力ナパーム弾で攻撃できる。ナパーム弾は連射できないので、ちょっとナニだったりするかも。

DELTA FORM



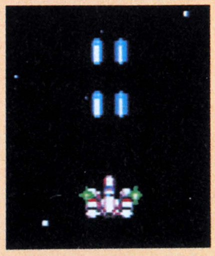
⬅自機の周りを大きな球が回転して守ってくれる。安心感はあるけど攻撃力が低くなってしまうのが最大の欠点といえる。

HUMMER HAWK



⬅ネオナパームよりも威力がないかわりに、射程は長いし連射も効くミサイルが撃てる。使いやすいので初心者向きだろう。

RISING MASHER



⬅敵を貫通できるレーザー砲。弱い敵ならバリバリやっつけれるので、爽快感タップリ。カタい敵にはちょっと不利みたい。



この顔、覚えておい
ドラッキーの草やきう
16M power
9,800yen
履歴書
年 月 日現在
氏名
neco Dokky
ドラッキー
1978 年 5月 ? 日生
(満 ? 才)
♂ ♀
ニューヨーク州オールバニ
本籍
ニューヨーク州
(一説にはジョージア州アトランタ)
現住所 〒
いつもあなたの心の中に
(意味不明)
学歴・職歴
年 月
学歴
マサちゅーセッツ工科大学きかい工学課
1985 3 首席卒業
(うそですよ)
職歴
GoGo ダンサーとする
84 4 ニューヨークの小さなクラブで
ニューヨークの名人として活やく
86 12 突如日本へ来日 ファミコン名人としてまた活やく
88 6 中国へ渡り、一子相伝の伝説の暗黒拳法を体得
家族 氏
グーテンタ
ボンジョル
ピン
マスタ
得意な学科
保け
趣味
Coke
Enjoy Coca-Cola Coke®
Imagineer
Imagineer ZOOM
販売／イマジニア株式会社
制作／イマジニアズーム株式会社
協賛／コカ・コーラ



▲おお、バッティングセンターは楽しそうだ。

▲チームは8種類の中から選べるんですね。



男には
旅立ちの時がある・・・。
（グスン）
不思議のダンジョン
トルネコの大冒険
©1993 CHUN SOFT／©ENIX
感動が、スリルが、興奮が、
冒険のすべてが君のものになる。
1,000回遊べるR.P.G.ついに登場!!
9/19（日）発売
スーパーファミコン用ソフト
12M ROM＋バッテリーバックアップ●定価 9,600円（税別）



とめてくれるな、
妻よ、子よ。
◆みんなのアドバイスをしっかり聞いて冒険に出よう。
3階 Lv 3 HP 22/ 22 94G
道具 マップ
拾う 中断
最深階 3 満腹度 65%
剣の強さ 3 ちから 8/ 8
盾の強さ 6 経験値 39
◆"満腹度"パラメーターに気をつけよう。
16階 Lv17 HP104/104 7127G
ゴーレムから
22ポイントのダメージを受けた。
◆迫力のアニメーションバトルで興奮度200%UP!
妻・ネネ
息子・ポポロ


SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
本物に触れる。
サミー工業はパチスロのパイオニア…だから本物が作れた。
MR.MAGIC
BONUS CHANCE
777
MINI-BONUS
3 MEDAL
2 MEDAL
1 MEDAL
2 MEDAL
3 MEDAL
BONUS
BONUS
BONUS
STOP
STOP
STOP
PRESS TO RETURN
PUSH
PUSH
PUSH
BET
PAY
SAMMY
MR.MAGIC



ミスターマジック
(サミー工業)

スーパーヘビーメタル2
(サミー工業近日登場予定の四号機)

幻の名機・アラジンゴールド
(ニイガタ電子)

スーパープラネット
(山佐)

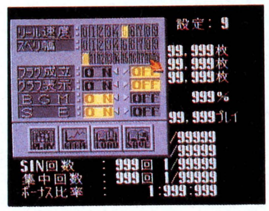
スーパーバニーガール
(オリンピア)

選べる、遊べる3モード

パチスロを知る「入門モード」
台が分かる「攻略モード」
台を見分ける「実戦モード」







勝利へ導く多彩な機能

「プレイ結果のデータ表示とグラフ表示」、「設定変更（1〜6）」、「リール回転速度の調整」、「スベリ幅の調整」、「フラグ成立お知らせ」など。

新発売!

SUPER Famicom
スーパーファミコンマウス対応

©SAMMY 1993

実戦!

パチスロ攻略シミュレーションゲーム

パチスロ必勝法!

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

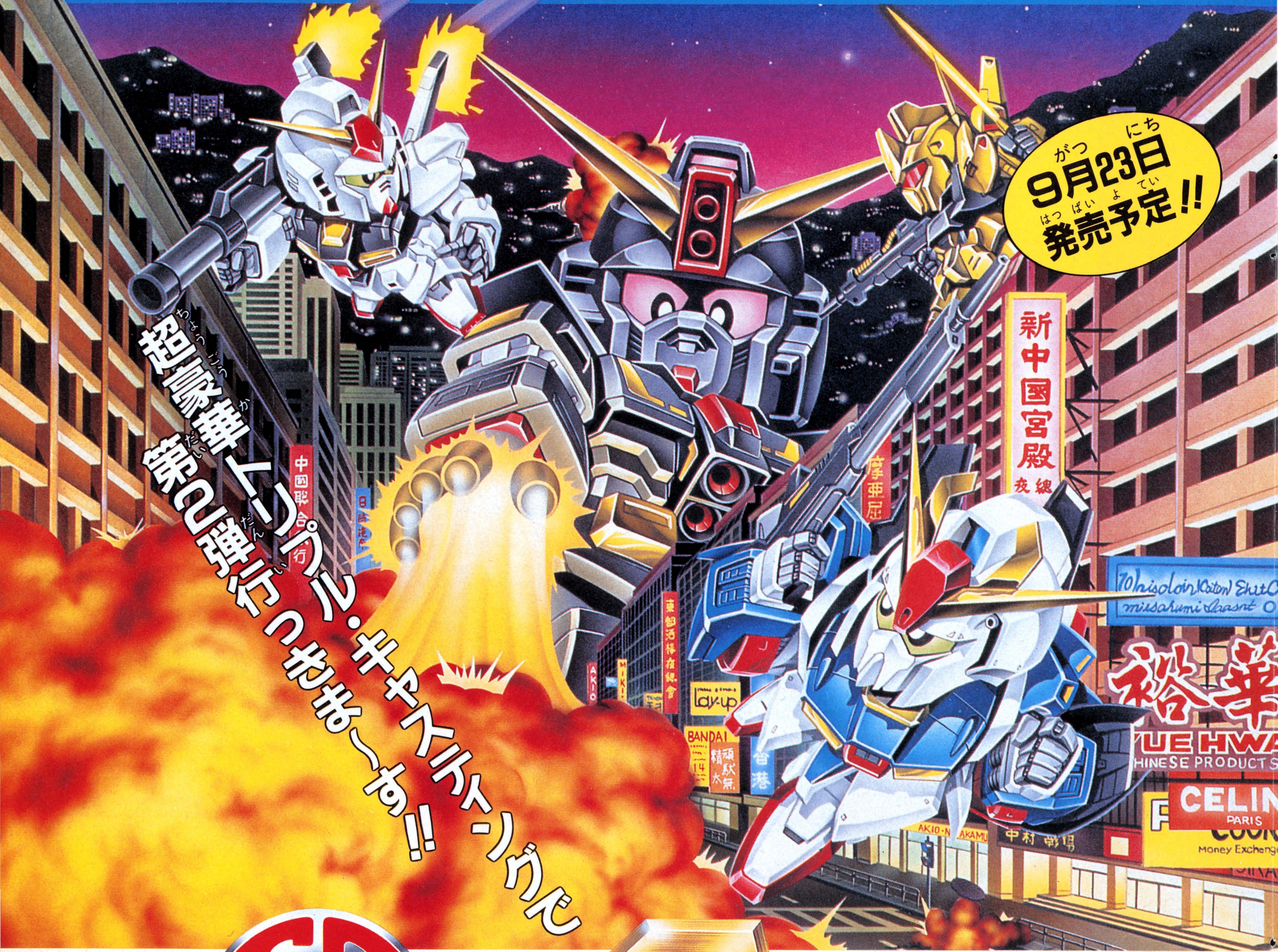
サミー工業株式会社
〒170 東京都豊島区東池袋2-23-2
TEL:03-5950-3760

Sammy サミー

SUPER Famicom

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

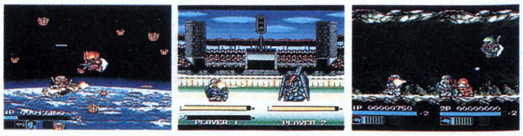
SDガンダムの本格アクション&シューティングゲーム第2弾!!今度の主役にはZガンダム、Mk-Ⅱ、百式の3人(?)を大抜擢!選んだMSによってストーリー展開とエンディングが変わるから、三機三様、三倍楽しめるぞ。エヘン。スピード感あふれるアクションステージでは、Zのウエーブライダーをはじめ、それぞれの特徴を生かしたパワーアップ・システムで攻撃力がアップ!スペシャル・ウエポンも大炸裂だ!



機動SD戦士ガンダム2

アクション&シューティングゲーム 8M ¥8,800(予)[税別]

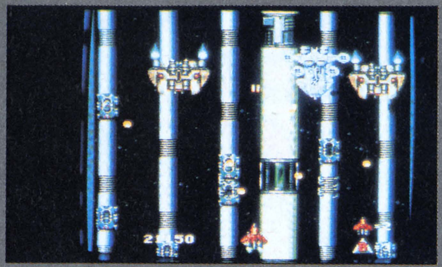
- Zガンダム、Mk-Ⅱ、百式から好きなMSを選んでゲームスタート!選んだMSによって、ボス・キャラやマップやエンディングがチェ〜ンジ!
- 変形、パワーアップ、スーパーウエポンとガンダムワールドならではのシステムも思いっきり楽しめるぞ!
- 2P同時プレイのVSモードでは、サイコガンダム等の超巨大キャラも操作可能!



究極の
ゲームクリエーターを目指せ。

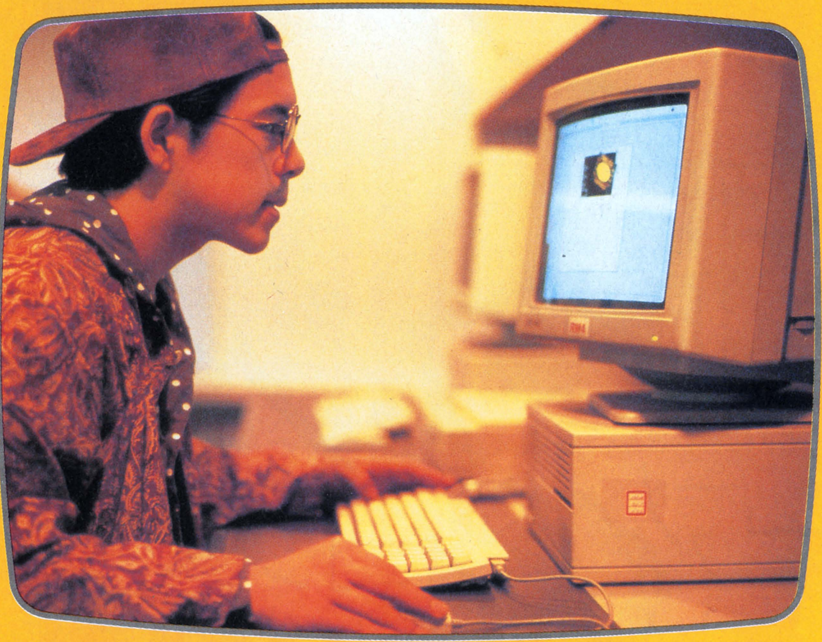
RPG、シューティング、シミュレーション…。“あらゆるゲームを極めた”と自認する君。その才能が攻略のためだけに使われているのでは、惜しい。プレイを極めたら次は創造だ。ゲーム業界は今、独創的な実力派クリエーターの登場を待っている。プレイヤーから、クリエーターへ。TCA、OCAで究極のクリエーターを目指そう。





©1991 HUDSON SOFT ©1990 SEIBU KAIHATSU INC.

▶ゲームクリエーターコース
▶コンピュータ映像コース
▶アミューズメントマシンコース
▶コンピュータアニメーションコース



- 大手ゲームメーカーの協力を受けて、現役のゲームプランナー・プログラマーが、コンピュータゲーム開発のノウハウを徹底指導。
- カリキュラムは独自の3年制。コンピュータの知識や技術ばかりでなく、業界が求める感性と人間性の豊かなゲームクリエーターを養成。
- 卒業年度の春には、「業界研修」でリアルなプロの現場を体験。さまざまな業務内容をダイレクトに把握して、プロとしての実戦力を習得。

■主なカリキュラム

- ゲーム企画／魅力あるアイデアの発想から企画書・仕様書の書き方を習得。また、プレゼンテーションのノウハウを指導します。
- ゲームプログラミング演習／C言語を基礎として、実践的なアセンブリ・プログラムを徹底してマスターします。
- ゲーム制作実習／グループワークにより、企画・シナリオライティングからプログラミングまで、実際の仕事の流れにそってオリジナルゲームの制作を目指します。
- シナリオライティング／文章表現やアイデア作りのトレーニングを徹底的に行い、実力を養成。実際に1本のゲームのシナリオを書き上げるまでを指導します。

TCA 学校法人 東京コミュニケーションアート専門学校
〒134 東京都江戸川区西葛西6-29-9 Phone:03-3688-6501

OCA 学校法人 大阪コミュニケーションアート専門学校
〒550 大阪市西区新町1-18-22 Phone:06-536-7181

入学資格:TCAとOCAは、それぞれ東京都、大阪府から認可を受けた専門学校です。高校を卒業した18才以上の方(男女)が対象となります。

入試対策説明会

東京 9月5日(日)・15日(祝)・23日(祝)

大阪 9月12日(日)・19日(日)・26日(日)

学校見学会

東京 10月10日(日)・31日(日)

大阪 10月17日(日)

■高3生のキミたちのために!!午後1時より
■お友達と一緒に参加しませんか?
＊自宅から学校までの交通費が1,000円(往復)以上かかる人にはその片道分を負担します。
■保護者の方の見学も歓迎します。
保護者説明会も行います。
■それぞれのお申込はお電話で!

入学試験

東京 10月11日(祝)・24日(日)

大阪 10月10日(日)・24日(日)



アニメ化決定!
来春放映予定
画面を動かせるから止まったままでもまわりのようすがわかる!
5600
だれもいない……
86
8:09
3
5600
敵だ!!
8:34
3
ベチャッ
プシュー
ピヨピヨ
ガツン☆
キキッ
ブクブク
このスーパーアクションを
はやく体験させてあげたい。
やまねこバブジー、16M(メガ)で今秋登場!!
11月発売予定 価格未定
©1993 ACCOLADE, INC. ©1993 PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.
©1993 POPPO CO.,LTD.

スーパーワイドアスレチックゲーム

やまねこBUBSYの大冒険™

バブジー

U.S.A TOP 10でいきなり1位デビュー※1を果たした『BUBSY』※2は、アメリカン・ギャグ・アニメ※3そのままのノリで、走ったり、とびはねたり、ぶつかったり、つぶれたり、粉々に砕け散ったり、しゃべったり※4、のぞいたり※5……アクションがやたらに楽しい、ひさびさの大型アスレチックゲーム。1画面の300倍はあるだだっぴろいステージがぜんぶで16、どのステージにも、危険なワナ※6、不思議なナゾ※7、どきどきする仕掛け※8がつまっているぞ。すぐにでもみんなに遊んでもらいたいけれど、ただいまバブジーは日本語の特訓中、お目にかかれるのは11月ごろになるかな?

※1 『ファミコン通信』(アスキー)7月2日号 ※2 『やまねこバブジーの大冒険』のスーパーNES版原題 ※3 じつはTVアニメもある。日本での放映も間近! ※4 各ステージの最初でしゃべる他ゲーム中でも声を出す(下の写真) ※5 画面だけを上下左右に動かして広い範囲がのぞける(左上の写真) ※6 画鋲、バナナの皮etc. ※7 ワープ洞窟、地下水道etc. ※8 ウォータースライド、ジェットコースターetc.



夢中にイマジネーション。

UNO™

11月発売予定



©1993 International Games, INC.
©1993 TOMY

ファンお待たせソフト
新登場

3つのモードで面白さも3倍 本物より興奮しそうだね。

スピーディなゲーム展開、一瞬の逆転劇、するどい読み…熱くなるUNOの興奮を、そのままそっくりスーパーファミコンに移植。しかも、「ワイワイ」「パートナー」「すごろく」の3つのモードを揃えたから、いつもの仲間がいなくても、ひとりでプレイしても、やっぱり興奮するね。

スーパーファミコン用ソフト

8,500円(税別・予価)

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO　スーパーファミコンは任天堂の商標です。



さあ、今日はどのモードで熱くなろうか?


仲間とやるならワイワイモードできまりだね。

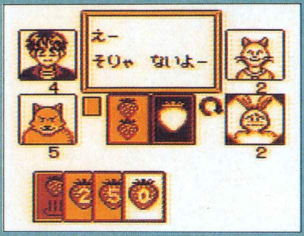

双六モードではアガリをめざして頑張ろう!!



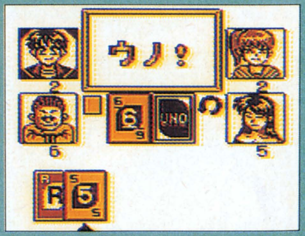
相手に不足なし、15人の個性たっぷりの対戦者。

UNOプラス「国取りモード」 だから、やればやるほど興奮する。

日本地図上の8か国を奪い合うオリジナル「国取りモード」をドッキングしたから、本物では味わえないゲームボーイソフトならではの面白さ。こっそり、UNOをトレーニングするにも、おすすめのソフトです。



スモールUNOモードなら初心者でもだいじょうぶ。



4人対戦プレイもOK! 旅先でも気軽にUNOが楽しめる!

Nintendo GAME BOY®
ゲームボーイは任天堂の商標です。

4 対戦型 1人でも遊べます

ゲームボーイ用ソフト

3,980円(税込・予価)



〈見本〉

UNOテレカちょうだい
応募券
FT・248
9月

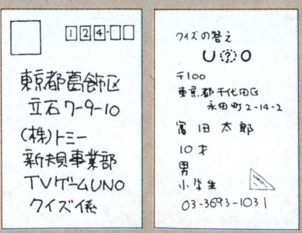
8～11月毎月100名様に当たります。

クイズにこたえて特製テレカを当てよう。

〈クイズ〉
今度スーパーファミコンとゲームボーイのソフトになった、人気No.1カードゲームは?
U ? O

〈応募方法〉
官製ハガキにクイズの?の答え[ローマ字]、郵便番号、住所、氏名、年齢、性別、職業、電話番号を明記の上、応募券を貼ってお送りください。
締切り 平成5年9月末日(消印有効)

記入例



トミーのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます
◀このマークのお店でお求めください!

たのしい遊びのクリエイター
TOMY®
株式会社トミー
本社 〒124東京都葛飾区立石7-9-10
TEL 03(3693)1031(大代表)


PC Engine
SUPER CD-ROM² SYSTEM
異形のファンタジー胎動す!
その文明のもつ高度さゆえ自ら消滅した超古代文明。
古代魔導科学が遺したふたりの人工生命体エレナとリンナ。
エナジーメタルが時代を超え蘇る。再会は悲劇の始まりなのか…
滅びの道を歩み始めた帝国を阻止せんとヴァイスは機装鎧を駆る。
シナリオシミュレーション第3弾今ここに始動!!
魔導科学により生み出されたもう一体の人工生命体。エレナと同じくリストアーシステムの管理をしていた。ヴァスツールの内乱のとき魔導科学により人々が争いをする様を見て人間に失望し心を閉ざしてしまった。魔導科学は人間には過ぎたるものと考えている。
リンナ
環境制御装置リストアーシステムの管理のため古代文明の魔導科学により生み出された人工生命体。ハイエルンの手により発掘されるが、その目的に危機を感じ逃亡。ヴァイスに出会う。人に造られた身でありながら、なお人の側に立とうとする少女。
エレナ
機装ルーガ
皇帝フューラーのもと世界を掌握しようとしている軍事国家。リンナの力を利用し古代の魔導科学を復活させようとしている。その目的のため遺跡を発掘調査中に第三の人工生命体を発見。古代ヴァスツール文明の悲劇は再び繰り返されようとしているのだろうか
ハイエルン帝国
エナジーメタル
今はなき古代ヴァスツール文明の魔導科学により生み出された究極のエネルギー源。この金属球をある種のパターン上に融合しコントロールすることで半永久的に絶大なエネルギーを得る事ができる。その超テクノロジーは人工生命体や惑星規模の環境コントロールをも可能としていた。
魔導科学により栄華を極めたとされる伝説の古代文明。究極のエネルギー源エナジーメタルをめぐる対立により内乱が勃発。超大なテクノロジーは人を破滅へと導くのか。その解答は次なる世代へと託され、自らを封印して消滅。今はただ点在する遺跡という形でのみその面影を残している。
古代ヴァスツール文明
ヴァイス
今や伝説と化した古代ヴァスツール人の末裔クメスの若き勇者。遺跡を守護するガーディアンである。そういう彼とエレナとの出会いは運命的なものであった。クメスに伝わる機装鎧に身を包み、人類の存亡をかけてハイエルン帝国に敢然と立ち向かう。
古代魔導科学の遺産エナジーメタル。
その超大なテクノロジーは人を狂気へと誘いかける。
人々の混乱と陰謀の渦巻く中、エレナはそしてリンナはなにを思うのか。
ふたりの人工生命体をとおして人と文明との関係を問いかける異色作。
機装鎧
ヴァスツールの内乱において開発使用されたエナジーメタルを動力源とする超鎧兵器。戦神ルーガの姿を摸したものとされている。大戦後、古代人により遺跡に封印されて現在にいたる。完全体として現存するその数は希少でありクメスのものを含め数体が確認されているのみである。
シナリオシミュレーションとは、綿密に構築された仮想世界上に展開するシナリオに、プレイヤー自らがシミュレーションゲームのもつ緻密な戦略・戦術性を楽しみながら参加体験することで、深みのあるドラマを堪能できる工画堂スタジオオリジナルのニュータイプメディアです。
12月3日発売予定
■スーパーCD-ROM²専用 ■予価¥8,800
機装ルーガ 資料請求券(ファミ通9・17)
〒
ご住所
TEL
お名前
様
■画面写真・イラスト(設定資料)は全て開発中のものです。
■機装ルーガの資料をご希望の方は右の資料請求券に、郵便番号、住所、電話番号、氏名を明記の上、封書にて工画堂スタジオまでお送りください。
KOGADO Software Products
(株)工画堂スタジオ
〒166 東京都杉並区高円寺北2-3-16
TEL.03-5373-0195

T&ESOFT

スーパーファミコン は任天堂の商標です。

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

マスターズの全貌、現わる。

3Dゴルフはついにここまで来た！超リアルなコースに楽しい新機能を加えてまもなく新登場。

その① ついに実現、白熱の4日間トーナメント。

ゲームは、実際のマスターズトーナメントと同じ４日間。もちろんスコア次第では予選落ちもあり、常に気が抜けない。また優勝を重ねれば、名誉ある称号も贈られる。



その② コンピュータプレイヤーのライバル登場。

マスターズモードでは、コンピュータプレイヤーと２人１組のラウンドになる。ライバルとの勝負も、ゲームの緊張感を盛り上げる。見事、相手に勝って上位進出を狙おう。



その③ 大観衆の熱狂に、プレイの臨場感アップ。

マスターズモードとトーナメントモードでは、画面内には実際のマスターズさながらに大ギャラリーが現れる。さらにバーディーやイーグルなどの好プレイには大喚声もあがる。



その④ 一打逆転、奇跡のスーパーショット。

ある一定の条件のもとで、通常のショットよりも飛距離がのびるスーパーショットが現れる！ただし狙いすぎるとミスショットの確率も高くなるため、要注意だ。



その⑤ 大迫力のTVアングルモード。

ボールの動きを落下地点側からとらえる、TVアングルモードを機能を新しく搭載。まるでテレビ中継を見ているような、臨場感と迫力が楽しめる。



いよいよ 9月22日新発売

■スーパーファミコンソフト12M
+バッテリーバックアップ
標準価格
9,900円
(税別)



T&ESOFTの3Dゴルフシリーズ、
本物の満足感を実現して好評発売中！

遥かなるオーガスタ●ワイアラエの奇蹟
ペブルビーチの波濤●デビルズコース
各￥9,800(税別)

SUPER Famicom スーパーファミコンマウス対応

©1989、1993 T&E SOFT

POLYSYS Integrated 3D SP Ver.2.0a
このマークはT&E SOFTの商標です。

株式会社ティーアンドイーソフト

新製品情報テレフォンサービス 052-776-8500
ユーザーサポート専用テレフォン 052-773-7757

MASTERS オーガスタ・ナショナルと正式契約
詳細設計図とトポグラフィを基にその素晴らしいコースを忠実に再現。
AUGUSTA USA
LICENSED BY AUGUSTA NATIONAL GOLF CLUB

AUGUSTA NATIONAL GOLF CLUB

遥かなるオーガスタ2 MASTERS

美少女コレクション

～少女たちがきらめく瞬間(とき)～



少女たちの熱い吐息を感じたことがあるかい？　初恋のとき、ただもう目があっただけで全身が熱くなってしまうような感覚を……。んなわけで(何が？)今回の美少女特集のコンセプトはズバリ"美少女カタログ"。選りすぐりの美少女たちの、もっともすばらしい写真1点をセレクトして掲載した。なお、写真の選考は、担当編集者の独断と偏見によるものである。多少の不満はあるだろうが、大目にみてほしい。この写真集から少女たちの熱い吐息を感じてくれたら、そしてまた、キミの想いが少女たちに伝わってくれたら幸せだ。じゃあページをめくってね。

美少女コレクションPART-1

コンシューマー編

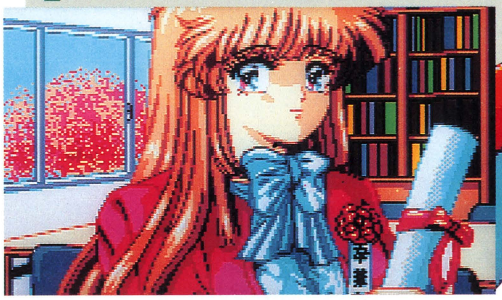
というわけで、家庭用ゲームマシンに登場するギャルたちを、独断と偏見と趣味でセレクション&コレクションしてみた。その結果、やはりというかやっぱりというか、CD-ROMのゲームから多く選出されちゃいました。それにしてもエッチなショットが多いなあ。まあいいか。

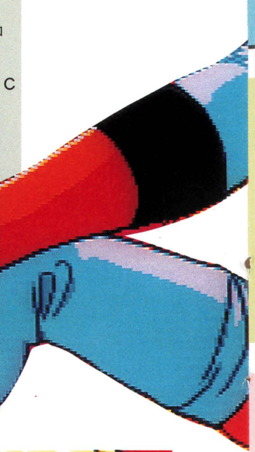
▶作品No.0002

結城美加

⬇卒業式後の美加ちゃんですね。卒業式の日には、カワイコちゃんがみんなしてスッポンスッポンやっちゃいますよね。

CALⅡ/アドベンチャー/PCエンジンCD・ROM²/NECアベニュー





⬇こんな重装備の鎧を身にまとうのは、女戦士ならたやすいこと。しかし、ファッショナブルに着こなせているのはコルクが美少女たるゆえんか。"美少女"は一種の才能?

フォーセットアムール/アクション/PCエンジンCD・ROM²/ナグザット

▶作品No.0001

コルク

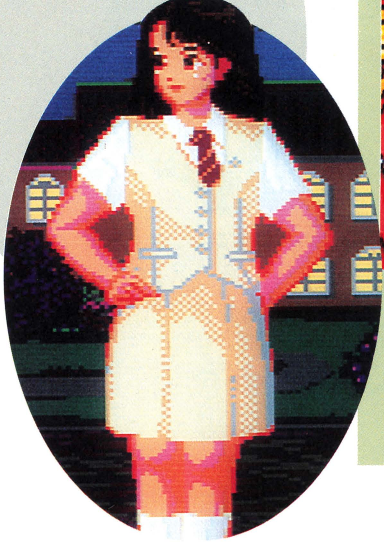


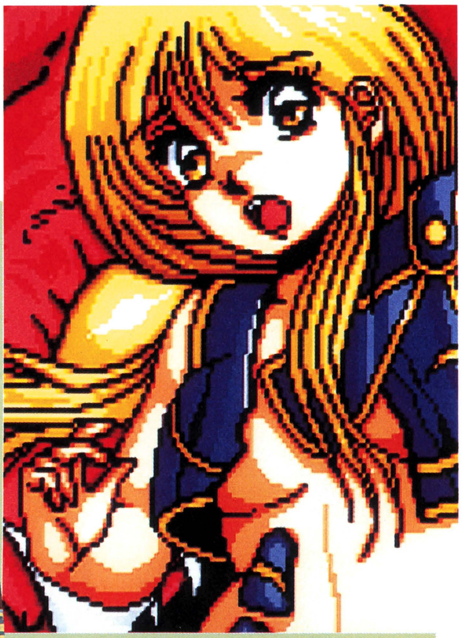
▶作品No.0003

晃華学園の女子

⬇『ウルトラボックスVOL.2』の女子校制服図鑑には12人の制服美少女ちゃんが登場するのだ。そのなかから晃華学園の制服を着た女の子をチョイス。『制服図鑑』の著者として有名な森伸之氏によるイラストがこれまたグーなのだ。

ウルトラボックスVOL.2/PCエンジンCD・ROM²/ビクター音楽産業





▶作品No.0004

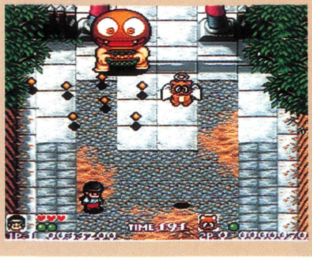
ララ

⬆レッドリザード使いのララちゃん。やっつけると、アララな表情になっちゃいますがよい。このゲームに登場する敵美少女キャラちゃんのなかでは、バケモノじみてない唯一のキャラといってもよいかも。

ドラゴンナイトⅡ/RPG/PCエンジンCD・ROM²/NECアベニュー

美少女ちょっといい話 1 GIRLS GAME(ギャルゲー)とは?

ゲームマシン、アーケード、パソコンを問わず、ギャルゲー(美少女ゲーム、美少女ソフトとも言う)がちょっとしたブームになっている。一度も遊んだことがない人なんていないよね。ところで、そもそもギャルゲーって何だろう? もしかすると、いままではっきりと定義したことはなかったかもしれないな。ギャルゲーとはズバリ、"ギャル(美少女)が存在しなかったら成り立たないゲーム"のことを指す。たとえば『ストⅡ』。これは春麗がいなくても成り立つ(と思われる)のでギャルゲーではない。残念ながら。では『奇々怪界』の場合はどうだろう? 春麗と比べると、セクシー度が低いからピンとこないかもしれないが、小夜ちゃんナシではこのゲームは成り立たない。したがって『奇々怪界』はギャルゲーということになる。というのがファミ通の公式見解なのだ。どう? わかってもらえたかな?



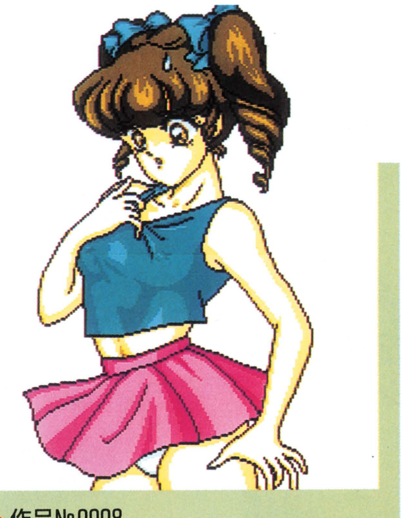
⬅まだ子供(たぶん)だけど、小夜ちゃんも立派な美少女です。



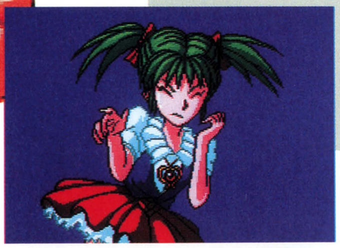
▶作品No.0005
マイ

⬅マイちゃんの着替えをノゾキ見。そしたら目と目が合ってしまった。それでも決して目をそらしたりはしないのだ。だって、僕はスケベなんだもん。

コズミックファンタジー３冒険少年レイ／RPG／PCエンジンCD・ROM²／レーザーソフト



▶作品No.0007
リップ



⬅キャピキャピルンルン。ロリロリフリフリ。リラルルリラルル。ラリラリランラン。わたしは唄う魔法少女なの。

シルキーリップ／アドベンチャー／メガCD／RIOT

▶作品No.0008
主人公の女の子

⬆成長期がきちゃうと、女の子はみんなこうなっちゃうのん。自分でも信じられない成長ぶりに、チチクビちゃんも思わずビックリ!!

パステルLime／アドベンチャー／PCエンジンCD・ROM²／ナグザット

▶作品No.0006
未来

⬇夏の青い空と海。小麦色に灼けた肌。白のVカットハイレグ。んでもって未来ちゃん。これぞまさにベストショット。

Superリアル麻雀Special／麻雀／PCエンジンCD・ROM²／ナグザット



▶作品No.0009
リム

⬇ぼくらはみんなおっぱいが好きなんだ。もちろん、その先っちょも。パンティーもね。横ストライプだったらなおさら。

コズミックファンタジー３　／RPG／PCエンジンCD・ROM²／レーザーソフト

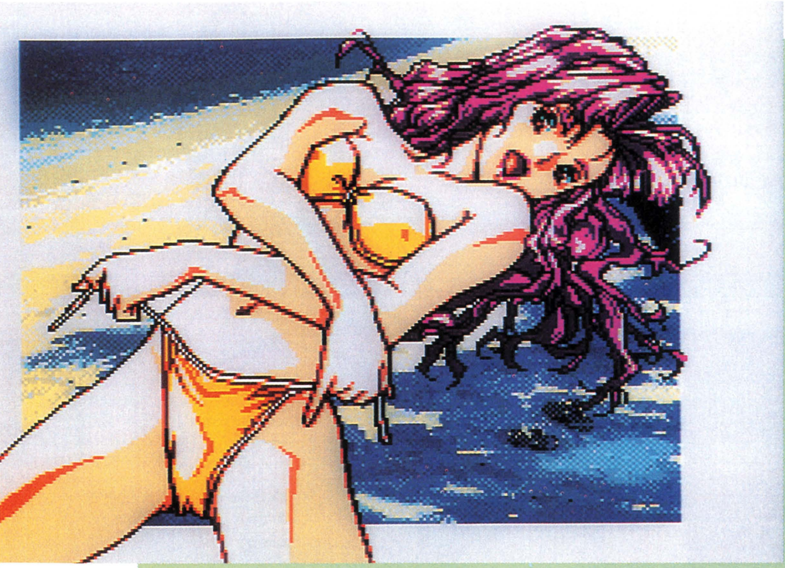


美少女ちょっといい話 2 ギャルゲーを評価するときの3つの基準とは?

ギャルゲーの魅力は、いったいどこにあるのだろうか？　それはズバリ、"ギャル(美少女)とコミュニケーションできる"ところにほかならない。要するにギャルゲーは、美少女と楽しいコミュニケーションさえできればいいのだ。ゲーム性なんて関係ない。これはメーカーとユーザーにとっては当たり前なんだろうけど、情報提供者(マスコミ)にはまだない認識かも？　そこでギャルゲーを評価するときの基準を提唱する。それは、"グラフィック"、"セクシー度"、"キャラクター性"の3つだ。いちばん重要なのはグラフィック。これは単純の絵の美しさのほかに、キャラクターデザイナーのセンスも問われる。つぎはセクシー度。エッチにこだわる必要はない。ほかにもセクシーの表現方法はたくさんあるハズ。最後にキャラクター性。どれだけ個性的で魅力的なキャラクターを作れるか？　これも重要なポイントだろう。



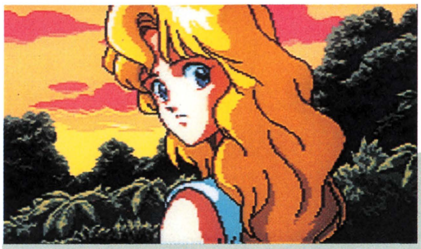
⬅『CAL』のチェスのような個性派キャラクターも大切。



▶作品No.0010
高城麗子

⬅ブーッ。鼻血ブー。高木ブー。なんちて。夏の海での高城さんは、このような脳殺ポーズを取っちゃったりして、まるで先生を挑発しているかのよう。「た、高城くんっ!!」とか。なんてことはできません。残念ですね。したい？

卒業／シミュレーション／PCエンジンCD・ROM²／NECアベニュー



▶作品No.0011
フィシス

⬆見返り美少女とでもいいましょうかね。夕陽が反射してキラキラ光る金髪がとてもキレイでやんす。表情も少女らしくてベリグー。

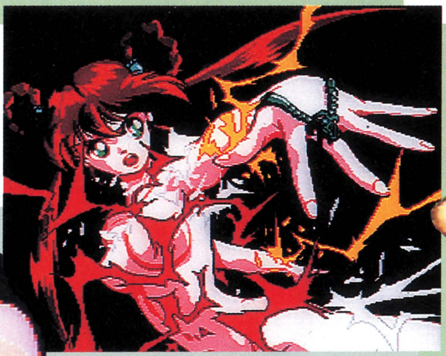
ふしぎの海のナディア／アドベンチャー／PCエンジンCD・ROM²／ハドソン



▶作品No.0012
タカヤノリコ

➡おまけゲームの野球拳で、ノリコちゃんに勝ち続けることができると、ノリコちゃんがこんなあられもない姿になってしまうのだ。きょうびのギャルは、麻雀とかクイズとか、じゃんけんとか、体を安く売りすぎだね。

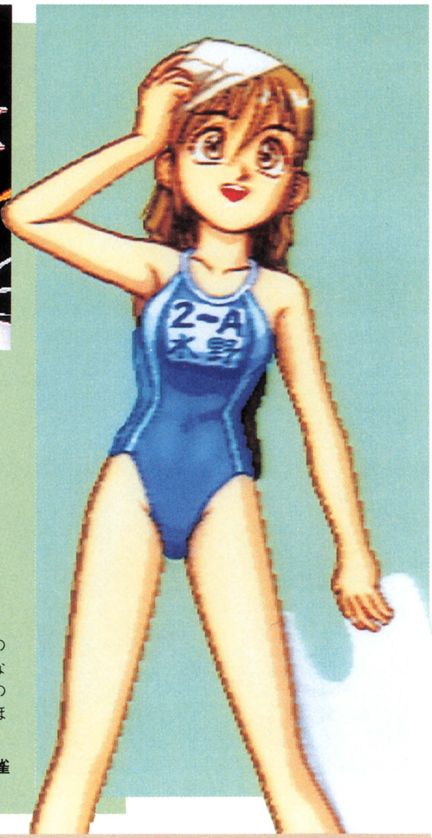
トップを狙えGunBuster vol.2／PCエンジンCD・ROM²／リバーヒルソフト



▶作品No.0013
真野妖子

⬆御存知、お馴染み、有名変身シーン。妖子ちゃんといえば、このシーンを置いてほかにない？

魔物ハンター妖子遠き呼び声／アドベンチャー／メガ-CD／メサイヤ



▶作品No.0014
水野由紀

➡『スーチーパイ』には全部で16人のギャルが登場するんだけど、そのなかからベストを選ぶとすれば、この娘でしょう。いちばん若いから。ほかにブルセラのパターンもアリ。

美少女雀士スーチーパイ／麻雀／スーパーファミコン／ジャレコ

美少女ちょっといい話3 コミケってなあに？

コミケとは、コミックマーケットの略。コミックマーケットは、夏、冬の年2回行なわれており、企画、運営は㈱コミケットが行なっている。自費出版した同人誌を展示、販売するのがその目的であり、商業目的での参加や、著作権侵害に当たるような内容の品物の販売はいっさい認められていない。また、コミックマーケットのほかにも、同人誌即売会はさまざまな団体によって行なわれており、それらをまとめてコミケと呼ぶこともある。コミケには2種類の参加者があり、ひとつは同人誌を作る側のサークル参加者、もうひとつは同人誌を購入するために来場する一般参加者だ。サークルに参加するためには所定の申し込み手続きを行ない、販売スペースの代金を支払う必要がある。コミックマーケットのように規模の大きなイベントの場合は、抽選によって参加できるサークルが決定されることもある。



⬅コミケットとも呼ばれる即売会。2万近いサークルが参加。

美少女コラム(アニメ昔話編)

秦智彦

アニメ(絵)美少女のルーツをさぐる





アニメの美少女キャラの歴史についてお話しいたしましょう。

ゲームソフトに、ＯＶＡ、同人誌、はてはメジャー誌マンガで〈アニメ絵〉美少女が百花繚乱ですね。今回は紙数の関係もありますから、成立期までのあらましをお話ししましょう。まずアニメではじめてオールヌードを見せたヒロイン、誰だか知ってますか？　これが意外に古くて、『魔法のマコちゃん』(放映初年1970。以下同じ)なのです。長髪でたくみにかくされてましたけど。いわゆる魔女っ子ものですが恋がテーマなように少し年長の女の子(一部男子)むけでしたね。これにややポップ色を加えたのが『魔女っ子メグちゃん』('74)でしょう。人間界では中３だったという設定ですから驚きです。ここらから美少女というキャラが成立してゆきます。というのはそれまでのアニメの女の子というのは『アタックNo.１』('69)の鮎原こずえなどの例外を除いて、あくまで妹分的な存在でしたからね。ちなみにこずえは一生子どもの産めない身体という悲劇のヒロインでもありました。例外ついでに『さすらいの太陽』('71)の峰のぞみもあげておきましょう。これはなんと歌謡(！)アニメなんです。逆境にもめげず才能をもってのしあがってくという、ほとんど『ガラスの仮面』的世界、『宇宙皇子』の藤川桂介氏の伝説的な作品です。ロリータ・キャラでは『海のトリトン』('72)のピピはその先掛けとも言えるでしょう。『不思議なメルモ』('71)もそうですが手塚さんは色っぽい？　幼女を描かせるとほんとうにうまいんですね。

闘う美少女といえば古くは『サイボーグ009』('68)の003・Ｆアルヌール、和製版サンダーバード『ゼロテスター』('73)のリサもいますが『新造人間キャシャーン』('73)の上月ルナがインパクトありました。名前や造型は月のうさぎのヒントなんじゃないかな……デザインは若き日の天野嘉孝さんがてがけてます。タツノコ系のキャラは無国籍風でクセがあるのが特徴ですが、このルナと『科学忍者隊ガッチャマン』('72)の白鳥ジュンは妙にリアル感がありました。『ラ・セーヌの星』('75)の美少女義賊シモーヌもいい味出してました。実は王妃マリー・アントワネットの妹だった、というのは今じゃブッとびですね。

『勇者ライディーン』('75)の桜野マリや『闘将ダイモス』('78)のエリカといったキレイドコもいますが、巨大ロボもののはじめの頃は敵の悪役美少年にスポットがあたり気味で影が薄いのが残念です。個人的には『超電磁ロボ コン・バトラーＶ』('76)の南原ちづるが好みなんですが。でも『デビルマン』('74)の牧村美樹にはじまる『マジンガーＺ』('72)の弓ひかる、『ゲッターロボ〔Ｇ〕』('74)の早乙女みちるらの永井豪先生系は健闘してます。『グレートマジンガー』('74)の炎ジュン操るビーナスＡなんか悩殺戦法でしたもんね。でも極めつけはやっぱ『キューティーハニー』('72)でしょう。これは男の永遠の夢のヒロインといえるじゃないかな。変わり種では『魔女っ子チックル』('78)も永井先生なんですよね。

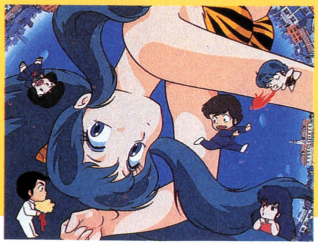
少女ものでの怪作は『女王陛下のプティ・アンジェ』('77)。同時期の『若草のシャルロット』('77)とともにロリコン・アニメともいわれてましたが、少女探偵ものというジャンルは見直されていいと思います。マルチ声優・潘恵子さんのアニメ・デビュー作です。

いまも根強い人気の『はいからさんが通る』('78)の花村紅緒、彼女はアニメではじめてレイプされかけたヒロインでもあります。

タイトルが社会的な流行語になってしまった『花の子ルンルン』('82)、実際これほど浮世ばなれしたアニメもちょっとありません。『アルプスの少女ハイジ』('74)のもう一人の主人公クララ、彼女以降じょじょに年齢のあがってきた日曜夜７時半の名作ものでは、『ペリーヌ物語』('78)と翌年の『赤毛のアン』のダイアナでひとつのピークをむかえます。やや大味ですが可憐さでは群をぬいた存在です。

この『アン』に一枚かんでた宮崎駿氏のアニメがいよいよ登場、『未来少年コナン』('78)のラナ、『ルパン三世／カリオストロの城』('79)のクラリス、が見せた清新さは'80年代の美少女症候群の皮切りと言えましょう。一方テレビでは『うる星やつら』('81)が登場、でもその過激なポップ性は『魔法のプリンセス　ミンキー・モモ』('82)とおなじく当初は一部でしかうけいれられてなかったんですね。'80年代前半のアニメ美少女は２次元歌手リン・ミンメイを出した『超時空要塞マクロス』('82)、『タッチ』('85)のボーダーレスキャラ、朝倉南らのようにどこまで実在に近づくか、という志向が強かったんです。その点でOVAの『くりぃむレモンシリーズ』のヒット(『PART I・媚・妹・Baby』('84)がＨ系ではありますが、むしろアニメじたいの絵、マニアックなおもしろさを開拓したということは特筆されますね。

以上、'80年代まででですが……。



イラスト提供㈱バンダイビジュアル

プロフィール

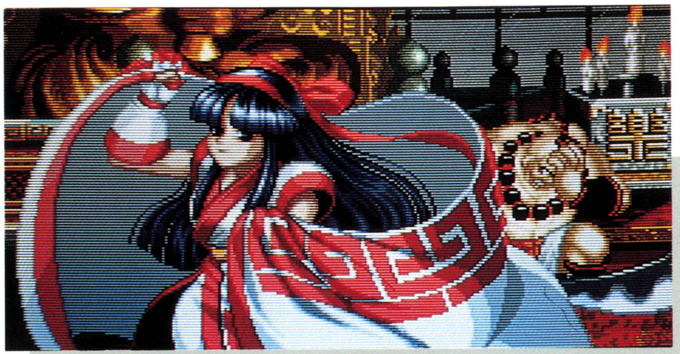
秦智彦（はた とものり）

レトロ研究家。1965年生まれ、明治大学日本史学科卒。『ウルトラマン』は『帰ってきた…』、『仮面ライダー』は１号からリアルタイムで見てきた世代。過去のテレビ番組・風物の再評価を提唱している。マンガ・往年の洋画・落語などにもウルサイ。現在、ゲームボーイで「おたっく倶楽部」を連載中。

美少女コレクションPART2

アーケード編

最近のアーケードゲームでは、あまり美少女といったキャラクターは登場しないんだよね。だから、アーケードゲームの美少女っていうと、どうしても麻雀ゲームのギャルに偏ってしまうなあ。まあいいか。といった感じで、アーケードゲームのギャルたちを集めてみました。



▶作品No.0015

ナコルル

⬆自然を守るために闘うナコルルちゃん。彼女にだったらバッサリ斬られてもいいかなあ。なんて近ごろとみに思ったりすんの。

■ サムライスピリッツ／アクション／エス・エヌ・ケイ



▶作品No.0016

榊原美果

➡じつはしゃぶしゃぶに目がないらしい。そういわれればそんな顔してるね。

■ 四川省Ⅱ／パズル／アイレム



▶作品No.0017

タロット占いっ子

⬅じつはこの人、データイーストのＬＤ占い機にも出演しています。ファン多し。

■ 麻雀占い伝説／麻雀／日本物産



▶作品No.0018

麻美子

⬆こんなカワイコちゃんが、クイズ勝負に負けただけで服を脱いじゃったりするのだ。信じられませんね。

■ クイズ学園パラダイス／クイズ／ＮＭＫ

▶作品No.0019

高岡娘

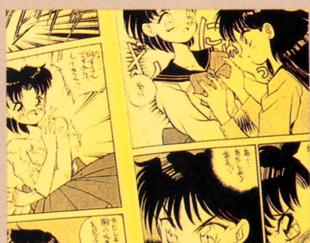
⬇たわわに実った胸は、見ているだけで肩が凝ってしまいそうなカンジ。揺れ～る～、重～い～。なんちゃってー。

■ 麻雀ジャンジャンバリバリ／麻雀／日本物産



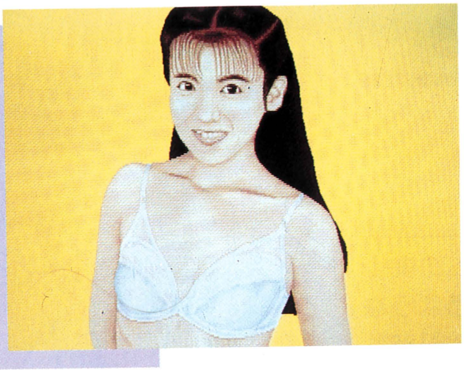
美少女ちょっといい話 4 いわゆる"同人誌"ってどんな本なの?

コミケなどで販売、展示されている自主制作マンガ本が、いわゆる"同人誌"と呼ばれるモノだ。同人誌を発行しているサークルのほとんどは、既製の作品――マンガ、アニメ、ゲーム、小説など――に対して深い愛情を注いでいる人たちの集まりであり、その姿には"真剣"の2文字がよく似合う。しかし、ごく一部ではあるが、既存の人気キャラクター(たとえば『幽★遊★白書』とか『セーラームーン』など)を勝手に使ったエッチな同人誌を作っているサークルもあるのだ。こういった本は、内容が過激なだけでヤマもオチも(ストーリーの)意味もない、ということから"やおい本"と呼ばれている。一説によれば、マジメな活動の資金をかせぐために、罪悪感と戦いながらも"やおい"に手を出しているサークルもあるとか。群雄割拠の戦国時代ともいえる現在の同人誌業界(?)を生き延びるのはたいへんなことらしい。



⬅同人誌の内容はこんなカンジ。絵のテクニックはプロ並かも。

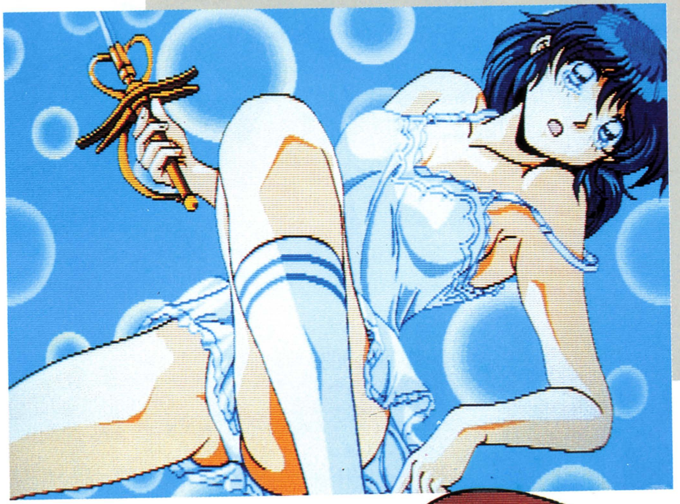
▶作品No.0020
森下ちゃん



➡パッと見た感じB75(65のAカップ)、W56、H80とみた。なんちて。森下あみいにすんごく似てるので、きっと同じサイズでしょう。脱衣麻雀ゲームには、こういった誰かに似てる人がたくさん出てきますなあ。

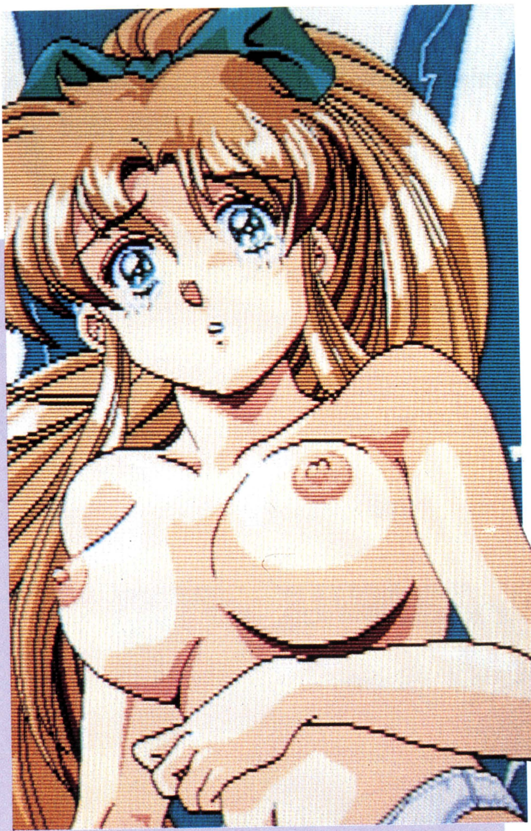
麻雀わくわくキャッチャー／麻雀／日本物産

▶作品No.0021
サウスエンジェル



⬅誰かに似ている例のアニメ版。水野なんとかいう、セーラー服着た人ですね。なんか、Hなポーズしてますが、目をうるませてたりして。もう、同人誌のノリですな。

セーラーウォーズ／麻雀／日本物産



▶作品No.0022
ノースエンジェル

⬆これもセーラーなんとかのひとりに似てるキャラ、ノースエンジェルちゃんです。プルルンと張りのあるおっぱいをしていますね。脱がすまえまでは乳首の色はピンクだと思っていたんですけど、ちょっぴり黒ずんでます。でも、それはノースエンジェルカラーと思ってしまえば、乳首の色なんてぜんぜんノープロブレムなの。

セーラーウォーズ／麻雀／日本物産

▶作品No.0023
香織



➡B86・W57・H85(センチ)のスリーサイズだけあって、セクシーダイナマイトなおカラダをしている。左目の下にある泣きボクロもセクシー。しかも女子大生。これじゃあタマルものもタマリません。

SUPERリアル麻雀PⅣ／麻雀／セタ

美少女ちょっといい話5 “同人ソフト”ってなに?

コミケを代表とする即売会で展示、販売されるのは同人誌。それと同様に、ゲームにも同人ソフトというものがある。つまり、ゲームを愛する人々によって自費制作されたゲームのことだ。おもにパソコンゲームで、パート3で紹介しているような美少女モノがほとんど。なかにはかなりハイレベルのグラフィックが見られるものもあるのだ。ジャンルはRPG、シミュレーション、アドベンチャー、クイズ、と各種豊富だ。ついでに言えば、スゴすぎて紙面に載せられないようなエッチなものも多いぞ。さて、肝心のゲーム自体のおもしろさはどうなのか? 結論から言えば、おもしろい同人ソフトは少ない。女の子のグラフィックがメインで、ゲームがオマケのような本末転倒モノが大半だ。とはいえ、同人ソフト即売会や通信販売などのほか、同人ソフト専門のコーナーを設けている店もあるほど人気は急上昇中。



⬅なかには、こんなカワイイ女の子が登場するソフトも。

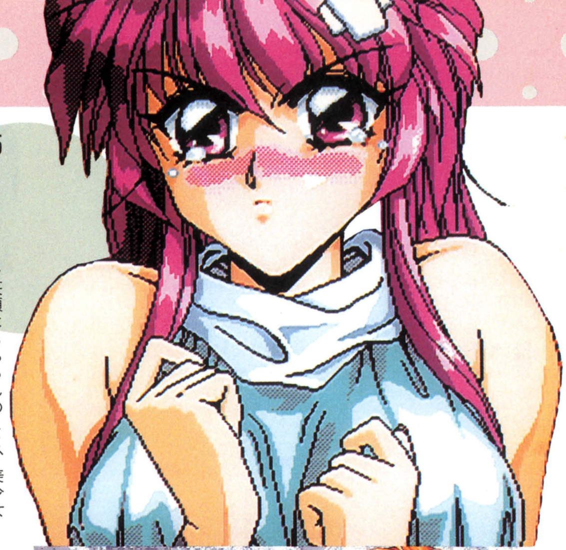
美少女コレクション PART-3

パソコン編

ここからは、3ページにわたってパソコンゲームの美少女たちを紹介するぞ。ちょっとドキドキしちゃうようなセクシーショットも盛りだくさんなのだ。なお、"18禁"という表記のあるソフトは、18歳未満の人は購入できませんのであしからず。おとなになるまで我慢しようね。

▶作品No.0025

ミリー・ディール

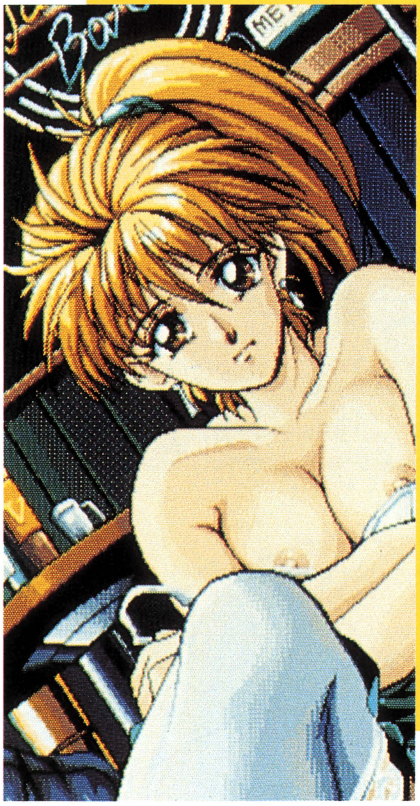


➡笑顔はもちろんのこと、美少女ならば、ちょっと怒った表情もまたカワイイのであ〜る。涙を浮かべた大きな瞳が印象的だ。

イリウム／アドベンチャー／オレンジハウス／※18禁

▶作品No.0024

ルーナ

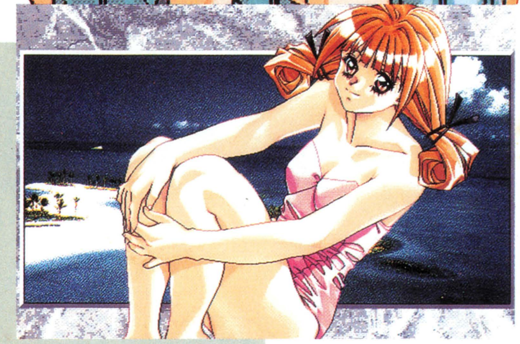


⬅第2章のヒロインで、主人公の幼なじみのルーナ。はだけた衣服、そして恥らいの表情。おもわず抱きしめたくなっちゃうね。もちろん、おもいきりやさしく……。

メタル・アイ／RPG／エルフ／※18禁

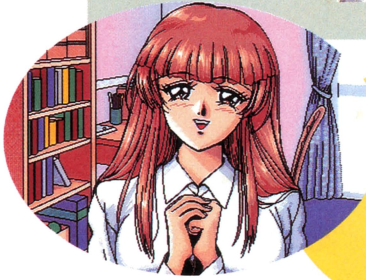
▶作品No.0026

田中久美



➡『卒業』、『同級生』で人気が沸騰した竹井正樹が原画を担当。主役の3人の名字は、かつて一世を風靡した3人組のスーパーアイドルグループをもじっているのだ。

誕生-Debut-／シミュレーション／NECアベニュー



▶作品No.0027

結城美加

⬅『CAL』シリーズのヒロイン、結城美加ちゃん。シリーズを通して、やや出番が少ないが、この笑顔のトリコになった人はきっと多いハズ。

CALⅢ～完結編～／アドベンチャー／バーディーソフト／※18禁

▶作品No.0028

シグルーン



➡美少女パソコンゲーム界の超人気ソフトハウスであるアリスソフトの作品。清楚な雰囲気と、羽でできた髪飾りにホレました。なんとなく、後光が射しているような気もします。

DALK／シミュレーションRPG／アリスソフト／※18禁

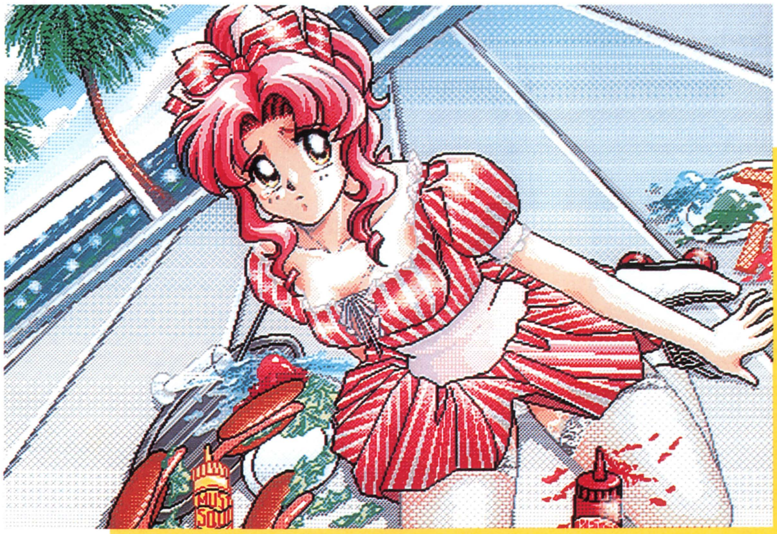
美少女ちょっといい話 6

ガレージキットって知ってますか？

ガレージキットとは本来、個人の趣味で造る模型のこと。それを個人レベルで、ほしい人どうし取り引きしていたのが現在のガレージキットのはじまり。まあ、一般市場に出回らないプラモデルのようなものだと考えてもらえばいいかな。立体になったキャラクターを楽しめるだけでなく、手作りで小数しか造らないので、ほかでは手に入らないという希少価値もある。ひと昔まえは映画の小物や怪獣、ミリタリー物が多く一部の人のものだったガレージキット界。そのなかでも、比較的新しく登場してきた美少女フィギュアは、より多くの人に受け入れられ、いまや美少女フィギュアはシェアの大部分を占めるほどまでの盛況ぶり。専門ディーラーまで登場して販売網も拡大。JAF-CON、ワンダーフェスティバルなどの全国的な即売会のイベントも増えてちょっとしたブームになっている。けっこう高価だけどね。



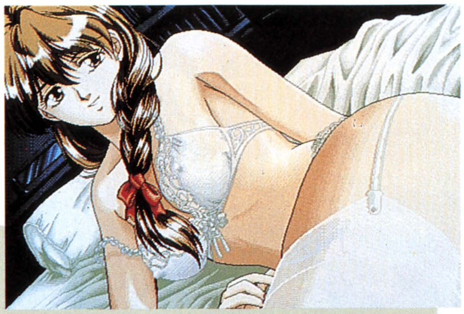
⬅最近はゲームキャラも多い。写真は海洋堂の「ユナ」シリーズ。



▶作品NO.0029
るみな

⬆主人公を守る4人の守護神のひとり。"喜び"の感情をつかさどる。外見に似合わぬ大ボケぶりも魅力のひとつである。ウエイトレスの制服のスカートからチラリと覗く下着にドキリ。

分裂守護神 トゥインクル☆スター／アドベンチャー／スタジオ・トゥインクル／※18禁



▶作品No.0032
ユカ

⬆カワイイお顔と、大胆な下着のアンバランスさがなんともグー。シナリオごとに設定や性格が変化し、3つの異なる表情の彼女に会えるぞ。キミはどのユカが好みかな？

NOVA(ノ・ヴァ)～魅入られた肢体／アドベンチャー／CAT'S PRO／※18禁



▶作品No.0030
フレイ(フレイア・ジェルバーン)

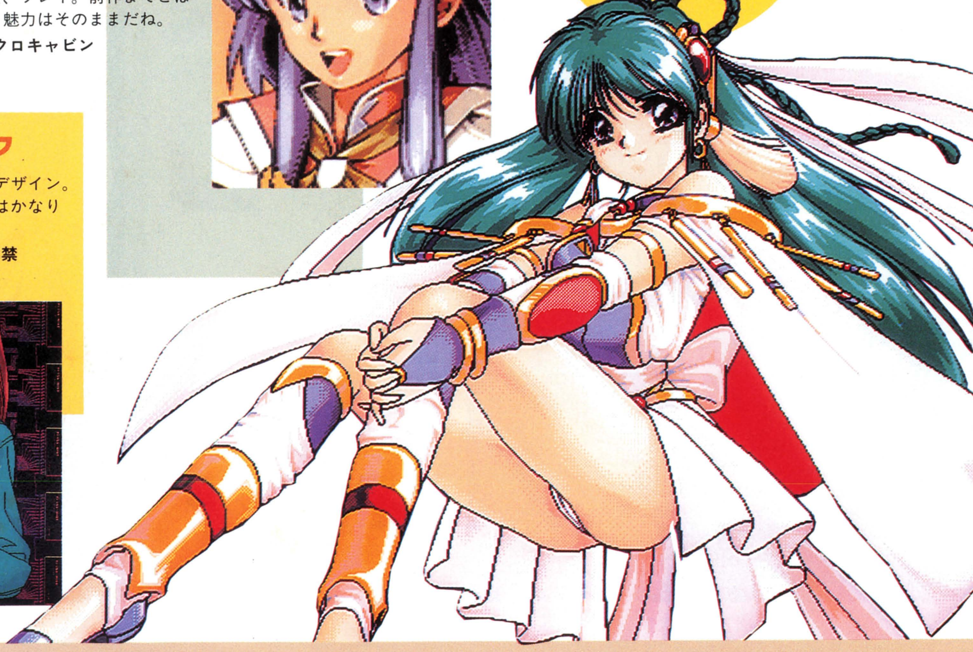
➡シリーズを通して人気の高い美少女、フレイ。前作までとはキャラデザイナーが変わっているが、魅力はそのままだね。

サークⅢ／アクションRPG／マイクロキャビン

▶作品No.0033
スワティ(サラスワティ)

⬇前作『プルミエール』で明かるい笑顔を見せてくれたスワティがふたたび登場。コスチュームがちょっと変わったのに気づいた人は、ちょっとエッチです。

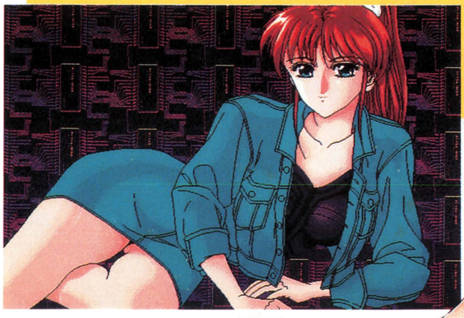
きゃんきゃんバニー エクストラ／アドベンチャー／カクテル・ソフト／※18禁



▶作品No.0031
イライザ・サンディムーア

⬇人気イラストレーターの好実昭博がキャラデザイン。グラフィックの質の高さと女の子の愛らしさはかなりのモノだ。タイトなミニスカがいいぞ！

人形使い／アクション／フォレスト／※18禁

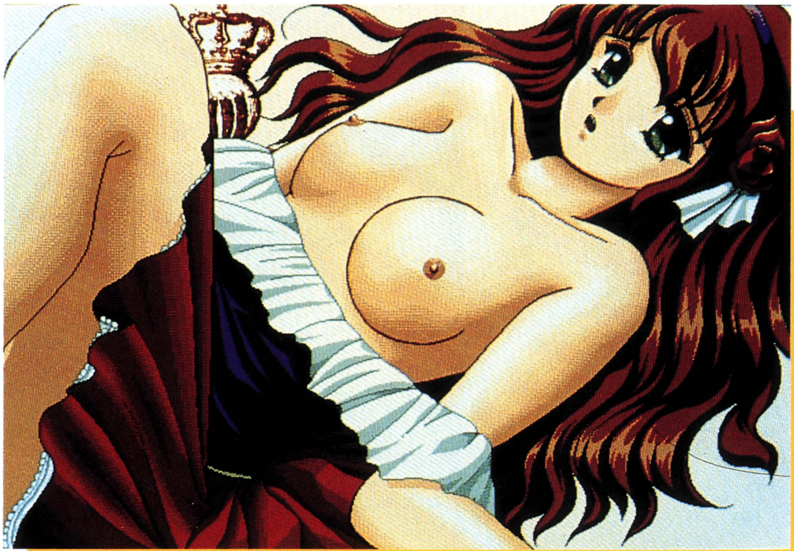


美少女ちょっといい話 7　春麗が30人!?　コスプレってなんだろう?

コスプレ――。読者のなかには、この言葉の意味を知らない人もいるかもしれない。コスプレとは、コスチューム・プレーの略。では、コスチューム・プレーとは？　英和辞典を引いてみると、"俳優が衣裳をつけて登場する作品。時代劇や史劇に多い"とある。しかし、俗にいうコスプレとは、アニメ作品などに登場するキャラクターの扮装を自作して身につけることだ。コスプレは同人誌即売会(コミケ)などで見ることができる。コミケは、コスプレーヤー(!?)たちが苦労して作った衣裳を披露する場でもあるのだ。もちろん人気キャラのコスプレが多いのは言うまでもない。最近の人気は『セーラームーン』や『ストⅡ』の春麗で、ひとつの会場に数十人もの春麗が登場することもあるそうな。熱烈なファンにとって、ごひいきキャラになりきるコスプレは、自分の思い入れの強さを表現するための手段なんだろうね。



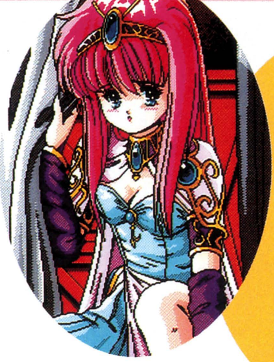
⬅アニメやゲームのキャラに変身できるのがコスプレの魅力だ。



▶作品NO.0034
ティーユ

⬆はだけた胸もと、困ったような恥ずかしそうな表情に、こちらのほうがドキドキしてしまうね。黒目勝ちの瞳で見つめられると、わけもなく罪悪感を感じてしまったりして。

What is Fantasy ?／PRUM／クイズ／※18禁



▶作品NO.0036
クミコ

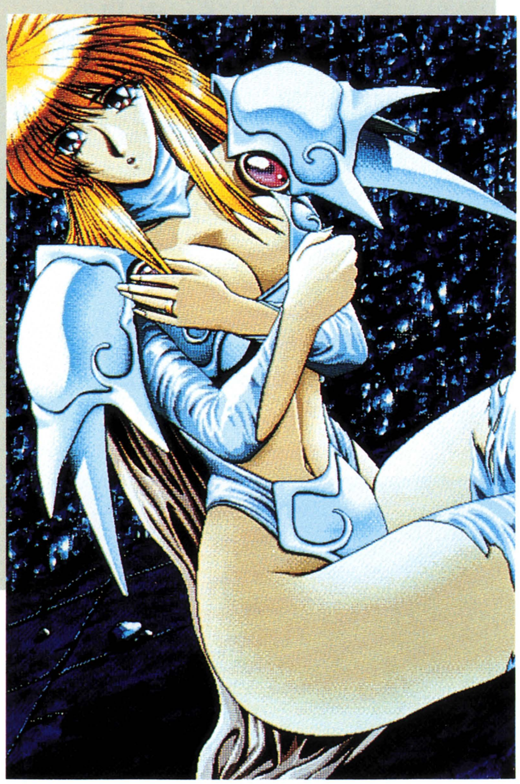
⬅『ランス』シリーズのシィルや、アリスソフトの看板娘、アリスと並んで人気の高いクミコちゃん。続編を制作中との情報もあるので、もしかしたらまた会えるかもね。

闘神都市／RPG／アリスソフト／※18禁

▶作品NO.0037
ベガ

⬇キャラデザインは、人気コミック作家の悠理愛。やや巨乳系の美少女たちがワンサカ登場するRPGなのだ。そのなかから選んだのが、この1点。胸の谷間とキレイなヒップに視線が行ったり来たり。

ワーズワース／RPG／エルフ／※18禁

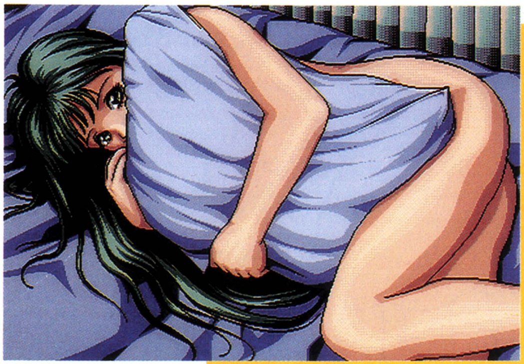


▶作品NO.0035
ステージ1の小屋にいる女の子

➡ちょっと小振りだけど形のいいバストがグー。ショートカットと大きな瞳がブリチーだ。それにしても、このグラフィックの描き込みかたはちょっとハンパじゃないッス。スゴイ！

NUT BERRY(ナッツベリー)／クイズ／ドット企画／※18禁





▶作品NO.0038
高嶺久美子

⬅ありゃ、この状況は……？　枕でよく見えないけれど、どう考えてもこのコはスッポンポンだ。なまじ丸見えじゃないだけに、いろんなことを想像してしまう男の性が悲しい。

リップスティックアドベンチャー3／アドベンチャー／フェアリーテール

美少女ちょっといい話 8
ゲームの美少女は、なぜおっぱいがデカいか

最近のゲームに登場する美少女たちのおっぱいは、総じてデカい。じゃあ、昔からこんなにデカかったのかというと、答えはノー。昔のゲームは、こじんまりとしたおっぱいの美少女たちが多かったのだ。ではなぜ、現在はこんなにデカいおっぱいが氾濫しているのだろうか。これにはいくつかの説があって、ひとつはデフォルメされて頭や目などがデカく描かれているゲームの美少女には、デカいおっぱいのほうがバランスがいいという説（昔はバランスのことを考えずに小さなおっぱいが多かった）。もうひとつは、パソコンソフトなどでだんだんエスカレートしてきた悩殺ポーズに対して、小さなおっぱいでは見栄えがしなくなってしまったという説。そして最後に、ただ単に時代の流れが巨乳を求めているからデカいおっぱいになったという説。そのほかにも諸説があるけど、キミはどの説が正しいと思うかな？



⬅ゲームの美少女にとって、デカいおっぱいは必須!?

美少女コラム　森伸之

ゲームのギャルたちの制服について考える

東京オリンピックも力道山も記憶にない僕たちだけど、服飾史上の一大イベントを目撃できるのだから、日本人としてそれなりに幸せだと思わなければいけない。いま、女子高生の制服は、戦後最大の転換期を迎えているのだ。

明治時代の和服に始まり、袴、セーラー服、紺サージブレザーと発展してきた制服デザインは、'80年代半ばに起こったモデルチェンジ・ブームによって、タータンチェックのスカートやDCブランド物などに代表される〝脱・紺サージ、カジュアル路線〟へと、ドラスティックな変化を遂げつつある。そして、非現実の世界に登場する女子高生の制服もまた、次第にそのデザインを変えつつあるのはご存じのとおり。ひと昔まえなら、ドラマに出てくる女子高生は〝記号〟としてのセーラー服さえ着ていればオーケーだったが、そんな甘い設定に満足する視聴者など、いまやどこにもいない。下手をすると、実際の学校よりもはるかに凝ったデザインの制服が登場してしまうのが、この'90年代なのだ。

さて、偶然にも、こうした制服デザインの進化と時期を同じくして、やはり大きな進化を遂げたのが、テレビゲームのビジュアル表現である。ほんの数年まえまでは、僕たちがテレビ画面のなかで操るキャラクターは、ドラマにおけるセーラー服同様、〝記号〟に近い存在だった。しかし、家庭用ゲーム機の性能が向上するにつれて、キャラクターの描き込みもどんどん進化し、動きや表情はもちろんのこと、彼女らが身につける服装さえも驚くほどリアルに表現されるようになってきたのである。

ここに、ひとつの興味がわく。進化する制服のデザインは、テレビゲームのビジュアルに、どのような影響を与えたのか（または与えなかったのか）、という問題だ。最近、急速に増加している〝美少女モノ〟ソフトには、女子高生を主人公とした作品が多い。そのなかで彼女たちが身につけている制服のデザインとの関連性に着目し、なんらかの分析を試みることは可能だろうか。

たとえば『魔物ハンター妖子』という作品に登場する制服を見てみよう。胸に頭文字（紅華学園のK）が入ったエンブレムをつけているあたりが特徴だが、全体的にはごくオーソドックスなブレザータイプだ。戦後すぐに広まった標準服系の制服であり、最近の制服デザインの影響は見られない。

『ゆみみみっくす』になると、もう少し凝ったデザイン設定がなされている。両サイドに空きがあるエプロン風のデザイン。千代田区の和洋九段を参考にしたと思われるジャンパースカートだ。しかし、和洋九段は黒の細いリボン・タイプだが、こちらはふわっと結んだ赤いリボンで、いっそう可愛らしさを演出している。靴やカバンの茶色と、制服の緑色のコーディネイトもなかなか良い。

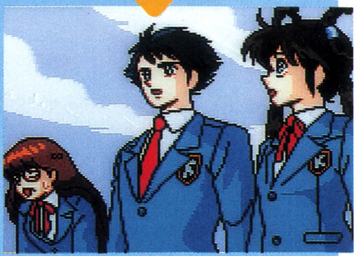
さて、ある意味で現実を越えたデザインともいえるのが、『ムーンライトレディ』に登場する、月観学園中等部の夏服だ。フレアースカートに、パフ・スリーブのブラウス。ここまではイギリス人デザイナーのローラ・アシュレイが手掛けた上野学園の例もあり、現実性のないデザインとはいえない。だが、月観学園の校則（？）では、この上にボレロを着せてしまう。しかもこのボレロには、セーラーカラーまでついている。ブラウスに付いた大きなリボン・タイの効果もあいまって、夏服としては非常に賑やかで暑苦しいデザインに仕上がっているのだった。

最後の作品『卒業』は、今回ピックアップした4作品のなかでは、もっともリアルな制服表現がなされたソフトである。私立清華学園の夏服（冬服の存在を確認してはいないが……）は、ライトグリーンのセーラー服。ブラウスと同色の白い大きなセーラーカラーは、背中の部分が羽根のように割れている。現実の世界では、名古屋女子大学中学校が、やはりグリーンのスカートに、緑のセーラーカラーという夏服を採用しているが、このゲームの制作者がこれを参考にしたかどうかは不明である。

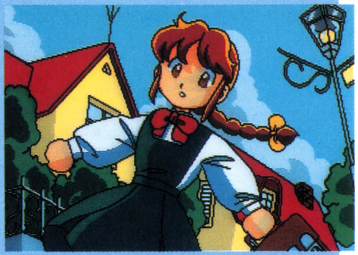
ところで、現実の制服デザインとのあいだには、ひとつ決定的な違いがあることにお気づきだろうか。そう、現在いやというほど街に溢れている、タータンチェックのスカートがひとつもないのだ。静止画ならともかく、あの複雑なタータンチェックの柄を動かすのは、アニメでも大仕事だろう。しかし、飛躍的に向上したゲーム機の性能を活かしきるためにも、ここはぜひ頑張ってほしいところである。ゲームのなかの女子高生に、タータンチェックを初めて着せるゲームメーカーはどこだろうか？

プロフィール
森伸之
1961年、東京生まれ。おもな著書は『東京女子高制服図鑑』（弓立社）、『日本全国たのしい制服教室』（弓立社）に『ミッションスクール図鑑』（扶桑社）を刊行予定。現在『女子高制服図鑑・首都圏版』（弓立社）を年内刊行を目指して制作中。

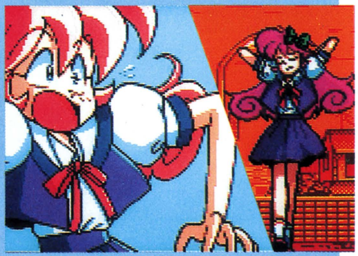
今回話題になった制服



1 ⬆『魔物ハンター妖子 遠き呼び声』の私立紅華学園の制服。女子校ではないので、男子の制服も存在する。女子と同系の、オーソドックスなブレザータイプ。



2 ⬆『ゆみみみっくす』より。校名不明（共学）。ちなみに女子のリボン、男子のネクタイは1年が赤、2年は緑という設定。また、中等部の生徒は茶色の制服を着用。



3 ⬆『ムーンライトレディ』の月観学園中等部の夏服。制服のあらゆるエッセンスを盛り込んだ、いわば邪道とも呼べるキメラ（合成獣）的な存在。



4 ⬆私立清華学園の制服。半袖と長袖の2タイプあり、高城は一年間長袖のほうを着用していた。着こなしかたによって、ものすごく印象が変わる制服といえる。

美少女コレクション PART-4

アニメ編

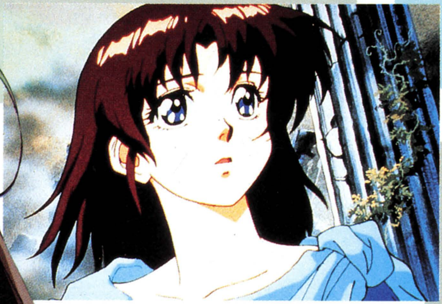
最近は、ゲームとアニメの関係がかなり密接になってきているよね。そこでパート4として、新しめのアニメから選りすぐった美少女たちもフォローしちゃおうってわけだ。ここで紹介している作品のなかには、すでにゲーム化されているものもある。ファンなら要チェックだぞ。



▶作品No.0039
リリア

⬇『イース』シリーズのヒロインのひとり、リリア。いわゆる薄幸の美少女ですな。不治の病に冒されながらもアドルの身を案ずる姿がいじらしいのだ。

イース 天空の神殿 アドル=クリスティンの冒険／OVA(全4巻)発売中／キングレコード・角川書店



▶作品No.0041
愛野美奈子

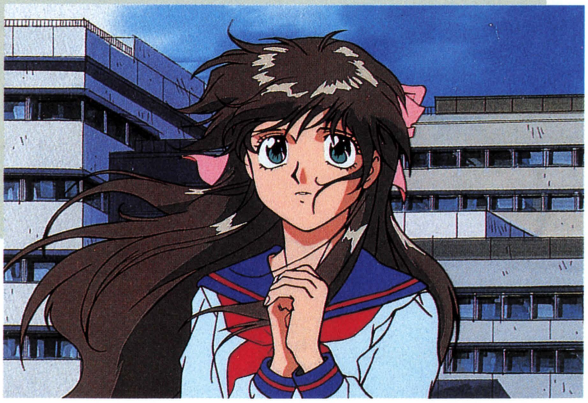
⬆美少女といえば、やはりこの作品抜きには語れない。今回はＶちゃんを選びました。腰よりも伸びたサラサラの髪に大きなリボンがよいのだ。〝美奈子〟を音読みすると〝ヴィーナス〟になるのは有名な話だよね。

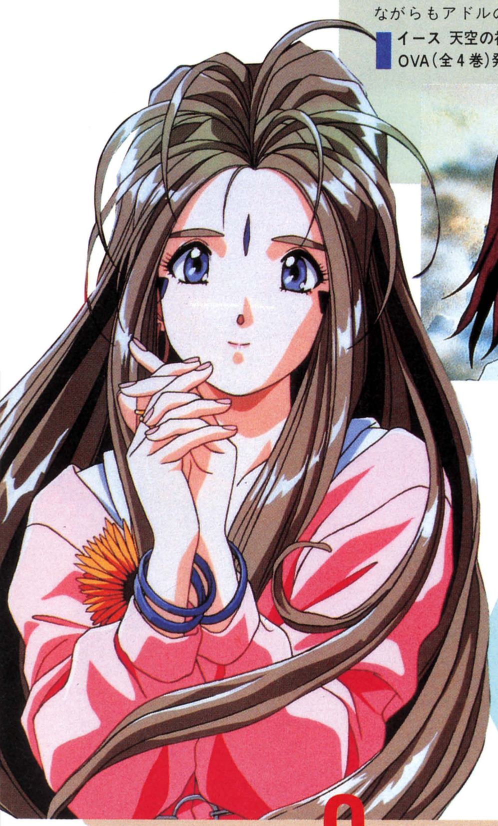
美少女戦士セーラームーンR／テレビシリーズ(毎週土曜夜7：00～7：30)放映中／テレビ朝日系

▶作品No.0042
吉永サリー

⬇毎回、いろんなバイト姿を披露してくれるサリーちゃん。これって、昔の魔女っ子シリーズの〝変身〟の流れをくんでいるのでは!?

勇者特急マイトガイン／テレビシリーズ(毎週土曜夕方5：00～5：30)放映中／テレビ朝日系





▶作品No.0040
ベルダンディー

⬅藤島康介原作の人気マンガがついにオリジナルアニメ化された。作画のクオリティーの高さは折り紙付きだ。この澄みきった瞳と優しい笑顔があれば、ほかにはもうなにもいらないね。

ああっ女神さまっ／OVA(1～2巻)発売中／ケイ・エス・エス

美少女ちょっといい話 9
美少女に年齢制限はあるのか?

美少女とは美しい少女のこと。つまり、容姿や心が美しくあるまえに少女でなくてはならない存在なのである。ところで、少女の定義とか基準になるものはいったいなんなのだろう。辞書で少女の欄を引いてみた。旺文社国語事典によると「年の若い女子」、講談社国語事典では「年の若い女」、福武国語事典では「年少の女子」とある。年が若いというのは絶対の条件らしい。では、どのくらいの年齢なのだろうか。集英社国語事典によると「年若い女子。乙女。ふつう十代までをいう」と明記してあり、三省堂新明解国語事典によると「若い女の子。ふつう、10歳前後から16、7歳までをいう」とある。また、広辞苑は「律令制で4歳以上～16歳以下を小女、大宝令で17歳以上～20歳以下を少女」といったような細かな区別をしている。どうも辞書で調べた限りでは、美少女も少女も、成人していない女の子ということで問題はなさそうだ。

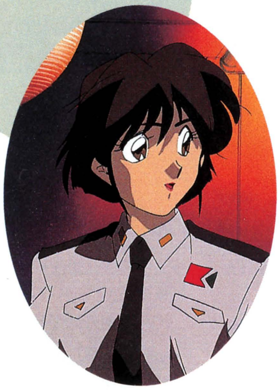


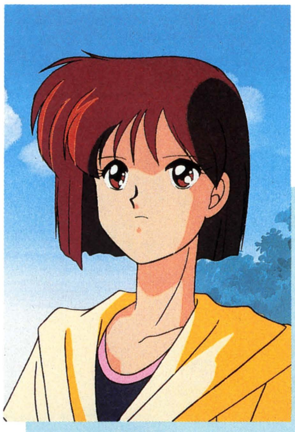
⬅国民的美少女コンテストの応募資格年齢は12歳～18歳まで。

▶作品No.0043
ユリコ・スター

⬇この人の名は、往年の(失礼。いまでも十分おきれいです)美人女優、星由里子さんに由来する、という話を聞いたのだが、真偽のほどは不明である。

無責任艦長タイラー／テレビシリーズ／ビデオ・LD発売中／タイラープロジェクト





▶作品No.0045
ヌクヌク（温田温子）

➡『3×3EYES』などで超人気のマンガ家、高田裕三がキャラデザインしたことでも有名。笑うと八重歯がこぼれるのがプリチーなのだ。

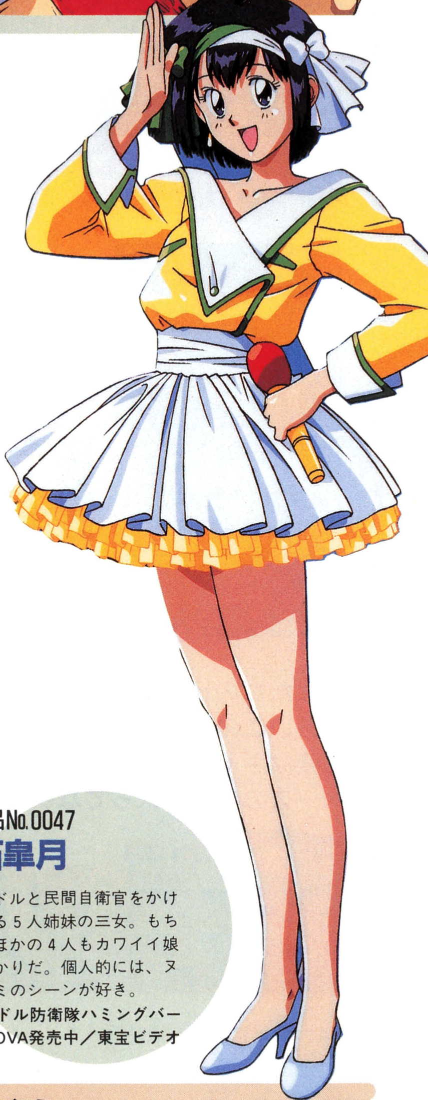
万能文化猫娘／OVA（全3巻）発売中／キングレコード



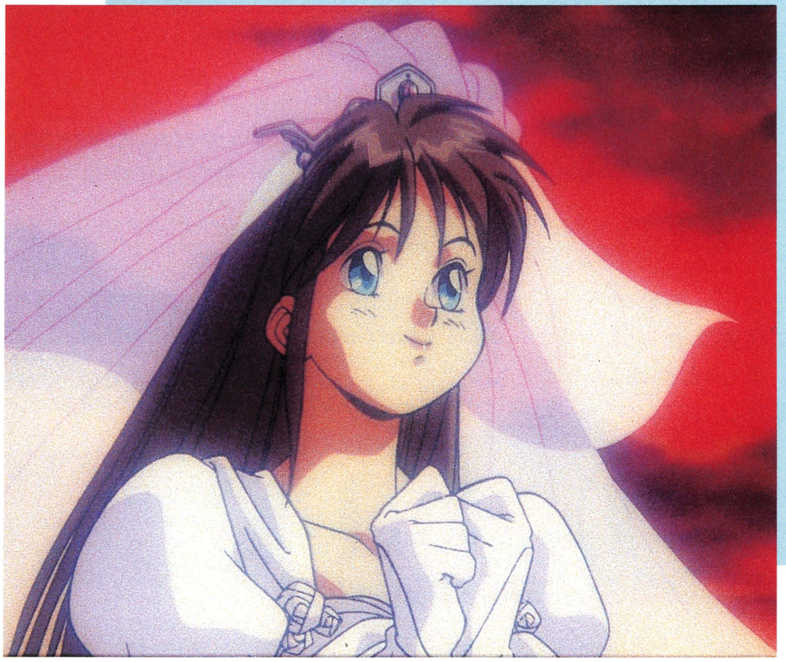
▶作品No.0044
有高みづほ

⬆やっぱり羽原信義の描く美少女キャラはイイ!! このみづほちゃんは、バレーボールに青春を賭ける元気ハツラツ少女だ。関東地区では放映が半年で突然終了したのが残念だったなあ。

あしたへフリーキック／テレビシリーズ／ビデオ・LD（全13巻）発売中／東芝EMI



▶作品No.0046
大宇宙未来



⬅趣味はミスコン荒らしという、ちょっと変わり種のヒロイン。モルダイバー2号として、今日もマッドサイエンティストと戦うぞ。OVA第3巻では、ウエディングドレス姿を披露してくれちゃうのだ。

モルダイバー／OVA（1～4巻）発売中／パイオニアLDC

▶作品No.0047
取石皐月

➡アイドルと民間自衛官をかけもちする5人姉妹の三女。もちろん、ほかの4人もカワイイ娘たちばかりだ。個人的には、ヌイグルミのシーンが好き。

アイドル防衛隊ハミングバード／OVA発売中／東宝ビデオ

美少女ちょっといい話 10 美少女ゲーム雑誌創刊ブームの謎

おもにギャルゲーの情報を専門に扱っている雑誌、それが美少女ゲーム雑誌だ。その美少女ゲーム雑誌が、最近になって多くの出版社から創刊されているのだ。7月には英知出版の『電脳Beppin』が、8月には『PCドルフィン』(司書房)、『ファンタジェンヌ』(大洋図書)、『ジューシィフルーツ』(フロム出版)と、3誌もの美少女ゲーム雑誌が立て続けに創刊された。なんでまた、このように美少女ゲーム雑誌がつぎつぎと創刊されるのだろうか？ 理由を美少女ゲーム雑誌の編集部に聞いてみると、以下の4つがおもな理由とのこと。①ギャルゲーのブームによって、より多くの情報を得たいといった需要が増えた。②本を制作する手間があまりかからない。③ある程度の部数は確実に売れる。④美少女ゲーム雑誌自体がブーム。なるほどね。ギャルゲーがブームになってる現在、とうぶんこの創刊ブームは続きそうだ。



⬅アスキーから美少女ゲーム雑誌が創刊される日も近い？

ちょっとお勉強 ギャルゲーの歴史

美少女たちのビジュアルは十分堪能していただけたでしょうか？ じゃあ、このへんでちょっとお勉強を。現在までに発売されている主要なギャルゲーをリストアップしてみました。ふぅ（ため息）。スペースの都合で入ってない作品も多数あるけど勘弁してね。

'83〜'84 → '85 → '86 → '87 → '88

麻雀

- **ナイトギャル**（'83〜'84）：看護婦、テニスギャル、など6人のなかから対戦相手が選べる。●日本物産/アーケード
- **スーパーリアル麻雀PⅢ**（'87）：アニメーションしながら服を脱ぐ、というのが画期的だった。●セタ/アーケード
- **麻雀学園**（'88）：Hボタンを連打すると女教師にイタズラでき、よがり声をあげる。●ユウガ/アーケード
- **麻雀ファンクラブ**（'88）：アイドルそっくりのキャラクターが多数登場した。●ビデオシステム/アーケード

アドベンチャー

- **プレイボーイ**（'83〜'84）：国産初のナンパゲーム。女の子とのデートを重ねると……。●T＆Eソフト/パソコン
- **ロリータⅡ**（'83〜'84）：基本的にテキストアドベンチャーだが、イベントで女の子が登場。●PSK/パソコン
- **天使たちの午後**（'85）：当時としては、かなり過激なグラフィックが話題になった。●ジャスト/パソコン
- **夢幻戦士ヴァリス**（'86）：面クリするとビジュアルシーンというパターンを打ち出す。●日本テレネット/パソコン
- **117**（'86）：国会でも問題になったソフト。逃げる女性の服をはぐと……。●マカダミアソフト/パソコン
- **中山美穂のトキメキハイスクール**（'87）：当時の人気アイドルとデート。ヒントが電話（肉声）で聞けた。●任天堂/ファミコン
- **リサの妖精伝説**（'88）：アイドルアドベンチャー第2弾。合い言葉はサリナバチタ。●コナミ/ファミコン
- **No. Ri. Ko**（'88）：CD・ROM²第1弾。歌って踊るが、絵はいまいちだった。●ハドソン/PCエンジン

その他

- **EMMYⅡ**（'83〜'84）：画面上のエミーちゃんと会話を楽しむ人口知能ソフト。●アスキー/パソコン
- **マイ・ロリータ**（'83〜'84）：診察台で寝ている女の子をプレーヤーが手術するという内容。●光栄/パソコン
- **女子大生プライベート**（'83〜'84）：バラバラの女子大生の絵を組み立てるパズルゲーム。●日本ファルコム/パソコン

アクション

- **タイムギャル**（'85）：当時流行したLDゲーム。場面に応じてす速く行動を選択。●タイトー/アーケード
- **忍者プリンセス**（'85）：忍者のプリンセスが主人公。一定時間姿を消して無敵状態になれる。●セガ/アーケード
- **アテナ**（'86）：ビキニ姿のプリンセス、アテナの姿がキュート。●エス・エヌ・ケイ/アーケード
- **奇々怪界**（'86）：主人公は巫女の小夜ちゃん。お札とおはらい棒で妖怪退治。●タイトー/アーケード
- **ワンダーモモ**（'87）：主人公モモの変身シーンはツボを押さえてある。名作のひとつ。●ナムコ/アーケード
- **メルヘンメイズ**（'88）：舞台はおとぎの国。しゃぼん玉を使って敵をやっつけるのだ。●ナムコ/アーケード

シューティング

- **アタックアニマル学園**（'87）：セーラー服の女子高生が敵を撃つ。3Dメガネ対応。●ポニーキャニオン/ファミコン
- **アランティア**（'88）：3Dタイプ。主人公はお姫様。たまに見えるパンチラがグー。●ビクター音楽産業/パソコン

RPG

- **ランス**（'88）：はちゃめちゃな性格の主人公（男）がウケた。最新作は『Ⅲ』。●アリスソフト/パソコン

では、簡単に歴史を振り返ってみることにしよう。'83〜84年はマニア独占時代。暗いパソコン青年が、ひとりでこっそり遊ぶもの、ぐらいの認識しかなかった。'85〜'86年は第1次ブーム・ワンパターン時代だ。ナンパして女の子を脱がすアドベンチャーと、主人公を女の子に置き換えただけのアクションの、二極化傾向を見せる。また、一部に行き過ぎた内容のものも現われ、国会で規制する動きが出たのもこのころである。

'87〜'88年は多様化・暗中模索時代。規制強化の影響からか、過熱気味だったブームは収拾。メーカーはエッチだけでなく、ほかの要素でユーザーにアピールする方法を探り始める。その結果、ファミコンではアイドルをモチーフにしたものが流行。シューティングやRPGも登場し始める。

'89〜'91年は第2次ブーム・ハイクオリティー時代。目の肥えてきたユーザーは、ひたすらハイクオリティーなものを求めるようになった。そのため、多数のメーカーが多量のソフトを世に送り出したが、クオリティーの高いものだけが生き残る結果となる。

'92〜'93年は新ギャルゲー時代。『プリンセスメーカー』が、ギャルゲーの新たな可能性と方向性を提示。これは新しい波がやってくる前兆なんだろうか？ 判断は後世の歴史家にまかせることにしよう。

マニア独占時代 / 第1次ブーム・ワンパターン時代 / 多様化・暗中模索時代

'89

AV麻雀 ビデオの妖精
勝つとAV女優のビデオ映像が流れる。現在ではLDがほとんど。●日本物産/アーケード

D.P.S
ひとつのシナリオを、主人公(視点)を変えることで2回分楽しめる。●アリスソフト/パソコン

鏡の国のレジェンド
CD-ROMならではの演出が光る。主人公はのりピー。●ビクター音楽産業/PCエンジン

アイドル八犬伝
アイドルを目指す主人公エリカちゃんを歌手としてデビューさせる。●トーワキチ/ファミコン

ワルキューレの伝説
いまだ人気の衰えない『ワルキューレ』シリーズは、ここから始まった。●ナムコ/アーケード

フェリオス
ギリシャ神話がモチーフ。面クリアーすると女の子のグラフィックが。●ナムコ/アーケード

ドラゴンナイト
3Dタイプ。シリーズは現在でも人気で、PCエンジンにも移植された。●エルフ/パソコン

'90

トリプルウォーズ
アニメ風のキャラクターが活躍する。RPGの要素が加わっている。●日本物産/アーケード

雀闘記
モニターを上下にふたつ使った『雀遊記』の流れを組んだ作品。●ダイナックス/アーケード

キャンキャンバニースペリオール
典型的なナンパもの。3つのショートシナリオが楽しめるのだ。●フェアリーテール/パソコン

DE・JA
シナリオがかなり本格的で、飽きさせない内容。続編も発売された。●エルフ/パソコン

迷宮のエルフィーネ
西村知美が主人公。RPG風のフィールドを冒険する。声も本人。●日本テレネット/PCエンジン

魔導物語1-2-3
『ぷよぷよ』の主人公アルル・ナジャのデビュー作。カーバンクルも登場。●コンパイル/パソコン

闘神都市
システムもシナリオも本格的。敵キャラ(女)を捕まえることが可能。●アリスソフト/パソコン

'91

校内写生
原作は遊人の同名コミック。5本のシナリオからなるオムニバス形式。●X指定/パソコン

天使たちの午後Ⅳ
熱狂的ファンが多い同名シリーズの4作目。ストーリー性が強くなった。●ジャスト/パソコン

不思議の海のナディア
大ヒットした同名アニメが原作。随所に挿入されるアニメーションが○。●ナムコ/メガドライブ

魔物ハンター妖子
シンプルな横スクロールタイプ。アドベンチャーの番外編もある。●メサイヤ/メガドライブ

エル・ヴィエント
人気のアネットのデビュー作。その後『アネット再び』に続く。●ウルフ・チーム/メガドライブ

Cotton
キュートな主人公コットンが、WILLOWを集めるために戦う。●セガ・サクセス/アーケード

マジカルチェイス
主人公リプルもかわいいが、パステル調のグラフィックが魅力。●パルソフト/PCエンジン

'92

トップをねらえ!
同名アニメが原作のデジタルコミック。続編も出ている。●リバーヒルソフト/PCエンジン

銀河お嬢様伝説ユナ
SFタッチのストーリー。おたくウケするキャラデザインがヒット。●ハドソン/PCエンジン

パステルLime
登場キャラがすべて女の子。『ふしぎなメルモ』を連想させる設定。●ナグザット/PCエンジン

井上麻美 この星にたったひとりのきみ
アイドルもの。選択肢でストーリーが分岐するマルチシナリオ。●ハドソン/PCエンジン

バトルマニア
マリアとマニア、ふたりの主人公を繰る。敵キャラがヘンテコ。●ビック東海/メガドライブ

魔法の少女シルキーリップ
RPGの要素が強いアドベンチャー。会話モードで感情を表現できる。●RIOT/メガドライブ

'93

スーパーリアル麻雀PⅣ
シリーズ最新作。今度は愛菜、悠、香織の3姉妹がお相手よ。●セタ/アーケード

雀偵物語3 セイバーエンジェル
ミッちゃんサッちゃんも立派に成長。変身シーンがかなりキテます。●メサイヤ/PCエンジン

ゆみみっくす
竹本泉がキャラクターデザイン。エンディングが数パターンある。●ゲームアーツ/メガドライブ

フォーセット・アムール
ダメージを受けると服がはがれていく脱衣(?)アクションゲーム。●ナグザット/PCエンジン

美少女戦士セーラームーン
『ファイナルファイト』タイプ。原作同様の必殺技もあり。●エンジェル/スーパーファミコン

プリンセス・ミネルバ
女の子しか登場しない。着せ変えコマンドで装備を付け変える。●リバーヒルソフト/パソコン

ムーンライトレディ
設定や音楽が『セーラームーン』にそっくり。●NECホームエレクトロニクス/PCエンジン

DALK
主人公以外は全員女の子。キャラクターを育てながら進めるタイプ。●アリスソフト/パソコン

その他

電脳学園
クイズに正解すると女の子が脱ぐ。『Ⅳ』まで出ている。●ガイナックス/パソコン

妖獣倶楽部
『QIX』タイプの陣取りゲーム。面クリすると絵が過激に。●D.O./パソコン

シミュレーション

Foxy
オーソドックスなウォーシミュレーション。戦闘後はビジュアルたっぷり。●エルフ/パソコン

ストロベリー大戦略
内政あり外交ありで『三國志』ライク。戦闘では火計も使えるぞ。●フェアリーテール/パソコン

プリンセスメーカー
いわゆる育てゲー。自分の娘をプリンセスにすべく教育する。●ガイナックス/パソコン

卒業-グラデュエーション-
プレーヤーが教師となり、5人の女子高生を教育する。●ジャパンホームビデオ/パソコン

プリンセスメーカー2
イベントが盛りだくさんになり、エンディングも倍以上に増えた。●ガイナックス/パソコン

誕生-Debut-
『卒業』の流れを組む作品。女の子3人組を人気アイドルに育てる。●NECアベニュー/パソコン

第2次ブーム・ハイクオリティー時代　**新ギャルゲー時代**

美少女コレクション

～少女たちがきらめく瞬間(とき)～



イラスト：みやすのんき



スーパーファミコン は任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
極めた者だけに、
無限の力が宿る！
ヒロインの目覚め。
そして果てしなき旅。
行く手を阻む魑魅魍魎、
五つの力を研ぎ澄ませ！
新冒険活劇
バトルZEQUE伝
ゼクウ
流風(ルフウ)
南レンベン暦742年4月30日生　17歳。
身長163cm　A型。
五行属性:火気。
正義感が強く、仲間のリーダー的存在。
攻撃力、敏捷性、防御力が高い。
必殺技は泡影拳。
新ヒロイン誕生！
冒険少女、ここにあり。真の力で魔物を成敗！
五行思想とは…
世の中のあらゆるもの全ては、木、火、土、金、水、の五つの元素によって構成されているという思想。
古代中国の哲学思想の一つ。
その基本思想は五行相生と五行相剋の二つからなる。
五行相生とは、五つの元素物質の発生の仕方が循環していることを示す思想。
【例:火は木から生まれ、土を生じる。】
五行相剋とは、それらそれらの物質は力関係も循環していることを示した思想。
【例:火は金に強く、水に弱い。】
木
火
土
金
水
●五行をイメージした多彩なステージ構成
●スピード感あふれる技の連続
12月発売予定
■予価:9,800円　■容量:12M
■ジャンル:アクション・ゲーム
©ASMIK/IMAGEWORKS/ARSYS
ASMIK 株式会社アスミック　〒162 東京都新宿区揚場町1-21 TEL.03-3235-5992 テレホンサービス:03-3235-5902
波無寿(ハムス)
南レンベン暦743年1月14日生　16歳。
身長155cm　B型。
五行属性:土気。
好奇心旺盛なトラブルメーカー。
攻撃パターンは力技一本槍。
必殺技は爆砕双拳。
河意留(カイル)
南レンベン暦741年5月28日生　18歳。
身長171cm　AB型。
五行属性:水気。
常に冷静な理論家。少し分裂気味。
敏捷性と方術攻撃に優れている。
必殺技は夏塩脚。
キャラクターデザイン：竹井正樹


スーパーファミコン® は任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
The Victory of U.S. Air-Force
11月発売予定
容　　量：8M＋パスワードコンティニュー
予　　価：9,600円（税別）
ジャンル：フライト・シミュレーター
プレイ人数：1〜2人用
製　　作：MICROPROSE
イラストレーション＝空山 基
F-15 スーパーストライクイーグル
SUPER STRIKE EAGLE
世界最強のデュアル・ロール・ファイター
F-15 ストライクイーグル TAKE OFF
空対空戦闘モード
ヘッド・アップ・ディスプレイのリアルなドッグファイト
空対地攻撃モード
SAM高射砲等対空陣地を抜け、戦略目標を撃破せよ。
'93 ASMIK GOODS PRESENTS
アスミックグッズプレゼント
ファミコン スペースワールド'93 会場で配布したアスミック・プレミアム・グッズ（パンフレット／下敷き他）を特別に500名の方に誌上プレゼントいたします。希望の方は官製はがきで裏面に1.郵便番号 2.住所 3.氏名 4.年令 5.電話番号 6.質問・意見を記入の上、〒162 東京都新宿区揚場町1-21 ㈱アスミック ソフトウェア事業部 グッズ係までご応募ください。締切は9月末日消印有効 発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。
©1993 MicroProse Software Inc.
ASMIK
株式会社アスミック
〒162 東京都新宿区揚場町1-21 Phone 03-3235-5992
テレホンサービス 03-3235-5902


家族揃って、友達同士でハチャメチャ4人対戦。
モンスター退治に、プレーヤー対決。
王位継承権を競い合って、逆転、逆転、また逆転。
最後に笑う者は誰だ!?
KINGDOM OF DOKAPON

三回まわって ポンと言え!



あいつを倒すまで、やめません。
平謝(ひらあやま)りしても、情無用(なさけむよう)。泣いて笑って、いざ勝負!

平和なドカポン王国にモンスター軍団が襲って来ました。王国の村は次々とモンスターに支配されてしまったのです。困った王様は、お城に4人勇者を集めて宣言しました。「この王国を救った者を、わしの跡取りにする。」

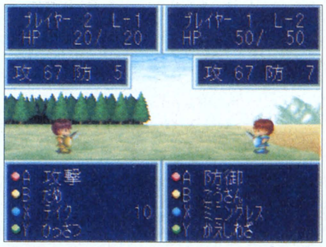
ルーレットを回し、勇者たちは旅立ちました。行く手を邪魔するモンスターたち。彼らは村を支配しているモンスターに次々と戦いを挑んでいきました。勝利した者は、村の人々に感謝され、お金をたくさんもらいます。村とお金をたくさん持っている者が、すなわち次の王様です。王位とお金、名誉と欲をかけた壮絶な対戦が始まります。



●今、王位に近い勇者は誰だ。
一発逆転の落とし穴盛り沢山。



●だんだん強くなる勇者。
強力なモンスターにも勝てるぜ。



●プレイヤー同士の対決。
相手の攻撃の裏をかけ!

決戦! ドカポン王国(ランド)IV
~伝説の勇者たち~

© 1993 ASMIK

12月発売予定

SUPER Famicom 対応 マルチプレイヤー5

★予価:8900円(税別) ★8M+バッテリーバックアップ
★ジャンル:ボードゲーム ★プレイ人数:1~4人

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

〒162 東京都新宿区揚場町1-21
Phone: (03)3235-5992　テレフォンサービス:(03)3235-5902
株式会社アスミック ASMIK



バトルシュミレーション/12M/予価9,800円(税別) '93年12月発売予定

もう、誰もヤツを止められない！

舞台は、近未来。突如、キングギドラが大阪に来襲した！その後、謎の異星人から人類に対して宣戦が布告される。そのねらいは、地球侵略！キングギドラを操っていた異星人は、つづいて日本各地に怪獣群を送り込んできた。圧倒的な強さの怪獣群を倒すことができるのは…そう、もはやゴジラしかいない!!人類は、ゴジラのコントロールに成功、キングギドラ撃退のため大阪に上陸させる。よみがえったゴジラは、さらなる強大化の可能性を秘めて、東京へ…。最強の新怪獣バガンをはじめとして、異星人の操る怪獣群の攻撃目標は、日本とゴジラ。地球の運命は、ゴジラの操縦者にゆだねられた。はたして、怪獣群をうちくだくことができるのか、そしてゴジラを超えたゴジラ――『超ゴジラ』とは……

今までのゴジラを超えたゴジラ、その全貌を現わす！

ゴジラ生誕40周年・シリーズ通算20作目『ゴジラ対メカゴジラ』が公開される今年12月、いよいよゴジラがスーパーファミコンに登場します。ゴジラを自分の手で動かすというファン待望のバトル・シュミレーション・ゲーム。ゲームは、映画的な3つの画面がきりかわって展開していきます。ポイントを通過して敵怪獣の位置をつきとめる「移動モード」。敵怪獣と遭遇すると、攻撃にもちこむ「バトル・モード」。そして、攻撃技はバストアップのシネスコサイズで描写される「アニメーション画面」。こうした一連の画面の転換で、“永遠のムービー・スター”ゴジラを、大きく、強くみせています。また『超ゴジラ』では、従来のゲームではみられなかった新しいバトル・システムを導入しました。「バトル・モード」で勝負を左右するのは、敵怪獣との距離と闘争本能。コントロールされているとはいえ、狂暴な怪獣たちは闘争本能に支配されています。うまく距離と闘争本能のバランスをとって、敵怪獣をおさえこむことができるか。怪獣決戦の筋書は、プレーヤー次第！

“移動モード”　“バトル・モード”　“アニメーション画面”



イラストレーション：加藤直之　©1993 TOHO・TOHO EIGA

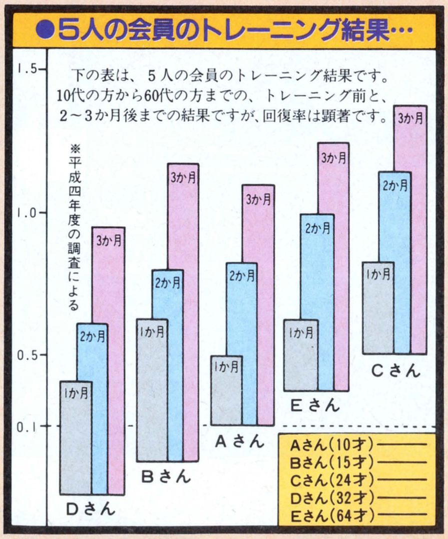
近視が治らないなんて、
誰が決めたのでしょう？
近視は決して遺伝なんか
ではないのです。
あなたの視力は今、いくつ？
0.01の方でも、1.0に回復可能です。
視力回復の本場アメリカで
65万人の眼を救い、
日本でもすでに23万人が
効果を体験ずみです。
朝晩15分、4週間で
あなたの眼に回復を‼



禁複製

視力





◎当協会はしつこい勧誘やセールスで、ご迷惑をおかけすることは一切ございません。

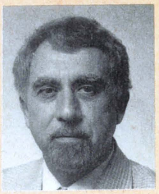
案内書をお急ぎの方はお電話で

東京 03(3318)6111

見てトクする案内書無料急送！

とじ込みハガキを今スグ、ポストへ！

「私たちがこのトレーニングを開発しました」



ユージン・クォーリー博士

★ユージン・クォーリー博士 カリフォルニアを中心に視力眼科博士として視力回復法と科学的な眼の研究、実際の訓練指導を続け、このプログラムの開発に努めた。**★リチャード会長** 視力回復のためアメリカ視力回復協会を設立し、このプログラムの開発と普及に尽力。世界の眼科医界に大きな影響をあたえ続けている。



回復™

トレーニング講座

近視、乱視、遠視、老眼、あなたの眼の悩みは解消!!

毎日山のように寄せられるお便りの中から特に厳選した感謝の声です。

――原文のまま――

学校の成績も上がってうれしい！



茨城県
柴田梨花(12才)

小学校三年生の時から視力が落ちていることがわかり、黒板の字も見づらくなってしまいました。母にもすすめられ、しょうがなくメガネをかけていましたが、友人にひやかされたりしたので、コンタクトに変えようかと思っていました。そんな時、たまたま雑誌を見て、これだと思い入会しました。今では、黒板の文字もハッキリ見えるようになり、学校の成績も上がってとってもうれしいです。

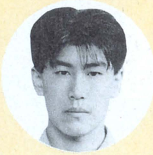
性格も以前より明るくなりました！



兵庫県
浅井若菜(６才)

今年小学校に入学し、視力のことも気にかけていましたが、このトレーニングを続けて２か月で右0.1左0.8だったものが右0.8左1.2に上がり、メガネをかけなくてもよくなりました。食事もバランスよく取れるよう心がけ、普段の生活の中でもポンピングを中心としたトレーニングをできるだけ取り入れるようにさせました。最近では学校も楽しく過ごせるようになり以前よりまして明るくなったようです。(母より)

ふだんでもマッサージングを多めに。



千葉市
永山敦哉（19才）

新聞広告で、このトレーニングのことを知り朝晩欠かさず実行しました。ふだんでも疲れた時にはマッサージングを多めにやりました。ビクトリー・チャートの時にフラッシュ現象が時々起こるようになった頃からぐんぐん視力があがりはじめ２か月たった今では左眼0.2、右眼0.1だったのが0.9、0.8ぐらいにまで回復しました。メガネはほとんど使っていませんが、ぜんぜん平気です。

ワズラワシサから解放された！



奈良県
田中清文(18才)

視力が左右とも0.1以下だったのですが、トレーニングを始めてから１か月で回復のきざしで一瞬、物がはっきり見えるフラッシュ現象が起こり、左0.8右1.0まで上がりました。食事にも気を付け、脂肪分をできるだけ取らないように心掛けました。学校の勉強もよくわかるようになり理解力もつきました。今ではメガネもぜんぜん使っていません。あのワズラワシサから解放されたと思うとうれしくてなりません。

視力が向上し、訓練も楽しくなり……。



練馬区
新谷真理子(17才)

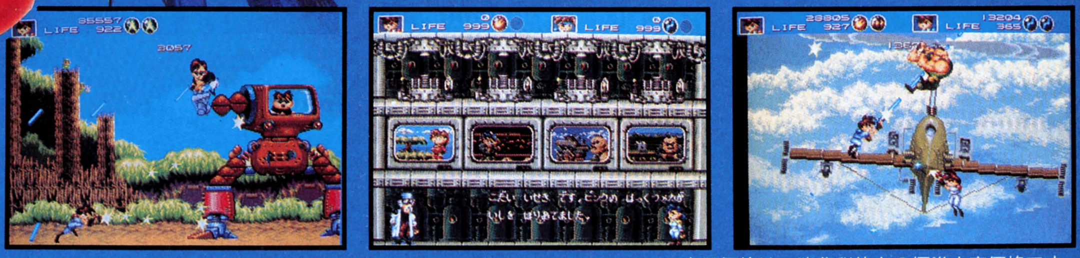
この講座に入会して以来、貴社の視力回復トレーニングがとても気に入っています。ウォークマンでテープを聴きながら時計やカレンダーなど、普段の生活の中に取り入れ行っています。教材も分りやすく毎日楽しみながらやれるので利点でしょう。以前はコンタクトが手放せず、肩こりもひどかったのですが、今は0.06だった視力が0.5まで上がり、コンタクトなしでも大丈夫。感激しています。

※当講座は緑内障や白内障など、眼の疾患を治療するものではなく、これらの視力障害の方は専門医にご相談ください。


見たことも
NEW POWER SENSATION
1
GUNSTAR HEROES™
SEGA
株式会社セガ・エンタープライゼス
第一糀谷事業所 〒144 東京都大田区東糀谷2-13-1 お客様相談センター
フリーダイヤル0120-012235 受付/月～金曜日：10時～17時(祝祭日除く)
©SEGA

ない爽快バトル!





メガドライブ用ゲームソフト　ガンスター ヒーローズ

シューティングの快感と、アクションの痛快さがひとつになったノンストップ・バトル!
スタート直後から連続する興奮と爽快感。そして、ド派手に炸裂する多彩な武器。この夢のようなアクション・シューティングが思う存分楽しめるニューゲームが「ガンスター ヒーローズ」なのだ。4つの武器アイテムを2つ合体することで、武器はさらにパワーアップ。また、出てくる敵や中ボス、ステージボスの攻撃パターンもハンパじゃない。とにかく凄いというしかない、スペシャル・エキサイティングなゲームだぜ。©1993 SEGA **9月10日発売予定 6,800円**

※表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。



高性能で低価格。

メガドライブ2

12,800円



ロープレ史
NEW POWER SENSATION 2
SHINING FORCE II
ボウイ L7
HP 12/32
MP 8/ 8
ワイバーン
HP 47/47
MP 0/ 0
ぼくらの ちからなしに
はじめての とちをいくのは
きけんきわまりないだろ？
ちけいこうか
15%
SEGA
株式会社セガ・エンタープライゼス
第一糀谷事業所 〒144 東京都大田区東糀谷2-13-1 お客様相談センター
フリーダイヤル 0120-012235 受付/月～金曜日:10時～17時(祝祭日除く)
©SEGA

を続編で陵駕（りょうが）する!

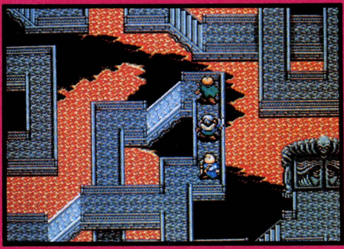


メガドライブ用 ゲームソフト シャイニング・フォースⅡ

戦闘 システムが、 ストーリー性が、 前作を はるかに 超える スケールに 進化!
グランシール国王のもと、人々は城下町で平和に暮らしていた。そんなある日、トレジャーハンターのジッポは、いにしえのほこらの中でついに伝説の財宝を手に入れた。だが、このときグランシール 城一帯は暗雲に包まれ、悪しき力が解き放たれてしまったのであった。 さあ、冒険の舞台は整った。壮大なるストーリーで展開する興奮の世界への扉が、今開かれた。ロープレマインドを刺激する超大作の誕生だ。 ©1993 SEGA

10月発売予定 8,800円







※表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。



高性能で低価格。

メガドライブ2

12,800円


ついに実
MEGA CD
NEW POWER SENSATION
SONIC CD
THE HEDGEHOG
SONIC CD
THE HEDGEHOG
PRESS START
© 1993 SEGA
SEGA
株式会社セガ・エンタープライゼス
第一糀谷事業所 〒144 東京都大田区東糀谷2-13-1 お客様相談センター
©SEGA フリーダイヤル0120-012235 受付/月～金曜日：10時～17時(祝祭日除く)

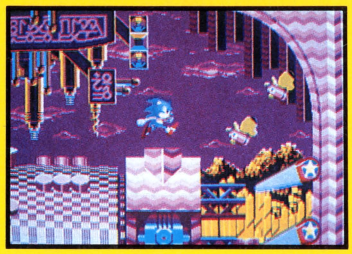
現ソニックCD!



メガ-CDゲーム用ソフト ソニック・ザ・ヘッジホッグCD

世界をアッといわせたソニックが、MEGA-CDの大容量で再び大活躍!

オープニングのフルアニメもりりしく、ヒーロー・ソニックが帰ってきた。そのうえ、MEGA-CDの大容量だから、Mi-keの宇徳敬子が歌う主題歌までバッチリと楽しめてしまうのだ。もちろんソニックのスピード感やきれいなグラフィックも、一段と磨きがかかっている。ステージ構成や仕掛け、ゲームモードにも、数々の新趣向が採用されているから、誰でもワクワク、ノリノリのソニック・ワールドで遊べるぞ。 ©1993 SEGA **9月23日発売予定 8,800円**





※表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。

メガドライブの
ニューハイパーアタッチメント!
メガ-CD2
29,800円



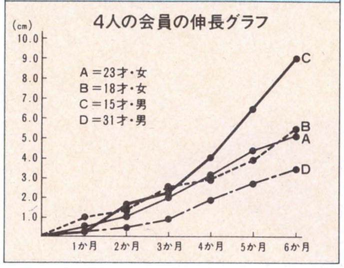
※メガ-CD2をお使いになるには別売のメガドライブ2、又はメガドライブが必要です。

体験者も実感!!
身長は10センチ以上着実に伸びる!!
「あと10cm背が伸びたら…」

平均身長まであと何センチ？

「でも両親とも背が低いからなあ」と、遺伝のせいにしてアキラメてはいけません。身長は遺伝だけでは決まらないのですから。もし、身長は遺伝で決まるのならば日本人の平均身長だってこれほど伸びるわけがありません。背が伸びない原因は、後天的なものですから、ふだんの心がけとトレーニングで、身長を伸ばすことは十分可能です。カンジンなのは、いかに背を伸ばすホルモン（成長ホルモン）を活性化させ、足の骨（骨端軟骨）を伸ばすかです。そのことを、わかりやすく解説したテキストとビデオによるトレーニングで効果的にムリなく実現できるのが「アメリカ式ヨーガ伸長法」なのです。インドのヨーガとアメリカの最先端人体科学を合体・研究開発した総合プログラムで、伸長対策は万全です。日本とアメリカで37万人の成功者を生み出してきたこの講座が、キミの身長を10センチ、それ以上と伸ばすことを強力にサポート！

下のグラフは４人の会員の６か月間にわたる伸長のグラフです。どの会員も伸びの早さが分ります。



■"うらやましーい"と思ったら今スグ案内書を!!



各専門分野の権威が指導します


医学博士 ヘンリー・ブライトマン先生

●ヘンリー・ブライトマン博士　ワシントン州立大学卒。医学博士。病院に勤務する傍ら、ヨーガ修導師と出会う。その様々な病気に対する効果に驚き、現代医学に応用したいと研究を開始。自らインドに渡り修業を積む中で、伸長への絶大な効果を発見、当プログラムを開発。多くの実績をあげる。その効果に全米医学界が注目、熱心な指導は多数の人に支持され、今なお成功者は増え続けている。●上田隆三先生　骨格研究のエキスパート。経験からなるワザは評判が高い。●古川咲子先生　総合ヨーガ研修会主宰。世界で活躍する第一人者。●飯塚律子先生　ヘルスフーズ研究所主宰。栄養学者。

※DNAシステムとはダイナミック・ナゴ・アドバンスメントホルモンの略で骨端軟骨を直接刺激し、成長ホルモンを活性化させ、伸長を促進させる方式を言います。

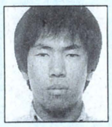
「こんなに伸びた！」全国からの成功者の声!!


谷川祥子　板橋区 18歳

ミスコンに興味はあったんですけど、背が低くて応募もアキラメていました。でも背は伸ばしたい。そんな夢をかなえてくれたのがこの講座です。5か月で8.7cm！ミスコンも受賞し、今コンパニオンのバイトをしています。


若松幸裕　橋本市 21歳

20歳をすぎていましたが、学校で友達からバカにされるのがイヤで、当講座を思い切って始めました。効果は半年もたたないうちに5.6cmアップ。友達も何も言わなくなり、前より積極的になったように思います。


上野　卓　浦和市 16歳

朝礼の時はいつも前の方。いつか伸びるさとノンビリしてたら中2で伸びが止まってしまいました。そこで、短期間で効果があらわれるこの講座を始めました。4か月で12cm。今では友達を見おろせます。


酒向　茂　徳島市 12歳

小学校4年の時は一番チビでした。サッカーをやっていても不利なことばかり。6年でもこのままではイヤだと思い、入会しました。始めて1か月めですが、5.3cmも伸びていました。身長を測るのがとても楽しみです。

チャンス！
とじこみハガキを今スグポストへ！
案内資料を無料急送

日本ヘルスアカデミー
〒166 東京都杉並区成田東4-38-17
お急ぎの方はお電話で!!
☎東京03-3318-6111(代表)
●受付　朝9時30分～夜9時(年中無休)

○無料案内書は、秘密厳守であなただけに分かるようにお送り致します。

って思ったことありませんか!?

背を伸ばす秘訣はDNAシステムがベスト!!

毎日着実に伸びる!!

足から伸ばす伸長法!!



目標達成!

日米であがる成功の声 話題の伸長効果!!

世界初!!ビデオでラクラクトレーニング!!

アメリカ式ヨ〜ガ

伸長法講座

「三高なんてもう古い!」とはいっても、自分の身長にはやっぱり不満という人は多いはず。〈ベセンスには自信があるのに背の低さが玉にキズで、思いどおりのファッションがいまいちキメられないんだよな。〉〈せっかく行ったライブなのに、前の人たちの頭の間から観るのがやっと。全然盛り上がらないんだ。〉〈女のコと一緒の時は結構気を使ってエスコートしてるのに、この身長だから格好つかなくて…。〉「もっと背が高ければ…」って思うこと、ありますよね。そんな悩みなら、この「アメリカ式ヨーガ伸長法」で短期解決! 薬や器具を使わない安心DNAシステムで着実に10センチUPを!!

薬も器具も使わないから安心!

アメリカで開発されたDNAシステムによるこの伸長法は、一切の薬や器具を使わず、一日20分間トレーニングするだけで、安全・確実に10センチ以上の効果が期待できます。数あるヨーガの中から科学的根拠に基いて厳選されたトレーニング法は、精神的にもリラックスできて一石二鳥。世界初のビデオ付き教材を使用し、テキストだけではわかりにくい部分も完全にマスターできます。さらに、伸長のために必要な栄養を考えた理想的な食生活を、ひとりひとりにあわせて直接指導。今までの、伸長にとって悪い生活習慣を改善し、一日も早い効果を促進します。

TECHNŌS
TECHNŌS JAPAN CORP.™

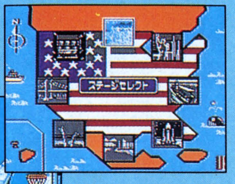
熱血! すとりーとバスケット
がんばれ Dunk Heroes

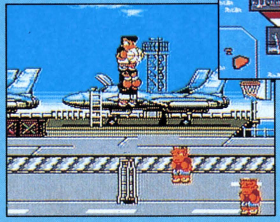
あついぜ! 燃えるぜ

FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



※画面は開発中のものです。





2M パスワードコンティニュー
予価6,500円(外税)

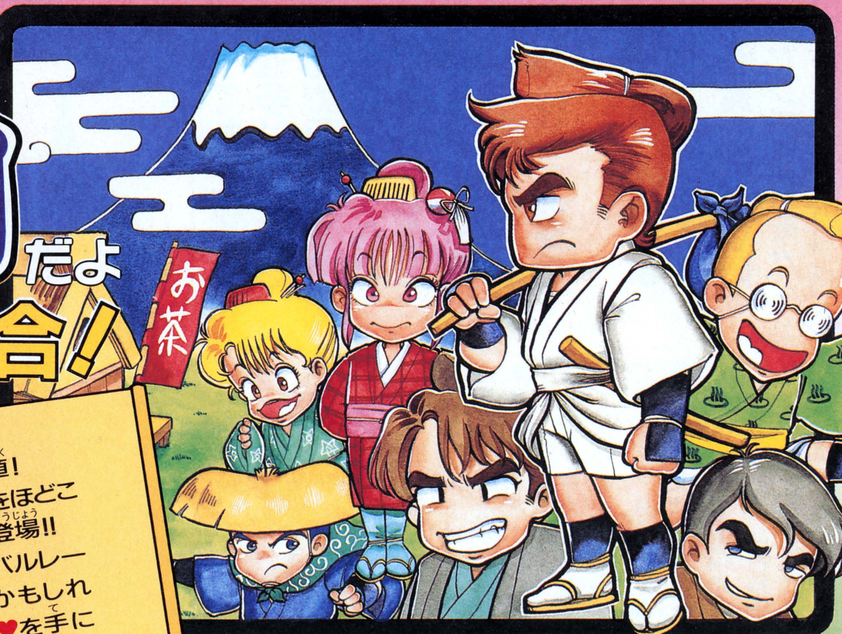
クイズに優勝して、楽しいアメリカ旅行へ行ったはずのくにおだったが…!?
ゲームモードは2種類! ★ストーリーモード(1P/2Pプレー)★VSモード(1~4Pプレー)広大なアメリカをところ狭しと暴れまわれ! 出場チームも8チーム。強敵もいっぱいだ!! とんでもない仕掛けもたくさん。アイテムを集めて必殺ダンクシュートを決めろ!

12月同時発売予定!!

Nintendo GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です。

ダウンタウンスペシャル♥ くにおくんの時代劇だよ全員集合!

対戦型 1人でも遊べます



2M バックアップ付
予価4,800円(内税)

FC版「時代劇だよ♥」を完ぺき移植! さらに……皆様の声をもとに改良をほどこしフルパワーUPでいい感じに新登場!! 活躍すれば主人公になれるサバイバルレース。つる松だって頑張ればイケルかもしれない。果たしてお琴ちゃんのハート♥を手に入れるのは……。
男を賭けた闘いの旅が 再び始まる!!

テレホンサービス:03-5343-5605

株式会社 テクノスジャパン
〒165 東京都中野区新井1-26-6



ガンバリーグ応援クイズ

11月にエピック・ソニーレコードより発売される、ガンバリーグ③は何作目でしょう? ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号、あなたの好きな野球チーム名とガンバリーグ○の中に答えを書いて、下記までお送りください。抽せんでガンバリーグ応援グッズ(ガンバリーグ・メガホン、フラッグシール、リストバンド)をセットで100名様にプレゼントします。締切り:平成5年9月30日(当日消印有効) ※発表は商品の発送を持って返えさせていただきます。※商品の色と仕様が写真と一部異なる場合があります。



エピック・ソニーレコード 〒107 東京都港区南青山1-1-1 新青山ビル西館8F Tel.03-3475-7300

野球が好きなら!!

白熱プロ野球'94

ガンバリーグ 3

GANBALEAGUE94!! !!

予価8,900円(税別)

Epic/Sony Records
Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

SQUARESOFT
株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6

スーパーファミコン は任天堂の商標です。

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO



地・水・火・風……4つのクリスタルが、
悪の王ダークキングの手に落ちた!
緑は消え、水は凍り、炎は舞い、風は荒れ狂う。
ふしぎな老人から勇者の啓示を受けた少年は
平和を取りもどす長い旅に出かけた。

もうひとつのクリスタル伝説。

9/10 FRI 発売

アメリカ版ファイナルファンタジーを、日本のキミにも。

- ●まぼろしのアメリカ向けソフトが、日本語版で登場!
- ●ストーリーもシステムも、これまでの日本のシリーズとは全然別!
- ●初めての人でもRPGのたのしさをたっぷり味わえる親切設計だ!

ファイナル ファンタジーUSA MYSTIC QUEST™

ミスティック クエスト

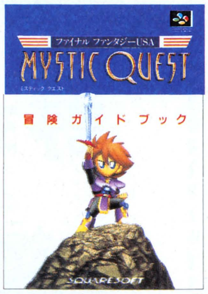
スーパーファミコン用ソフト
メーカー希望小売価格 7,900円(税別)

攻略本&オリジナルCDも発売。ミスティッククエストを徹底的にたのしもう!

読む

9/6発売

ファイナルファンタジーUSA ミスティッククエスト 冒険ガイドブック



ゲームクリアの最短手順を初心者にもわかりやすく、基礎知識から完全攻略までを一冊に凝縮。袋とじ特別企画では最終ボスの攻略法まで掲載した、大満足の必勝ガイドだ!

定価800円(税込) A5判並製 136頁オールカラー(袋とじ8P含む)

●NTT出版インフォメーション・サービス

攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ!
内容は隔週月曜日に変わります。電話番号はよく確かめて!

TOKYO:03(3459)9999/OSAKA:06(371)9999

聴く

9/10発売

ファイナルファンタジーUSA ミスティッククエスト サウンドコレクションズ



ミスティッククエストのゲームサウンドがギッシリつまった、12cmCDも発売決定。数々の名場面が、美しいメロディ・緊迫のリズムを通してあざやかによみがえる。

作・編曲:笹井隆司、川上泰広 N25-020/価格2,500円(税込)

発売元:NTT出版
〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第一ビルディング TEL03-5484-4065

CD販売元:アメリカーナ・レコード
〒134 東京都江戸川区北葛西4-13-2 TEL03-3878-6041



4人打ちにパワーアップ
8メガ・パスワードコンティニュー
SUPER Famicom
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
喜国雅彦の
雀闘士 銅鑼王 2
JYANTOUSHI DORAOH
花嫁を探せ!!
史上最多
52人+αの雀士!!
麻雀だけが人生だ!!
目指せ、人生の一人勝ち!!
社長の座を狙え!!
対戦相手はSFC最多のなんと52+α人!! 当然、全員が特徴的な打ち方をして来るゾ!!
フリー対戦モードもついていて気軽に楽しみたい方も真剣にやりたい方にも絶対のお薦め!!
RPG要素たっぷりのストーリーモード!! 喜国雅彦の大爆笑ギャグも、もちろん健在だ!!
SFC初のサブゲームはなんと「ちんちろりん」と「麻雀競馬」だ!! いつでも楽しめる熱い勝負がキミを待つ!!
12月発売
予価8900円(税別)
©1993 MASAHIKO KIKUNI ©1993プランニングオフィスワダ
pow パウ
(株)プランニングオフィスワダ 〒150 東京都渋谷区神宮前2-6-10 外苑パレス5F TEL.03-3402-3801



SUPER HOCKEY '94
スーパーホッケー'94
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
SUPER Famicom マルチプレイヤー5 対応
スーパーファミコン初のバーチャルボタン搭載！
マルチアダプター・オートで最大4人同時プレイ！
11月下旬発売予定
スーパーファミコンソフト
予価 8,900円（税別）
SUPER Famicom マルチプレイヤー5 対応ソフトも続々登場
手の平サイズ世界最小 好評発売中!
マルチアダプター・オート
2〜5人の多人数で対戦 オモシロさ倍増!!
希望小売価格 2,980円（税別）
PARTY ROOM 21
㈱ヨネザワ ソフトウェア事業部 〒143 東京都大田区大森北6-1-3
TEL 03-3762-9009（直通）



12月発売予定
価格未定
PCエンジンスーパーCD・ROM²専用
PC Engine
SUPER CD·ROM² SYSTEM
言語道断!!
エラッターイ!!
ナンニシマヒョ
18000
Flash Hiders
フラッシュハイダース
株式会社 ライトスタッフ
〒140 東京都品川区西大井6-10-10 品川RSビル TEL.03-3772-5131
ユーザーテレフォン：03-3772-5073(ライトスタッフの最新情報をお知らせしています)
©1993 RIGHT STUFF CORP.



特別2大付録

①聖剣伝説2徹底攻略読本

ゲーム終盤、マナの神殿までの攻略ルート付きマップを大公開だ！

②人気ゲームシール＋カートリッジインデックス

名作劇場

第2次スーパーロボット大戦&MOTHER

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。

株式会社アスキー

読切企画

飛び出せ投稿くん Special '93 熱湯編 改

こおろぎ'73やドンチャックも絶賛!!

ウキャキャキャキャー。というワケで今回で1192回目を迎えましたこのコーナー、〝ドキッ！　女だらけの水泳大会投稿編〟なんですが、今回はですね、本誌6月25日号に掲載した読切企画、〝飛び出せ投稿くん熱血青春夕日編〟で読者に募集した12項目のくだらないモノの発表をしていこうかと思ってます。なんとこの企画は、こおろぎ'73やドンチャックも絶賛したというから驚きです。

かなりの枚数のはがきが送られてきたんですけど、甘い、まだまだ甘い。ファミ通読者のギャグセンスはどのくらいのものかを調べるために、NASAのエイムズ研究所と協力して行なった企画だったのですが、あまりのギャグセンスの甘さに担当研究員のヌードル・マゼランも「日本人はおじぎしてばかりしているから、ぜんぜんギャグダメね、ハハハ」と、アメリカンジョークでののしられる始末。大和魂をみせてくれよベイビー。

とりあえず、そのなかでも面白かったネタをNASAのギャグ識別スーパーコンピューター〝テクノフォビア1000AR〟によって選出しました。掲載されたかたがたには約束どおり3000円分のおもちゃ券と2000ガバス、それと読者から送られてきた、しょうもないガラクタをセットでお送りします。惜しくも掲載されなかったボツのかたは、「ちくしょう」と叫びながら近くの国道をパンツ一枚にネクタイという姿で、後ろ向きに走ってね。

前回の記事を見ていない人は、しょうがないので下記を見てね。



⬆この記事でいろいろ募集したス。読んでない人は知らん。

これが募集した、くだらない12の項目なのだ

❶ゲーム好きの有名人
芸能人、スポーツ選手、作家などゲーム大好きの有名人を自選で募集しました。

❷我こそは宇宙人
地球を侵略しにきたけど、いまひとつ地球にとけ込めない内気な宇宙人を募集。

❸プロ、アマの殺し屋
プロフェッショナル、アマチュアを問わず出たがりの殺し屋、暗殺者などを募集。

❹こきたない部屋
害虫、ほこり、ゴミなどで埋めつくされた夢の島みたいな、きたない部屋を募集。

❺ことわざチャレンジ人間
〝赤子の手をひねる〟などのことわざ、名言を実際にチャレンジした写真を募集。

❻ビックリ人間ちゃん
頭からロケットが出る人、口から手が出る人など変わった能力を持った人を募集。

❼ニセ10000円札の犯人の想像図
関西で騒がれたニセ10000円札の犯人の想像図をイラストで募集。警察も感謝。

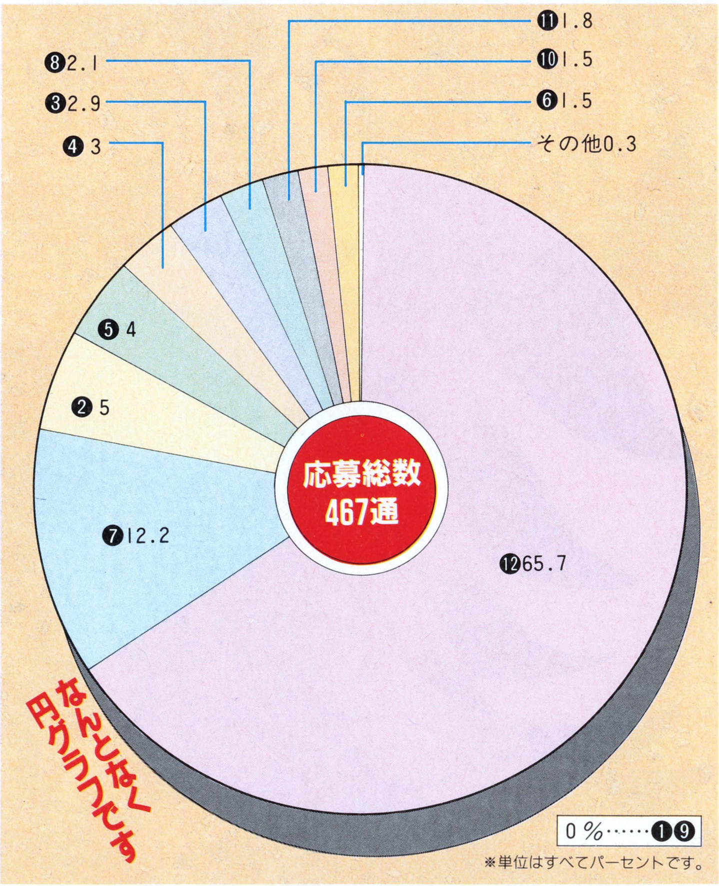
❽アートゲームマシン
竹ヤリ、デッパ、3連ホーンなどを取り付けた族車も驚くアートゲーム機を募集。

❾在日外国人ゲーマー
ボートピープル、密国入者、国籍などを問わず、在日外国人のゲーマーを募集。

❿真の偽善者
うわべを偽って、心や行ないが正しいように見せかけている偽善者を募集。

⓫いいひとなんだけど悪人面の人
ぜんぜん悪人じゃないんだけど、悪人面のおかげでコワイ目にあった人を募集。

⓬この企画でプレゼントするもの
❶から⓫までの募集に採用された人たちにプレゼントするくだらないモノを募集。



読者に募集した内容は左記の12項目。写真、イラストを同封のうえ送っていただきました。送っていただいたはがきの総数は467通。12項目別のはがきの割合は上記の円グラフのとおり。1通も来なかったのは❶ゲーム好きの有名人と❾在日外国人ゲーマーの2項目。やはり有名人と外人はファミ通を読んでいないのでしょうか……。

めんどうだけど発表でもやりまっか……

我こそは宇宙人

日本に滞在している宇宙人の数は、1992年現在で約5000万人。日本人の約半数が宇宙人だというから驚きなのだ。宇宙人にもいい宇宙人と悪い宇宙人がいて、いい宇宙人には燃えるゴミの日に燃えないゴミを出そうとすると、「燃えるゴミの日に燃えないゴミを出しちゃダメだごみ」とやさしく注意してくれる、"燃えるゴミの日に燃えないゴミを出しちゃダメだごみ"星人がいる。また、このようなギャグをいうと、「そのままやないけ、もっとひねりなさい、ひねりなさい」と思いっきり厳重に注意してくれる"そのままやないけもっとひなりなさいひねりなさい"星人もいるのだ。後者は人のギャグにいちいち文句をつける極悪の宇宙人なので注意。そんな宇宙人たち数人の写真を公開する。みんなやさしく見守ってほしいフォーエバー。



静岡県　はなたかだか

⬆ワタシはジュリアナ星人です。地球にきた目的はお立ち台にあがるためです。センスがほしいのですがどこに売ってますか？



千葉県　高山圭太

⬅ぼくはみそどん星人。以前住んでいたのはウッチョン星だよ。伝説のたまごどんを求めて地球にきたんだ。よろしく。



神奈川県　ドン鶴見川

⬅ウンモ星出身のウンモβ♨VOL5です。火星への遠足の途中、前日食べた"ウンモガキ"が当たってしまい、お腹が急降下になってしまいました。便所タイムのために地球に降り立ったのですが、ウンコをして便所を出るとUFOがない。担任のいい加減な人員点呼のため、わたしを地球に残して飛びさってしまったのです。かなP。

プロ、アマの殺し屋

やはり殺し屋は人に顔を見られては、「商売上がったりでオマンマの食い上げだ、こちとら可愛い女房とガキ3人がお腹をすかしてオレの帰りを待ってるんだ」ということで応募は少なかったのだ。



これが殺人免許証だ

➡殺し屋歴アマ18年、プロ４ヵ月。最近、殺人ライセンスを取ったばかり。



神奈川県　ドン鶴見川

ポルポト加藤の殺しリスト

殺した人	武器	動機
駄菓子屋のババア	くつ下（1年モノ）	クジ付きアメの当たりをすべて隠し持っていると密告が入った。
友人3人	すかしっぺ（30パーセントの力）	密室で誤爆。
魚屋のオヤジ	すかしっぺ（51パーセントの力）	値段を聞くとすべて"万円"をつけて答えるため。
薬局のババア	くつ下（8年モノ）	店頭のケロヨン人形を売ってくれないため。
歯医者	すかしっぺ（83パーセントの力）	歯の治療中、ドリルで歯グキまで削られたため。

こきたない部屋

写真も触りたくねぇ、というようなこきたない部屋の写真が数枚きた。よくおまえらこんな部屋に住めるなあ。ちなみにデザイナーの斉藤大助氏の部屋はケモノ道が出来るほどのきたない部屋らしい。

勝者を決めるのはキミだ!!



栃木県　プチワラ

⬅「彼女にも見せていないオレの部屋。キミたちだけに見せるよ。ファミ通にも初公開よん。彼女に見せたら、たぶん気を失うだろうなあ。いや、マジでマジで」。というコメントのプチワラの部屋。中央のカレーライスがポイント。カレーの横にウンチが落ちてたらポイント高かったんですけどね。それにしてもプチワラって彼女がいるのね。ちと嫉妬。

カレーライス VS パトカーサイレン



埼玉県　(改)β山口

➡芸術かつ機能的で、とても快適な空間となっております。人間のみでなく、蛾やカエル、ノミ、かぶと虫、猫などにとっても過ごしやすいようで窓から侵入してまいります。クモはそこに巣を張り巡らせ獲物には苦労していない様子です。入り口から寝床までの通路、入り口から押し入れまでの通路を確保し、こたつ板と寝床でほとんどの作業をこなします。

あーつまんないけど次のページも見るか☞

こんなくだらないページ読むんだったら……

ことわざチャレンジ人間

赤子の手をひねる〜、ギューッ、オギャー、ボキッ。ということでことわざを写真に取ってもらい送ってもらうこのコーナー。あー、つまんないネタばっかり送ってくるんじゃねー。いちばん多かったのは、〝頭隠して尻隠さず〟。写真的にもつまんねーぞ。〝河童の川流れ〟とか、〝泣きっ面に蜂〟などボディーをはった写真を送ってこいよお。ヘイカマーン。いっしょにトゥゲザーしようぜ。おまえらはまだまだブルーヒップ。トムスク7の原子炉見学ツアーの刑に処す。

朱にまじわれば赤くなる



福岡県　松山順一

➡赤い絵の具がなかなか落ちなくて、先生に「どうしたんだ?」と聞かれ「鼻血が出ました」といって逃れたらしい。そこで赤面症なんです、といってほしかった。

ビックリ人間ちゃん

アルツ鈴木のように粘着テープで腕が自由に取り外しができるロボットのような人や、ケツから血を吹く人、驚くと目玉がスプリングによって飛び出るギガンテスな人、ちんちんをフリ回して空を飛べる人などマニアが喜びそうな人を期待してたのだが、さすがにそんな人はいないか、うーんビバ血痕。



三重県　M前X



大分県　ヤット出たフレンチ喪黒

お肌にかけないでいや〜んエッチい

⬅➡写真右上は、秘技スーパーノーズ牛乳男。一度口から飲んだ牛乳をふたたび鼻から出すという奥義を持つ。トマトジュースでやると、鼻血みたいに見えるのでカッコイイ。写真右は欄外で告知した〝兄貴募集〟に送られてきた写真。写真が頭半分切れているし、しかも気持ち悪いので、スーパーノーズ牛乳たらしの刑に処す。飲み干すこと。

よい子はマネしないように

ニセ10000円札の犯人の想像図

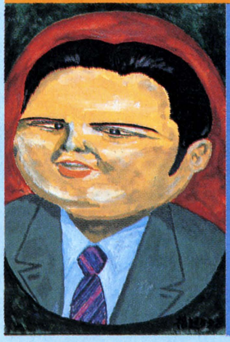
FILE No.1



山口県　酢豚

➡いかにも怪しそうだが、じつはこういう人相の人に限ってやさしかったりするんだよな。

FILE No.2



兵庫県　ムッシュムラムラ

➡50代後半の奥様からのはがき。孫にガバスをプレゼントしたいとのこと。じゃあげません。

FILE No.3



兵庫県　ササラン

➡神戸駅地下のさくら銀行の自動両替機で見た、あやしいババアです。どうも臭いと思うんです。

FILE No.4



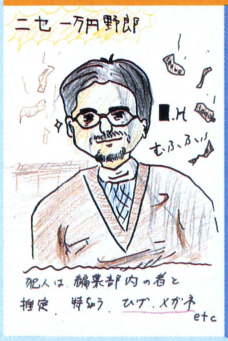
埼玉県　(改)β山口

➡テレビショッピングで商品にイニシャル入れのバイトをしている職人さんか?　怪しい。

関西で話題になったニセ10000円札の犯人の想像図が大集結。なかには、オレが犯人だ、犯人を知っているなどの情報もあったから驚きゲルゲー。見事犯人が捕まったとき、いちばん想像図が似ていた人には、ボートピープルと行く台湾マフィアのニセ札作り見学ツアー3泊4日(1泊は船内)にご招待。ニセ札の原版と現金を交換するスリリングな場面に出くわすかも。銃撃戦になって命を落とした場合には、暮石に名前をお入れして高級霊園1等地にお墓を立てさせていただくサービスを行なってます。

警察のかたのお役に立てれば幸いです……

FILE No.5



茨城県　スラリン

➡こ、こ、これは○村編集長クリソツではないか。浜○編集長、あなたじゃないですよね?

FILE No.6



兵庫県　面読斎

➡10年まえのエロ本かっつーの。でもいまでもいそうです、こういう人。そそられちゃいます。

FILE No.7



埼玉県　(改)β山口

➡ルパンはニセ札を作るようなチャチなヤツじゃないと思うぞ。ね、不二子ちゅわ——ん。

がんばれもう少しで終わりだ! 気合で読め

寝ながらテレビでも見てるほうがいいかも

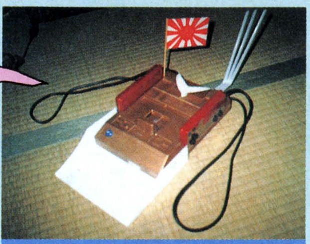
アートゲームマシン

せんべい食ったらバリバリだぜー。おめえら族ゲーマーをなめんじゃねえぞ。逆らうと王様製菓のトウガラシせんべえを100枚食わせるからな。覚悟しろ。



和歌山県　ヘレモケ

南千住をかっとばすぜ夜露死苦!!



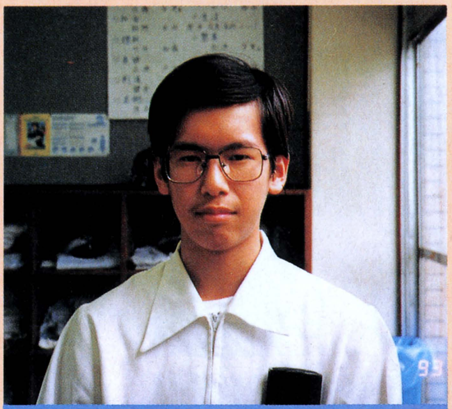
バリバリだぜなめんなよ!!

群馬県　長島康宣

⬆⬅写真上はステッカーフェチマシン。ステッカーとプラモの部品で作ったということ。写真右上は赤羽ブラックエンペラーもビックリの族マシン。カラーリングはイマイチ。

真の偽善者

世のなかはなにもかも偽善だ。偽善によって世のなかが成り立っているといっても過言ではない。もと政治家の金丸なんかもうわべでキレイごとをいっているだけの偽善者だ。なんてカッコイイことをいっているヤツがいちばんの偽善者だったりして。これからは偽善よりお膳でしょ。お膳をもって歩くのだ。



福岡県　松山順一

⬆わたしの友だちの水ロクンはとても悪い人です。机のまわりに落ちているペンや消しゴムなどを拾って自分のモノにします。さらに持ち主が見つかっても絶対に返しません。また口さきだけのキレイごとを言う特技をもっています。

ウキャー危ない人たちに占領されてしまったぁ

ウキャーンゲルゲー。なんか危ない人たちに占領されてしまいマッチでぇーす、♪けーじーめー。ああもうイッちゃってます。アンタらふたりは、ホルマリン漬けにして、梅宮辰夫の漬物店で13円で売るの刑に処すゲルゲ。



大阪府　ヒゲとボイン



静岡県　カキえもん

⬆⬅写真上は完全にイッちゃって手が付けられない状態です。写真左はただのバ(ピー)です。

この企画でプレゼントするもの

たくさんくだらないモノが送られてきてもう大変。まいっちんぐぅ。てことで、そのなかでもおもしろいモノをピックアップ。略してオモモノ。何が出るかな、何が出るかな、ってな具合で、となりに住む女子大生の使用済みパンティーから、アダルトビデオ、ゴム製のおもちゃのゴキブリまでドドーンと送られてきたのだ。女子大生の使用済みパンティーは、女子大生が使用したモノなのか、それとも送ってきた野郎が使用したモノかがハッキリしなくてちとコワイぞ。しかも、拝借してきたものじゃないか。犯罪だぞ、それは。とりあえずこの記事で採用されたかたには、おもちゃ券、ガバスといっしょに読者から送られてきたくだらないものをなにかしら送るので拒否せずに絶対に受け取れ。アンダースタンド？



兵庫県　雲黒斎

欽ちゃんのあてっこゲーム

⬆大むかし、紀元前3000年ごろのバスクリンについていた、欽ちゃんのカードゲーム。若くて男まえだぜ、欽ちゃん。



兵庫県　ササラン

アイ♥浜村通信キーホルダー

➡自作のキーホルダー。笑顔の編集長がかわいいです。よくできてる。



東京都　森真吾

ケンちゃんラーメンボールペン

➡ケンちゃんらーめんの懸賞品。モノサシも付いていてとても便利なの。



静岡県　はなたかだか

東海大学歌集とロボダッチプラモデル

⬆東海大の歌集はいいとして、ロボダッチのプラモはマニア向け。未使用品だ。



愛知県　伝説の少年

江夏カード(大麻付き)

⬆'84年のカルビープロ野球チップスカード。これはけっこう貴重アイテムかも。カードの裏には星野仙一の解説文がっ!!



島根県　三原誠

ダイナマンシングルレコード

⬆MOJO、こおろぎ'73が歌うレコード。ダイナロボが持つビートハンマーはゴールデンハンマーよりも強いんだぞ柳生。



茨城県　郡司真一

キンダーランドママといっしょ

➡教育用カセットテープ。デッキがないので見て楽しんでね。

やっと終わった!!　脳細胞が1億2000万個壊れたピ



Simulation Fiction

仮想科学小説

読切ショート・ショート『1999年のゲーム・キッズ』#23
by 渡辺浩弐

お気に召すまま

脳計測(ブレイン・スキャニング)★脳波測定データや、PETスキャン(陽電子を使った体内撮影法)による脳電位状態の断層撮影データをベースに、人間の感情や思考を外部から計測する、つまり〝心を読み取る〟先端テクノロジー。大脳生理学とセンシング・テクノロジーの粋を集めて研究が進んでいる。写真はマック対応のブレイン・スキャナー『イーバ』最新バージョン(Ver.1.5)。

ドアを開けた。

2畳程の、小さな部屋。なかには誰もいないが、自動的に電灯がつき、すっと明かるくなった。

一歩足を踏み入れると同時に、空調も動き出した。リンゴのような香りのそよかぜが、僕のからだをふわりと包んだ。

「よし」

僕はつぶやいた。

じつに、爽やかな朝だ。これで早速、仕事に熱中できるというものである。

社員全員に個室が与えられるというゼイタクな待遇にひかれて、僕はこの会社に入った。

そして、働き始めてさらに驚いた。この個室はただの仕事部屋ではなかったのだ。

最先端のファジー・コンピューターによって制御される、超インテリジェント・ルームなのだ。

照明、空調、そして音響や通信システムに至るまで、完全にオートメーション化されている。

いったんこの部屋に入ったら、僕は、仕事以外に何もしなくてもいいのである。スイッチを押す手間すら、いらない。

ただ〝思うだけ〟でいいのだ。

この部屋の前で〝開け〟と心のなかで思う。そうすると部屋の扉が開く。部屋に入って〝暗いな〟と思う。そうすると、今度は電灯がオン。もちろん、〝まぶしい〟と思うと光量が下がり、ちょうどよい明かるさになる。

頭のなかでコーヒーのこうばしい湯気をイメージする。と、すかさず自動的にコーヒーメーカーが動き始め、程なくロボットアームが机の上にいれたてのコーヒーカップを運んでくる……。

種明かしをしよう。〝脳波〟だ。

この部屋をコントロールするファジー・コンピューターは、部屋の隅にある陽電子センサーで、僕の脳波状態をモニターしている。

僕の思考を絶えず読み取っているのだ。そして、すべてのマシンをその意のままにコントロールしているというわけである。

それは僕の思考命令だけではなく、無意識下の気分や感情に対するケアもしてくれる。たとえば、イライラしてるときは心を安らげるような音楽や、優しげな香りが部屋に流れるようになっている。

ひとりひとりのコンディションをサポートして、完璧に快適な環境を維持する。社員は何も考えずに一日中、仕事に没頭できる。

僕は机に積み上げた書類の束に取りかかった。当然だが、気持ちがいいほどはかどっていく。

この会社が好調な業績を続けている秘密は、設備に大金を投じ、能率を上げて社員数を最小限に抑える、この徹底した合理主義にある。すばらしいことだ。

仕事に熱中していると、テレビ電話が点滅した。

「あ、いまからそっちに行くよ」

部長だ。僕は驚いた。

「え！　わざわざいらっしゃるんですか？　必要なものがあるのなら社内メイルで送りますよ」

「いや、じつは私のノートパソコンのドライブの調子が悪くてね。骨董もんだからちょっと厄介なんだ。君、このテの機械に詳しいんだろう？　見てもらいたいんだ」

「そういうことでしたら、僕のほうから伺いますよ」

「いやいや、たまには少し歩きたいし、行くから。じゃ」

お偉いサンがわざわざ僕の部屋にやって来るというワケだが、僕はちっともうれしくなかった。

僕はこの上司のことが大の苦手だった。コウるさい。じつに嫌なジジイなのだ。

個室システムのおかげでふだん顔をつきあわせて仕事をしないで済むのはラッキーだが、しかし、彼はときどきこうやって若手社員の部屋を訪問するのが趣味なのだ。説教好きなのである。

あのハゲには滅多なことでは会いたくない……僕はそう思った。あの、でっぷりと太った赤ら顔を見ると吐き気がする。嫌われものの中年男の御多分に漏れず、何かといえば辛気くさい話をおっぱじめるやつだ。きっとこの部屋に来たら、チャンスとばかりにまた、くだらない自慢話と説教をおっぱじめることだろう。うんざりだ。

そして、数分後には部屋をノックする音が聞こえた。部屋はけっこう近いのである。

僕が意識を集中するまえに、ドアは開いた。相鍵を使って、マニュアルで開けたのだ。

彼はスタスタと入ってくるやいなや、きっぱりと言った。

「残念なことだが、君は、今日でクビだ」

「……!!」

驚いている僕を横目に、彼はファジー・コンピューターに歩み寄って、何かをカチャカチャと入力していた。

すると、そのモニターに、なにやら文章が表示された。それを読んで、僕はアッと声をあげた。

〈あのハゲには滅多なことでは会いたくない。あの、でっぷりと太った赤ら顔を見ると吐き気がする。嫌われものの中年男の御多分に漏れず、何かといえば辛気くさい話をおっぱじめるやつだ。きっとこの部屋に来たら、チャンスとばかりにまた、くだらない自慢話と説教をおっぱじめることだろう。うんざりだ……〉

「言い訳はあるまい。君の考えていることは、ファジー・コンピューターを通じてすべて監視させてもらっていたわけだ。ここまで不愉快な思いをしてもらってまで、働いてもらう気は毛頭ないよ」

僕はうなだれた。彼は、さらに皮肉っぽく言葉を続けた。

「申し訳ないが、これが人減らしには最高の方法なんだよ。この会社が好調な業績を続けている秘密は、設備に大金を投じ、能率を上げて社員数を最小限に押える徹底した合理主義にある……」

 CG／佐和健司



ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。まずは下の補助券ガバスを集めよう。そして、キミの投稿がファミ通に採用されれば、メタリックガバスがもらえるのだ。応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前(ソフトの場合はソフト名も)、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥答え(何月何日号のクイズか明記)を書いて、ファミ通編集部「ガバス」係まで送ってね。

ガバスシステム
GAVAS SYSTEM

今週のクイズ(○のなかに文字を入れよう)
まぶしい美少女大集合の今週の特集は？
美少女○レクション

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20人に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムへの応募には、編集部から送られたメタリックガバスが必要です。補助券ガバスだけでの応募はできません。



※補助券ガバスをメタリックガバスに取りかえることはできません。

※今週号の応募の締切は1993年9月17日到着分まで!!

ARCADE MANIAC
アーケードマニアック 第131回

1979 UNIVERSAL
COSMIC MONSTER

文責:渋谷洋一
協力:漆原龍之介

スイッチパドル

『コズミックモンスター』は'79年にユニバーサルから発売されたインベーダーゲーム。当時は'78年にタイトーから発売された『スペースインベーダー』が巻き起こしたインベーダーブームの真っ最中。さまざまなメーカーがそのブームの恩恵を受けていた。だが、この『コズミックモンスター』は少しようすが違う。当初発売された筐体のコントロールパネルには、2方向レバーではなく、丸いスイッチパドルが載せられていた。砲台を移動させるのには、やはりスイッチよりもレバーのほうが断然やりやすい。必然的にプレーヤーはスイッチパドルやふたつボタンで移動するインベーダーゲームよりも、レバー仕様の筐体を好んで選んだ。当然、スイッチパドル筐体のインカムは伸びない。またたく間にオペレーターのあいだで、『コズミックモンスター』は不人気のインベーダーゲームとして扱われた。

インベーダーブーム以降に、アタリの『ブレイクアウト』が巻き起こしたブロック崩しブームがあった。当然、コントローラーはボリュームパドル。だからインベーダーゲームもパドルでどうにかなると思ったのだろう。『コズミックモンスター』はその後、レバー仕様に変更されて発売された。

だが、失敗は成功のもと。この痛みを取り戻すべく、ユニバーサルはポストインベーダーを目指し、『コズミックモンスター』と同じハードを使用した『ギャラクシーウォーズ』を発売。これは拡大の一途だったインベーダーゲームの版図を一気に塗り替えさせるほどの大ヒットを生んだ。

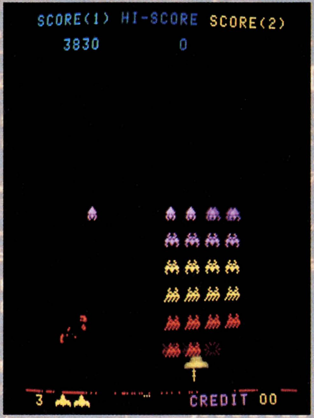
だが、タイトーの『スペースインベーダー』同様多くのコピー品が登場し、過剰供給となった『ギャラクシーウォーズ』のヒットは長くは続かなかった。

ユニバーサルはその後も良質なゲームを創り続け、ピエロが主人公の『ミスタードゥ』シリーズを発売する。だが、シリーズ4作目の『ミスタードゥ ドゥランラン』を最後にアーケードシーンから撤退。

現在では海外向けのスロットマシーンや国内のパチスロなどを手掛けるメーカーとして大活躍している。ファミコン黎明期には、ユニバーサルが『ミスタードゥ』シリーズをひっさげ、コンシューマー業界に参入するなどといった噂も聞かれたものだが、最近ではそういった噂のカケラもないようだ。独自の技術とアイデアで世のゲームマニアたちを熱狂させたユニバーサルは、もう二度とビデオゲームは作らないのであろうか。良質のゲームを創り続けていたメーカーだけに、とても惜しい気がする。



⬆クラゲのようなインベーダーが特徴の『コズミックモンスター』。これは名古屋撃ちができないインベーダーゲーム。



⬆『コズミックモンスター』の当初のコントロールパネルにはレバーではなく、スイッチパドルが載せられ、操作性は最悪。

ファミ通 Chonaikai


動けないからってナメんじゃねーぞ。オイ。

日記でこんにちは

マンガ家
柴田亜美の巻

人気マンガ『南国少年パプワくん』の原作者。超スーパーハードスケジュールの合間をぬって大好きなゲームをプレー。徹夜明けでも遊んでしまうパワーはどこから？

○月○日

『南国少年パプワくん』の4巻が届いた。自分の単行本はいつ見てもアリガタイ。半年まえ、こーゆーマンガ描いてたんだなあ……などと意味不明の感傷に浸ってみる。いま手もとにある真っ白な原稿用紙も早いとこ埋まってほしいもんだ。半年後に感心してやるから。

○月○日

夜、声優の緑川光さんから電話がかかってきた。ゲームの話で盛り上がる。緑川さんはファミコンソフトだけで100種類以上持っているそうだ。あなどれん。途中で自分が声の出演をしている、『ドラゴンボールZ 超武闘伝』の声を受話器から聞かせてくれた。スーパーファミコンもここまでしゃべるんだなぁ。あなどれん。夜なかに20分間、電話でファミコンの音を聞かせる緑川光もあなどれん。

○月○日

またもやマンガのネームが出版コードに引っかかり、台詞を変えさせられる。児童マンガ家の性か。ちょっとばかし、○○が○○○で○○○と書いただけじゃないか。リセットボタンを押さずにスイッチを切ったような騒ぎかたしないでよ。頭がバグる。

○月○日

夜中に講談社の人から電話がかかってくる。相変わらず24時間働いているお人だ。月刊なかよしの編集は皆、ゲームの達人らしい。噂では、ファミコン初心者の女性相手に『ストⅡ』でハメ技をかましてしまうぐらいナイスガイな連中が揃っているとか。締切を破ろうものなら、たとえ春麗のコスプレのままでも平気でサマーソルトキックをかますだろう。

○月○日

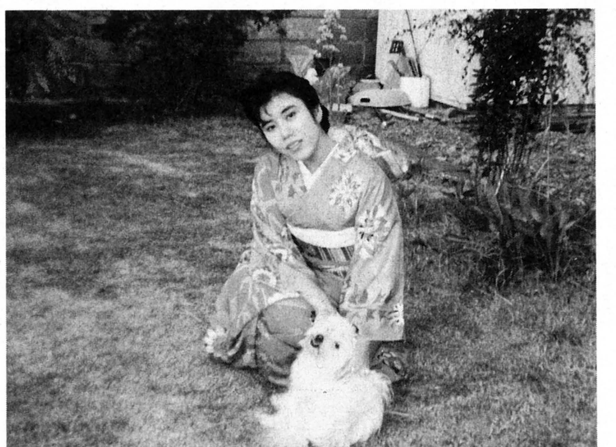
いったい誰がお盆進行なんて決めたんだッ。各社揃って同じような締切しおって……。このままだと誰か死ぬ。どこに泣いてもらうかアミダで決めてやる。ああ……あそこか。まぁ、いいや。

○月○日

いい加減、アシスタントの目が何か訴えている。みんな頑張れ、これが終わってもつぎの仕事だ。マネージャー、頼むからそこでカレンダーに仕事書き足すのやめてくんない。やってないゲームがたまっていくなぁ……。じつは私、『FFⅤ』も終わってないのだよ。月刊ファミ通じゃ平気で『FFⅤ』の4コマ描いてるけど、あれ攻略本見ながら描いてるんで内容知らない。モーグリイーターって何？

○月○日

一本上がった。今日は寝られるのね。久しぶりに『雷電伝説』でもやってみようかな。徹夜明けの目にしみるのぉ。電話が鳴ったんですかさずテレビを消音にする。集英社の担当さんからだ。進行具合を聞かれたんで、ええまぁボチボチと答えておく。もちろんまだやっていない。電話を切ったあとゲームを再開。今日はなかなか調子がいいわ。このぶんだと宇宙面突破か！ あ、また電話だ。爆死。


着物とケモノと巻き物。
（高円寺在中・スナック経営）

God Hand Oh! Shuji

ごはんだ！お習字



宇宙人、地底人、半魚人、ツチノコ、ネッシー、テッシー、浩子など未確認生物が一同に来襲だあ!!

2000ガバス 金の日本沈没賞

大阪府 すうくん

パッパッパッパッパ R-TYPE
パッパッパッパッパ R-TYPE
パッパッパッパッパ R-TYPE
by パールライス

♪会うときはいっつも他人の気持ち〜。パールライスを食ったら、金井克子の『他人の関係』を絶対連続100回歌うこと。

1500ガバス 銀の富士山噴火賞

千葉県 藤里 紳

ゼロゼロ押したら
マッピー マッピー
（ハッピー ハッピー）
by 0088

三田寛子と中村橋之助はそりゃ新婚でハッピーでしょうよ。第二電電で、でんでんもはっぴぃっス。

各1000ガバス 大地震賞

ストッピングゥー!! 勢いだけのダチョウ倶楽部。そんな彼らが大好きです。

兵庫県 石灰水

ムッシュ
ムラ ムラ
（プッシュ富士山）
by ダチョウ

兵庫県 哀愁ゲーマー

2倍屋さん
（リバイアサン）
by 甲子園にて

あまった券 買うよー

ダフ屋にも、2倍屋さん、4倍屋さん、10倍屋さんなどランクがあるので注意。

♪完全無欠のロックンローラー〜。そりゃアラジンだって。ひねりなさい!!

北海道 哭きの竜

地震、雷、火事
アラジン
by 四大怖いもの

埼玉県 アッキー

うっかり放射能！
（つっぱり大相撲）
by 原発事故

秘密基地トムスク7の原発事故も、こりゃまたうっかりくんだったのか？

各500ガバス 大気汚染賞

ウキャキャキャキャー。マラチくんシュート、ゴオォォール!! とJリーグブームだがそんなもんに踊らされてるんじゃねえ。踊りを踊るなら東京音頭だ。カズダンス？ だめだめ東京音頭だ。これからJリーグは東京音頭と名前を変えるのだ。ボールはちょうちん。ゴールポストはやぐら。ユニフォームははっぴだ。このほうがとっても楽しゲルゲだゾーン。

埼玉県 ノーチラス

政権分裂中
（聖剣伝説2）
by 自民党ピンチ!?

愛媛県 旗本対決

テッシーと浩子
（ヨッシーのたまご）
by サクラダ ズンコ

茨城県 まこと

避妊具用具使用
（キリング・ゲーム・ショー）
by 本当はない方ケトリ

福岡県 玉

ウィザードリィ
麗子でございます
by 松雪ファン

今週の地盤沈下

神奈川県 ぬっぴょ

♪おみそな〜ら
浜村氏（ハマムラ）♪
by よっ編集長

編集長をネタにした罪は重い。貴様はトニックシャンプーで股間を洗いスースーしちゃうの刑に処す



来襲

宇宙船地球号 危機一発特集号

オゾン層破壊、大気汚染などすべて彼らの仕業だ!!

GAVAS 各500ガバス

隣人(りんじん)・李(り)

(タイトル)神奈川県　汝の人参を愛せ

倉(くら)「田原(たはら)タックル食ったら働(はたら)く?」

石川県　すけよう

松虫(まつむし)を探(さが)しさし傘(がさ)おしむ妻(つま)

神奈川県　三葉亭玉斎

GAVAS 各500ガバス

むかいマラ

(魔界村)

(タイトル)兵庫県　坂ノ上裕一

ウッキーますみ

(ミッキーマウス)

愛知県　ミルサコ

マラダンサ

(サラマンダ)

神奈川県　リサリサ

GAVAS 各1800ガバス

読者の4コマ



広島県　ユウジロー

『ドクタースランプ』のブビビンマンは、最高におもしろい。とくに橋ゆき夫のまね。

●選評　うんこ、うんち、クソ、大便、フン。何を食っても最後にはコレになる。くちゃい。



千葉県　鹿田

猿モンキーから落ちる……つまりおんぶ猿が大失態をやらかしてくれたってことですか?

●選評　いいえ違います。猿も木からブタです。つまり、身もフタもナベってことですね。

宇宙人の来襲だあ　また来週

わあー4コマのオチがあああ

地球を狙う輩たち!!

北海道に基地を持つ宇宙人や、地底約60000メートルに住む地底人たちは、地球侵略のスキを狙っている。彼らは地球人を装って、街なかに潜んでいる場合もあるので要警戒だぞ。そんな彼らの変装を見破るには●×▲(ピーガッ)……が必要だ。しかも、●■▽……ということ。たっ大変だ、彼らの妨害毒電波によって文章が消されてしまった。変装を見破る手段をみんなに教えなければ、地球が占領されてしまう!!

わぁー何だあれは。宇宙人の大群が攻めてきたー。ウギャー

早く、誰か助



早くも宇宙人に攻撃された!

つぎのページは大丈夫か?

SOS▶

タリアンの恐怖

宇宙船地球号はいま重大な危機にさらされている。その危機とはオバタリアン(死語)の増殖化だ。膝までしかないストッキングからは見た人々の目を潰すレーザーが放出されている。また、おばさんパーマに大量に使用しているヘアスプレーは人々を呼吸困難にさせる毒なのだ。しかも、オバタリアンが集団になると下品な笑い声に似た超音波を発する。このままだと地球の最後も近いぞ。

トップニュース **そのころ地球防衛軍としては……?**

18：00 開演

いいじゃん踊り・テーマソング発表

●選評　アイタタ～！　宇宙人の姿が見え見えかくれしてます。つぎなるステップとしては、テレパシーですね。ビビビンと。

愛知県　栄養の鬼



まだ死ぬな!!　❺一美少女戦死セーラームーン一4　(武内直子)　群馬県　伴ヨシヲ

GAVAS 1200ガバス 散弾を放つ!!



福島県　顔面おそそ

●選評　高校のトイレらしい。散弾発射はいいが、果たして宇宙人や地底人には効果があるのか?

夏の ウルトラ処分 第1弾

©円谷プロ

愛知県　楠川敏章

●選評　著作権の表記がしてあるのに、このディテール。なめとんのか。いいえ、ペロリンペロリン。やっぱなめてる。

GAVAS 1300ガバス しわざか?

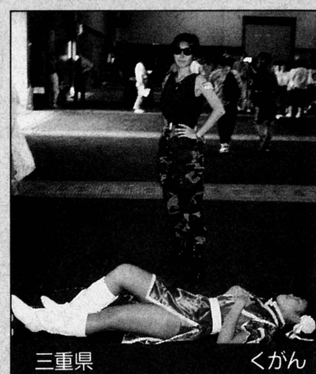


千葉県　日本おたく新党

●選評　家の前がUFOに占拠された模様。犬に噛まれたと思って、忘れよ。



GAVAS 1200ガバス あちゃ～降参



三重県　くがん

●選評　おりょ～ん?　コスプレですかー。対地底人だったらこうはいかん。

対抗手段です。

ウエポン①

なんと富山県で約500年まえに小便から爆薬をつくっていたのです。！

東京都　ポンキュー

ウエポン②

当店 ―①→ 小林ひとみ ―②→ 黒木香子 (③)

① いま，小林ひとみという女性が誕生日のプレゼントとして当店の商品券を買いに来たとします。

② 小林ひとみは，その商品券を友達である黒木香子さんに渡しました。

③ 黒木香子は商品券をもって当店に買い物に来ました。当店は小林ひとみに商品券を渡したのであり，黒木香子に渡したのではない。あるいは，黒

宮城県　中山賢一郎

駅とTシャツとタワシ



長野県　むすび、サブ、ペヤング

●選評　このコーナーって、あんだけ大々的に募集したのに、2通しか投稿がなかったんだよなー。ガックシガクガク。

GAVAS 888ガバス 私も宇宙船地球号のレポーター

地球人のかたへ

僕らの宇宙船地球号が、もうブッ壊れそうです。おシャレなアーバンライフもけっこうですが、それどころじゃありません。だって、宇宙人が攻めてくるんだもん。頼むよ。



神奈川県　ハマモトA・H

●選評　地底人との取っ組みあいのケンカを想定した訓練。



和歌山県　みすたーB・I・G

平和な地球



三遊亭おたくさん

千葉県　日本おたく新党

●選評　どう考えてもネタがすごそう。襲名披露のときに立ち会いたかった。

円で②成渓女子高校の制服。夏物2着、冬物1着ネクタイ付きを1800円で☎0[redacted]（21）[redacted]市・[redacted]。

大阪府　テレツボ

●選評　地域新聞の〝ゆずります〟欄らしい。おいおい、こりゃ安いよ。お買得だよ。ちくしょう。

●選評　アンダーグラウンド臭がプンプンだ。さあ、みんなで前衛芸術に手を染めよう。



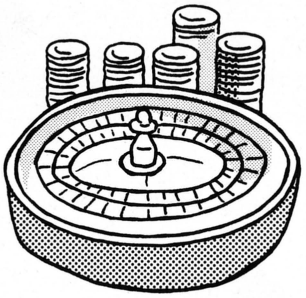
道澄寺ではこのような前衛舞踏も

大阪府　小林玉吉

ではまた **来襲**



私の報告書



◎小学校の卒業写真を見た。**ロリータなあたし**がそこにいた。　香川県　あいぜん

◎親父が高橋由美子を**知っていた。**　富山県　斉藤ノリオ

◎整形外科って**顔しかやらないと思ってた。**　東京都　三国太郎太

◎学校の2階にあるトイレは**ヤニ臭い。**　東京都　小仁田薄

◎学校の3階にあるトイレは**シンナー臭い。**　東京都　小仁田薄

◎**もう脱ぐな。なんか違う。**　静岡県　ロカール

◎最近**ヤング問題**がわからない。　滋賀県　謎の仮面18才

◎『キャプテン翼』の森崎が**すげー好き。**　長野県　荒井注は風

◎いま俺は、**ガラスのジェネレーションらしい。**　長野県　荒井注は風

◎昔のジャッキーチェンの鼻は**つけっパナ**だ。　長野県　荒井注は風

◎**子供が、流れた。**　福島県　桜桃太郎

◎高校のときの万引グループは3人組だったので、**レッツゴー万引**と呼ばれていた。　埼玉県　ムーディー渡辺

◎ジャイアントスイングは、かけたとたん**自爆**だと思う。　福島県　桜桃太郎

◎おれんちの犬の顔は、**どことなくタモリ**に似ている。　京都府　ビッチョコマン



◎おじいちゃん(87歳3ヵ月)が**アリに運ばれていた。**　東京都　中2の八雲っ子

◎Jリーグを観に行った。ガンバ大阪の**ゴールキーパーがおじいちゃん(87歳3ヵ月)**だったよ。　東京都　中2の八雲っ子

◎おじいちゃん(87歳3ヵ月)は、じつは**おばあちゃん**だったよ。　東京都　中2の八雲っ子

◎**みんなきっとふざけて書いているんだね。**　神奈川県　緑ナンバー



投稿のオキテ

●町内会の全採用者には、とくに○×ガバス、って書いてなくても、ちゃんとガバスは送るようにしてますからね。安心して魚釣りに出掛けてください。おっ、きたきた。

●町内会のラストを飾る、世界の拷問シリーズ。今週のアイデアは、大阪府、べんちさんからいただきました。500ガバスを差し上げます。みなさんも考えてみてはいかが?

●お習字のコーナーは、はがきにダジャレを叩きつけて送ってちょうだい。回文、ゲームタイトルの文字を並び変えて楽しんじゃうコーナー、人生設計などなど、みんなの投稿具合を参考にしてスゴイのをちょうだい。

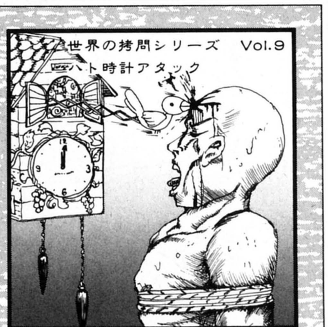
●勝手に新コーナーを作って、投稿するのもありなので、レッツトライ。

●町に氾濫するヘンなものも写真に撮って送ってくださいね。

●そのほか、写真を送る場合は、見た目に楽しく、肌触りがやさしい写真をお願い神様。

●来週まで、しばしのお別れよ。

あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで



プラナリアってみたことある?　ないよねぇ。君もか。

LETTERS 伝言板

この号が出るころはもう夏休みも終わってると思うけど、いま編集部のボードゲーム＆カードゲーム好きが集う貴族の会では、夏と合宿に向けて着々と準備が進んでいる。詳細は続報を待て。

ついにファミ通も国際的合流点となりました。私、マスカット１号はここ、アメリカから投稿しはじめます。切手代40セントはちょっと高いですががんばります。編集部のみなさん、ちゃんとガバス送ってください。今度いっしょにフセイン攻略でも考えましょう!!　ではっ！

（ミネソタ州　マスカット１号）

ワーオ、マスカット１号さん。ミネソタ州からご苦労さん。そうなんだよ。じつは海外でファミ通読んでる人って意外にいるんだよな。バイトのバイリン横尾もそっちでずっとファミ通読んでたみたいだしな。ウィークリーでこんなにページ数があるゲーム雑誌なんて海外にもないから、アメリカのゲーム業界の人たちもやっぱりスゲーって思うみたいね、ファミ通みたいな雑誌見ると。

将来はサンフランシスコに住んで、アメリカ版FAMITSUを作るのが夢の編集者

内藤泉氏に「かんちょう」をしてしまった（と思われる）竹下精一氏のその後が気になる。至急後日談求ム。

（大阪府　べんち　18歳）

オレも気になるぞ。竹下精一、カ〜ンバ〜ック!!

同時に内藤泉ちゃんの連絡も待ってみたいと思う編集者

マーブルチョコのふたを開けるときの「ポンッ」っていう音が最高で中毒になりそうです。どうしたら、マーブル中毒を避けられるでしょうか？

（埼玉県　きじゆっちゃん　18歳）

そんなに「ポンッ」ていう音がいいんなら、その音をテープに録音し、くり返し聞けばいいんじゃない？　そうそう、留守電にも使えるよ。……きじゆっちゃんはただいま外出しております。「ポンッ」というマーブルチョコのふたの音のあとにメッセージをお入れください。ポンッ……って具合。でも、やっぱり生音じゃなきゃダメってなら、「ポンッ」を徹底的に研究し、プロの「ポンッ」プレーヤーになるがよい。さまざまな音階や音色を自在に操れるようになるまで練習すれ。３オクターブ最大50ホンぐらいがプロデビューの目安だろう。デビュー50周年は常盤ハワイアンセンターでコンサートが吉。

ポンを引いたりする人の存在は知っている編集者

僕のおじいちゃんは、このまえマーブルチョコで囲碁をやっていました!!

（京都府　毛先がQ太郎　16歳）

でも長時間考え込んだら、溶けちゃうでしょ。溶けると全部クロになっちゃったりしてね。だから、やっぱり囲碁には、お口で溶けて手で溶けないM＆Mとかナントカというヤツにしたら？

と言いながら、白と黒を集める（ホントにあるかな？）だけでもたいへんだと思う編集者

とりあえず光線をビームと呼んでいるうちはまだ子供だと思う。

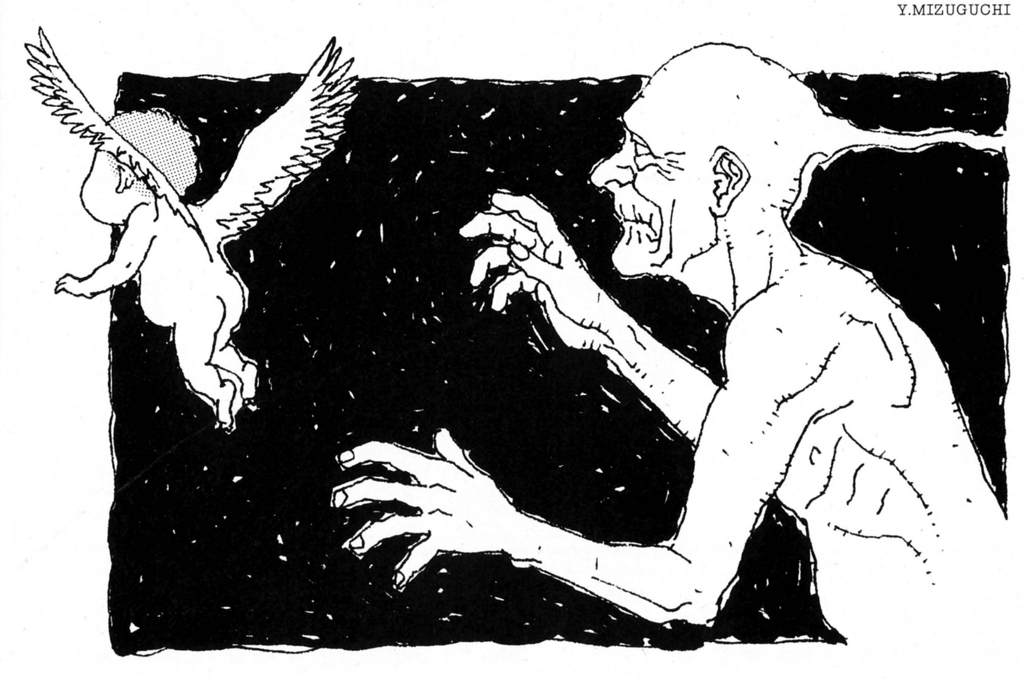
（青森県　青春と原子力　17歳）

ビームって言葉が懐かしく思えたオレはやっぱり大人だったのね。いつだろう。もうかれこれ20年も使ってないかも。そう言われると、いまさらながらビームって言葉の持つ響きに驚いてしまう。少年の夢を、科学的な探求心を、そして宇宙への限りなきロマンを感じさせる、だがちょっぴりおチャメな言葉だね。ビームっていいな。

ビームとともに遠き日の少年の心を思い出した編集者

まず、先っちょを舌でチロチロとなめ、そしてお口で深くくわえ込みます。このとき、け

Y.MIZUGUCHI



っして歯を立ててはいけません。そのうち、お口のなかに甘さが広がり、それを飲み込むとととっても美・味♥ 堅さを失い小さくなりますが、棒によってはもう1回♥ これが正しいアイスの食べかた。お客さんラッキー!!

（群馬県　コタロー　17歳）

オレってラッキー？　やりぃ。って何が？　ま、いいや。

疲れている編集者

山内さんへのメッセージをどうぞ。

（東京都　スレイド　15歳）

お、これはありがたい。では遠慮なく書かせていただきます。

ところで、オレじつはバレーボールってぜんぜん詳しくないの。それでこのまえ、生まれて初めて月刊バレーボールなる雑誌を買ってみました。そしたら載ってる載ってる、愛しの山内美加選手が。〝美加が好きMIKA in Hong Kong〞なんて記事があって、香港の美容院で髪を切り過ぎちゃったとか、アイスクリームやホラー映画が好きなんてこともわかってしまったのだ。

だが、なぜかそのページの山内さんの写真が、まえにうちでバイトしてたよねすけに激似。これはちょっとショック！　よねすけって言ったら、本田やよいセクハラ事件の犯人ちゅー男だからねえ。

ま、それはおいといて、ほかにも〝サイコロトーク〞って記事中には、オランダのシェーバーって選手がカッコイイとか、下着を盗まれた話とかもあったりしてなかなかおもしろかった。

山内さん、オランダ人がいいと言うなら、オランダ人になります。ついでに名前もシェーバーにします。だからひとつお返事よろしく。それから、山内選手の下着を盗んだ野郎、ただじゃおかねえぜ。オレにもわけろ。いやいや、そうじゃなくて、ちゃんと返さなきゃダメだろ。犯人よ、読んでたらファミ通伝言板山内選手の下着返却係まで送れ。オレが責任を持って山内さんに返しとくから。いいね？　もうそんなことしちゃダメだぞ。

『月刊バレーボール』のなかにも〝伝言板〞っていうコーナーがあるので、そこに投稿しようかと考えている編集者B改めシェーバー

常連は歳を書かない。心配です。　（長野県　パテオ）

アンタ、自分が歳書いてないじゃない!!　ととりあえずお約束のツッコミをかましてみましたが、たしかにそのような傾向はあるかもね。これは由々しき問題であると私も危惧しておりますよ。ハイ。だって、年齢って書いてあったほうが楽しいでしょ。ふ〜ん、13歳なのにバストが80もあるのかスゲーっとか、へー24歳だから主婦かなぁ、じゅるるるとか……。いろいろ想像する楽しみってのがありますから。だから、みなさんも、はがきには年齢も書きましょう。今後、年齢の書いてないはがきは載せませんからね。

と決意したが、ほかの編集者にまで徹底する権力はない編集者

ある体育館にミーテングルームというのがあったよ。名前から察するに、ミーはテングでーすという外国人のテングが集まる部屋だと予想しました。

（山形県　ヌマケン　14歳）

なぜ覗かなかったのだ、ヌマケンよ。せっかく外人のテングなんてけったいな生き物が見れたかもしれないのに……。ついでに生け捕りしてファミ通に送れば10万ガバスくらいの価値はあったと思うけど。いや〜、残念残念。

テングファンの編集者

なになに『メタルマックス2』ってておもしろかった？　だとォ!?　なにいってんだ!!　あれが、あれが、つまらないはずないだろう。ねえ、ロシアンさん。しかも『メタルマックス2』って、だと？　「って」というのはなんだ。『メタルマックス2』をしらないのか？　おれはなぁ、おれはなぁ(泣)。『MM2』を発売日にかって4ヵ月ひぼたんシリーズをさがしてすこしヒステリーになっている投稿者より。（東京都　マック　15歳）

誰もてめえなんかに聞いちゃいねえぜ、このうすらどっこいのすかぽんたんのくそマック野郎。『メタルマックス2』くらいオレだってクリアーしてるぜ、このうすらトンカチのアンポンタンのチンカスじじいが。ひぼたんシリーズでも何でも勝手に集めて便所の隅で泣いてやがれ、このホゲホゲくそじじいのちんどんショップのかあちゃん出べそ野郎め。

ところでな、最近流行っているのは、『メタルマックス2』の戦車隠しゲームだぜ、ファッキンマック野郎。戦車隠しゲームってのはな、『メタルマックス2』のカセットを友だちと取り替えて、5分以内にお互いが相手の戦車を隠すんだぜ、くそしょんべんゲロゲロ鼻クソマック野郎。隠し終えたら、セーブしちゃうのがポイントだぜ。でも、アイテムを売ったり、装備を捨てたりなんてのはダメ。そしたら、またカセットを相手に戻して、自分の戦車を先に見つけたほうが勝ちってゲームだぜ。耳の穴とケツの穴と尿道をかっぽじってよく聞きやがれ、ヘボマック野郎。てめえも友だちがいるんなら、やってみやがれ、楽しいぜ。アンポンタンのスカポンタンの後ろ漏れストッパー野郎のとうへんぼくのでくのぼうマック様。

戦車が見つからず、ヒステリーになっている江戸っ子編集者



で、現在流行っているのが、『ピット DX』(トミー)と『ダイナマイト』(河田)というカードゲーム。『ピット』は穀物を取引して揃ったら「チン！」とベルを押すのがイカス。『ダイナマイト』はジュースじゃんけん代わりに重宝してます。

おたよりのあて先(ロング版)は、210ページ。ネタと住所、氏名、年齢、職業、電話番号、スリーサイズを明記。載れば1000ガバス。

☞**今週の尋ね人**　青森県の青春と原子力という17歳の男性を探してます。ここ1ヵ月くらい見かけていません。至急連絡求む。それから、女の子にカンチョーしてしまった竹下精一さん。カンチョー後の報告がまだです。それから山内美加さん、愛してます。また、来週!!

URANAI 開運 占いコーナー

占う人 福田有宵先生



取材中にも、福田先生の所には相談電話がたくさんかかってきているのだ。

迷える子羊救済

僕は、男が好きなのか女が好きなのかわからなくなって混乱しています。じつは最近ある友人(男)に嫌われているらしく、勉強も手につかないのです。このままでは受験に失敗してしまう……。（神奈川県　H. M）

お悩みの友人は、あなたのことをふつうの友人のひとりとして見ており、嫌っているわけではありません。彼とは、1対1ではなく、複数の友人たちのなかで接していけば友人関係がうまくいくでしょう。男性が好きかもしれないと言っていますが、それはあなたが真の友人を求めているのに、巡りあえないから。心配しなくても、心を寄せる女性には、平成8年に出会えます。受験に関しては、現在志望校を2校に絞り込んでいますね。あなたの実力は掛け値なしに伸びていますから大丈夫。ただ、ケアレスミスには注意してください。

●血液型や生誕地など、詳しい情報が書いてあると、占いがもっと正確になるらしいぞ。

今週の運勢　9/6[月]→9/12[日]

1月生まれ　順調運。何事も早めにとりかかるとうまくいく。新しい計画を実行するのはいま。チャンスを逃すな！　さらに、ふたりで共同すると効果的。4、9、青、オレンジ色、靴、櫛、月曜、火曜が好運のきっかけ。

2月生まれ　プライドを高く持ちすぎると出鼻をくじかれる。協調精神が大切。家族ともツノを突き合わせないように。文化、教養面で何か楽しみがあるかも。2、7、赤、茶色、ビデオ、星型のマーク、火曜、金曜が大吉。

3月生まれ　家庭サービスをして家族に尽くせば、一週間好調。ただ気が弱くて議論には負けてしまいそう。異性は近所の人をターゲットにしよう。4、9、灰色、紫、ソックス、蛍光ボールペン、月曜、金曜がラッキー。

4月生まれ　後手に回り、後悔しそう。とくに月曜、火曜は先手必勝を心がけよう。ただ、異性への恋愛に関しては、チャンスを逃しやすい一週間。焦るな。3、8、緑色、黄色、おみくじ、参考書、木曜、日曜が福を呼ぶ。

5月生まれ　ふたつの事を同時に進めてしまい、アブハチ取らずになってしまいそう。電話での言葉遣いには要注意。好きな異性には、当たって砕けろ！　5、10、黄、ピンク、ミニチュアの犬、土曜、日曜がツイている。

6月生まれ　今週は自重しよう。無理して動くと不愉快なことがありそう。目指す異性はふたりいるが、いまはじっくり様子を見よう。怖い夢を2回見る。3、8、白、紺、レターセット、小説、水曜、土曜の開運のきっかけ。

7月生まれ　週の前半は不調だが、後半に追い込んで頑張れば、週末は安泰。人に対する言葉と態度は柔らかくしよう。買物をするときはケチケチしないとダメ。5、10、黄、紺、キャビネット、カメ、水曜、土曜が福。

8月生まれ　頼み事をされたり、責任が重くなって骨が折れるとき。野心は大きく膨らむが、手は届かない。洋服のセンスを良くして吉。1、6、白、コバルト、ペンライト、クレヨンしんちゃんグッズ、月曜、木曜が吉。

9月生まれ　外出や旅行が吉。異性にも、外出先で大胆にアタックしよう！　お土産をいただいたり、遠方から手紙が届いたりするかも。目上の人も吉。1、6、黒、白、知恵の輪、レンズ、水曜、金曜にツキがある。

10月生まれ　交際面に落とし穴がある。強情をはって損をしそうだから何事も慎重に。体調が悪いときは、外出を控えよう。異性に手を出すとフラレやすい。5、10、オレンジ色、黄、記念切符、記念切手、火曜、日曜が吉。

11月生まれ　頭を押えられるようなことがあってもガマン。堅実なペースでじっくり取り組もう。いまのうちに知識や情報を集めておくこと。父親との会話はためになる。2、7、白、緑色、化粧品、水曜、木曜がラッキー。

12月生まれ　思いがけない事件が起こる。交際面のウワサが気になるときだが、ウワサは週末には消えるので安心せよ。母親、先生など中年女性には要注意。3、8、青、茶色、トルコ石、歯ブラシ、土曜、日曜が福。

獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス



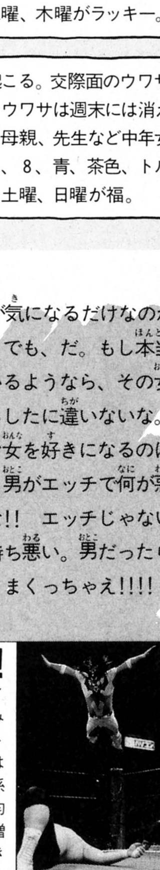
廊 ライガーさん初めまして、いまぼくは高校1年生です。入学してからまだ日が浅いのですが、その学校が勉強面でも生活面でも大変厳しく、毎日が憂鬱でしょうがありません。でもせめて高校ぐらいは卒業しないと、就職は厳しいし、中退して親に迷惑をかけるのもイヤなので、我慢して学校に通い続けています。でも、もう爆発しそうです。そこでライガーさん、人生を楽しく過ごす方法というのはないものでしょうか？　福岡県　ノダマン

循 イヤなものはイヤなものを呼ぶ！　無理をして続けていたって、身につかないからね。先生に一度相談して、ほかの学校に転入する方法を教えてもらおう。もちろん親にも事情を話すんだぞ！　親はキミのことがかわいいハズだから、きっと事情をわかってもらえるさ。

覚 コンビニエンスストアでエッチな本を読んでいたら、後ろで好きな女がぼくのことを見ていました。そうしたらつぎの日から、学校でみんなに白い目で見られるように……。ライガーさん助けて！　兵庫県　高身長の男

喝 う〜ん、その女の子が本当に、キミがエッチな本を読んでいたことを学校中に広めたかどうかはわからないな。負い目があるから人の視線が気になるだけなのかもしれないぞ。でも、だ。もし本当に噂が流れているようなら、その女の子が言いふらしたに違いないな。だったらそんな女を好きになるのはやめちまえ！　男がエッチで何が悪い。ふざけんな!!　エッチじゃない男のほうが気持ち悪い。男だったら居直って、かきまくっちゃえ!!!!

獣神に聞け!



獣神サンダーライガーがキミの悩みや質問にジャストミート。あて先は編集部ライガー係だ。採用者には均一1000ガバスを贈呈するぞ。はがき待っているぜ！

カッコつけてどーする!? 自分のやりたいことをヤレ！

NEWS CLUB Ver.4.03

カードダスのヒミツ







子供やマニアのあいだで大人気のカードダス。その人気のヒミツを、ファミ通カードダス班が徹底調査。人気カードダスカタログもあるよん。

カードダスの人気はどこにある

いまや日本全国のおもちゃ屋、デパート、コンビニエンスストアなどに、必ずと言っていいほど販売機が置かれているカードダス。カードダスを購入したことはなくても、この販売機を見たことがない人はいないだろう。この人気アニメや人気ゲームのキャラクターを素材としたカードは、美しい絵柄や安さ、カードごとのさまざまな工夫などもあいまって、子供からマニアまで、じつに幅広いファンを持っている。では、そのカードダスの人気のヒミツ3カ条、安さ、人気キャラクター、カードごとの工夫をより深く考察しよう。

証言その1

とにかく安い。なんと、1枚たったの20円。小さな子供でもおこづかいで十分に買える。自動販売機で売っているので、お手軽に購入できるのも良さげ。



⬅販売機は、20円と100円の2種類があるのだ。

証言その2

人気アニメや人気ゲームのキャラクターを使用しているため、ファンに対してのアピール度が非常に高い。イラストのクオリティーが高いのも良さげ。



⬅ゲームのキャラクターはカードでも大人気。

証言その3

ただイラストが描いてあるだけでなく、キャラクターデータや、カード裏でのストーリー解説など、それぞれのカードごとに工夫が凝らしてあるのが良さげ。



⬅カード裏にもいろいろ工夫がしてあるのだ。

関連商品もたくさんある

カードダスに関連した商品も山のよーに発売されているって知ってるかな? 右の写真で紹介しているのは、その商品のほんの一部。カードダスを保存するためのファイルは人気作品ごとに発売されているし、ファイルの透明ポケットが足りなくなったときのための専用リフィル、縦や横のカードを別別に保存するための縦、横の専用リフィルもある。ちなみに、ファイルは『SDガンダム』、『ドラゴンボールZ』、『美少女戦士セーラームーン』、『幽☆遊☆白書』、『ストリートファイターII』などが発売されており、なかでも『ドラゴンボールZ』シリーズは7種類ものファイルがあるというからオドロキだ。

商品一例



⬅システムファイルは人気作品ごとに発売されている。ジャンボカードダスもあるぞ。

人気カードダス大紹介

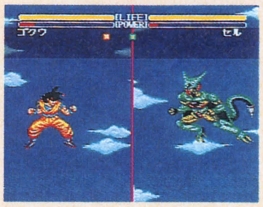
お待ちかねのカードダスカタログは、ゲーム関連でとくに人気の高い商品をピックアップ。ほしい人は、即おもちゃ屋さんにダッシュしよう。

ドラゴンボールZシリーズ

すべてのカードダスのなかでも、とくに人気の高い『ドラゴンボールZ』シリーズ。現在、推定で10億枚くらい売れているのでは、と言われる人気商品だ。シリーズも、ストーリーを追うシリーズが15弾、バトルカードのスーパーバトルシリーズが7弾まで発売されている。迫力あるイラスト、情報性、鳥山明のキャラクターの人気が、このシリーズの大ヒットした要因だろう。それにしても、すべてのシリーズのカードを持っている人がいたらすごいぞ(尊敬するかも)。

ゲーム版

ファミコン、スーパーファミコンで、アドベンチャー、RPG、対戦格闘アクションゲームなどが発売され、いずれもヒット作品となる。アドベンチャーやRPGのカードバトルシステムが好評。



⬅『ドラゴンボールZ超武闘伝』。大ヒットゲームだ。



●悟空&悟飯

⬆悟空、悟飯の力を合わせたかめはめ波がセルに裂烈。



●孫悟空

➡瞬間移動でZ戦士を救うことを決意した悟空!



●クリリン&18号

➡セルに吐き出された18号を抱き上げるクリリン。



●悟空&悟飯

⬆ふたりの力の前に、ついにセルは敗れ去った!



●孫悟空対人造人間

⬆人造人間編カード。15弾だけの特別カードなのだ。



●孫悟空

⬇セルとの戦いのさなか、悟空は命を落としてしまう。



●セル

➡自分自身の強さを誇示するセル。「私には勝てん」。

ストリートファイターⅡシリーズ

ゲームのカードダスのなかで高い人気を誇るのが、この『ストリートファイターⅡ』シリーズ。カードになっているのは『ストリートファイターⅡ』、『ストリートファイターⅡダッシュ』、『ストリートファイターⅡダッシュターボ』の3作品。イラストはすべて描き起こしであり、カードダスのサイズに合わせた等身で描かれていてなかなかカワイイ。カードにはそれぞれのキャラクター紹介や、技のポイントなどがあり、カードを使ってのゲームができるようになっている。カードのなかには、乱入やダブルノックアウトカードもある。

ゲーム版

対戦格闘アクションゲームブームに火をつけた大ヒット作品。アーケード、スーパーファミコン、PCエンジン版があり、近々メガドライブ版も発売される予定だ。

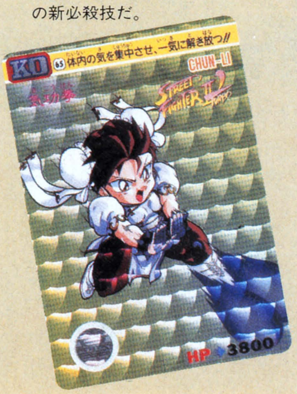


⬅昇龍拳のやり過ぎで、右手の指を痛める人が続出。



●ガイル対春麗

⬅ガイルのソニックブームをかわす春麗。熱い戦いだ。



●春麗の気攻拳

⬇『ストⅡダッシュターボ』の春麗の新必殺技だ。



●リュウ対ベガ

⬆圧倒的なベガの力の前に大苦戦するリュウ。

ドラゴンクエストシリーズ

この『ドラゴンクエスト』シリーズのカードダスも人気が高い。ここに掲載した『ドラゴンクエストV』のカードは、主人公、ビアンカ、フローラ、勇者とその妹、パパスといったキャラクターカードと、仲間にすることのできるモンスターカードなどで構成されている。モンスターカードはかなり種類が多いので、すべてを集めるには努力と忍耐とお金が必要だぞ。カードにはそれぞれＨＰなどのデータもあり、数値の高いカードが強いカードということになる。

ゲーム版

コマンド入力型のRPG。ファミコンで『Ｉ』～『Ⅳ』、スーパーファミコンで『Ｖ』が発売されている。このゲームの発売日には、店の前に長蛇の列ができるのがあたりまえになった、超有名人気作品だ。



⬅大ヒットした『ドラゴンクエストV』の一場面。



●パパス

⬆主人公の父パパスの、ありし日の雄姿なのだ。



●モンスターたち

⬅仲間になってくれるモンスターのカードもあるのだ。



●主人公の子供たち

⬅小さくても強力な戦力となる子供たちだ!!



●主人公

⬅モンスターを仲間にできる力を持っているのだ。



●ブオーン

➡ゲーム中の画面と組み合わせたカードも存在するぞ。



●ビアンカ

⬆主人公の幼なじみの少女。強力な攻撃魔法を使うぞ。



●勇者

⬅主人公の子供、男の子の雄姿。精悍な表情がいいね。



●戦士たち

⬆8人のファイターが集合。ブランカのカオが怖いぞ。



●E・本田対春麗

➡さば折りをかける本田。なんか気持ち良さそう……。



●ベガ

⬅ヘッドプレスされているザンギエフが妙にカワイイ。



●春麗

⬅これは、スーパーファミコン版『ストII』の春麗だ。

カード整理のススメ

たくさんのカードを集めていても、作品ごとにきちんと整理していなければ、コレクターとしては失格。カードが集まったら、カードダス専用ファイルにカードのナンバー順にきちんとそろえるのが良い。ダブリカードは交換用としてとっておこうね。



⬅めんどくさがらずに、きちんと整理整頓しようね。

カード交換のオキテ

カード交換はお互いにダブっているカードでやろう。交換する枚数はお互い同じにするのが常識だ。交換する作品も、なるべくなら同じものがいい。相手のダブっていないカードを欲しがったり、ムリに交換を要求したりするのはよくないぞ。



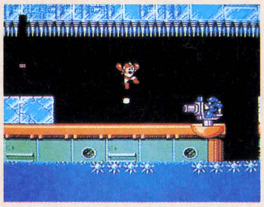
⬅交渉は、お互い礼儀を守ってやること。ときには妥協も必要。

ロックマンシリーズ

カプコンの人気キャラクター、『ロックマン』もカードダスでシリーズ化されているぞ。カードは、ロックマンをはじめとする登場キャラクターたちのキリっとしたキメポーズを描いたものが多く、『ロックマン』ファンの子供たちに人気が高い作品だ。『ロックマン』だけでなく『ロックボード』や『ロックマンワールド』のカードもある。

ゲーム版

ファミコンの『ロックマン』が『1』〜『5』、ゲームボーイの『ロックマンワールド』が『1』〜『3』まで発売されている、難しいことで有名なアクションゲーム。ファミコンのボードゲーム版もあるのだ。



⬅難しいけど人気の高い『ロックマン』シリーズだ。

●ロックマン



⬅ロックマンのチャージキック。迫力のイラストだ。

●ロックマンとブルース



⬆最強力コンビ、ロックマンとブルースの雄姿だ！

●ロックマン



⬅ロックマンの正義のスーパーロックバスターが裂烈。



⬇『ロックマン5』に登場する敵、味方が大集合だ！

●ロックマン5

●パワーマッスラー



⬅巨体を使った踏みつぶし攻撃が得意な敵ロボット。

●ロックマンワールド3

⬇『ロックマン3』に登場する敵ロボットたち。





●ロックボード

⬆ボードゲーム『ロックボード』のカードもあるぞ。

幽☆遊☆白書シリーズ

マンガ、アニメともに大人気の『幽☆遊☆白書』シリーズも人気商品だぞ。カードは、リアルタイプのキャラクターが、大きく描かれているものが多く、女の子の『幽☆遊☆白書』ファンは狂喜して買いあさっているというウワサだ。キャラクター名などをロゴデザイン風にしているのもイカス。カード裏にはキャラクターデータも。

ゲーム版

アクションゲームのゲームボーイ版、同じくアクションゲームで9月発売予定のPCエンジン版がある。このほかに11月発売予定のメガドライブ版、12月発売予定のスーパーファミコン版があるぞ。



⬅PCエンジンの『幽☆遊☆白書』の最新画面。



●浦飯幽助

⬆霊丸を使いこなす霊界探偵。口は悪いが心は優しい。

●コエンマ人間界バージョン

⬅人間界に出ると美形になるコエンマなのだ(笑)。



●覆面戦士

➡覆面の下には若く美しい女戦士の素顔が。しかし、その正体は……。



●蔵馬

⬇正体は妖狐である蔵馬。心優しい少年だ。





●飛影

⬅口が悪くて態度も悪い飛影。超強い。人気高し。

●浦飯チーム



⬅強力な助っ人を得た浦飯チームの勢ぞろいだ。

●桑原和真

⬇霊剣を操る桑原。飛影の妹、雪菜に好意を抱いている。



SDガンダムシリーズ

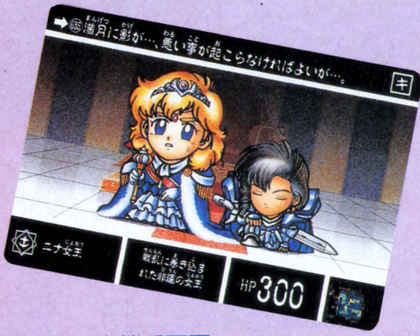
あの『機動戦士ガンダム』をもとにして作られた、『SDガンダム』キャラクターのカードダス。カードダス初期のころからシリーズとして作られており、現在『SDガンダム』シリーズは、『外伝』、『戦国伝』、『Gアームズ』、『ガンドランダー』、『ガンボイジャー』といった多くの作品のカードがそれぞれ作られている。今回掲載したのは『外伝』シリーズのカード。『外伝』は、現在15弾まで発売されており、カードの裏にはストーリーが書かれている。カードは、ストーリーのイベントのイラストや、モビルスーツのカードなどで構成されているぞ。

ゲーム版

ファミコン、スーパーファミコン、ゲームボーイでRPG、アクション、シミュレーションなど、さまざまなジャンルのゲームが発売されている。



⬅人気シリーズの『SD機動戦士ガンダム2』。



●ニナ女王
⬅物語の鍵を握るキャラクターのカードもあるぞ。



●運命の三騎士
⬅正義の力を持つ、三騎士の力を合わせるときがやってきた。



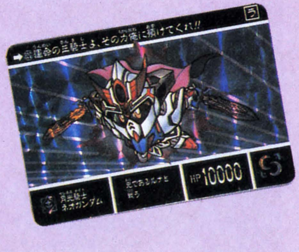
●闇機甲神ガンジェノサイダー
⬆6体の機甲神が合体だ！はたしてその正体は!?



●ゲルニカと機兵軍団
⬅天空魔城から送り出される機兵。物語の始まりだ。



●機甲神エルガイヤー
➡飛空機に乗って天空をかける機甲神エルガイヤー。



●月光戦士ネオガンダム
⬇運命の三騎士の力を借りて戦うネオガンダム。



●ネオガンダムと機甲神
➡ネオガンダムのまえに現われた機甲神。敵か味方か。

!!! カード交換のオキテ その2 !!!

もう売っていないめずらしいカードや、ジャンボカードダス、プリズムカードなどを交換してもらうときは、何枚かのカードをおまけにつけてあげるくらいの心遣いが必要だ。でも、もらうほうもカードを大量に要求するのはやめようね。あまり自分勝手に要求していると、右下の写真のように相手に蹴られて踏まれてズタボロになっちゃうぞ(笑)。ルールを守って交換するようにしよう。

5枚出すなら交換してくれよ



え〜、あと1枚つけてよ〜



⬆ズルをして逃げ出す編集者A。本人いわく、「このセーラームーンだけは誰にも渡さぬわ！」

知って得する カードダス豆知識

カードダス第1号は?

カードダスが初めて登場したのは1988年。このときに発売された第1号カードダスは、現在でも大人気を誇る『SDガンダム』シリーズ。この『SDガンダム』シリーズは、カードダスだけでなくマンガやプラモデル、ゲームなどのさまざまなジャンルでもヒットしている作品なのだ。知っていたかな?

いちばん種類の多い作品は?

やはりこれも『SDガンダム』シリーズがいちばん多いとのこと。6つのワールドで展開されている物語のカードがそれぞれ発売されているので、その種類は数えきれないくらいの数に上ぼるそうだ。ちなみに、販売枚数は『ドラゴンボールZ』シリーズがいちばん多いんだって。すごい数だもんなあ。

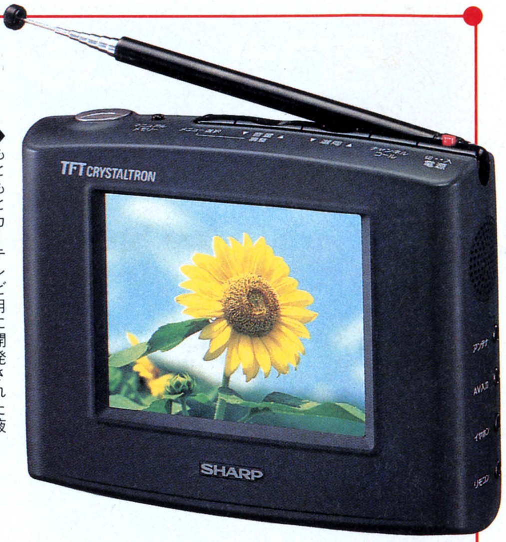
新製品の情報はどこで教えてもらえるの?

カードダスは、基本的に3ヵ月くらいで作品ごとの新しいシリーズが発売されている。その新製品の情報は、子供向けの情報雑誌などに載ることが多い。ただし、開発のペースが速いため、情報が公開されるのは発売と同時というのがほとんどだそうだ。販売機をこまめにチェックしたほうがいいかも。

おもにどんなところで売ってるの?

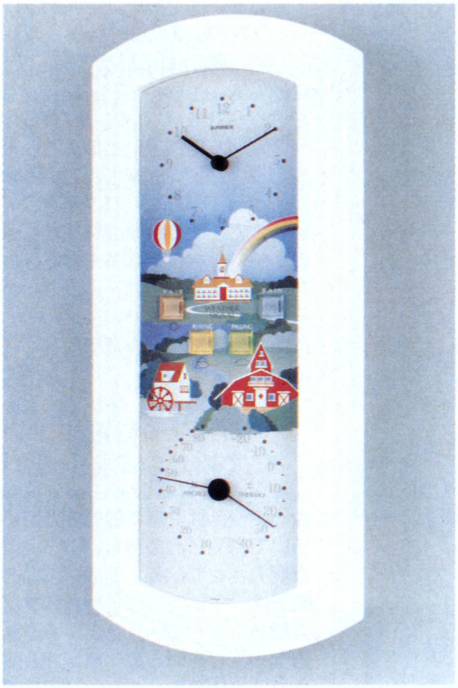
カードダスはおもにおもちゃ屋、量販店の店内などに置いてあることが多いのだそうだ。カードダスは紙でできている製品なので、外に置くのは難しく、なるべく店内に設置する、という形を取っているんだって。この販売機は全国各地にあるぞ。欲しい人はおもちゃ屋さんにダッシュしてね。

なぜカラオケはあんなに人気があるのだろう？　カラオケボックスはいつも満員だし、ハンディーカラオケマシンも売れている。家庭用のカラオケマシンも売れているってんだから、もうよくわからん。今回紹介しているキーボードもCDプレーヤー内蔵式で、弾きながらカラオケができちゃうというマシンだ。それを果たしてカラオケと言えるのか疑問だけど、カラオケはそんなところにまで広がってる。なんでかなぁ？　そりゃたしかに歌っていると嫌なこと忘れるし、気持ちよくて何だかハッピーになるし……。あ、だからか！



➡もともとカーテレビ用に開発された液晶テレビなので、明かるい部屋でも暗い部屋でも画面がすごく見やすい。チューナーもより弱い電波も受信できる機能が搭載され、広い範囲での受信が可能だ。しかも画質もキレイ。テレビ本体もマイナス20度から80度までの気温の変化に耐えられるようになっている。**●4型液晶カラーテレビ4E-C3　6万6千円　シャープ　☎0120-078178**

⬇半径約20キロまでの範囲の、約8～12時間後の天気を晴れ、上ぼり坂、下だり坂、雨の4段階で表示、告知する壁掛けタイプのお天気予想時計だ。お天気予想のシステムは、本体に内蔵された高精度気圧センサーが気圧の微妙な上昇、下降といった幅を察知して、その日の天気を予測するという仕組みになっているのだ。それ以外にも、クォーツ時計はもちろん温度計や湿度計などもいっしょに付いているぞ。**●お天気時計 森の気象台　10000円　エンペックス　☎03・3494・4011**





⬆計算機本体の右斜め上に亀裂が入っている。なんだ壊れているのか？　と思って動かしてみると、なんと左にスライドして、計算できるケタ数が8ケタから10ケタに増えちゃったのだ。いままでは、10ケタまで計算できる計算機はかなり大きいっていうイメージがあったけど、コイツは小型で使いやすいぞ。**●Zennox　3800円　D-FORME　☎03・3461・2552**



➡本誌トップ30で、毎週つねに期待の新作ソフトランキングの上位にランクインしている、エニックスの超大作ソフト『ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ』。ソフトの発売が待ちどうしいよ～、ってな人にはこの手帳がオススメだ。この手帳には『ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ』のワールドマップや鉛筆、キャラクターカードなどのアイテムがたくさん入っているぞ。**●『ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ』冒険者の宝箱手帳1994　1030円[込]　エニックス　☎03・3369・8335**

VERY GOODS

弾いて、聞いて、歌えるキーボードが登場！

このCDプレーヤー付きのキーボードは、ふつうにキーボードを演奏したり、CDを再生したりするだけではなく、CDのボーカル部分だけをカットするというセンターカット機能を使えば、CDをカラオケにして歌うこともできるのだ。また、CDの指定したところをくり返して再生させるリピート機能も付いているし、2種類のエコーがかけられるマイク端子も付いているので、カラオケの練習には最適のマシンだぞ。

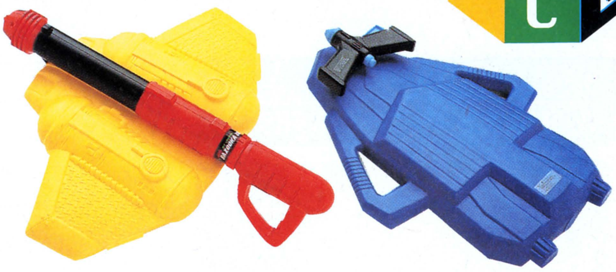
⬇このキーボードにはCD内蔵型のKT-80とカセットテープレコーダー内蔵型のKT-40のふたつの種類があるのだ。この写真はCDプレーヤー内蔵型のKT-80だ。**●ユアソングKT-80/40　49800円/39800円　カシオ計算機　☎03・3347・4811**



お詫び：8月20・27日合併号にて紹介した松下電工のミズトピアTK732-Hの価格を16500円と掲載しましたが、220000円の誤りでした。読者ならびに関係者各位にご迷惑をおかけしたことをお詫びし、ここに訂正いたします。



⬅相手の手の内を推理したり、相手プレーヤーと駆け引きをしたりしながら進行させる、スリル満点の対戦型戦略ゲームだ。ゲーム本体横からロープ型の駒を交互に差し込んでいき、下から上まで同色の駒でつながれば、いちばん上の部分に人形をひとつ立てることができる。いち速く所持している3つの人形を立てた人が勝ちとなるのだ。**●ロープ&ロープ 2千円 河田 ☎03・3209・8351**



⬆泳ぎながら水鉄砲で遊べちゃうという、水鉄砲が付いているビート板だ。バズーカボード、ジェットボードともに付属の水鉄砲には水を貯めるタンクなどは付いていない。水鉄砲本体の下から出ているパイプから、泳いでいるところの水を吸い上げて発射するのだ。だから、水のなかじゃないと使えないぞ。**●バズーカボード/ジェットボード 7800円/3980円 エストナ ☎03・3866・8228**

➡セガから好評発売中のゲームギア用ソフト『シャイニング・フォース外伝』シリーズ。そのゲームに登場するキャラクターたちがカードになったのだ。カードは全部で56種類あり、1袋に10枚ずつ入っているぞ。1袋に1枚ずつ、キラキラ光るプリズムカードもちゃんと入っている。たくさん集めて友だちと交換しよう！ **●シャイニング・フォース外伝シリーズ コレクターズカード 200円 セガ ☎0120・012235**



⬇内蔵された小型気圧センサーが気圧の変化を察知して、約8～12時間後の天気の予測を音声で伝えるヌイグルミだ。こういうふうに書くとかたいイメージがあるけど、このヌイグルミ、形や音声はアニメの『クレヨンしんちゃん』の主人公しんちゃんそのもので、超カワイイのだ。**●クレヨンしんちゃん お天気いちばん 12000円 ユタカ ☎03・3847・5177**





⬅結婚式をあげたあと、新郎と新婦がハネムーンに旅立つときに乗っていくオープンカーのミニカー。両方ともボディーにはJUST MARRIEDと描かれているぞ。キャデラックのほうにはカッコイイ新郎とカワイイ新婦が乗っていて、フィアットのほうはおまけでベスパが付いているのだ。**●JUST MARRIED フィアット500/キャデラックタイプ62 2800円/2800円 トヨタカレリア ☎045・625・0211**

前ちゃんの返す軍配 四十八手

前ちゃん＝本名：前田靖幸。網打ちなんて相撲の技の存在を知って喜ぶおもちゃ通の田宮模型社員だ。



東

●エレクトリック ソナーサブハンター 輸入玩具取り扱い店舗にて購入することができます。





西

●ビバ 破産！（日本語翻訳版） 3千800円 野村トーイ ☎03・3862・2575

今週の取り組み

先日、「ご出身は……」と聞かれたんで、「熊本です」と答えると、「熊本といえば、熊本農林高校の左門豊作で有名ですよねぇ」と、マジ顔であっさり言われて思わずポカンとしてしまった。アニメと現実の情報処理に問題のある人種が、意外にいるらしい。熊本農林も左門も、梶原一騎大先生の偏見とオチャメの産物。夏にしばしば見られる熊本のメロンやスイカのCMはワシらにとってはイメージの侵害で、大迷惑もんなんですよ、ハイ。

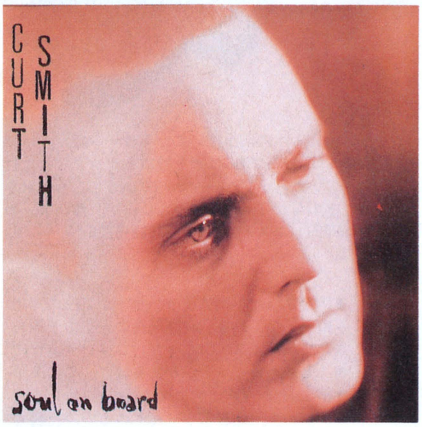
さて今回ご紹介のひとつ、『ビバ破産！』はそんな左門の家族のようにいち早くビンボーになって勝ち、というモノポリーや人生ゲームの逆転発想もの。一瞬、興味を覚えたがよほどの金持ちかワルでなきゃ、〝お金を捨てたぁい〟という心理はわからん。どうも勝負感が湧かず、盛り下がってしまった。

対するは『ソナー・サブハンター』（サブをハントするんじゃないよ、念のため）。なつかしいレーダー作戦ゲームの現代版。相手の居どころをレーダーを駆使して突き止めて、魚雷をおみまいするというアレね。ゲームの進行や判定をコンピューターがやり、音声で知らせてくれるところがイマふう。

こんな脳ミソの擦り合いゲームは、ジジィになってもワシャやりたい。そんなワケで、この勝負、『ソナー～』の〝網打ち〟で決まり。

Compact disk

CURT SMITH
SOUL ON BOARD



●日本フォノグラム/9月5日発売/2500円[込]

ローランド・オーザバルのソロプロジェクトとなったティアーズ・フォー・フィアーズ(T・F・F)。そのローランドの元相棒、カート・スミスがついに始動する。今度はひとりのアーティストとして……。

T・F・Fの名、栄光を捨ててまでカートがやりたかった音楽。それがこのアルバムに詰め込まれている。1アーティストとして新たなスタートを切ったカート・スミスに注目するときがやってきた。

ジョージ・リンチ
SACRED GROOVE



元ドッケン、リンチ・モブのギタリストで怒濤のギタープレーを披露していたジョージ・リンチの初のソロアルバム。これまで在籍していたグループの元メンバーも参加するなど豪華な構成なのだ。

●WEAミュージック/9月10日発売/2400円[込]

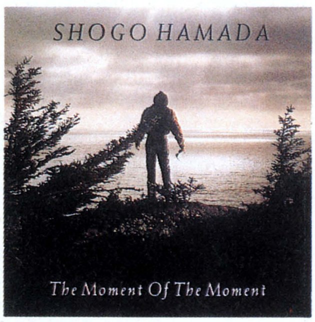
鈴木雅之
perfume



シブい男性ボーカリスト、鈴木雅之。テレビCF曲『恋人』などを含んだ通算7作目が完成した。相変わらずちょっと影のある、男のカッコ良さを感じさせるボーカルは健在。ソウルフルです。

●EPIC・ソニー/9月9日発売/2800円[込]

浜田省吾
その永遠の一秒に ~The moment of The moment~



『悲しみは雪のように』のヒットで、さすがの大物の貫禄を漂わせている浜田省吾。彼の3年ぶりのオリジナルアルバムがようやくリリースされる。秋からはこのアルバムのツアーも決定しているのだ。

●ソニーレコード/9月6日発売/2800円[込]

Mr. Children
Versus



グリコポッキーCF曲『Replay』も好調なセールスで、いよいよブレイク寸前のMr. Childrenのニューアルバム。プロデューサーにサザンとも組んでいる小林武史を迎え、意欲的に取り組んでいる。

●トイズファクトリー/発売中/3000円[込]

高橋洋子
9月の卒業



全曲作詞。現在の彼女のありのままがこのアルバムには描かれている。それはたとえば、友だちであったり家族であったり。大切な人への思いが凝縮された1枚。先行シングル『ブルーの翼』を含む11曲。

●キティエンタープライズ/発売中/3000円[込]

BLOW
くちづけだけじゃ君に伝えられない



作詞、作曲、アレンジを3人で分担。自らの手でプロデュースしていく未来系ユニット、BLOWのファーストアルバム。TBS系『Day tona-TV』のエンディング曲『ANGEL NOISE』を含む10曲収録。

●マイカル ハミングバード/発売中/3000円[込]

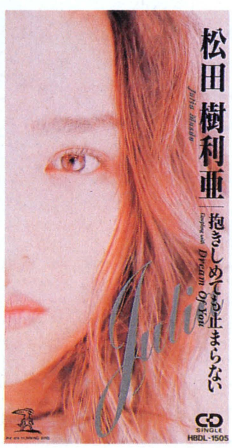
NIPPONのサザエさん
嘉門達夫



出ました、ついに。コンサートでもっともファンの人気がある曲なのに、諸事情によりCD化が見合わされていたあの歌が……! 彼の手に掛かれば何でも歌になる?

●ビクターエンタテインメント/発売中/千円[込]

抱きしめても止まらない
松田樹利亜



テレビ朝日系『トゥナイト』のエンディングテーマにも選ばれたこの曲でデビューする新人(?)女性ボーカリスト。伸びのあるハイトーンボイスが魅力だ。

●マイカル ハミングバード/発売中/千円[込]

思いきり泣いていい
加藤紀子



森高の曲『今度私どこか連れていって下さいよ』でデビューした加藤紀子の2ndシングル。ちなみに、テレビ東京系『スーパーマリオクラブ』のエンディングテーマ曲です。

●ワーナーミュージック・ジャパン/発売中/千円[込]



フォーエヴァー ヤング

伝えたい言葉が伝えられないもどかしさ。ましてやそれが愛の言葉ならいっそう。この物語は、そのひと言が言えなかった男が時を超えて愛を打ち明けるラブストーリーだ。50年後、最愛の人に昔と変わらぬ愛を伝えようとする主人公にメル・ギブソン。アクション映画とはひと味違うメル・ギブソンの、男の切なさを感じさせる演技に注目。

●ワーナーホームビデオ/102分/発売中/16000円 監督:スティーブ・マイナー 出演:メル・ギブソン、ジェイミー・リー・カーティスほか。

ラピッド・ファイアー



不世出のアクションスター、ブルース・リー。そしてその遺児ブランドン・リー。父、ブルースに続き不審な死を遂げてしまったブランドンの最後のハリウッド映画だ。全米で大ヒットした超一級のアクション大作。

●フォックスビデオ ジャパン/96分/発売中/16000円[込] 監督:ドワイト・H・リトル 出演:ブランドン・リーほか。

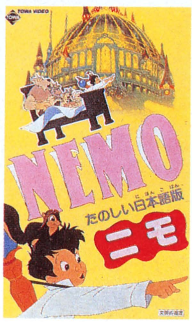
ゴッド・フード



『ターミネーター2』などでおなじみのカロルコピクチャーズが放つB級ホラーの決定版。原作は、SF小説界の巨匠として有名なH・G・ウェルズの『神の食料』。巨大生物がつぎつぎ人間に襲いかかるシーンは恐怖。

●東和ビデオ・ポニーキャニオン/88分/発売中/16274円[込] 出演:ポール・カウフォス、リサ・シュラグほか。

ニモ



監督、脚本、といった制作関係にその道のプロが集って制作された日米合作のファンタジーアニメ。夢の世界でニモとペットのリス、イカルスがくり広げる不思議の物語。悪の大王に立ち向かうニモたちの運命は?

●東和ビデオ・ポニーキャニオン/97分/発売中/2900円[込] 声の出演:合野琢真、大塚周夫、北村弘一、笠原弘子ほか。

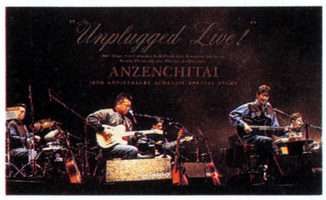
Chain Reaction/KATSUMI



男性ボーカリストの代表格であるKATSUMI。彼のヒット曲ばかりを集めたファン待望のビデオクリップ集だ。これまでの彼の実績がギッシリつまったスゴイビデオなのだ。もちろんインタビューもあり。

●パイオニアLDC/60分/発売中/3689円 出演:KATSUMI 収録曲:JUST TIME GIRL、危険な女神、It's my JALほか。

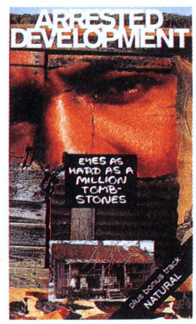
安全地帯/アンプラグド・ライブ



安全地帯の結成10周年記念ツアーの最終日の模様を余すところなく収録。MTVのアンプラグドばりに全編アコースティックの構成だ。玉置浩二以下、これからの安全地帯の活動も要チェックしておくのだ。

●キティエンタープライズ/100分/発売中/5800円[込] 出演:安全地帯 収録曲:好きさ、夢の都、ヒット曲メドレーほか。

EYES AS HARD AS A MILLION TOMB-STONES ARRESTED DEVELOPMENT



1993年度グラミー賞において3部門を獲得した5人組ラップグループ、アレステッド・ディベロップメントのビデオクリップ集。スパイク・リー監督の映画、『マルコムX』のテーマ曲に彼らの曲が使われている。

●東芝EMI/58分/9月8日発売/4800円[込] 出演:アレステッド・ディベロップメント 収録曲:REVOLUTIONほか。

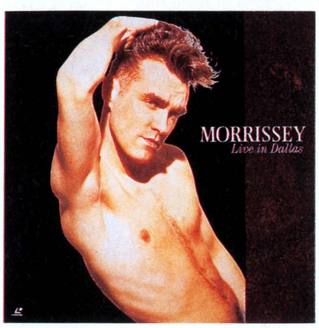
阪神タイガース'93 前半戦の歩み



前半戦は故障者に見舞われ、満足な成績が残せなかった阪神タイガース。そのタイガースの前半戦の名場面を収めたのがコレだ。ファンならドーゾ。

●ソニーレコード/59分/デジタルオーディオ/CLV/9月9日発売/5340円[込] 出演:仲田幸司、トーマス・オマリーほか。

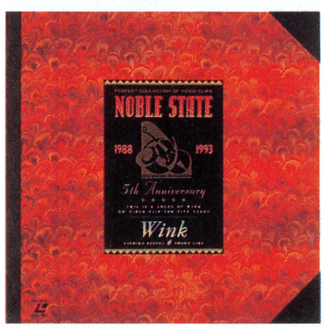
LIVE IN DALLAS/MORRISSEY



THE SMITH解散後、ソロとして活動。本国イギリスのみならず、日本やアメリカでも絶大な人気を誇るモリッシーの'91年ダラスで行なったライブを収録。

●東芝EMI/60分/デジタルオーディオ/CAV/9月8日発売/4660円 出演:モリッシー

NOBLE STATE/WINK



フジテレビのアニメ、『ツヨシしっかりしなさい』のエンディングテーマ曲にも使われた『結婚しようね』で、新境地を開拓したWINK。彼女たちのベストクリップ集だ。

●ポリスター・ポリドール/30分/CLV/発売中/6602円 出演:WINK(相田翔子、鈴木早智子)

LIVE/キッド・クレオール&ザ・ココナッツ



あの米米クラブとの企画アルバムも好調のKC2。米米が大ファンというその彼らのライブビデオが間隙をぬって発売だ。米米の原点がここにあるのか?

●ビデオアーツ・ミュージック、ポリドール/45分/CLV/発売中/4757円 出演:キッド・クレオール&ザ・ココナッツ

Movie

WRITER:渡辺麻紀

テロリスト・ゲーム

監督/デビッド・S・ジャクソン
出演/ピアーズ・ブロスナン
　　　クリストファー・リー

『ナバロンの要塞』などの冒険小説でおなじみのアリスティア・マクリーンの未完の作品を映画化したアクションアドベンチャー映画が登場だ。

旧ソ連軍の将校がドイツ人科学者の手を借りて、プルトニウム爆弾を作った。それを運ぶことになった雇われアメリカ人が列車ジャックをして、スイスを目指す。事件の重大さに気づいた国連は、すぐさま特殊部隊を派遣。将校は彼らの手から逃れようと、さまざまな策を放つ。





このストーリーだけでけっこうハラハラしてしまうが、それ以上におもしろいのが本筋とは少々はずれたところ。ドイツ人科学者が爆弾を作るために、旧ソ連の粗悪部品を使ったため被爆してしまうというエピソードや、その科学者がいかにもドイツ人といった職人っぽさで爆弾を作るところなどは笑ってしまう。

狂人っぽくて大胆不敵なソ連将校。それに対抗する特殊部隊の男性隊員(この人が主役)。その主人公にバカにされて意地を見せる女性隊員など、キャラクターも魅力的なのだ。



なんだか、主人公の活躍があまりないみたいだけど、彼はルックスだけでじゅうぶんなのだ……。

松竹富士配給/公開中

ワンス・アポン・ア・タイム 天地大乱

監督/ツイ・ハーク
出演/リー・リンチェイ
　　　ロザムンド・クァン



この作品は19世紀末に実在した医師兼武道家のウォン・フェイフォンの活躍を描いたもの。

この時代の中国は、日本の幕末のようなもので、外国からの干渉やら、それに反対する国粋主義者たちなどが、混沌としていた不穏な時期だった。ウォンはそんな時代において、正義をつらぬこうとした英雄だった。

しかし、この映画で目を奪われるのは彼の偉大な業績などではない。やっぱり香港映画特有のアクションなのだ。濡れた布を振り回して敵と戦う。何段にも積み重ねた机、身長よりもずっと長い竿などを使った戦いなど、バラエティーに富んだものばかり。



もちろん、彼の動きは華麗で優雅でスピーディーなので、アクションだけでも楽しめるぞ。

東宝東和配給/公開中

Books

H・P・ラヴクラフト コリン・ウィルソン
ラヴクラフト恐怖の宇宙史



ゲーム『ラプラスの魔』などの元ネタとして最近注目を集めているクトゥルー神話体系。その創造主ともいえるラヴクラフトの代表作品を集めた本がこれだ。

ファミ通読者からも、クトゥルー神話についての質問が多数寄せられていたが、この本を読めば神話にますます興味を持つはずだ。

また、付録として超常現象評論家として有名なウィルソンの書いた傑作クトゥルー神話『ロイガーの復活』も収録されている。

角川ホラー文庫/880円[込]

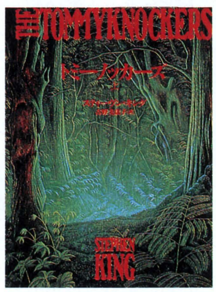
ランダムプレス編
巷のウワサ大全



Jリーグは3年でダメになる、そんな街の不思議なウワサを97話収録。

日本文芸社/950円[込]

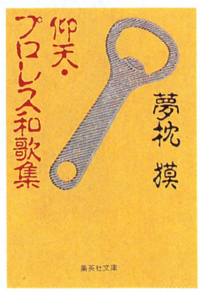
スティーブン・キング
トミーノッカーズ(上・下)



森の奥で発見された宇宙船。その影響で町の人々はおぞましい姿に変わっていく。

文藝春秋/各2700円[込]

夢枕獏
仰天・プロレス和歌集



プロレスに関するさまざまな出来事を、短歌の形式を用いて紹介している。

集英社文庫/380円[込]

Weekly idol News

新コーナー満載 第8回制服の日



毎月第３日曜日と言えば制服向上委員会の〝制服の日〟。今回は〝夏休み特大号〟と題し、7月23日、24日、25日の3日間に渡って行なわれたファッションコンサートの模様をお届けしよう。まずはリーダー格の吉成圭子ちゃんが歌う新曲からスタート。歌詞を途中で忘れたのは愛嬌かな!? 恒例のなんでもベストテンや公開生徒総会も健在だったが、今回見物だったのが新コーナー。ショートストーリーを演じるステージドラマや、体操服に着替えてステージせましと跳びまわるペケ体操がそれ。９月23日の〝制服の日〟も楽しみなところだが、この秋にCDや写真集の発売の予定も。こちらも楽しみだね。

CM GIRLS シーエムガールズ

犬塚典子 Noriko Inuzuka



アースレッドWのCMに出演中の犬塚典子ちゃんを紹介しよう。いままでに出演したCMはKDD、マクドナルド、トワイニング紅茶、ダイハツシャレード、シャープ書院ほか、その数20以上の彼女。バスケット、スキューバが得意のスポーツウーマンでもあるのだ。



アースレッドW アース製薬

●'67年10月23日生まれ
神奈川県出身
168センチ　O型
B82-W56-H85
●レターのあて先
〒150 東京都渋谷区神宮前
4-3-15-512
オスカー　犬塚典子係

現場からこんにちは 深津絵里の巻



幸子の幸せをひそかに願う深津絵里ちゃん

―幸子役っていままでの深津ちゃんの元気なイメージとはずいぶん違うよね。

絵里　幸子も本当は人間が大好きなんですけど、それを上手に表現できなくて、恋愛にも臆病になってるんですよ。

―そういう役を演じるのに工夫してることってある？

絵里　わざと小声で話してみたり、相手役から目をそらしたりして幸子のキャラクターを作ってます。

―今回はレイプシーンなんかもあったりして、かなりハードな内容だけど、現場の雰囲気はどう？

絵里　内容は、なんかすごく激しくて暗いドラマなんですけど、現場は逆に明かるいですよ。

―待ち時間はどんな風に過ごしてるの？

絵里　奥山さんや常盤さんといっしょに、お昼を食べに行ったりしています。

―3人でする話って、どんな話なの？

絵里　ドラマの良かったところや、今後の展開の話とか。あとは、食べものの話かな。その話がいちばん多いかも。みんな食いしん坊だから(笑)。

―そろそろ最終回も近づいてきたけど、幸子のこれからについて何かコメントを。

絵里　幸子は中学のときから、ふつうの家の幸せな奥さんになるのが夢だったんです。その夢をかなえてあげたいな。



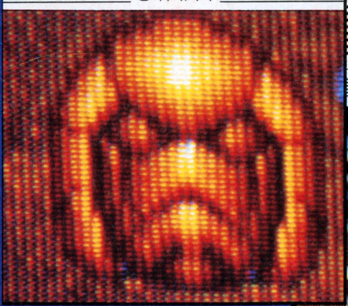
●深津絵里(ふかつえり)
'73年1月11日生まれ　O型
身長:154センチ
●秋にもドラマの出演が予定されているぞ。



ドラマの撮影は夜遅くまで続く。深津ちゃんは夜食の〝五目御飯〟を食べてがんばっていたぞ。

⬆『悪魔のKISS』(毎週水曜夜9時フジテレビ系)は３人の女の子の友情を軸に、都会でけん命に生きる姿をリアルに描いたドラマだ。

STAPA



アーケード
ウインドーズ3.0

Arcade Windows 3.0

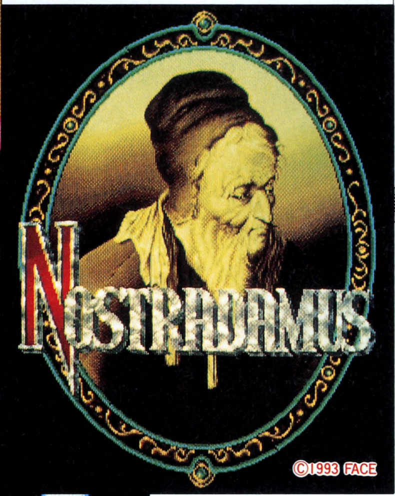
PROPHET

MAIN SCREEN



やっぱり正月はこたつでみかんに限る。いわばコタミカだな。だから年賀状には「アケオメ、コタミカ」とか書い……、あ、まだ秋にもなっちゃあいねえってか。スンズレイしました(カトちゃん調)。いやなにね、縦画面のゲームだから調子狂っちゃうってワケなの。わかってくださいよ。ふたつで十分ですよ。

TITLE



COMMENT

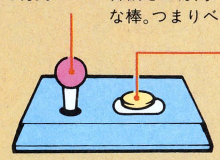
ユニークで愛のあるゲームを作らせたら東京一だと噂されているフェイスから、ノストラダムスの大予言をテーマにしたシューティングゲームが登場した。そう、1999年7月に地球が滅亡するというアレだ。ゲーム上では1999年に都庁は壊れるわ恐怖の大王は降るわの大騒ぎ。キミのコントローラーさばきで人類を救ってチョンマゲ。

㈱フェイスが警告する世紀末破局とは!?

写真を見てもらえればわかるように、このゲームはナイスなグラフィックと新しいウェポンシステムを取り入れたシューティングゲームだ。とくに、高度に進化した〝ため撃ち〟こと、戦略性と爽快感にあふれる〝超電磁砲〟には要注目。8方向コントローラーとショットボタンという単純な操作でありながら、バリエーションに富んだ多彩な攻撃が可能になっているのだ。つまり、簡単操作でバリバリのシューティングが楽しめるわけ。さあ、いますぐゲーセンに直行だ。

HOW TO PLAY

8方向レバー 自機を8方向に動かす非常に偉大な棒。つまりベリグレートレバー。



ショットボタン ため撃ち可能なボタン。1回も押さないでクリアーしたら10億ガバスだ。

予言ストーリー

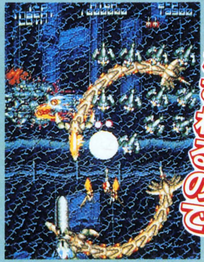
1999年に地球は滅亡する!! (MMR(ウソ™))

紀元前1400年。地球規模の洪水から逃れた人類は地球外に脱出していた。地球外人類は冥王星に謎の物体を発見。それを〝恐怖の大王〟と名付け放置した。しかし1999年、〝恐怖の大王〟は突如として目覚め、地球外人類を滅ぼし始めた。地球外人類は、故郷の星、地球に助けを求めようとするが、地球人は地球外人類を敵と思い攻撃。こうして1999年7月に人類どうしの全面戦争が勃発した。



⬅人類どうしの全面戦争が勃発。都庁も炎に包まれた。イーヤッハァ!!

⬇世紀末といったらやっぱり水浸しだ。スゴイ。





⬅こうなったらヤケクソに撃ちまくるしかない。撃って撃って死ね!!

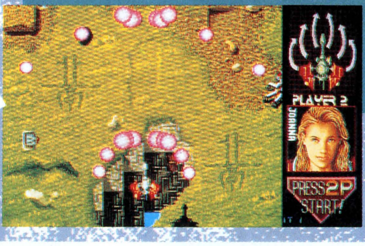
これでなんとか恐怖の大王を倒してマンチョゲ

ふたり同時プレーが可能なこのゲームでは、プレーヤーは兄妹となって敵を攻撃する。1P機の兄は広範囲拡散型のメインショットを武器に進み、2P機の妹は前方集中型のメインショットを武器に戦うことになる。それぞれ持ちつ持たれつ、互いの自機の性能を活かしながらゲームを進めていくわけだ。兄と妹が協力せずにプレーすることも可能。

➡兄の名前はダラス・バークレイ。こわもてのダイナマイトガイなのだ。



この兄妹が



なんとかする

⬅妹の名前はジョアンナ・バークレイ。セクシーダイナマイトバディの持ち主で超美人でマイトガイの妹。

イカス!! 超電磁砲

赤ランチ取って

貫通拡散レーザー



➡これが貫通拡散レーザー。貫通助さんレーザーもあるのだ(ウソ)。駄洒落的に古いな。

フェニックスウェーブ



青ランチ取って

⬅これが追尾粒子砲。粉っぽくてセキ込んじゃってえれえテエヘンてなシロモノなのだ(ウソ)。



追尾粒子砲

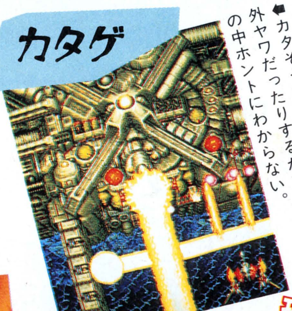
プラスニックウェーブ



火星の人面岩群に人類破局の謎がっ!!(MMR)

ステージは全9面構成。どの面も色鮮やか、斬新なグラフィックが楽しめる。さらに、出てくる敵もユニークで恐怖でナイスな感じ。面クリアーが楽しくなるほど凝った演出のグラフィックがジョリーグッドな感じだ。

カタゲ



⬅カタそうな敵様。でも案外ヤワだったりするから世の中ホントにわからない。

ワラワラわいてきよる



⬅わらわらと湧いてくる敵ども。超電磁砲で一掃するのが吉と出ます。

共演などしてみる



⬆兄と妹が力を合わせて敵をやっつけるのだ。美しい兄妹愛です。

恐怖の人面岩地帯



⬆出た、人面岩!! これを見ずして世紀末を語るなかれって感じ。

恐怖の人面ボス



⬆人面岩があったと思ったら、ボスなんか人面ボス。人面犬もいるかも。

⬇超ハデな戦闘が痛快で豪快で爽快で愉快でござる。



恐怖の宇宙も



➡余裕ブッこいてるとスリル満点の敵にブッ殺されるのだ。

チン○か?



⬆なんか例のアレのカタチに似ている敵。思い切って倒せ。

COLUMN

俺と7の月

1999年第7番目の月

DERBY

もう秋だってのに7の月の話ですか? 進行の都合なのかもしれぬが、俺にはよくわからん。まあ、いいや。7月は学生のときだと夏休みに入る月でとてもワクワク状態な月だった。だが、いまとなってはボーナス一括払いの月というツライ月でしかない。もちろん、会社勤めなどやったこともない俺様がボーナスなんかもらっているわけがない。誰がどうやってもツラくなるに決まっている。でも、やっちゃうの。こうやって自己破産な人が完成するんだろうね。みんなも気をつけろ。その前に自分がどうにかしないとな。努力はしてみるぜ。んで肝心のゲームだが、美しいっす。ツラさを一瞬だけ忘れさせてくれるグラフィックだ。でもツライぜ。

■今週は成田くんたち出てきませんけど、『ごくゲー』ですよ!!





■恐竜づくりの名人を友人に持つあべかよこ先生にお手紙を！

あて先⬇編集部ごくらくゲーム係

FF新聞

発売元／週刊ファミコン通信編集部　株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
平成５年９月17日発行
〈VOL.76〉
FINAL FANTASY POST

Romancing SaGa 2 ロマンシング サ・ガ2™

スーパーファミコン　12月発売予定　9900円（予価）　16メガ

『ロマンシング サ・ガ2』の最大のセールスポイントが、マルチヒストリーというシステムであるということは、前号でもお伝えしたとおり。"多くの歴史（直訳）"って、なんだ〜ってわけで、今号ではこのマルチヒストリーを、５つのポイントに分けてわかりやす〜く探ってみたのだ。

新・フリーシナリオシステムの核"マルチヒストリー"を徹底究明！

プレーヤーが体験するのは歴史

これまでのRPGは、そのほとんどが１世代だけの冒険物語。まだ主人公が子供のころに、住んでいる町や村が悪の帝王に破壊されたうえ両親は惨殺されまだ歳端もいかぬ姉は弟の見ている前で荒々しい軍人に押し倒されて……。ま、ちょっと違うかもしれないけど、そういう事件が子供時代に起こってだね、一念発起した主人公が悪の帝王を倒すのは20歳前後というのが黄金パターンだった。

しかし、『ロマサガ２』では、冒険は何世代にもわたって続いていく。100年、もしかすると1000年以上の時間の流れを体験できるのだ。

自分の後継者は自分で選ぶのだ

後継者といっても、自分の子供ではない。結婚相手や初夜の儀式とかを想像していたみなさん、残念でした。後継者は、200人以上のパーティーキャラクターのなかから自分で選び出すのだ。もちろん、自分を除いた199人全員から選べるわけではないようだ。はっきりしたことはまだわからないが、いまのキャラが息絶えた場所が、選択のカギを握っているらしいぞ。

ここがポイント

●強制的にほかのキャラクターに変わってしまうわけではないから、安心すべし。

前世の能力は後世に受け継がれる

新しいキャラクターを後継者に選ぶとすると、現在のキャラクターの能力はどうなるの？　という疑問が残る。せっかく長い時間をかけて育てたキャラクターの能力が帳消しになると、新しい世代に引き継ぐたびにどんどん弱くなっていくことになってしまう……。でも、心配御無用。まえのキャラクターの能力は、ある方法でつぎの世代にも受け継がれるのだ。でも、その方法は、まだ、ひみつ。

ここがポイント

●新しい後継者の能力は前世の能力を受け継ぐのだ。

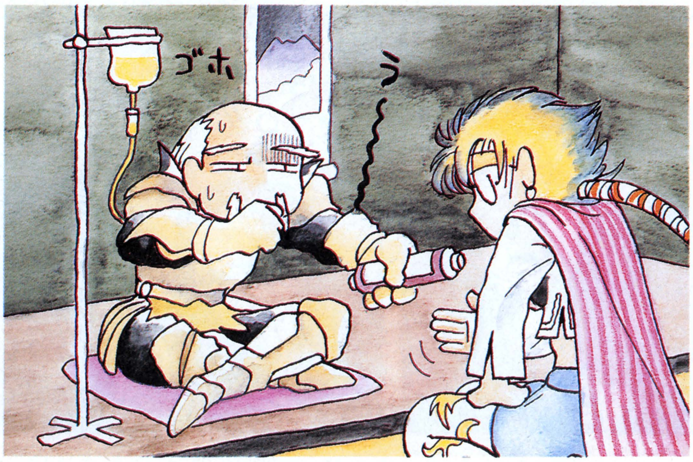
いつ主人公を継ぐかはプレーヤー次第

では、いったい何世代でゲームをクリアーできるのか？　じつは、これはプレーヤー次第なのだ。

つぎの世代を選ぶのは、主人公の命が尽きたときと、シナリオ上の流れによって後継者を選ぶときの２パターンがある。つまり、主人公の命、つまりライフポイント（詳しくはつぎのページ参照）が尽きないように、さらに後継者を選ばないといけないシナリオを選択しない限り、10世代前後でもクリアーすることはできる。ただし１世代でクリアーするのは無理。

ここがポイント

●10世代でクリアーできる人もいれば、20世代かかる人もいる。初代のキャラクターでクリアーするのは不可能。





⬅『FFV』での１シーン。ガラフが息絶えたとき、孫のクルルがあとを継ぐ。



➡アイテムも能力もガラフのままだ。『ロマサガ２』でも、こんな感じなのか？



⬆強制的に後継者を選ばされるシナリオも存在するらしい。どこかの国で、主人公が暗殺されてしまうのか（想像）？

先輩の因果が後輩に報い〜

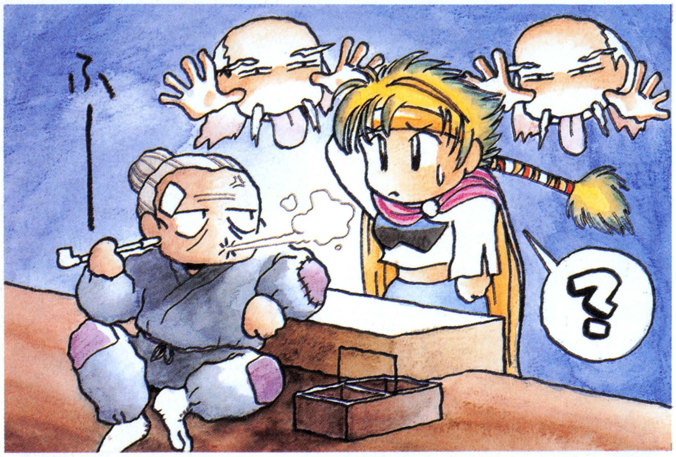
後継者にゲームの主人公を引き継ぐと、以前選んでいたキャラクターとはそこでさようならするわけだ。しかし！　コトはそう簡単にはすすまない。因縁とか因果とかいう、なんだかおどろおどろしいものがからんでくるのだ。

たとえば、前世のキャラクターがある町で人殺しをしていたとする。当然、そのキャラクターは殺人事件を起こしたその町でツライ目に会うこともあるけど、それは自業自得でしょうがないよね。しかし、何も知らない後世のキャラクターも人殺しのレッテルを張られてしまったり、てなことも起こってしまう。つまり、前世のキャラクターの意志を受け継いだ後世のキャラクターにも、前世がしでかした悪行のしっぺがえしがつきまとってしまうのだ。

もちろん、悪行だけじゃなく、善行も引き継がれるから、コリャ痛し痒しってところですね。

ここがポイント

●前世のキャラの行ないも後世に引き継がれてしまうのだ。



最新画面写真公開

前回の2枚に引き続いて、今回も最新画面写真を初公開だ。ひと目見れば、あ〜、これは『ロマサガ』だ！　とわかるグラフィックだよね。でも、よーく見ると前作よりも緻密に描き込まれているのがわかるかな？　前作の8メガから、『2』の16メガへの容量2倍アップは、こんなところにも効果を発揮しているのだ。



⬆今回は町の画面写真。きっと誰かのスタート地点になる場所だと見た（想像）！

新たなる謎ライフポイント

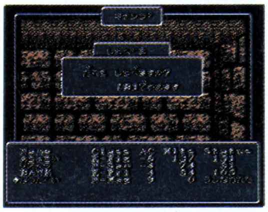
前回のFF新聞で、その存在だけお伝えした、ライフポイント。これは、後世への引き継ぎに大きな役割を果たしている。

『ロマサガ2』では、通常のヒットポイント以外に、このライフポイントが設定されている。ヒットポイントがゼロになっても、回復系呪文やアイテムで復活させることができる。しかし、ライフポイントがゼロになったら、そのキャラクターの寿命が尽きたということで、もう永久に復活させることは不可能。誰か後継者を見つけないとゲームを進められないわけだ。

で、このライフポイントは、モンスターとの戦闘で負けたときや、それぞれのシナリオの目的を果たしたときに減っていく。シナリオによっては、かなりライフポイントを削られてしまうものもあるらしいぞ。

ここがポイント

●シナリオをクリアーするとライフポイント（寿命）は多かれ少なかれ減ってしまうのだ。



⬅『ウィザードリィ』シリーズにも、死、灰、ロストの3つの死にかた（?）がある。



➡ヒットポイントがゼロになっても死なないのは『ミスティック』も同様。

読者ちゃんの御意見板

以前募集した『ロマサガ2』へのご意見が届きはじめてます。まずは『ロマサガ1』の思い出話。

●テオドールを助けるイベントで召喚魔法を使ったら、画面がおかしくなって、データが全部消えちゃいました（涙）。（茨城県　石島）

●サルーインの目の前でセーブしたデータがブレーカーが落ちてとんだ。　（群馬県　阿部善和）

『ロマサガ1』の初期ロットには、まれに召喚魔法でバグを起こすものがあったことは事実。ブレーカーが落ちるのは本人の責任だが。

●アイスソードを持ってくると約束したとき、ガラハドがパーティーにいた。アルツールに行っても何も起こらないし、ガラハドをパーティーからはずしてもダメ。ああ、挫折。（滋賀県　匿名希望）

巨人の里に行けばいいのだ。『ロマサガ』では、そういうハマリは起こらないのだよ。つぎは、『ロマサガ2』大予想。

●『FF』のようなアクティブバトルを採用。（愛知県　中根雅之）

採用してないらしい。はずれ。

●歳をとる。戦いすぎると過労死する。　（栃木県　プチワラ）

これは、ライフポイントシステムのことか？　鋭い！　スクウェアをスパイしてるのか？



大阪府　水無月竜奈

⬅『ミスティック クエスト』発売まで1週間。フェイの魔法は頼りになるんだよね。



大阪府　せとやん

➡『FFV』の最強モンスターはトンベリだと思う。もう、何度リセットしたか。

おたよりボシュー

あれやこれや悩みまくって、いいかげんな予想をしまくった『ロマサガ2』の新システムも、発表されてみればな〜んだって感じですよね。ま、そうじゃないかとは思ってたんだけどね。なんとなくね。負け惜しみだけど。さて、FF新聞では、相変わらずおはがきを募集中。『ロマサガ2』に期待すること、1週間後に発売される『ミステティック クエスト』の感想、それからイラストも引き続き募集中。FF新聞は、カラーイラストが掲載される貴重なページなのだよ。下のあて先まで、どうぞ。

〒107-24港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー
週刊ファミコン通信FF新聞

カラーイラストは掲載される確率が高いので、ガシガシ描いて送ってちょ。

Weekly Famicom Tsushin Ascii corporation 〒107-24 Three F Bldg 6-11-1 Minami Aoyama,Tokyo,Japan

パンパカパーン!!!!

○○順クイズ結果発表

今週のストタイは（またこの出だしか、トホホのホ）先々週告知したとおり、6月25日号で募集した○○順クイズの解答と当選者を発表するぞ。いや〜長いあいだお待たせしちゃいましたねぇ。なかにはもうすっかり忘れてる人もいるんじゃないかな？　そういう人は無視して話を進めますんで、じゃあ、それ。では、さっそく発表にいきたいと思う。正解は……、

背の順または身長順

でした。簡単だったでしょ？　で、当選者なんだけど、抽選の結果、以下の５人に決定しました。

★★ 岡山県　浦田泰宣 ★★
★★ 北海道　工藤貴昭 ★★
★★ 栃木県　高橋健二 ★★
★★ 滋賀県　青山真久 ★★
★★ 埼玉県　高橋　学 ★★

おめでとさん。キミたちには1000ガバスを送るので、楽しみに待っててておくれ。

これだけだとちょっとナニなんで、おもろい解答を書いてきてくれた人にもガバスをあげることにしました。よっ、太っ腹。てなわけで、どんどん発表するぞ。

まず、大阪府ロ○アンの解答。「井上順でしょう。もうこれっきゃないっっ!!　1000ガバスいただき（予定）。恥ずかしいのでペンネームでよろしく」。……非常におもしろいですね。５ガバス。

Hな順という解答を送ってきてくれたのは東京都の田切智洋。そうだよな。春麗ってエッチそうだもんな。うんうん。５ガバスあげるよキミには。

ほかにも人気順、気絶順、兄貴順などいろいろな解答が送られてきたけど、穴の多い順ってのはなんだ!!　東京都の田島敏春!!　思わず爆笑しちゃったから貴様には特別に500ガバスやるぞ。これからも機会があったらどんどんこういうクイズを出そうと思うので、そのときはよろしくねん。



⬆本誌６月25日号でこのようなクイズをやったんですよ。覚えてますか？





⬆たくさんの応募ありがとさんです。ほとんどの人が正解でした。
➡今週の珍プレーくんは、Wバルログバック転するの図です。どうですか？

単発イラストくん



茨城県　六時の時報

●選評　味があってよろしい。うむ。

ベガ様のオーラハメスープレックス



■今週はベガ様が海外遠征で不在なので、シャドルー下足番編集者がこのコーナーを仕切らせていただくったらいただく。ヨロシクタノム。

ベガ様は弱い部下や無能な部下を嫌っているはずなのに、なぜ下足番などという無能な部下を生かしておられるのですか？

（千葉県　バッツ）

なんじゃこのはがきはー!!　せっかく人がベガ様の代わりに返事を書いてやろうとしてるのに!!　ふん、どうせ俺は無能だよ。……なんてスネると思ったら大まちがい!!　我がシャドルーは無能じゃないとやっていけないのだ。なんたってあのベガ様が総統なんだからな。あっはっは。

投稿作品募集だよん

※えーっと、ここは何を書くスペースだったっけ？　え？　先週もそんなこと言ってたって？　あ、そう。生意気だね。じゃあいいよ。もうボケるのやめた。えー、ここでは投稿作品を募集します。募集しているの作品はコスプレ部門、ハメ技&連続技どーじょー部門、町で見つけたヘボヘボ『ストII』部門（町内会の私のレポーターと内容は同じ）、『ストII』珍場面くん部門、読者のご意見くん部門、あと質問その他の部門だ。採用者には最高2000ガバスを贈呈しちゃうので、ドンドン送ると人生バラ色ってな感じです。よろしくねん。

あて先は 編集部ストタイ係


ASCII
ASCII COMIX
好評発売中!
プリンセスミネルバ①
「自分の親衛隊が欲しい」ミネルバ姫の
わがままにウィスラー城は大騒ぎ!!
舞阪 洸/竹邑真字 定価580円
Princess MINERVA
わがまましませんか?
いつみのわがままはち
よっと怖いぞ……勇者
のアルバイター佑(談)
市川みなみ
定価580円
遥かなる異郷
ガーディアン②


ASCII
闘志を貫き
天高く翔べ!
ファイターは闘うたびに強くなる。
強くなるために闘い、勝つために闘う。
それを佐竹雅昭は教えてくれた。
佐竹が熱く燃えるなら、僕らもがんばれる。
勝つための最後(フィニッシュ)の決め技は、ファイタースティックだ。
■佐竹雅昭オリジナル・ポスターが当たる! ファイタースティックをお買い上げの方500名様に抽選でプレゼント。(詳しくは次号広告頁をご覧下さい。)


I
FighterStick MD
ファイタースティックMD
メガドライブ専用ジョイスティック
9月17日発売予定　価格3,980円(税別)
II
asciiPad MD-6
アスキーパッドMD-6　メガドライブ専用コントローラー
各ボタンに秒間24連発の高速独立連射機能を搭載。連射モードセレクトやスローモーションのスイッチであらゆるゲームに対応、抜群の操作性を実現。
9月17日発売予定　価格2,980円(税別)
MEGA DRIVE
●メガドライブはセガ・エンタープライゼスの商標です。
I
II
asciiPad MD-6
使いやすい8方向ジョイスティック／格闘ゲームに最適なボタン配列／秒間8～30発の高速連射／連射スピードが変えられるスライドスイッチ／各ボタンに連射機能変更スイッチ／スロー機能搭載／底は重量感あるスチールプレート
9月10日発売　価格3,980円(税別)
FighterStick
ファイタースティック
スーパーファミコン専用ジョイスティック
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10トーシンビル　株式会社アスキー

ASCII

9月10日発売！

ゲーム業界就職読本

'94〜'95年度版

平林久和著　定価1,480円

きっと人事担当者も読んでいる

●あなたに合ったゲームの仕事は何？　●ゲーム業界で成功する人はどういう人？　●面接では何を聞かれるの？　●ゲーム産業の現状と将来展望は？　●昨年就職できた人はゲーム会社を合計何社くらい受けたの？　●みんな何月から就職活動を始めたの？　などのすべての〃？〃にお答えする



©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA



ゲームプレーヤーの知恵袋

ゲーム用語事典

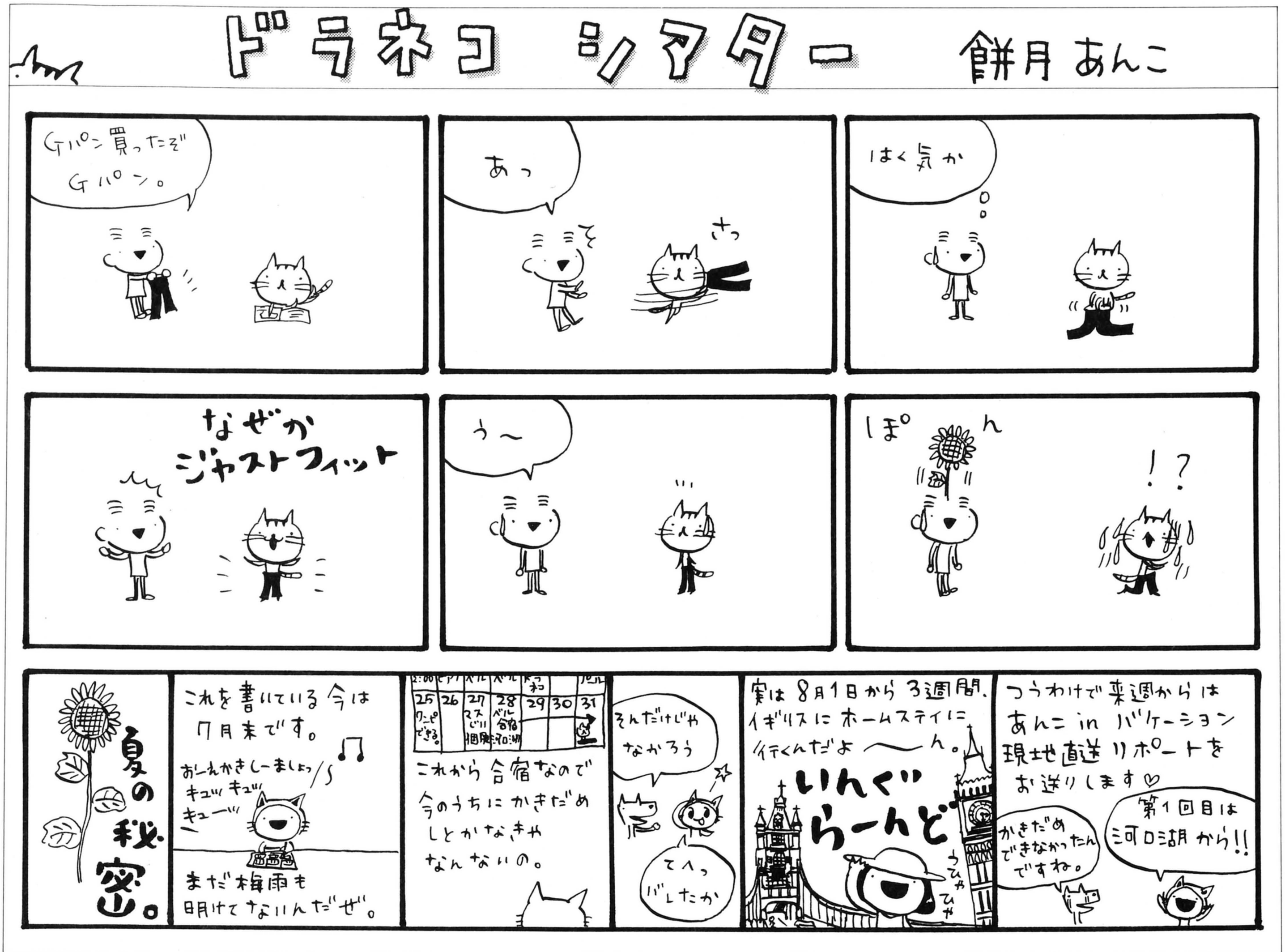
好評発売中！

ファミコン通信編集部責任編集　定価980円

『ゲーム用語事典』は、ゲームに関する言葉を解説した用語集なのだ。一般的なゲーム用語から、コンピューターがらみの専門用語まで、わかりやすく解説している。ゲームプレーヤー必携の一冊になることうけあいだぞ。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**

※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。



最新式、香山のゲーム療法その①

「ゲームで治療なんて本当にやってるんですか？」とよく聞かれます(自分でそのことを書いてるんだから、質問されたって当然だけど)。じつは最近ちょっとごぶさたなのだ。転勤した先の病院って、小、中学生があんまり来ないところだったのよ。香山のゲーム療法もいよいよ危機に!?

いえいえ、こんなことでギブアップする私じゃありません。ゲーム療法も本当は〝まえからゲームが好きだった子ども〟にばかりするんじゃ進歩がないと思っていたんですよね。ここはひとつ、〝いままでゲームのゲの字も知らなかったオトナの患者さんたち〟をめくるめくゲームの世界にご案内しようじゃーありませんか(苦しくなると逆に急にデカイことを思いつくってパターンは、竹熊、羽生生先生コンビに似てるかもしれないな)。

それでもって、医者の研究っていうのはぜーんぶが終わってから、「いやぁ、こんなにうまくいきました」みたいな感じで発表することが多いのですが、私は失敗も苦しみもさらけ出した同時進行ドキュメントでこの〝オトナのためのゲーム療法〟をご報告しましょう(これも、『ファミ通のアレ』っぽいな)。

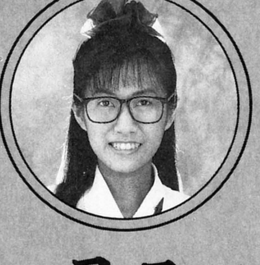
さてゲームのないところでゲームを知らない人にどうやってゲームをやってもらえばいいのか？　そりゃまず、ハードとソフト選びですよね。ハードのほうは、家からパッと持ってくることを考えれば、お弁当箱っぽいスーファミかな。ソフトは、ルールが複雑じゃなくてすぐやられちゃうこともなくて、あまり恐ろしかったりエッチだったりしないのがいーかな。オトナの人もスンナリできるものがいいし……。

さんざん考えたあと、私はいくつかのゲームを見てもらうことにしました。私が選んだのは『パチンコ物語』、『マリオコレクション』、『つっぱり大相撲』。ゲームを初めて見た彼らの感想は？　待て、次号！



イラスト：二木志乃

登録　商標



香山クリニック
尻に目薬
目に座薬
ファミ通薬品株式会社

かやまりか：夏休みは旅行にも行かず、家でゲームと原稿書きの毎日だった香山リカ先生へ、励ましのお便りを!!

クイズ！脳天逆おとし 7月30日号当選者

●愛知県 井上伸也
●東京都 居村広信
●福岡県 加藤博貴
●宮城県 伊藤政志
●広島県 谷 澄幸
●宮崎県 黒田憲文
●神奈川県 岸本里美
●大阪府 工藤和久
●熊本県 桂 誠一
●愛知県 市田 寛

クイズ！のーてん逆SAKAおとし

ストⅡターボの技問題

ROUND 102

今週もストⅡターボで熱く燃えろ!!

問題 今回も『ストⅡターボ』で、シークワーズしてみよう。右のパズルのなかには、4人のファイターたちと8つの技が隠されているのだ。文字の並びはタテ、ヨコ、ナナメ、上下左右、どちらから読んでもいいし、同じ文字を何度使用してもいいぞ。12の名前を消していくと、残るのは5文字。それを組み合わせてできる言葉はなにかな？

ダ	ウ	チ	ン	パ	ン	ー	タ
ホ	ツ	ベ	ガ	ソ	サ	イ	イ
バ	ー	シ	イ	テ	ガ	バ	ー
ー	マ	バ	ユ	ー	ツ	ル	グ
キ	ボ	ノ	シ	ア	ト	ロ	ル
ツ	ド	ヨ	ン	シ	ツ	グ	ク
ク	ツ	タ	ア	ル	ヘ	パ	ロ
ト	ヘ	ツ	ド	プ	レ	ス	ー

先週の答え

コサックキック

コ	ニ	ー	ア	ツ	パ	ー	ク
ー	ロ	ク	ン	ア	イ	ア	ロ
ザ	ン	ギ	エ	フ	ル	カ	ー
ク	タ	ツ	キ	ル	ド	ミ	キ
ジ	ゴ	ク	ヅ	キ	ラ	ツ	ツ
タ	ツ	キ	ー	ト	イ	キ	ク
ツ	キ	ヘ	ッ	ド	バ	ッ	ド
レ	ッ	グ	ス	ル	ー	ツ	サ

応募のきまり

解きかたのヒントを教えよう。はじめは4人のファイターを捜し出す。そして、4人の技を考えていけばいもずる式にわかるのだ。意外な技も見落とさないように気をつけろ。答えがわかったらはがきに書いて、9月17日号クイズ！脳天逆おとし係まで送ろう。住所、氏名、年齢、職業、電話番号を忘れずに。締切は9月13日。当日消印有効。

賞品について

毎回、涙がウルウルしちゃうくらいうれしい賞品の発表だ。正解者のなかから抽選で10名に、全国共通おもちゃ券5000円分をプレゼントしちゃうぞ。慢性的な金欠病のキミ、たった一枚のはがきがおもちゃ券に替わるチャンスだぞ。いますぐポストへ。

INFORMATION

インフォメーション

P-CAN ルーズフィットTシャツ

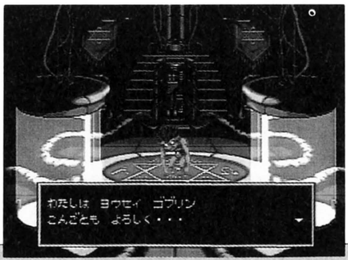
「今年の夏は、Cまで行きたい」のキャッチでおなじみだった、'93年ペプシコーラ夏のキャンペーン。パッケージデザインがプリントされた、P-CANルーズフィットTシャツが当たるものだったよね。キミはうまくもらうことができたかな。惜しくもチャンスを逃したというキミのために、このTシャツを5名にプレゼントしちゃうぞ!! 希望者は官製はがきに住所、氏名、年齢、職業、電話番号を明記のうえ、週刊ファミコン通信編集部「ペプシP-CAN Tシャツ」係までどしどし送ってね。これが最後のチャンスかもしれないぞ。



真・女神転生 RPGコンベンション

アスキー出版局ログアウト編集部より、『真・女神転生』をテーブルトークRPG化したゲーム『真・女神転生RPG基本システム』が発売されたぞ。これを記念して9月15日にゲームコンベンションが開かれる。発売されたばかりのこのゲームが、1日たっぷりとプレーできるってわけだ。詳しいことは〒203 東京都久留米市前沢5-7-27創美流華道会館内F・D事務局☎0424・75・0330まで問い合わせてね。

➡『真・女神転生』がテーブルトークRPGでプレーできるなんて、うれしいね。



東京ビデオ フェスティバルだ

今回で16回を数える東京ビデオフェスティバル。このフェスティバルでは、プロ、アマを問わずビデオ作品を募集中なのだ。テーマは自由なので興味のあるひとはぜひ参加してみようぜ。ただし、締切が9月15日なので、急がないと間に合わないかも。詳しいことは日本ビクター㈱ 東京ビデオフェスティバル事務局 ☎03・3289・2815まで問い合わせてね。

➡去年の会場はおおいに盛り上がった。入賞者は日本人だけでなく、外国のひとたちもいるぞ。



PRESENTS

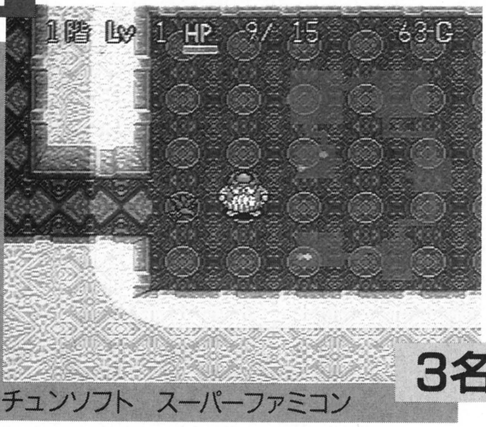
WEEKLY ファミコン通信

9月17日号の当選者は10月8日号(9月24日発売)で発表だ!!

読者プレゼント

ゲームソフト

1 トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～



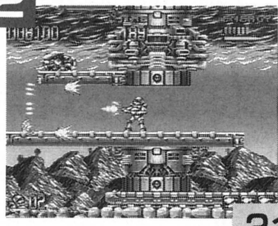
3名

チュンソフト　スーパーファミコン

『ドラゴンクエストⅣ』でお馴染みの、トルネコが主人公になって活躍するRPGだ。今回はどんな冒険をするのかな。

2 スーパータリカン

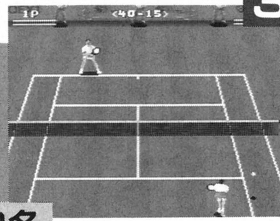
サイドビューのアクションゲーム。個性的な敵がイカス。



トンキンハウス　スーパーファミコン　3名

3 ファイナルセット

リアルな対戦が楽しめるテニスゲーム。4人プレーも可能。



3名　FORUM スーパーファミコン

4 機動警察パトレイバー グリフォン編

人気マンガ、『機動警察パトレイバー』がゲームで登場だ。



3名　リバーヒルソフト　PCエンジン

5 ガンスターヒーローズ

正義の4人組が活躍する、ド派手なアクションゲーム。



セガ　メガドライブ　3名

テレホンカード

6 ラストアクションヒーロー

アーノルド・シュワルツェネッガーが主演の映画。少年といっしょに、さまざまな冒険をくり広げるぞ。



ホワイト加刷

3名

7 セーラームーンR

お馴染みのセーラームーンテレカ。3名にプレゼント。



ホワイト加刷

3名

10 ふたり

宝ひとみの3枚目のシングル『ふたり／サファイアの夜』。これは少年サンデー連載中、『ふたり』のイメージソングなのだ。2枚ひと組でプレゼント。



3名

ホワイト加刷

8 C.C.ガールズ

お色気タレント4人組み。これからの活躍に期待大。



3名

ホワイト加刷

9 聖剣伝説2

みんなはもうこのゲームをクリアーしたかな。さすがスクウェアという演出が随所に見られるよね。

ホワイト加刷



3名

応募のきまり

官製はがきに応募券を貼り、以下の質問に答えてファミコン通信FPコーナーまで送ってください。①ほしいものの番号②郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号③職業、学年④あなたの趣味⑤使用ゲームマシン⑥好きなタレント⑦好きな音楽⑧好きな小説⑨好きなテレビ番組⑩持っているテレカの枚数⑪最近注目していること⑫行ってみたい場所⑬将来の夢

8/20・27合併号の当選者発表

ゲームソフト

●スーパー競馬
福岡県　河野英二
兵庫県　小松雅美
神奈川県　益田　亨

●ソードワールド・SFC
鹿児島県　寺田　誠
三重県　本田由美
大阪府　陰山　充

●ラングリッサー 光輝の末裔
岩手県　依田　剛
青森県　古川龍人
大阪府　中村将宏

●キリング・ゲーム・ショー
新潟県　阿部拓郎
茨城県　加藤　徹
栃木県　日向野武行

●ザ・グレイトバトル外伝 鉄球ファイト
神奈川県　松永　郁
宮城県　安田雄輔
長崎県　川口賢悟

テレホンカード

●クレヨンしんちゃん
福島県　宝谷多摩絵
和歌山県　梅野裕介
北海道　岡田さおり

●Girl Girl☆GIRLS
福島県　本間俊之
長野県　田中雄也
愛知県　戸川鉄平

●銀河英雄伝説
岩手県　小笠原政史
大阪府　辻　晶子
新潟県　田村淳子

●シルヴァ・サーガ2
広島県　鳥巣伸治
東京都　池之上まゆみ
神奈川県　佐々木雄也

●都築和彦
岐阜県　井藤浩二
岩手県　曽利健太郎
福岡県　小笹章吾

締切 9月9日 必着

応募券
郵便屋さん頼みま～す
9月17日号

※このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。なお、商品の発送は当選発表後1～2ヵ月かかることがありますのでご了承ください

日本全国 翌日 到着

一部地域2日

離島や遠隔地の方にも絶対お届けします。

掲載価格は全て新品です 中古価格 はさらに お得 です!!

新品・中古全国通信販売!!

着払い送料¥800のみ!!（ヤマトコレクト代金無料 一部商品除く）（消費税除く）（2日間地域除く）

買って安心!! 故障・修理も完全メーカー代行（返送は当社負担しております）

次回広告掲載はNo.249（9月10日発売日です）

ワーロード今月の超激安!!オススメ品コーナー!!

ビデオ端子、リモコン付VAテレビ

14インチC−14R27（NEC） 安い!! ¥26,600

20インチC−20R28（NEC） 安い!! ¥39,800

（章声多重 S端子付）21・25インチもあります

PC用アベニューパット3 連射・スローOK!! ~~定価¥2,980~~ ¥999

ドラゴンクエストV 導きの書CD+ ~~定価¥1,554~~ ¥500

FC用パックスパワーグローブ 連射・スローOK!! ~~定価¥10,800~~ ¥950

PC用ターボスティック 連射OK!!（NEC） ~~定価¥6,800~~ ¥1,980

今、静かなブーム! バーチャルシューティング ロックオン（セガ）

1セットー¥5,800
2セットー¥11,100

複数チームプレイOK!! 1人プレイOK!!

新作予約 も受付中!!（発売日到着）

今日 ★お店にTELする
1 在庫、合計金額を聞く
住所、氏名、電話番号を伝える
3 保護者電話確認（18才未満の方）

次の日 ★商品到着
1 ヤマト運輸のドライバーに代金を払う
2 8日以内の返品は可（送料自己負担）
但し開封後の返品はご遠慮下さい

ワーロードです

4F 中古コーナー
2F 新品コーナー

ワーロードが自信をもっておすすめします!!

アイフレンドNX NEW（効果）

紫外線カット	チラツキカット	可視光線カット	反射光カット	静電気カット	電磁波カット	X線カット

アイフレンドNEW（効果）

画面が鮮明!! 目が疲れない!! 肩こり、イライラ解消!! 取付けワンタッチ!!

アイフレンド

アイフレンドNEW {14・15インチ…¥8,000 / 18・19インチ…¥12,000}

アイフレンドNX NEW {14・15インチ…¥12,000 / 18・19インチ…¥18,000}

※各種37インチまであります

特別限定セール!! 新品限定品

（MCD）惑星ウッドストックFHB	¥500	（SFC）ザ・キングオブラリー	¥2,500
（P C）バリスティックス	¥600	（M D）スプラッターハウスパートIII	¥2,800
（CDR）太平記	¥600	（SCD）らんま1/2元祖無差別格闘流	¥2,800
（M D）ファンタジア	¥800	（SCD）エグザイルII	¥2,800
（M D）シャドーオブザビースト	¥800	（SCD）BURAI II 闇皇帝の逆襲	¥2,800
（G G）ミッキーの不思議なクリスタル	¥800	（SFC）プリンスオブペルシャ	¥3,000
（P C）ワールドサーキット	¥800	（CDR）BURAI I 八玉の勇士伝説	¥3,000
（M D）熱血高校サッカー編MD	¥1,000	（F C）三国志II	¥3,000
（SCD）ザ・デビスカップテニス	¥1,200	（M D）信長の野望武将風雲録	¥3,000
（F C）ヨッシーのクッキー	¥1,200	（SCD）幻蒼大陸オーレリア	¥3,500
（M D）ファステストワン	¥1,200	（SFC）ファイナルファンタジーV	¥3,500
（SCD）YAWARA	¥1,200	（SFC）DEAD DANCE	¥3,500
（CDR）クイズ殿様の野望	¥1,200	（SFC）ロマンシングサガ	¥3,800
（F C）ドラゴンボールZIII烈戦人造人間	¥1,200	（SFC）半熟英雄	¥3,800
（M D）ビーストウォリアーズ	¥1,800	（SFC）スーパーバレーII	¥3,800
（SCD）ダウンタウン熱血行進曲	¥1,800	（MCD）アネット再び	¥3,800
（SFC）スーパーファイヤープロレスリング	¥1,800	（SFC）龍騎兵団ダンザルブ	¥3,800
（SCD）ドラゴンスレイヤー英雄伝説II	¥2,500	（MCD）アフターバーナーIII	¥4,000
（SCD）CAL II	¥2,500	（MCD）ファイナルファイトCD	¥4,000
（SFC）パワーアスリート	¥2,500	（M D）ペアナックルII	¥4,500
（SFC）スーパーF1サーカスリミテッド	¥2,500	（SFC）真・女神転生	¥4,500
（P C）スーパー桃太郎電鉄II	¥2,500	（M D）メガロマニア	¥4,800
（F C）三国志	¥2,500	（SFC）スーパースコープ	☎激安!!
（M D）三国志II	¥2,500	（P C）ストリートファイターIIダッシュ	☎激安!!
（SFC）つっぱり大相撲	¥2,500	（SFC）ストリートファイターIIターボ	☎激安!!

毎週土曜日に、さらに安くなる情報発表!! ➡ ☎

スーパーCDR新品

シャドーオブビースト / ビルダーランド 各¥800

ゲイングランドSX / ダブルドラゴンII / イメージファイトII / フィーンドハンター 各¥2,500

キアイダン00・ハステルライム / ソーサリアン / ジェノサイド・ブロウニング / F1チームシュミレーションプロジェクトF / カラーウォーズ（両対応） / シェイフシフター / クレストオブウルフ / 井上麻琰この星にたった1人のキミ 各¥3,800

テクモワールドカップサッカー / フォーセットアムール / コズミックファンタジーIII 各¥4,000

ベイビージョー / ホラーストーリー / スライムワールド / シムアース 各¥4,500

ブラックホールアサルト ¥4,800

トップをねらえVol.II / サークI・II / ハチ夫くん笑う宇宙 各¥5,500

グラディウスII / ゼロヨンチャンプII 各¥5,980

天外魔境II 卍丸・オルゴール・卒業 / 1552天下大乱・CD電人・ラングリッサー / A列車で行こうIII / 天外魔境風雲カブキ伝 / ダンジョンマスターセロンズクエスト / ミスティックフォーミュラ / 眠れぬ夜の小さなお話 / メタルエンジェル・真・女神転生 / 麻雀クリニックスペシャル / 麻雀オンザビーチ・機動警察パトレイバー 各☎

部品新品

ファミコン

A.Cアダプター	¥1,350
RFスイッチブースター	¥1,350
Iコントローラー	¥1,170
IIコントローラー	¥1,350
十字ゴム	¥200
AGゴム	¥100
変換器	¥300
スーパーツインブースター	¥1,980
RFケーブル	¥400
ジョイカードマークII	¥1,792
DC用ACアダプター	¥1,350
DC用カードクリーナー	¥2,400
ツイン用ACアダプター	¥2,900

ゲームボーイ

充電式アダプター	☎
通信ケーブル	¥1,131
ACアダプター	¥1,350
カーアダプター	¥2,282
充電用ケーブル	¥400
ライトボーイ	☎
ワイドボーイ	☎
イヤホーン	¥971
4人用アダプター	¥300

スーパーファミコン

ステレオAVケーブル	¥1,500
S端子ケーブル	¥2,500
十字・ABXY・スタート各ゴム	¥200
L・Rゴム	¥100
純正コントローラー	¥1,500
スーパージョイカード	¥2,480
アスキーハット	¥2,882
スーパーホリコマンダー	¥2,412
ホリファインティングコマンダーGOLD	☎
イマジュアハット・フロハット	各☎
スーパーマルチタップ	☎
ハイパービーム	¥3,980
バーコードバトラーインターフェイス	¥500
早押しツインタップ	¥500
CPSファイター	☎
CPSP用コードレスアダプター	☎
コマンドコントローラー必殺	☎
ホリファイティングスティック	☎

メガドライブ

ファイティングパットGB	¥2,500
ACアダプター（GG対応）	¥1,300
RFオートスイッチBOX	¥1,800
MD II用RFユニット	¥2,000
DINフラグコード	¥800
MD用ステレオDINコード	¥2,000
セガタップ	☎
セガマウス	☎
アスキーファイタースティックMD	☎
アスキーハットMD6	☎
XMD2RGBIS	☎
MCD用バックアップRAMカートリッジ	☎

ゲームギア

TVチューナーパック	¥9,900
VSケーブル	¥1,400

PCエンジン

ターボパットグレー	¥2,412
マルチタップ	¥2,232
RFユニット	¥4,482
AVケーブル	¥1,200
ACアダプター	¥1,200
十字・I II RUN各ゴム	各¥50
天の声バンク	☎
コードレスマルチセット	☎
コードレスパット	☎
バーチャルクッション	☎
スティックアダプターXHES	¥2,500
マウス	☎
メモリーベース128	☎
アベニューパット6	☎激安!!
インターフェイス用ACアダプター	¥2,000
スーパーシステムカード	☎
S・CC用ACアダプター	¥1,980
DUO用ACアダプター	¥1,980
DUOモニター	☎
モニター用バッテリーパック	¥3,814
モニター用AV接続ケーブル	¥980
モニター用カーアダプター	¥4,032
DUO用カーアダプター	¥5,520

G T

TVチューナー	☎
ACアダプター	¥2,900
カーアダプター	¥3,510
対戦用GOMケーブル	¥980
マルチ・C各キット	各☎

その他

AVセレクター	☎
ゲームセレクターAV	☎

ハード新品

スーパーファミコン本体（任天堂） 定価¥24,272 ☎

ゲームボーイ本体（任天堂） 定価¥9,515 ☎

ファミコン本体（任天堂） 定価¥14,800 ☎

メガドライブ2（セガ）（メガCDにも接続OK!） 定価¥12,800 ¥9,780

メガCD−2（セガ）（メガドライブにも接続OK!!） 定価¥29,800 ¥22,800

ゲームギアプラスワン（セガ）（ソニックII付・ぷよぷよ付） 各☎

PCエンジン DUO−R（NEC） 定価¥39,800 ¥29,800

PCエンジン コアグラフィックスII（NEC） 定価¥19,800 ¥11,980

PCエンジン スーパーロムロム（NEC） 定価¥47,800 ¥27,800

DUO用バッテリーセット 定価¥27,800 ¥10,000

DUO用バッテリーパック 定価¥12,800 ¥4,000

NEWワンダーメガ（ビクター）（6ボタンワイヤレスパット付） 定価¥59,800 ☎

バーコードバトラーII（エポック社） 定価¥7,800 ¥2,980

スーパーファミコン新品

機甲警察メタルジャック / カードマスター / キャメルトライ / ラッシングビート / サイバーナイト 各¥1,800

コンバットライブス / 超魔界村 各¥2,000

ヒューマングランプリ / キャプテン翼III / スマッシュTV / バトルドッジボール / スーパーバーディーラッシュ 各¥2,800

スーパーフォーメーションサッカー / ドラゴンズアース / BURAI 八玉の勇士伝説 各¥3,800

スーパー伊忍道打倒信長 / バーディートライ / ワールドクラスラグビー 各¥4,500

ヨッシーのクッキー / スターフォックス / ウルティメイトフットボール / スーパーダンクスター / 横山光輝・三国志 / バットマンリターンズ / ジャングルウォーズII / マンセルF1チャレンジ 各¥4,800

2020年スーパーベースボール / ノイギーア / エルファリア 各¥5,300

スーパースラムダンク / ポップンツインビー / 奇々怪界 / ラッシングビート乱 / ファイナルファイトII 各¥5,800

ミッキーのマジカルアドベンチャー / エルナード / ヒーロー戦記 / 鋼鉄の騎士 / らんま1/2爆烈乱闘編 / テクモNBAバスケットボール / スーパーワギャンランドII 各¥6,000

スーパーフォーメーションサッカーII / スーパーボンバーマン / WWFロイヤルランブル / ストリートファイターII / ワールドサッカー / スーパーマリオカート / バトルサッカー・THE麻雀闘牌伝 / インターナショナルテニスツアー 各¥6,800

新日本プロセス / ラスベガスドリーム / ダライアスフォース / 遙かなるオーガスタII / 天舞スピリッツ・スーパーエアダイバー / 神聖紀オデッセリア / マリオとワリオ・樹帯戦記 / サラブレッドブリーダー / Jリーグプライムゴール / スーパーパワーリーグ・GP-1 / 大仁田厚FMW・スーパー競馬 / くにおくんのドッジボールだヨ / ソードワールドSFC / ワールドヒーローズ / トルネコの大冒険 / ヒューマンベースボール / ファイナルファンタジーUSA / スーパー麻雀大会 / 遙かなるオーガスタ・シルヴァサーガII / 美少女戦士スーチーパイ / 大爆笑!人生劇場ドキドキ青春編 / クレヨンしんちゃん / スーパーマリオコレクション / 全日本プロレス・聖剣伝説II / ヨッシーのロードハンティング 各☎

ファミコン新品

バーコードワールド / 忍者龍剣伝III・ヒザポッフ / SDガンダムIII英雄戦記 / テトラスター・フリッフル 各¥800

ナムコクラシックII / がんばれゴエモン外伝II / ロイヤルブラッド・ランベルール / パチンコ大作戦I・TMNT / エキサイティングラリー / 熱血硬派くにおくん / ファイナルラップ / ハリキリスタジアムIII / ベースボールファイター / ロボッ子ウォーズ・ドラゴンウォーズ / もえろツインビー・サンリオカーニバルII 各¥1,800

イースIII・ギミック / パチンコ大作戦II・ロックマンII / ドンドコドンII・時代劇だヨ全員集合 / ウルトラマン倶楽部III / 熱血高校ドッジボール部 / ファミリーサーキット'91 / ファミスタ'93 AD&Dヒルズファー / それ行け熱血ホッケー部 各¥2,800

ギミアぷれいく / ハリキリ甲子園・熱血格闘伝説 / 人生劇場I・スーパーマリオUSA / レッドアリーマII / ドラゴンボールZ I / ワギャンランドIII / 聖鈴伝説リックル 各¥3,500

SDガンダムV・熱血サッカーリーグ / パチ夫くんII / アメリカ横断ウルトラクイズ / バトルベースボール / ジャストブリード 各¥3,980

元朝秘史 ¥5,980

ドラゴンクエストI・II・III・IV / ドラゴンボールZ外伝 / パチスロアドベンチャーII 各☎

ゲームボーイ新品

詰碁パラダイス / 恋は駆け引き / アルタードスペース・メガリット 各¥800

オペレーションガンダムGARMS / 統本夢五誉身・怒りの要塞II / 華佗・ドッジボーイ / SD戦国伝I / トキオ戦鬼 / 太陽の勇者ファイバード 各¥1,800

プロ野球スタジアム'91 / 闘魂三銃士 / ダンジョンランド 各¥2,000

びっくり熱血新記録 / ウルティマGB 各¥2,800

ダブル役満II / ウィザードリィ外伝III / ファミリージョッキーII / ゼルダの伝説 / ダブル役満 / Jカップサッカー 各☎

メガCD新品

コズミックファンタジーストーリーズ / アーネストエバンス / プリンスオブペルシャ 各¥1,200

ウルフチャイルド ¥3,500

プロ野球スーパーリーグCD / シムアース / Aランクサンダー 各¥4,500

デバステイター / らんま1/2白関愛歌 各¥5,500

三国志III ¥7,980

ウイニングポスト・笑うせえるすまん / ソニックザヘッジホッグCD / 元朝秘史 / シルフィード / 聖魔伝説3×3EYES 各☎

メガドライブ新品

アトミックロボキッド / ジャンクション 各¥800

シャドーダンサー・グラナダ / アンデッドライン / フロックアウト・マーベルランド 各¥1,200

ディックトレーシー・カメレオンキッド / スパイダーマン・ストームロード / ちびまる子ちゃんわくわくショッピング / カース・ヘビーユニット / 夢幻戦士ヴァリス / ダーナ・エグザイル / シーザーの野望II / コラムス・スーパーエアーウルフ 各¥1,800

バハムート戦記 / ウルトラマン・中嶋悟F1ヒーローMD / マスターオブウェポン / ファイヤームスタング 各¥2,800

マジンサーガ・G−LOC / クライング・バトルトース / ボールジャックス / バットマンリターンズ 各¥3,500

キングサーモン・ザ・キックボクシング / アウトラン2019 各¥4,000

デザートストライク・パワーモンガー / スーパー忍II / PGAツアーゴルフII 各¥4,800

NBAバスケットブルズVSレイカーズ / 元朝秘史 各¥5,980

ああ播磨灘・ONE on ONE / ガントレット・ガンスターヒーローズ / ストリートファイターIIダッシュプラス / NBAプレイオフブルズVSブレイザーズ 各☎

ゲームギア新品

ファンタジースターアドベンチャー ¥1,200

ソニックザヘッジホッグII ¥2,000

プロ野球GGリーグ / レミングス 各¥2,800

PCエンジン新品

にこにこぷん・ダライアスプラス / ドラゴンEGG / オペレーションウルフ 各¥800

クラックス・沙羅蔓蛇・ガイフレーム / フラッティウルフ・トリッキー / ラスタンサーガII 各¥1,800

源平討魔伝巻の弐 / 高橋名人の新冒険島 各¥2,500

ポピュラス・カダッシュ / 麻雀羅王伝カイザーズクエスト / 桃太郎伝説外伝第I集 / 熱血高校サッカーPC編 / TVスポーツフットボール / NHK太平記・スパイラルウェーブ / サンダーブレード・サイバードッジ・イメージファイト 各¥2,800

ストラテコ・ファイヤープロレスIII / スーパー桃太郎電鉄I / TVスポーツアイスホッケー / サイバーナイト / TVスポーツバスケットボール 各¥3,800

パワーテニス ¥4,500

ゼロヨンチャンプ ¥4,980

CDR新品

秘宝伝説クリスの冒険 / ライジングサン / 魔笛伝説アストラリウス 各¥800

ぎゅわんぶらあパズルコレクション / コブラII・ウルトラBOX6号 各¥1,500

クイズまるごとTHEワールド / クイズアベニューI 各¥2,800

横山光輝・真三国志 ¥3,500

上海IIIドラゴンズアイ / ゼロウィング 各¥3,980

カルトQ ☎

★中古の販売・買取り始めました（中古ソフトも決算大処分!）

買取承諾書 ファミ通No.248号

氏名		年令	才	保護者氏名	㊞
住所	〒			TEL	
ソフト名	1		4		7
	2		5		8
	3		6		9

コピー可

信頼と実績の ファミコンショップ ワーロード

〒464 名古屋市千種区今池5-22-16

通信販売専用電話 ☎052-733-1996(代)

受付時間/AM10:00〜PM7:30（日・祝日も受付配達OK!）

COMPUTER 恋LAND 夢LAND

東京ゲームデザイナー学院

PHONE 03-3370-2720

〒150 東京都渋谷区代々木3-55-28
資料請求は、お気軽にお電話下さい。

Rec　Rew　Play　Few　Still　Stop

入学資格は特にありません。

ゲームデザイナー養成講座コース一覧

全日制	1年コース	月～金曜日 AM10:00~PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
全日制	2年コース	月～金曜日 AM10:00~PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
単科	ゲームデザイン	火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	ゲームの企画・プランニングを勉強するためのコースです。
単科	ゲームシナリオ	火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	コンピューターゲームのシナリオの研究・制作を中心に勉強するコースです。
単科	ゲームCG	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	ゲームに用いられるグラフィックプログラミングを勉強するコースです。コンピューターゲームのグラフィックデザイナーを志す方に薦めます。
単科	ゲームサウンド	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	コンピューターゲームに用いられるサウンドプログラミングを勉強するコースです。コンピューターサウンドに興味のある方に薦めます。
単科	ゲームプログラミング	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	コンピューターゲームを題材にしながら、C言語又はアセンブラによる実践的なゲームプログラミングを中心に勉強するコースです。
単科	ゲームデザイナー	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	勉強時間があまり採れない人を対象にコンピューターゲームの企画から、様々なゲームの制作の流れをマスターするコースです。

※単科コースについては土曜日週一回コースも設定されています。
単科コースの期間設定は基本的に6ヶ月ですが初心者と経験者の違いによって、期間設定を変えてあります。詳しいことは、パンフレット請求の上、お確かめ下さい。

通信教育講座募集中！

当学院ではお忙しい学生や社会人及び通学出来ない方のために、各種通信講座を用意しておりますので、どうぞ御利用下さい。

[通信講座の主なコース]

《 初心者コース 》

■プログラミングの経験の無い方向け
Aコース

■BASICをマスターした方向け
Bコース

■プログラミングの経験の無い方向け
Cコース

《 経験者コース 》

■BASICゲームプログラミングコース
■C言語ゲームプログラミングコース
■アッセンブラゲームプログラミングコース
■ゲームデザイナーコース

《 X-68000用ゲームCGコース 》

■キャラクター＆プログラミングコース
■キャラクターツールコース

《 PC-9801用CGコース 》

■グラフィックツールコース

受講期間は、6ヶ月から2年までになっておりますので詳細は当学院までお電話でパンフレットを御請求下さい。

■94年4月生 願書受付中！

全日制1年、2年コース（月曜日～金曜日）
只今学校見学会実施中。
お気軽にお越し下さい。
PM1:00~PM7:00（月曜日～金曜日）
なお、御来校される時はあらかじめお電話を下さい。

■全日制コースの主なカリキュラム

・ゲーム及びコンピュータ作成の予備知識
・プログラミング入門
・CG（コンピュータグラフィック）
・サウンドプログラミング
・ゲームプログラミングの基礎
・ゲームデザイン　・ゲーム作成実習　・卒業制作

■9月,10月生募集！（通学）

◇**全日制1年、2年コース**
月曜日～金曜日
◇**単科コース**
月曜日と木曜日又は、
火曜日と金曜日の週2回又は、
土曜日の週一回

1ヶ月間の無料体験入学コース実施中

1　2　3　4
States

Edit

当校では、ゲームデザイナー養成講座に1ヶ月間の無料体験コースを設定しています。これは、1ヶ月間に限って学費は無料で当校のゲームデザイナー養成講座の授業に出席することができるコースです。このコースに入学をしたい方は、あらかじめ当校の学校見学会に来られてその際担当のスクールアドバイザーに申し出てください。

ASCII

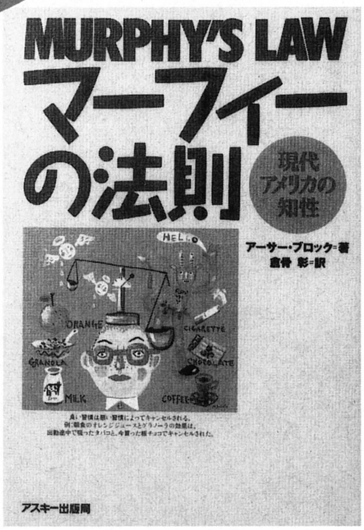
全米ナンバーワン・ベストセラー

MURPHY'S LAW マーフィーの法則

現代アメリカの知性

アーサー・ブロック著　倉骨 彰訳　定価1,600円

絶賛発売中!



偶然? 必然? 重力? 確率? 占い?
ノー!「マーフィーの法則」は、すべてに優先する。

昇進した、昇給した、仕事で失敗した、邦画がつまらない、上司とうまがあわない、新車が欲しい、コンピュータを買った、病院に行きたくない、結婚した……「マーフィーの法則」は、人生のさまざまなシーンで思いがけない力を発揮する。これぞ、現代人の読む安定剤だ!

「失敗する可能性のあるものは、失敗する。」「バターを塗った面を下にしてパンが落ちる確率は、カーペットの価格に比例する。」「この世の良いものは、法律で禁じられているか、不道徳であるか、食べると太る。」「そろそろ運が変わるだろうと思って、敗者の側にかけてはいけない。」

ウルトラスーパー初心者のための入門書

パソコン楽入門

よくわかる
すぐできる
だれでも使える

マルラク

山田祥平著
定価1,500円

好評発売中!



こんな質問にスッキリ答えるQ&A方式

- 質問1　パソコンを楽しむのには最低いくらかかりますか?
- 質問2　目が悪くなったりしないのでしょうか?
- 質問3　どのキーから覚えたらよいのですか?
- 質問4　ハードディスクは難しいのでしょうか?
- 質問5　競馬の予想や占いなども当たる可能性は高いのでしょうか?
- 質問6　リースやレンタルもあるそうですが、どちらがよいのでしょうか?
- 質問7　パソコンのカタログは、どこに注意して比べればよいのでしょうか?
- 質問8　ノート型のパソコンは、普通のパソコンとどう違うのでしょうか?
- 質問9　買ってからどのくらいの時間で、使えるようになるのでしょうか?
- 質問10　操作を間違えて機械やソフトを壊してしまうことはないのでしょうか?

こんな入門前の質問から実際の入門まで

「これなら分かる!」と『特選街』の幅広い読者の方々に絶好評の連載を1冊にまとめました。やさしく分かりやすい入門書で定評のある山田祥平氏による、人に聞けないパソコン入門の知識とノウハウ。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**
※表示価格は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

ASCII

パソコンユーザーのための新しきOSをもとめて……

アイコンブックス

IMONを創る

いがらしみきお著
定価一、五〇〇円

I（いつでも）
M（もっと）
O（おもしろく）
N（ないとなあ）をキーワードに、
人間のためのマシンマンインターフェース
構築プロジェクトが発動された。
壮大かつ壮絶な、
IMONプロジェクトを
克明に記した、
一大読物だ！



絶賛発売中！

ログインブックス

オールザットウルトラ科学 まんが

米田　裕著
定価1,200円



好評発売中！

全国のみなさん、おまたせ！　ログインが月刊だったころにスタートし、いまなお連載街道をひた走る『オールザットウルトラ科学』のまんがの部分が書籍になったぞ。笑って読めば科学がメキメキわかる、この一冊を、いますぐ本屋で手にするのだ！

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**
※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

THE Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

SF スーパーファミコン

9月発売のソフト

3日	スーパータリカン＜トンキンハウス＞ 7500円/カートリッジ
10日	ファイナルファンタジーUSA ミスティック クエスト＜スクウェア＞ 7900円/バックアップカートリッジ
10日	ラスベガスドリーム＜イマジニア＞ 9800円/バックアップカートリッジ
10日	ウイニング・ポスト＜光栄＞ 12800円/バックアップカートリッジ
10日	サンダーバード 国際救助隊出動せよ!!＜コブラチーム＞ 8800円/カートリッジ
14日	新日本プロレスリング 超戦士IN闘強導夢＜バリエ＞ 9800円/カートリッジ
17日	ファイナルセット＜FORUM＞ 8500円(予価)/カートリッジ
17日	NFLフットボール＜コナミ＞ 9000円/カートリッジ
17日	課長 島耕作 THE SUPER BUSINESS ADVENTURE＜ユタカ・バンダイ＞ 9800円/バックアップカートリッジ
19日	トルネコの大冒険～不思議のダンジョン～＜チュンソフト＞ 9600円/バックアップカートリッジ
22日	MASTERS 遥かなるオーガスタ2＜ティーアンドイーソフト＞ 9900円/バックアップカートリッジ
22日	戦国伝承＜データイースト＞ 8800円/カートリッジ
23日	SD機動戦士ガンダム2＜エンジェル＞ 8800円/カートリッジ
23日	ゴーストスイーパー美神 除霊師はナイスバディ＜バナレックス・バンダイ＞ 8800円/カートリッジ
24日	GO! GO! ドッジリーグ＜パック・イン・ビデオ＞ 7800円/カートリッジ
24日	ダライアスフォース＜タイトー＞ 8800円/カートリッジ
24日	本格麻雀 徹萬＜ナグザット＞ 7800円(予価)/カートリッジ
24日	レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞ 8800円/カートリッジ
30日	東尾修監修 スーパープロ野球スタジアム＜徳間インターメディア＞ 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
9月	化学者ハリーの波乱万丈＜アルトロン＞ 8900円/カートリッジ

10月発売のソフト

1日	**■トリネア＜やのまん＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ**
1日	スーパー3Dベースボール＜ジャレコ＞ 12800円/バックアップカートリッジ
8日	バイキングの大迷惑＜ティーアンドイーソフト＞ 8800円/カートリッジ
15日	スズカエイトアワーズ＜ナムコ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
22日	**■アークス・スピリッツ＜サミー＞ 8900円/カートリッジ**
22日	**■装甲騎兵ボトムズ ザ・バトリングロード＜タカラ＞ 9800円(予価)/カートリッジ**
22日	**■ミラクルガールズ＜タカラ＞ 8800円(予価)/カートリッジ**
29日	将棋 風林火山＜ポニーキャニオン＞ 8800円/バックアップカートリッジ
29日	はた山ハッチのパロ野球ニュース! 実名版＜エポック社＞ 9800円/バックアップカートリッジ
29日	ドラッキーの草やきう＜イマジニア・ズーム＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
29日	ジミーコナーズのプロテニスツアー＜ミサワエンターテインメント＞ 8900円(予価)/カートリッジ
29日	アクトレイザー2 沈黙への聖戦(仮題)＜エニックス＞ 9300円/カートリッジ
29日	龍虎の拳＜ケイ・アミューズメントリース＞ 9800円/カートリッジ
29日	クラシック・ロード＜ビクター エンタテインメント＞ 9800円/バックアップカートリッジ
上旬	スーパー競走馬 風のシルフィード＜キングレコード＞ 9300円/バックアップカートリッジ
下旬	バトルマスター～究極の戦士たち～＜東芝EMI＞ 9800円(予価)/カートリッジ
下旬	スーパーチャイニーズワールド2＜カルチャーブレーン＞ 9800円/カートリッジ
下旬	スーパーニチブツマージャン2 全国制覇篇＜日本物産＞ 9800円(予価)/カートリッジ
下旬	超時空要塞マクロス スクランブルバルキリー＜ザムス＞ 8800円(予価)/カートリッジ
10月	スーパーカジノ シーザースパレス＜ココナッツジャパン＞ 8980円/カートリッジ
10月	らんま1/2 朱猫団的秘宝＜東宝＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
10月	ユートピア＜EPIC・ソニーレコード＞ 9500円/バックアップカートリッジ
10月	ファイナル・ストレッチ＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 9800円(予価)/カートリッジ
10月～11月	ラプラスの魔＜やのまん＞ 9800円/バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

5日	ファイナル・ノックアウト＜パック・イン・ビデオ＞ 8800円(予価)/カートリッジ
5日	アクタリオン＜テクモ＞ 8900円/バックアップカートリッジ
12日	**■ソルスティスII＜EPIC・ソニーレコード＞ 9500円/バックアップカートリッジ**
12日	若貴大相撲 ～夢の兄弟対決～＜イマジニア＞ 9800円/バックアップカートリッジ
12日	ダイナミックスタジアム＜サミー＞ 8500円(予価)/カートリッジ
13日	リディック・ボウ ボクシング＜マイクロネット＞ 8400円(予価)/バックアップカートリッジ
15日	モータルコンバット(仮題)＜アクレイムジャパン＞ 9800円(予価)/カートリッジ
19日	**■やまねこバブジーの大冒険＜パック・イン・ビデオ・ポッポ＞ 9800円(予価)/カートリッジ**
19日	トップレーサー2＜ケムコ＞ 8500円/カートリッジ
26日	**■スーパーH.Q(仮題)＜タイトー＞ 8900円(予価)/カートリッジ**
26日	**■ヤダモン ワンダランドドリーム＜徳間インターメディア＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ**
26日	アクセルブリッド＜トミー＞ 9800円(予価)/カートリッジ
26日	テクモスーパーボウル＜テクモ＞ 9800円/バックアップカートリッジ
上旬	**■ランセイバー＜ホリ電機＞ 8500円(予価)/カートリッジ**
中旬	**■ファイアーエムブレム 紋章の謎(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/バックアップカートリッジ**
中旬	パチスロラブストーリー＜ココナッツジャパン＞ 9800円/カートリッジ
中旬	サウンドファクトリー音楽工房(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
下旬	**■美神伝説 Zoku＜マジファクト＞ 9800円(予価)/カートリッジ**
下旬	**■デザートファイター -砂の嵐作戦-＜セタ＞ 9800円/バックアップカートリッジ**
下旬	アレサ＜やのまん＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
下旬	ソード・マニアック＜東芝EMI＞ 8600円(予価)/カートリッジ
下旬	ABC MONDAY NIGHT FOOTBALL(仮題)＜データイースト＞ 9000円/バックアップカートリッジ
下旬	F-15 スーパー ストライクイーグル＜アスミック＞ 9600円/カートリッジ
下旬	ソウル＆ソード＜ザムス＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	イースIV MASK OF THE SUN＜トンキンハウス＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	オリビアのミステリー＜アルトロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
11月	夢幻の如く＜インテック＞ 9800円/バックアップカートリッジ
11月	クールスポット＜ヴァージンゲーム＞ 8900円/カートリッジ
11月	アルディライトフット＜アスキー＞ 9800円(予価)/カートリッジ
11月	スーパーＵＮＯ＜トミー＞ 8500円(予価)/カートリッジ
11月	遊人 雀獣学園＜バリエ＞ 8900円(予価)/カートリッジ
11月	スーパーJカップサッカー＜ジャレコ＞ 9000円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	アラジン＜カプコン＞ 9000円/カートリッジ
11月	仮面ライダー～恐怖!復活のショッカー軍団!!～＜コブラチーム＞ 9800円(予価)/カートリッジ
11月	実戦! パチスロ必勝法＜サミー＞ 9500円(予価)/カートリッジ
11月	餓狼伝説2＜タカラ＞ 9980円(予価)/カートリッジ
11月	モンスターメーカー 3～光の魔術師＜ソフエル＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	T.M.N.T.～ミュータントウォーリアーズ～＜コナミ＞ 9800円(予価)/カートリッジ
11月	エアロ・ザ・アクロバット(仮題)＜サンソフト＞ 8500円/カートリッジ
11月	スーパースターウォーズ 帝国の逆襲＜ビクター エンタテインメント＞ 9800円/カートリッジ
11月	バスタード～暗黒の破壊神～＜コブラチーム＞ 9800円(予価)/カートリッジ

12月発売のソフト

3日	ワールドクラスラグビー2～国内激闘編'93～＜ミサワエンターテインメント＞ 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
10日	キーパー＜データム・ポリスター＞ 7200円/カートリッジ
10日	スーパー勝馬投票券(仮題)＜ミサワエンターテインメント＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
17日	ラストショット＜サミー＞ 9500円/カートリッジ
22日	スーパードラッケン(仮題)＜ケムコ＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
上旬	**■スーパーホッケー'94＜ヨネザワPR21＞ 8900円(予価)/カートリッジ**
上旬	ファーストクイーン＜カルチャーブレーン＞ 9800円(予価)/カートリッジ
中旬	パチンコウォーズ2＜ココナッツジャパン＞ 9800円(予価)/カートリッジ
中旬	イデアの日＜ショウエイシステム＞ 9700円/バックアップカートリッジ
下旬	サッカーキッド＜やのまん＞ 8200円/カートリッジ
下旬	総合格闘技アストラルバウト2(仮題)＜キングレコード＞ 9700円(予価)/カートリッジ
下旬	魔神転生＜アトラス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	**■スーパー麻雀2 本格４人打ち!＜アイマックス＞ 8800円/バックアップカートリッジ**
12月	**■ブロック＜アクティビジョン＞ 8900円/カートリッジ**
12月	**■白熱プロ野球'94 ガンバリーグ3＜EPIC・ソニーレコード＞ 8900円/カートリッジ**
12月	**■サイボーグ009＜ベック＞ 8800円/カートリッジ**
12月	**■スーパーファイヤープロレスリング3 ファイナルバウト＜ヒューマン＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ**
12月	**■ヒューマングランプリ2(仮題)＜ヒューマン＞ 9500円(予価)/バックアップカートリッジ**
12月	**■BING BING! BINGO＜ケイエスエス＞ 8900円(予価)/カートリッジ**
12月	**■決戦!ドカポン王国IV-伝説の勇者たち-＜アスミック＞ 8900円(予価)/バックアップカートリッジ**
12月	**■す～ぱ～ぷよぷよ＜バンプレスト＞ 7800円(予価)/カートリッジ**
12月	**■ドラゴンボールZ 超武闘伝2(仮題)＜バンダイ＞ 9800円/カートリッジ**
12月	T2 ザ・アーケードゲーム(仮題)＜アクレイムジャパン＞ 8900円(予価)/カートリッジ
12月	リーサルエンフォーサーズ＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	ダウンタウン熱血べーすぼーる物語 野球で勝負だ!くにおくん＜テクノスジャパン＞ 9600円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	ホーリーストライカー＜ヘクト＞ 8800円/カートリッジ
12月	ZOOL～ワンダーアクション夢ツアー＜インフォコム＞ 9200円/カートリッジ
12月	信長の野望・覇王伝＜光栄＞ 12800円/バックアップカートリッジ
12月	喜国雅彦の雀闘士銅鑼王2＜パウ＞ 8900円/カートリッジ
12月	スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 9700円(予価)/カートリッジ
12月	エスパークス＜トミー＞ 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	宇宙レース アストロGO! GO!＜メルダック＞ 9800円(予価)[込]/カートリッジ
12月	お茶の間伝説＜アイ・ジー・エス＞ 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	スーパー究極ハリキリスタジアム＜タイトー＞ 9500円/カートリッジ
12月	キング・オブ・モンスターズ2＜タカラ・アミューズメント＞ 9800円(予価)/カートリッジ
12月	スーパー人生ゲーム＜タカラ＞ 9800円(予価)/カートリッジ
12月	剣勇伝説YAIBA＜バンプレスト＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	ガイアセイバー ヒーロー最大の作戦(仮題)＜バンプレスト＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	幽☆遊☆白書(仮題)＜ナムコ＞ 9600円(予価)/カートリッジ
12月	中嶋悟監修 スーパーF1ヒーロー(仮題)＜バリエ＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	新桃太郎伝説＜ハドソン＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	エースをねらえ!＜日本テレネット＞ 9400円(予価)/カートリッジ
12月	けろけろけろっぴの冒険日記～眠れる森のけろりーぬ～＜キャラクターソフト＞ 6980円/カートリッジ
12月	スーパーピンボール ビハインド ザ マスク＜メルダック＞ 9800円(予価)[込]/カートリッジ
12月	NBA'94(仮題)＜EAビクター＞ 9800円/バックアップカートリッジ
12月	マジパラ＜ティーアンドイーソフト＞ 8800円/カートリッジ
12月	タイムスリップ＜ビック東海＞ 8500円(予価)/カートリッジ
12月	ザ・ラストバトル＜テイチク＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	ぎゅわんぶらあ自己中心派 ドラポンクエスト＜パック・イン・ビデオ＞ 8800円(予価)/カートリッジ
12月	北斗の拳7 聖拳列伝 伝承者への道＜東映動画＞ 9700円/カートリッジ
12月	超ゴジラ＜東宝＞ 9800円(予価)/カートリッジ
12月	すごいへべれけ＜サンソフト＞ 8500円/カートリッジ
12月	スーパーリアル麻雀PIV(仮題)＜セタ＞ 9800円/カートリッジ
12月	ドラえもん2～のび太のトイズランド大冒険～＜エポック社＞ 8000円/カートリッジ
12月	ラッシング・ビート修羅＜ジャレコ＞ 9700円(予価)/カートリッジ
12月	スリーセブンファイター＜バップ＞ 価格未定/カートリッジ
12月	ダービースタリオンII＜アスキー＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	R-TYPE III＜アイレム＞ 9800円(予価)/カートリッジ
12月	大工の源さん(仮題)＜アイレム＞ 8900円(予価)/カートリッジ
12月	ツインビー～レインボーベルアドベンチャー＜コナミ＞ 9000円/カートリッジ
12月	ロマンシング サ・ガ2＜スクウェア＞ 9900円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	美少女剣士ぽっぷるメイル(仮題)＜日本ファルコム＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	フラッシュバック(仮題)＜サンソフト＞ 9600円/カートリッジ
12月	レミングス2(仮題)＜サンソフト＞ 9600円/カートリッジ
12月	アルカエスト＜スクウェア＞ 8800円(予価)/カートリッジ
12月	ロックマンX＜カプコン＞ 9500円/カートリッジ
12月	スーパーヅガン＜EAビクター＞ 9800円/カートリッジ
12月	ワールドワイドサッカー(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 8800円/カートリッジ
12月	がんばれゴエモン2 奇天烈将軍マッギネス＜コナミ＞ 9800円/カートリッジ
12月	スーパー本命 GI制覇＜日本物産＞ 9800円/バックアップカートリッジ
12月	カブキロックス＜アトラス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
12月	鉄道王 レールロードタイクーン＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	雲にのる＜ヘクト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

'94年１月以降発売のソフト

'94年１月上旬	**■SD飛龍の拳(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 9800円(予価)/カートリッジ**
'94年１月中旬	ヤング・メーリン＜ヴァージンゲーム＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年１月下旬	伊達公子のバーチャルテニス＜ビーアイ＞ 9000円(予価)/カートリッジ
'94年１月下旬	バーチャルウォーズ＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
'94年１月	**■鋼鉄の騎士2-砂漠のロンメル軍団-＜アスミック＞ 価格未定/バックアップカートリッジ**
'94年１月	忍者ウォーリアーズ(仮題)＜タイトー＞ 9300円(予価)/カートリッジ
'94年１月	ストリートバスケット3on3(仮題)＜ビーアイ＞ 9000円(予価)/カートリッジ
'94年１月	NFL'94(仮題)＜EAビクター＞ 8900円/カートリッジ
'94年１月	へべパズル(仮題)＜サンソフト＞ 8500円/カートリッジ
'94年１月	ロックマンズサッカー＜カプコン＞ 9500円/カートリッジ
'94年１月	アイ・オブ・ザ・ビホルダー＜カプコン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年１月	緋王伝＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/カートリッジ
'94年１月	バトルトード＜メサイヤ＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年１月	**●バハ1000(仮題)＜アクティビジョン＞ 価格未定/カートリッジ**
'94年1月～2月	Jリーグスーパーサッカー(仮題)＜ハドソン＞ 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年２月中旬	G2ジェノサイド＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ
'94年２月	**■バトルガールズ(仮題)＜パウ＞ 8900円/カートリッジ**
'94年２月	**■迦桜羅王＜EPIC・ソニーレコード＞ 価格未定/カートリッジ**
'94年２月	戦え原始人3 主役はやっぱりJOE＆MAC(仮題)＜データイースト＞ 8500円(予価)/カートリッジ
'94年２月	あさめしまえにゃんこ＜ザムス＞ 価格未定/カートリッジ
'94年２月	EAサッカー(仮題)＜EAビクター＞ 9800円/カートリッジ
'94年２月	斬IIIスピリッツ＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/カートリッジ
'94年２月	サージェント サンダース コンバット＜ヨネザワPR21＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年３月下旬	紫炎～ザ・ブレードチェイサー～＜ダイナミック企画＞ 9600円(予価)/カートリッジ
'94年３月	**■アンダーカバーコップス＜アイレム＞ 9800円(予価)/カートリッジ**
'94年３月	ソニックブラストマン2(仮題)＜タイトー＞ 9300円(予価)/カートリッジ
'94年３月	スーパーアリズボクシング＜ヴァージンゲーム＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年３月	スーパーダブル役満＜バップ＞ 価格未定/カートリッジ
'94年３月	天使の詩～白き翼の祈り～＜日本テレネット＞ 価格未定/カートリッジ
'94年３月	ダークキングダム＜日本テレネット＞ 価格未定/カートリッジ
'94年３月	スーパーハスラー＜ポニーキャニオン＞ 価格未定/カートリッジ
'94年３月	シャドウラン＜データイースト＞ 価格未定/カートリッジ
'94年３月	ザ・グレイトバトル外伝2 祭だワッショイ＜バンプレスト＞ 9500円(予価)/カートリッジ
'94年４月	メルヘンアドベンチャー コットン100%＜データム・ポリスター＞ 8900円/カートリッジ
'94年４月	ローマ興亡史(仮題)＜マイクロネット＞ 8800円/バックアップカートリッジ
'94年５月	かまいたちの夜＜チュンソフト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年８月	アップルシード＜ヴィジット＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年	シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の遺産＜カルチャーブレーン＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年	熱血バレーボール ニッポン チャチャチャ＜パック・イン・ビデオ＞ 8800円(予価)/カートリッジ
'94年	シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲＜カルチャーブレーン＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年	川釣り(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

	■横山光輝 三国志II＜エンジェル＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
	高校サッカー 全国制覇の夢＜サンソフト＞ 8000円/カートリッジ
	MOTHER 2 ギーグの逆襲＜任天堂＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	ストリートダンク(仮題)＜日本物産＞ 価格未定/カートリッジ
	永遠のフィレーナ＜徳間インターメディア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	ホッケー'94(仮題)＜EAビクター＞ 8900円(予価)/カートリッジ
	スペース・ファンキー B.O.B＜EAビクター＞ 8900円/カートリッジ
	フォーチュンクエスト ダイスをころがせ＜ザムス＞ 9600円(予価)/カートリッジ
	トールキンの指輪物語～第一話～＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	ヴェルヌワールド＜ザムス＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
	サンサーラナーガII＜ビクター エンタテインメント＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	甲子園3＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	ノスフェラトゥ＜セタ＞ 価格未定/カートリッジ
	マスターオブモンスターズ(仮題)～大魔王ガイヤの誕生～＜カプコン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	スーパーノヴァ＜コピアシステム＞ 価格未定/カートリッジ
	ワンダーブック＜アスク講談社＞ 価格未定/カートリッジ
	アミュージングドリーム＜タカラ・アミューズメント＞ 8800円/カートリッジ
	マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞ 価格未定/カートリッジ
	フェイスボール2000＜ビー・ピー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
	ドラゴンクエストI・II＜エニックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	ザ・心理ゲームII＜ヴィジット＞ 価格未定/カートリッジ
	スーパー将棋2＜アイマックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	プレヒストリック(仮題)＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ
	CIVILI ZATION(仮題)＜アスミック＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	グランプリジョッキー(仮題)＜アスミック＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	バトルZEQUE伝＜アスミック＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
	鉄腕アトム＜ザムス＞ 価格未定/カートリッジ
	岡本綾子とマッチプレイゴルフ＜ツクダオリジナル＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	南国少年パプワくん(仮題)＜エニックス＞ 価格未定/カートリッジ
	ウイニングジョッキー(仮題)＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
	スーパーパックランド(仮題)＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
	ザ ブルークリスタルロッド(仮題)＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
	Ole! Ole! Jリーグ(仮題)＜エポック社＞ 価格未定/カートリッジ
	押忍!空手部＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
	ナイスDEショット＜アスク講談社＞ 価格未定/カートリッジ
	SDガンダムX2(仮題)＜ユタカ・バンダイ＞ 価格未定/カートリッジ
	ウルフェンシュタイン3D(仮題)＜イマジニア＞ 価格未定/カートリッジ
	ガイア幻想紀(仮題)＜エニックス＞ 価格未定/カートリッジ
	ウィー アー バック＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
	リトル・マジック＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
	真・麻雀＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
	ウルティマ7＜ポニーキャニオン＞ 価格未定/カートリッジ
	鬼塚勝也スーパーヴァーチャルボクシング～真拳闘王伝説～＜ソフエル＞ 8900円/カートリッジ
	FXトラックス(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
	ドラゴンクエストVI＜エニックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	影忍シャドウストーカー(仮題)＜アテナ＞ 価格未定/カートリッジ
	SFC原人＜ハドソン＞ 価格未定/カートリッジ
	Runes of Virtue ウルティマ外伝＜EAビクター＞ 9800円/バックアップカートリッジ
	GOOF TROOP(仮題)＜カプコン＞ 価格未定/カートリッジ
	真・女神転生II＜アトラス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	テトリス武闘外伝＜ビー・ピー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
	F-1 GRAND PRIX PART III(仮題)＜ビデオシステム＞ 価格未定/カートリッジ
	ブレインロード＜エニックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

FC ファミコン

9月発売のソフト

17日	**■パチスロアドベンチャー2 そろっ太くんのパチスロ探偵団＜ココナッツジャパン＞ 6900円/カートリッジ**
21日	テトリス フラッシュ(仮題)＜任天堂＞ 5600円[込]/カートリッジ

10月発売のソフト

10月	けろっぴとけろりーぬのスプラッシュボム!＜キャラクターソフト＞ 4980円(予価)/カートリッジ
10月	大工の源さん2-赤毛のダンの逆襲-＜アイレム＞ 6800円(予価)/カートリッジ
10月	バトルラッシュ＜ビーアイ＞ 2800円/データック専用カートリッジ
10月	幽☆遊☆白書 爆闘暗黒武術会＜バンダイ＞ 2800円(予価)/データック専用カートリッジ
10月	アルマジロII＜アイ・ジー・エス＞ 6900円/カートリッジ
10月	時空の翼＜ジー・アミューズメンツ＞ 6500円/カートリッジ
10月	ろくでなしブルース＜バンダイ＞ 7800円(予価)/バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

11月	RPG人生ゲーム＜タカラ＞ 7800円(予価)/カートリッジ
11月	ロックマン6～史上最大の戦い!!～＜カプコン＞ 7800円/カートリッジ
11月～12月	少年魔術師インディー＜アイ・ジー・エス＞ 7900円/バックアップカートリッジ

12月発売のソフト

中旬	インディ・ジョーンズ＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
12月	熱血!すとりーとバスケット～がんばれ DUNK HEROES～＜テクノスジャパン＞ 6500円(予価)/カートリッジ
12月	チップとデールの大作戦2(仮題)＜カプコン＞ 5800円/カートリッジ

'94年１月以降発売のソフト

'94年１月	源さんのクイズトライアスロン(仮題)＜アイレム＞ 6500円(予価)/カートリッジ
'94年２月	桃太郎伝説外伝＜ハドソン＞ 7200円(予価)/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

	なかよしといっしょ＜ユタカ・バンダイ＞ 7800円(予価)/カートリッジ
	グローブビート＜タイトー＞ 価格未定/カートリッジ
	ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェイアンドユー＞ 7800円/カートリッジ
	レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
	スペースオペラ 大いなる神々＜ソフトウェア興業＞ 価格未定/カートリッジ
	ゼルダの伝説1＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
	オーバーロード＜アルトロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
	ラブクエスト＜徳間インターメディア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

PC PCエンジン

9月発売のソフト

24日	メタルエンジェル＜パック・イン・ビデオ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
30日	**■幽☆遊☆白書＜バンプレスト＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用**
30日	蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史＜光栄＞ 9800円/スーパーCD-ROM専用
30日	機動警察パトレイバー グリフォン篇＜リバーヒルソフト＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用
30日	麻雀オンザビーチ＜NECアベニュー＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用

10月発売のソフト

2日	**■三國志III＜光栄＞ 14800円/スーパーCD-ROM専用**
15日	パワーリーグ'93＜ハドソン＞ 6800円/Huカード
22日	**■スタートリング・オデッセイ＜レイ・フォース＞ 8200円/スーパーCD-ROM専用**
22日	麻雀レモンエンジェル＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
29日	**■フェイスボール＜リバーヒルソフト＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用**
29日	GALAXY刑事GAYVAN＜インテック＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
29日	悪魔城ドラキュラX 血の輪廻＜コナミ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
中旬	シルフィア＜トンキンハウス＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
10月	**■インペリアルフォース＜シュールド・ウェーブ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用**

10月	真・女神転生＜アトラス＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用
10月	PCココロン＜シュールド・ウェーブ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
10月	伊賀忍伝 凱王＜日本物産＞ 7900円/スーパーCD-ROM専用

11月発売のソフト

26日	モンスターメーカー 闇の竜騎士＜NECアベニュー＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
29日	ルイン＜ビクター エンタテインメント＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用
中旬	SWORD MASTER(仮題)＜ライトスタッフ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
11月	**■ただいま勇者募集中＜ヒューマン＞ 7900円(予価)/スーパーCD-ROM専用**
11月	格闘覇王伝説アルガノス＜インテック＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用

12月発売のソフト

3日	機装ルーガ＜工画堂スタジオ＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用
10日	**■オーロラクエスト おたくの星座 IN ANOTHER WORLD＜パック・イン・ビデオ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用**
12月	**■秘密の花園＜徳間書店インターメディア＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用**
12月	**■スーパーダライアスII＜NECアベニュー＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用**
12月	イースIV＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	サークIII＜日本テレネット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	ボンバーマン'94＜ハドソン＞ 価格未定/Huカード
12月	餓狼伝説2＜ハドソン＞ 6000円/CD-ROM(アーケードカード対応)
12月	エメラルドドラゴン＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	マーシャルチャンピオン＜コナミ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	フラッシュハイダース＜ライトスタッフ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	ストレイロード＜アイ・ジー・エス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	21エモン～めざせホテル王～＜NECホームエレクトロニクス＞ 6800円/Huカード
12月	ソルモナージュ＜アイレム＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	マーブルマッドネス＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
'93年	オフ・ザ・ウォール＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
'93年	ホッパーキャット(仮題)＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/Huカード

'94年1月以降発売のソフト

'94年2月	コズミックファンタジー4～銀河少年伝説～＜日本テレネット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年3月	**■ゴジラ爆闘烈伝＜東宝＞ 8800円(予価)/スーパーCD-ROM専用**
'94年	パラディオン＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年	龍虎の拳＜ハドソン＞ 6000円/CD-ROM(アーケードカード対応)
'94年	ワールドヒーローズ2＜ハドソン＞ 価格未定/CD-ROM(アーケードカード対応)

発売日未定のソフト

- マジクール＜NECホームエレクトロニクス＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
- もってけたまご＜ナグザット＞ 6400円/スーパーCD-ROM専用
- ダウンタウン熱血物語＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- アンジェラス2～ホーリー・ナイト～＜アスミック＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- サイレントメビウス＜角川メディア・オフィス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- 50th＜テイチク＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞ 価格未定/CD-ROM
- ストライダー飛竜＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- ギャラクシーフォースII＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- チキチキボーイズ＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- 天地を喰らう＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- ピーターパックラット＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
- マジカルパズル・ポピルズ＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
- アルガノス＜インテック＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- ダイノフォース＜ユニポスト・オブ・ジャパン＞ 価格未定/Huカード
- ヘルファイアー＜NECアベニュー＞ 価格未定/Huカード
- ラストハルマゲドンII(仮題)＜ブレイングレイ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- 風の伝説 ザナドゥ＜日本ファルコム＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- 芸者ウォリアーズ＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
- FRAY -Xak外伝-(仮題)＜マイクロキャビン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- ドラゴンナイトIII＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- アルシャーク＜ビクター エンタテインメント＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- とらべらーず!～伝説をぶっとばせ～＜ビクター エンタテインメント＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- ウィザードリィIII・IV＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- ブルーフォレスト物語＜ライトスタッフ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- 超英雄伝説 ダイナスティックヒーロー＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- ロードス島戦記2＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- Might＆MagicIII＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- YAWARA!2＜ソフィックス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- ブラッドギア＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- 美少女戦士セーラームーン(仮題)＜バンプレスト＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- ブランディッシュ＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- ぽっぷるメイル＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- 女神天国＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- 麻雀クリニックスペシャル＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- 闇の血族(仮題)＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- 風霧＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- クイズ文化祭＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- アトラス＜アートディンク＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
- スターブレイカー＜レイ・フォース＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用

MD メガドライブ

9月発売のソフト

3日	ああ播磨灘＜セガ＞ 7800円/カートリッジ
10日	ミュータントリーグ・フットボール＜EAビクター＞ 8900円/カートリッジ
10日	ガンスターヒーローズ＜セガ＞ 6800円/カートリッジ
15日	信長の野望・全国版＜光栄＞ 8800円/カートリッジ
17日	**■ウイニング・ポスト＜光栄＞ 9800円/CD-ROM**
17日	**■笑ゥせぇるすまん＜セガ＞ 7800円/CD-ROM**
17日	ガントレット＜テンゲン＞ 7800円/カートリッジ
17日	サンダーホーク＜ビクター エンタテインメント＞ 7800円/CD-ROM
23日	マクドナルド～トレジャーランドアドベンチャー～＜セガ＞ 6800円/カートリッジ
23日	ソニック・ザ・ヘッジホッグCD＜セガ＞ 8800円/CD-ROM
23日	モンキーアイランド＜ビクター エンタテインメント＞ 8800円/CD-ROM
24日	**■蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史＜光栄＞ 9800円/CD-ROM**
24日	ジョーダン VS バードONEonONE＜EAビクター＞ 8900円/カートリッジ
28日	**■ストリートファイターIIダッシュプラス＜カプコン＞ 9800円/カートリッジ**

10月発売のソフト

1日	シャイニング・フォースII 古えの封印＜セガ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
8日	ペブルビーチの波涛＜セガ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
15日	コラムスIII＜セガ＞ 6800円(予価)/カートリッジ
15日	キング・オブ・ザ・モンスターズ＜セガ＞ 8800円(予価)/カートリッジ
22日	Vay(ヴァイ)～流星の鎧～＜シムス＞ 7800円/CD-ROM
29日	**■ダイナブラザーズ2＜CSK総合研究所＞ 価格未定/カートリッジ**
29日	リーサルエンフォーサーズ＜コナミ＞ 9800円/CD-ROM
29日	マイト アンド マジックIII＜CSK総合研究所＞ 8800円(予価)/CD-ROM

29日	アイ オブ ザ ビホルダー＜ポニーキャニオン＞ 7800円(予価)/CD-ROM
29日	アルスラーン戦記＜セガ＞ 7800円/CD-ROM
下旬	タイムドミネーター＜ビック東海＞ 7800円(予価)/カートリッジ
10月	F1 CIRCUS CD＜日本物産＞ 8800円/CD-ROM
10月～11月	ぽっぷるメイル＜セガ・ファルコム＞ 価格未定/CD-ROM

11月発売のソフト

11月	**■MiG-29＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ**
11月	**■デビスカップ＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ**
11月	クールスポット＜ヴァージンゲーム＞ 8000円/カートリッジ
11月	パーティークイズ MEGA Q＜セガ＞ 6800円(予価)/カートリッジ
11月	THE IIIRD WORLD WAR＜マイクロネット＞ 7800円/CD-ROM
11月	アルシャーク＜ポリドール＞ 8800円(予価)/CD-ROM
11月	バトルマニア 大吟醸＜ビック東海＞ 7800円(予価)/カートリッジ
11月	デューン＜ヴァージンゲーム＞ 7800円(予価)/CD-ROM
11月	幽☆遊☆白書外伝＜セガ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	ナイトトラップ＜セガ＞ 8800円(予価)/CD-ROM
11月	ダークウィザード -蘇りし闇の魔導師-＜セガ＞ 6800円/CD-ROM
11月	**●アラジン＜セガ＞ 7800円(予価)/カートリッジ**
11月	**●T.M.N.T.トーナメントファイターズ＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ**

12月発売のソフト

17日	ジャングル・ストライク＜EAビクター＞ 7800円/カートリッジ
12月	**■レースドライビン＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ**
12月	**■VAMPIRE KILLER＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ**
12月	夢見館の物語＜セガ＞ 7800円/CD-ROM
12月	アリズボクシング＜ヴァージンゲーム＞ 8000円(予価)/カートリッジ
12月	戦国伝承＜サミー＞ 価格未定/CD-ROM
12月	Pop'n Land＜シュールド・ウェーブ＞ 7800円/CD-ROM
12月	ファンタシースターIV＜セガ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	サイキックディテクティヴシリーズVoL.4 オルゴール＜データウェスト＞ 価格未定/CD-ROM
12月	真・女神転生＜シムス＞ 7800円(予価)/CD-ROM
12月	遥かなるオーガスタ＜セガ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	**●リーサルエンフォーサーズ＜コナミ＞ 9800円/カートリッジ**
12月	**●オーサムポッサム＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ**
12月	**●ソニック・スピンボール＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ**

'94年1月以降発売のソフト

'94年	プレゼンス ノスタルジアII＜シュールド・ウェーブ＞ 価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

- **■ロードライアット＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ**
- **■F1(仮題)＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ**
- バーニングフィスト＜セガ＞ 8800円(予価)/CD-ROM
- ジェネラル・カオス(仮題)＜EAビクター＞ 価格未定/カートリッジ
- テクノクラッシュ(仮題)＜EAビクター＞ 価格未定/カートリッジ
- NORMY(仮題)＜EAビクター＞ 価格未定/カートリッジ
- スペース・ファンキー B.O.B.＜EAビクター＞ 価格未定/カートリッジ
- モンスターワールドIV(仮題)＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- 雀皇登龍門＜セガ＞ 6800円(予価)/バックアップカートリッジ
- ブギウギ・ボーリング＜ビスコ＞ 6800円/カートリッジ
- ウィング・コマンダー＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- アフター ハルマゲドン＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- 夢幻の如く＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- ロードス島戦記＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- いしいひさいちの大政界＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- サージングオーラ＜セガ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
- デビルバスター(仮題)＜シムス＞ 価格未定/カートリッジ
- エイリアン3＜ビック東海＞ 価格未定/カートリッジ
- ハイパーロードモナーク(仮題)＜セガ・ファルコム＞ 価格未定/CD-ROM
- ハイムドール＜ビクター エンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM
- スーパーブランディッシュ(仮題)＜セガ・ファルコム＞ 価格未定/CD-ROM
- スーパー大戦略 SCD(仮題)＜セガ・ファルコム＞ 価格未定/CD-ROM
- メタルファング＜ビクター エンタテインメント＞ 6900円/カートリッジ
- 沈黙の艦隊＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- パワードリフト＜電波新聞社＞ 価格未定/CD-ROM
- 大封神伝＜ビクター エンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM
- MERRY GOROUND＜データウェスト＞ 価格未定/CD-ROM
- ラングリッサー2(仮題)＜メサイヤ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ジョーモンタナ フットボール＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- 洗脳ゲーム TEKI・PAKI(テキパキ)＜東亜プラン＞ 価格未定/カートリッジ
- イースIV・マスク オブ ザ サン(仮題)＜セガ・ファルコム＞ 価格未定/CD-ROM
- ローリングサンダー3＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
- 蓬莱(ホウライ)学園＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- V.R.(バーチャレーシング)＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ハイブリッドフロント＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ソニック・ザ・ヘッジホッグ3＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
- ベア・ナックルIII＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
- シャイニング・ローグ(仮題)＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- 超人スパーク＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
- バトルファンタジー＜マイクロネット＞ 価格未定/CD-ROM
- シャドウラン＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- マルチ野球(仮題)＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
- ダンジョン・マスター2/スカルキープ＜ビクター エンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM
- AX101(仮題)＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- エアロ・ザ・アクロバット(仮題)＜サンソフト＞ 6800円/カートリッジ
- ポピュラス2＜ヴァージンゲーム＞ 価格未定/カートリッジ
- フラッシュバック(仮題)＜サンソフト＞ 価格未定/カートリッジ

GB ゲームボーイ

9月発売のソフト

10日	■カルトジャンプ＜バンダイ＞ 3800円[込]/カートリッジ
17日	ダブル役満II＜バップ＞ 4660円/カートリッジ
23日	レミングス＜イマジニア＞ 3900円[込]/カートリッジ
24日	エイリアンVSプレデター＜アスク講談社＞ 4500円[込]/カートリッジ
25日	ウィザードリィ・外伝III＜アスキー＞ 5150円(予価)[込]/バックアップカートリッジ

10月発売のソフト

23日	ホイホイ ゲームボーイ版＜光栄＞ 4800円(予価)/カートリッジ
29日	アメリカ横断ウルトラクイズPART4＜トミー＞ 3980円[込]/カートリッジ
中旬	カービィのピンボール(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
10月	カットビロード＜ナムコ＞ 4800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
10月	ファミスタ3(仮題)＜ナムコ＞ 4900円(予価)/カートリッジ
10月	ロックマンワールド4＜カプコン＞ 3900円[込]/カートリッジ
10月	クレヨンしんちゃん2 オラとわんぱくごっこだぞ＜バナレックス・バンダイ＞ 3500円[込]/カートリッジ

10月～11月	アルマジロ外伝＜アイ・ジー・エス＞ 3900円[込]/カートリッジ

11月発売のソフト

19日	ウルティマ失われたルーン2＜ポニーキャニオン＞ 4900円/バックアップカートリッジ
中旬	パチ夫くん＜ココナッツジャパン＞ 3980円[込]/カートリッジ
11月	ルクル＜ビック東海＞ 4635円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	UNO スモールワールド＜トミー＞ 3980円(予価)[込]/カートリッジ
11月	女神転生外伝 ラストバイブルII＜アトラス＞ 5300円/バックアップカートリッジ
11月	T.M.N.T.3～タートルズ危機一発＜コナミ＞ 3600円/カートリッジ
11月	それゆけ!スピーディー・ゴンザレス(仮題)＜サンソフト＞ 3800円[込]/カートリッジ
11月	T2 ザ・アーケードゲーム＜アクレイムジャパン＞ 3980円(予価)[込]/カートリッジ

12月発売のソフト

22日	ミッキーマウスV＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ
中旬	インディ・ジョーンズ＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
12月	最後の忍道＜アイレム＞ 3500円(予価)/カートリッジ
12月	アンダーカバーコップス 破壊神ガルマァ＜アイレム＞ 3800円(予価)/カートリッジ
12月	ダウンタウンスペシャル くにおくんの時代劇だよ!全員集合＜テクノスジャパン＞ 4800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
12月	ジェームスボンドII＜EAビクター＞ 3900円[込]/カートリッジ
12月	ZOOL～ワンダーアクション夢ツアー～＜インフォコム＞ 4200円/カートリッジ
12月	EAサッカー(仮題)＜EAビクター＞ 4900円[込]/カートリッジ
12月	ダックテイルズ2＜カプコン＞ 3500円[込]/カートリッジ
12月	幽☆遊☆白書 暗黒武術会編＜トミー＞ 3980円(予価)[込]/カートリッジ
12月	ポコニャン!夢の大冒険＜東宝＞ 3500円[込]/カートリッジ
12月	怪獣王 ゴジラ(仮題)＜バナレックス・バンダイ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
12月	タイニー・トゥーン アドベンチャーズ2～バスター・バニーのかっとびだいぼうけん～＜コナミ＞ 3600円/カートリッジ
'93年	スターウォーズ＜マイクロワールド＞ 4200円[込]/カートリッジ

'94年1月以降発売のソフト

'94年1月下旬	バーチャルウォーズ＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
'94年1月	天地を喰らう＜カプコン＞ 4800円[込]/バックアップカートリッジ
'94年1月	バトルトード＜メサイヤ＞ 4200円(予価)[込]/カートリッジ
'94年1月	スーパーマリオランド3怪力ワリオ(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

- **■馬券王V3＜アスミック＞ 6500円/バックアップカートリッジ**
- 疾風!アイアンリーガー＜バナレックス・バンダイ＞ 価格未定/カートリッジ
- マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- メトロパニック(仮題)＜日本物産＞ 価格未定/カートリッジ
- 鉄道王II＜デービーソフト＞ 3500円[込]/カートリッジ
- MAJESTIC MAGICIAN(仮題)＜NICS＞ 価格未定/カートリッジ
- 剣勇伝説YAIBA＜バンプレスト＞ 価格未定/カートリッジ
- パチ夫くんキャッスル＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
- トムとジェリー2＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
- テトリス フラッシュ(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ

GG ゲームギア

10月発売のソフト

1日	GGアレスタII＜セガ＞ 3800円/カートリッジ

11月発売のソフト

11月	妖逢伝ひすい丸-梵天の剣-＜セガ＞ 5500円/バックアップカートリッジ
11月	フェイスボール2000＜リバーヒルソフト＞ 4500円/カートリッジ
11月	魔導物語1～3つの魔導球＜セガ＞ 5500円(予価)/バックアップカートリッジ
11月	ソニック＆テイルス＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ

12月発売のソフト

12月	ドナルドダッグの4つの秘宝＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
12月	対戦麻雀・好牌II＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
12月	なぞぷよ2＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

- スクラッチゴルフ(仮題)＜シムス＞ 価格未定/カートリッジ
- ALADDIN＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
- バトルトード＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
- リディック・ボウ ボクシング＜マイクロネット＞ 価格未定/カートリッジ
- マクドナルド(仮題)＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。スーパーCD-ROM両対応と表示されたゲームは、スーパーCD・ROM² で使用すると、CD・ROM² で使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

WEEKLY ファミコン通信

Pick Up

SHOPPING INFORMATION

今週の調査協力店 ビックカメラ

ディスカウントショップ最新価格データ

	ソフト名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン	サラブレッドブリーダー	9700円	7530円
	聖剣伝説2	9800円	5800円
	スーパーパワーリーグ	9500円	7370円
	Jリーグサッカー プライムゴール	8500円	6600円
	MADARA2	9800円	6190円
	ソード・ワールドSFC	9800円	5800円
	スーパー競馬	9700円	7350円
	ワールドヒーローズ	9800円	6580円
	ストリートファイターIIターボ	9980円	6770円
	第3次スーパーロボット大戦	9800円	7610円
	全日本プロレス	9800円	4570円
	スーパーフォーメーションサッカー2	8500円	5630円
	ヒューマン・ベースボール	8600円	5630円
	くにおくんのドッジボールだよ 全員集合!	9600円	6670円
	大仁田厚「FMW」	9800円	6380円
ファミコン	ドラゴンボールZ外伝 サイヤ人絶滅計画	7800円	5300円
	星のカービィ 夢の泉の物語	6500円[込]	4408円[込]
	ジョイメカファイト	4900円[込]	3326円[込]
	パチ夫くん5	8500円	5770円
	Jリーグ ファイティングサッカー	7900円	5360円
	ジェットソン	6800円	4620円
	SDガンダム GUNDAM WARS	2800円	1900円
	ぷよぷよ	5900円	4000円
	甲竜伝説ヴィルガスト外伝	8000円	5430円
	ダックテイルズ2	5800円	3940円
	バブルボブル2	5900円	4000円
	うしおととら 深淵の大妖	8800円	5300円
	ナイトガンダム物語3 伝説の騎士団	7800円	5300円
	マイティファイナルファイト	6500円	4410円
	FC原人	5800円	3940円
PCエンジン	ストリートファイターII ダッシュ	9800円	2890円
	サマーカーニバル'93 ネクスザールスペシャル	4980円	3380円
	天外魔境 風雲カブキ伝	7800円	3860円
	ウィザードリィI・II	8400円	5900円
	卒業 -グラデュエーション-	7800円	5300円
	ラングリッサー 光輝の末裔	7900円	6130円
	チャンピオンシップ☆ラリー	7800円	5300円
	原由子の眠れぬ夜の小さなお話	6800円	4620円
	ミスティック フォーミュラ	7800円	5300円
	サイキックディテクティヴシリーズVOL.4 Orgel(オルゴール)	7600円	5160円

	ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ	キリング・ゲーム・ショー	8900円	6040円
	エコー・ザ・ドルフィン	6800円	4620円
	マーブルマッドネス	6800円	4620円
	ロケットナイト アドベンチャーズ	7800円	5300円
	シルフィード	8800円	5980円
	慶応遊撃隊	7400円	5030円
	江川卓のスーパーリーグCD	7800円	5300円
	ウィザード・オブ・イモータル	9800円	6660円
ゲームボーイ	バーコードボーイセット2	8600円[込]	5840円[込]
	モンスターメーカー バーコードサーガ	3800円[込]	2575円[込]
	幽☆遊☆白書	3980円[込]	2698円[込]
	桃太郎電劇	4500円[込]	3048円[込]
	ソルダム	3900円[込]	2729円[込]
	的中ラッシュ	6900円[込]	4686円[込]
	らんま1/2 格劇問答!!	3980円	2700円
	ゴッドメディスン	4500円	3050円
ゲームギア	ジュラシックパーク	3800円	2580円
	ベアナックルII ~死闘への鎮魂歌~	3800円	2580円
	シャイニング・フォース外伝II 邪神の覚醒	5500円	3730円
	ぷよぷよ	3500円	2370円
	トム&ジェリー	3800円	2580円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	13081円[込]
ゲームボーイ本体	9800円[込]	6664円[込]
ファミコン本体	14800円	6830円
ワンダーメガ2本体	59800円	44800円
メガドライブ2本体	12800円	9400円
メガ-CD2本体	29800円	22100円
ゲームギア本体	19800円	11400円
PCエンジンDUO R本体	39800円	27600円
PCエンジンCGII本体	19800円	12420円
PCエンジン スーパーCD ROM²	47800円	26800円
ネオジオ本体	48800円	32810円
スーパーマルチタップ	2980円	2310円
アスキーパッド	2980円	2310円
アスキースティック	6500円	5200円
アスキースティック スーパーエルファイブ	2980円	2330円
CPSファイター	9800円	7610円
ターボファイルアダプター	2500円	2000円
スーパーファミコン用マウス	3000円[込]	2399円[込]

今週のお買い得情報

今週のおすすめソフトは、スーパーファミコンの『ファイナルファイト2』です。大人気格闘アクションゲームの続編で、今回はふたり同時プレーで遊ぶこともできるようになりました。このソフトが当店では1920円とたいへんお買いもとめやすくなっています。





ビックカメラ 池袋本店 小山さん

ファイナルファイト2

スーパーファミコン

＜カプコン＞ 1920円

そのほかの超お買い得情報

- ○クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ園児 (スーパーファミコン) ------ 5630円
- ○伝説のオウガバトル (スーパーファミコン) ------ 4830円
- ○スーパーテトリス2+BomBliss (スーパーファミコン) ------ 6480円
- ○スーパーマリオワールド (スーパーファミコン) ------ 5400円
- ○ドラゴンボールZ 超武闘伝 (スーパーファミコン) ------ 4540円
- ○スーパーボンバーマン (スーパーファミコン) ------ 5675円
- ○信長の野望・全国版 (スーパーファミコン) ------ 6830円
- ○バトルドッジボールII (スーパーファミコン) ------ 4750円
- ○NBAプロバスケットボール ブルズVSブレイザーズ (スーパーファミコン) ------ 6910円
- ○ヨッシーのクッキー (スーパーファミコン) ------ 4075円
- ○Jリーグ プロストライカー (メガドライブ) ------ 5980円
- ○ゼルダの伝説 夢をみる島 (ゲームボーイ) ------ 2800円
- ○スーパーマリオランド2 6つの金貨 (ゲームボーイ) ------ 2800円
- ○FANPAK 4in1 (ゲームボーイ) ------ 2500円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
	スーパーファミコン
9月3日	○スーパーテトリス2+BomBliss 8500円 <ビー・ピー・エス>
9月中旬	○パチンコ物語・パチスロもあるでよ!! 9800円[込] <ケイエスエス>
10月上旬	○パチ夫くんSPECIAL 9800円 <ココナッツジャパン>
10月中旬	○スーパー麻雀 8000円 ＜アイマックス＞
10月中旬	○スーパー将棋 8800円 ＜アイマックス＞
	ファミコン
10月上旬	○パチ夫くん5 8500円 <ココナッツジャパン>
	PCエンジン
9月17日	○上海III ドラゴンズ・アイ 7500円 <アスク講談社>
	メガドライブ
9月10日	○スラップファイト 7800円 ＜テンゲン＞
9月23日	○エコー・ザ・ドルフィン 6800円 ＜セガ＞
9月23日	○ぷよぷよ 4800円 ＜セガ＞
9月下旬	○ベアナックルII ~死闘への鎮魂歌~ 7800円 <セガ>
9月下旬	○Jリーグ プロストライカー 8800円 ＜セガ＞
	ゲームボーイ
9月中旬	○パチスロキッズ 3980円[込] <ココナッツジャパン>
	ゲームギア
9月23日	○シャイニング・フォース外伝II 邪神の覚醒 5500円 <セガ>
9月下旬	○対戦麻雀・好牌 3500円 ＜セガ＞

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売切れの場合があります。
★ディスカウントショップ最新価格データ、今週のお買い得情報、最新再出荷情報は、8月25日に調査したものです。

短期集中連載

石川浩司のハニ〜はAボタンいやーん 突撃取材編





は〜い、お久しぶり〜。今回から始まったこの新連載は、ゲーム業界のことは何も知らない恥じらう乙女の僕がメーカーに乗り込み、その実態を鋭く暴くという企画。ゲーム業界といえば、芸能人と人気を二分する少年たちの憧れ。しかるにその実態は謎のベールに包まれていた。さてそこは、子供たちに愛と勇気を与えるんだ、と目をキラキラ輝かせたナイスガイたちが白い歯で熱く夢を語る場所なのか？　それとも髪ボサボサ、地方のよろず屋で買ってきたのか!?と疑いたくなる、あっと驚くファッションに身を包み、モニター一画面にむかってブツブツ独り言をくり返す男たちが集う危険なところか？　う〜ん、覗いてみたい。覗いてみたいけど、怖い。怖いけど覗いてみたい。あぁ……。

ということで、第１回は現在、『シャイニング・フォースII』が完成真近のソニックさんにこんにちは〜。場所は新宿のとあるビルの５階。まだ担当の人が来ていないのをいいことに、こっそり社内を見回す……。フロアは大きく３つに仕切られており、開発室、事務室、応接室になっている。壁にはアニメ調のゲーム宣伝用ポスターに混ざって森高千里が……。と、担当の高橋さんが登場。名刺をよく見ると、なんと社長さんではないか！　へへ〜。痛み入りやす〜。

まずはRPGを作るときの手順を説明してもらう。まずオープニングを作って、つぎに第１章を作って、最後にエンディング、ってな具合に進めるのかと思いきや、実際はもっと大まかな基本部分（たとえばボタンの使いかたとか、メッセージの表示のしかたとか、画面の切り替えかたとか）を最初に作ってしまうらしい。だから開発が30パーセント進んでいるといっても、できているのはそういったシステムの部分だけで、シナリオなど何も決まってない、なんてこともよくあるとのこと。

つぎは開発室を見せてもらった。土足厳禁(素足のほうが清潔だし、リラックスできるから、とのこと)の室内には６、７人の若者がそれぞれ机の上のモニターと格闘していた。戦闘時のキャラクターの動きを演出する振り付け師（と呼ばれていた)のかたが、キャラクターのアニメーションを見せてくれた。かたわらにはセリフを打ち込んでいる人も。静かな室内に時折笑い声が。開発室なんていうと冷たいイメージがあったけど、意外にアットホームな雰囲気ではないか。

再び高橋さんが語ってくれた。

「たとえば、温泉につかると気持ちいいでしょ。それだけでもいいけど、そのあとマッサージがあればもっと気持ちいいですよね。プレーヤーが、このへんでイベントがあったらうれしいな、とか、ここで敵に出会ったらやだな、って思うツボ（ポイント）を押してあげるんです。僕らは、そのマッサージ師になったつもりでゲームを作っているんですよ」

最後に開発中の『シャイニング・フォースII』をちょっとプレー。戦闘やイベントシーンの演出が凝っていて、面白そうだったゾ〜。



⬆なるほどー。アニメーションって、こうやって作ってるんですね。

第1回 メガドラの最終兵器、㈱ソニックの秘密

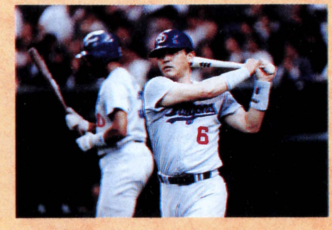
加藤博一の代打一発! ベテランたちの絶妙な味を確認



セ、パ両リーグのペナント争いも混沌としてきて、俄然終盤戦がおもしろくなってきた。これまでは、各チームそれぞれ脇役陣たちがチームを引っ張ってきたが、この時期になると出番が増えてくるのがベテラン選手だ。ひとシーズン戦うのに中心となるのは若い力ではあるが、最後はベテランの経験がものをいうのだ。若手や中堅陣が最初にある程度の勢いをつけて、チームを軌道に乗せる。そのあとを仕上げとばかり、ベテランたちが引き受ける。彼らの力は重要で、さらにチームに真の勢いをつけてくれる。登場する場面はもっぱら代打などだが、相手が経験の浅い投手の場合なら、〝昔の名前で出ています〟ってわけでもないけど、相手に与える圧力は絶大。これからの残り試合、ベテランたちがチーム浮沈の鍵を握っているのだ。

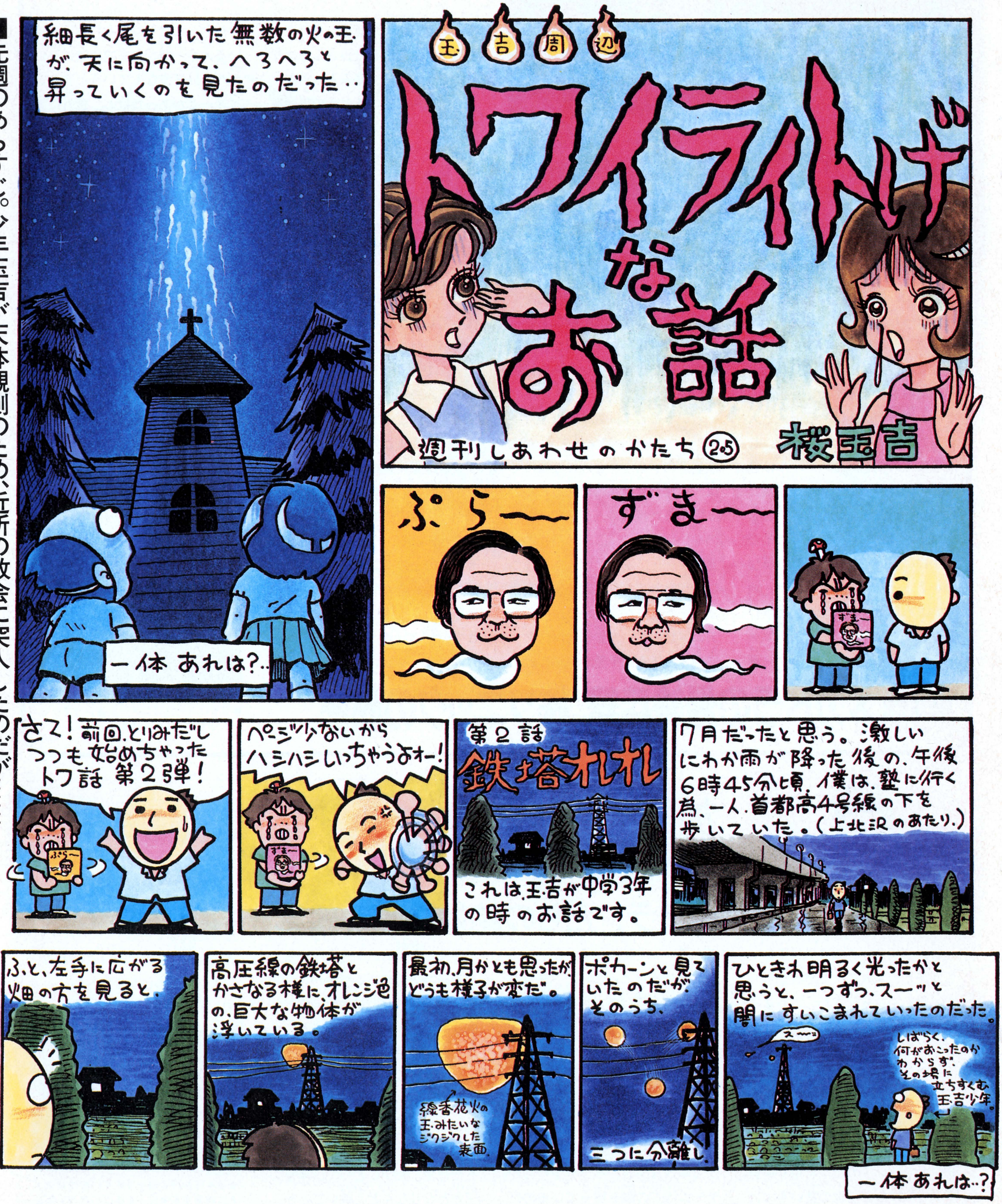
さて、最近の試合を見ていると、ベテランの登場する機会が多いのに気づく。８月22日の阪神戦で劇的な同点アーチを放ってまだ力を見せた八重樫。阪神の代打の切札としてタイムリーを放ち、勝負強い岡田と真弓。八重樫などは、これぞベテランという活躍だった。ベテランたちがベンチに控えているだけで、相手にとっては無言の圧力となりなんと心強いことか。

ベテランになってくると考え出すのがあと何年野球ができるかということ。さきに引退したものとして忠告すれば、現役で頑張れるうちはやったほうがいい。本当に完全燃焼して引退するならいいが、悔いを残して辞めるほどあとで空しくなるものはないからね。１年でも長く現役を続けてほしいよね。



⬆後半戦も押し迫ってきて、首位ヤクルトに肉薄する中日。４番はベテラン落合。

■先週のあらすじ。少年玉吉が天体観測のため、近所の教会に突入したのだが……





■あ〜っ！また続いてるぞ！どーしたんだ玉吉先生!! この作品の感想などは編集部まで

禁断の秘技!

KIN DAN HI GI

大切なお知らせ。ファミコン通信編集部が9月中旬に引っ越しをすることになった。それにともない秘技のあて先とファックスの電話番号が変わるので注意してね。新しい送り先は来週発表するよ〜ん。

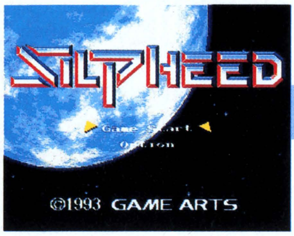
おもちゃ券 10000円
ファミ通チケット 5000ガバス

MD シルフィード ゲームアーツ

Special4大コマンドだっ!! これはお得ですぞ

東京都　水埜晴久　(会員番号903926)

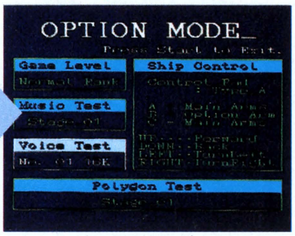
タイトル画面で



⬆オプションを選ぶときに、右のコマンドを入力したままにすると……。

パッド2の
Aボタン、Bボタン、
Cボタンを押したまま
パッド1で
オプションを選ぶ

ボイステスト



⬆このように、いつもはサウンドテストのところがボイステストに変わるぞ。

とってもお得な4つのコマンドが早くも発見された。それでは、すべてを順番に紹介していくぞ!!

最初はボイステスト。左のコマンドを入れたまま、パッド1でオプションのモードを選択してみよう。すると、サウンドテストの部分がボイステストに変わるのだ。

つぎは、オープニングデモのシーンでそれぞれのコマンドを入力してからゲームを始めてみてね。超上級者向けのマニアモードに挑戦できたり、ゲーム中にシールドを回復させられるようになるぞ。

最後はコンティニューが残り1回のときにコマンドを入力すると、残り数が10回に増えちゃうのだ。これで、何回でもコンティニューできるぞ。すべて、お得ですな。

オープニングデモで



⬆このオープニングデモシーンの最中に、それぞれのコマンドを入力しよう。

パッド2で
B、B、A、C、
上、左、右、下、
C、上、A、
の順に押す

マニアモード



⬆コマンド入力後、すぐにゲームを始めるとマニアモードになるのだ。

パッド1で
右、左、A、右、
上、C、B、下、
左、B、A、上、
スタートボタン
の順に押す

シールドがピンチ



⬆ゲームを進めて、シールドがあとわずかになったら右のコマンドを入力。

パッド2の
Aボタンを押す

シールドが回復



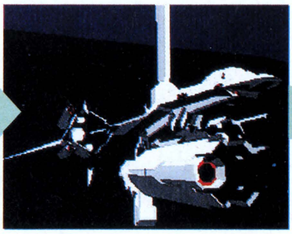
⬆うれしいことにシールドが回復しちゃうのだ。ピンチのときに使おう。

コンティニュー1



⬆コンティニューの回数が、残り1回になったらこの秘技を使いましょう。

オープニングデモで



⬆オープニングデモシーンまで待ち、ここで右のコマンドを入力するのだ。

パッド1で
右、上、A、B、
C、左、左、下、
C、A、スタートボタン
の順に押す

コンティニュー10



⬆するとコンティニューの残り回数が10に増える。これでやられても安心だ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1350ガバス

SF 全日本プロレス　メサイヤ

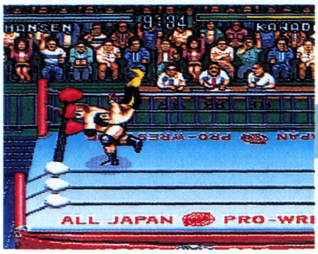
勝利の雄叫びをあげたいときにはコレだ！

東京都　大野貴裕（会員番号903927）

このゲームの特徴のひとつであるパフォーマンスボタン。レスラーを「オー」などと叫ばせるのは快感だ。しかし、使えばさらに快感！　の隠しパフォーマンスが発見されたぞ。

ハンセンを使ってプレー中、✚ボタンの上とRボタンを同時に押してみよう。するといつもと違い「ウイー！」と雄叫びを上げるのだ。

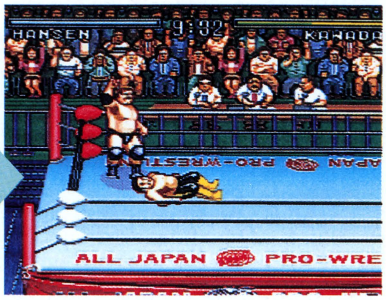
試合中に盛り上がったら



⬆おおっ、ハンセンのウエスタン・ラリアットが川田に炸裂！　よーしここで!!

✚ボタンの上とRボタンを同時に押す

ハンセンのロングホーン!!



⬆さあ、川田よ。勝利の雄叫びテキサスロングホーンを聴け。「ウイーッッッ」。あ一気持ちいい。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2550ガバス

SF サンリオワールドスマッシュボール　キャラクターソフト

エバリブーで戦おう

東京都　古明地夏彦　（会員番号903928）

ハンギョドンにカーソルを合わせ



⬆まずはカーソルをここに合わせよう。

画面が切り替わらないうちに✚ボタンの下を押す

カーソルが下にずれる



⬆おおっと、カーソルがずれていくぞ。

中ボスであるエバリブーでプレーできる秘技を紹介するぞ。

プレーヤーを選択する画面でまずハンギョドンにカーソルを合わせ、決定ボタンを押す。そして画面が切り替わるまえに✚ボタンの下を押すのだ。すると、カーソルが下へとずれて、プレーヤーがエバリブーを使って試合できるようになってしまうのである。

ただし、ゲーム終了後に出てくるパスワードはけろっぴのもの。一度電源を切ってしまうと、ふたたびコマンド入力からやりなおさなくてはならなくなる。要注意、なのだ。

エバリブーで対戦だ



⬆んで、エバリブーを使って試合開始。

おもちゃ券 4000円
ファミ通チケット 3550ガバス

GG シャイニング・フォース外伝Ⅱ　セガ

唱えよヒールレベル0

北海道　妹尾　領　（会員番号903929）

まずサラなどのヒールが使えるキャラにヒールをレベル4まで覚えさせよう。そしてそのまま リターンで町に帰り、守りのリングを装備させるのだ。すると、そのキャラがなんとヒールのレベル0、5、6、7を習得してしまうぞ。

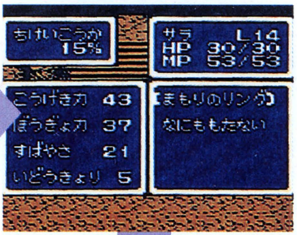
ちなみに、ヒールレベル0を使えばMPを消費せずにかけた相手を回復させることができる。5、6、7は膨大なMPが必要なためあまり使用する意味はない。0だけで十分重宝するぞ。

ヒールレベル4を覚えさせて



⬆まずはヒールレベル4を覚えさせなくては話にならず。準備はいいかな？

守りのリングを装備させる



⬆まもりのリングを装備。えっ、持っていないなんて言わないでしょうね。

ヒールレベル0、5、6、7!!



⬆5、6、7はヒールの使用を選択してから✚ボタンを動かせば選べます。

レベル0ならMPを消費せず



⬆このとおりヒールレベル0は使ってもMPを消費しません。便利快適です。

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
1850ガバス

PC 天外魔境 風雲カブキ伝 ハドソン

あばれはっちゃくもビックリ!? 秘技荒事連発

東京都　本田 寛　（会員番号903930）

戦闘シーンで



⬆荒事を使うために敵と闘いましょう。

カブキの奥義荒事を使う



⬆カブキの番になったら荒事を使おう。

しばらく動けないが……



⬆本当ならカブキが荒事を使ったあとは、このように動けなくなるのだ。

フェフの魔法をかけてもらう



⬆動けない状態のときに、ほかの誰かがカブキにフェフの魔法をかけてあげよう。

カブキが使える奥義のひとつに荒事ってのがあるよね。これは、技を減らさずに敵1体に大ダメージを与えるのでけっこう重宝する。だけど、これを使うと何ターンかのあいだ戦闘不能になってしまうのが難点といえば難点だ。

しかし、戦闘不能になったカブキをすぐにもとの状態に戻す秘技が発見されたぞ。やりかたは、戦闘不能になっているカブキにフェフの魔法をかけるだけ。これで荒事が連続して使えるので、強い敵に遭遇しても安心だね。フェフの魔法以外に、ハーブや清涼丸でも同じ効果が得られるぞ。

みごと復活!!



⬆すると、動けないはずのカブキが動けるようになる。

これを何度もくり返すのだ



⬆これをくり返せば、連続で荒事を使うことができる。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1450ガバス

PC 天外魔境 風雲カブキ伝 ハドソン

ペガサスレースで稼げ

福島県　新妻栄治　（会員番号903931）

とりあえずここまできなさい

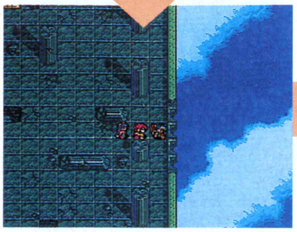


⬆ここに来ることができないヤツなんていないだろうな。そんなヤツは刺す。

エプソムの町では、競馬を楽しめることはみんな知ってるよね。でも、ペガサスのレースがあるなんて知ってた？

このレースが開かれている場所は、ストーンヘンジから行ける空中回廊にある。ここに行って、左下の写真の位置から飛び下りれば、ペガサスレースができるぞ。ガッポリ稼ごう。

ここから落ちる



⬆この場所までは自力で来なさい。あとは、ここから飛び下りるだけ。

ペガサスレース



⬆するとペガサスレースの画面になる。掛け金は競馬の10倍!!　破産するなよ。

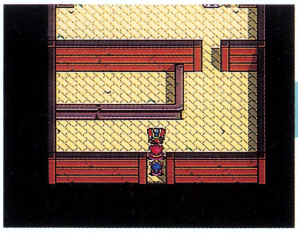
おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1100ガバス

PC 天外魔境 風雲カブキ伝 ハドソン

しつこい人には……

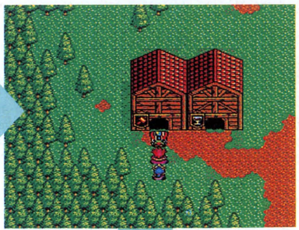
神奈川県　鈴木好之　（会員番号903932）

ホークースの道具屋へ行く



⬆誰もいないので、とうぜん買い物もできない。こら、店員出てこんかい!!

何度も出入りをくり返す

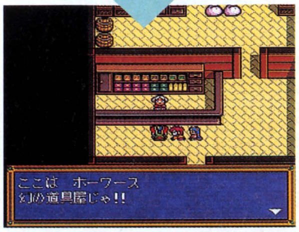


⬆ひたすら出入りをくり返すのだ。面倒だけどガマンすれ。根気が大切っス。

ホークースの町の道具屋はちょっと変わっていて、人もいなけりゃ、買い物もできない。これってちょっと変だよね。

だけど、この店で買い物ができる秘技が発見されたのだ。やりかたは、店に出入りをくり返すだけ。すると店員が現われて買い物ができるようになるぞ。

幻の道具屋だ

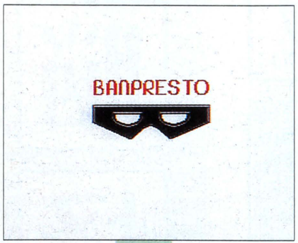


⬆ガマンした甲斐あって、店員が出てきました。神さま、ありがとう……。

おもちゃ券 1500円
ファミ通チケット 1200ガバス

SF バトルドッジボールII　バンプレスト
最強の隠しチームなのだ!!
埼玉県　佐藤 亮　(会員番号903933)

この画面で



⬆"BANPREST"の文字が表示されているあいだに、すばやくコマンド入力。

コントローラー1で
上、下、上、下、
A、B、A、Bと
入力する

『バトルドッジボールII』に、スッゴイ隠しチームがあったのだ。電源を入れて、"BANPREST"の文字が表示されているあいだに、す速く左下のコマンドを入力しよう。成功すれば、ロアをはじめ強力なメンバーが勢ぞろいの最強チーム、"ゴッドファクトリー"が選べるぞ。

"ゴッドファクトリー"出現!!



⬆なんと、ロアがいる最強のチーム、"ゴッドファクトリー"が登場するぞ。

ファミ通 秘 情報局

SF スーパーエアダイバー　アスミック
緊急指令　好きなミッションを選べ

タイトル画面で



⬆タイトル画面で、右のチャルメラコマンドを入力して始めよう。

タイトル画面で
Y、B、A、B、
Y、Y、B、A、
B、Y、B、
スタートボタンの
順に押す

ミッションと自機がおきにめすまま



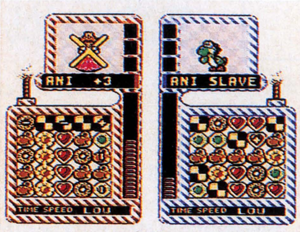
⬆Yボタンと Bボタンでミッションのセレクト。Xボタンと Aボタンで自機の設定ができ、スタートボタンで開始。

タイトル画面で右のコマンドを入力して始めてみよう。開始するミッションと自機数が思いのままに設定できるぞ。ちなみに、Yボタンをド、Bをレ、Aをミの音に置き換えると、このコマンドはチャルメラのメロディーになるぞ。"ドレミ～レド、ドレミレドレ～"という感じだ。

おもちゃ券 5000円
ファミ通チケット 3000ガバス

SF ヨッシーのクッキー　ビー・ピー・エス
これぞ対戦モードの必殺技だっ!!
東京都　竹田伸也　(会員番号903934)

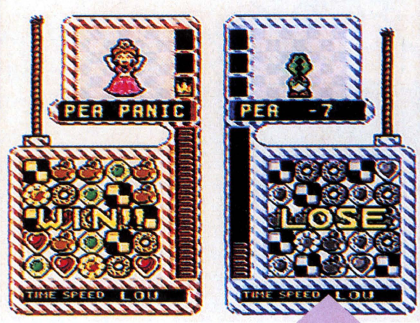
V.S.モードで



⬆必ず勝ちたいのならこの技をマスターしろ。とりあえずピーチ姫側に注目。

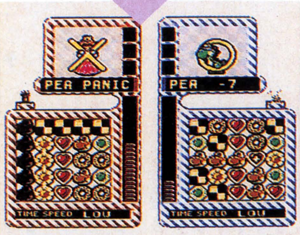
対戦モードで、100パーセント勝てる必殺技を伝授しよう。その必殺技はオールクリアー。クッキーを揃えたときに、25個あるすべてのクッキーを下の写真のように連鎖で消すのだ。するとどんなに消した数が少なくても、すべてクッキーを消した人の勝利となるぞ。かなり難しいように思えるが、3段消しができるようになれば簡単にオールクリアーが狙える。さて、キミにこの技が使いこなせるかな?

勝利となる!



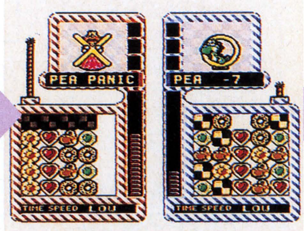
⬆すると、消した数が一気に最高まで増えて勝ちとなる。これで勝つと気分は最高っ。

3段消しをしろ



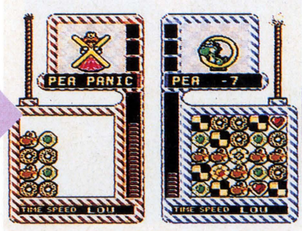
⬆3段、4段と、なるべく多くの連鎖消しを狙うのだ。まず、ヨッシーが消えた。

また消えて



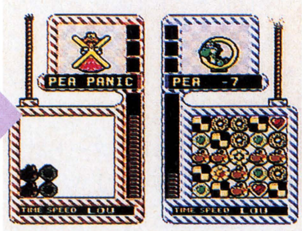
⬆ヨッシーのクッキーに続いて、上の段の四角いクッキーが消えた。そして……。

これまた消える



⬆左のたてに並んでいた花とハートのクッキーが消えた。つぎに丸いのが消える。

すべて消した

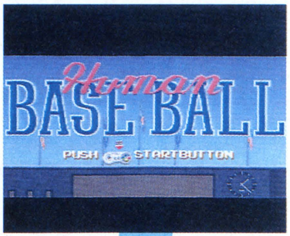


⬆あれよあれよと連続で、クッキー25個をすべて消しちゃった。快挙ですな。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1450ガバス

SF ヒューマン・ベースボール ヒューマン
ファイプロ軍団を叩け
東京都　西野 仁（会員番号903935）

タイトル画面で



⬆この秘技とつぎの秘技のやりかたは、途中までまったくおんなじなのである。

Xボタン、✚ボタンの下、
Bボタン、
✚ボタンの上、左、右、
Bボタン、
✚ボタンの下、
Xボタンの順に押す

タイトル画面でコマンドを入力する。するとピロンとチャイムが鳴るので、すかさずコントローラー2のXボタンとAボタン、スタートボタンを同時に押そう。突如『ファイヤープロレスリング』に登場したレスラー軍団が乱入、挑戦してくるぞ。

コントローラー2の X、A、スタート


⬆でたぁ、恐怖のファイプロ軍団。パワーで勝負したのではチト苦戦しそう。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1450ガバス

SF ヒューマン・ベースボール ヒューマン
ヒューマンチームを潰せ
東京都　片岡 敬（会員番号903936）

またもや タイトル画面で



⬆というわけで、ハイ、こちらでもここでコマンド入力なのです。するとピロンとチャイムが鳴り響くはず。

Xボタン、✚ボタンの下、
Bボタン、
✚ボタンの上、左、右、
Bボタン、
✚ボタンの下、
Xボタンの順に押す

コントローラー2の X、B、スタート

やはりタイトル画面でコマンドを入力後、またまたピロンとチャイムがなったら、コントローラー2のこんどはXボタンとBボタン、それとスタートボタンを同時に押してみよう。レスラーたちに代わり、おなじみヒューマンチームが登場するのだ。

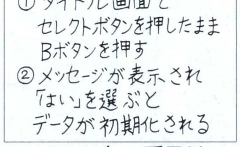

⬆真っ黒のユニフォームがイカしているヒューマンチーム。いかにも強敵。



禁断の秘技 大募集

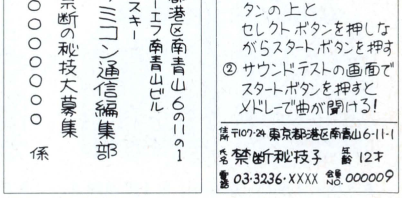
豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道だ。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット（メタリックガバス）、ファミ通会員証がプレゼントされるのだ！応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ！

●ファックスの場合●



ファックス番号は
☎03・5411・0071

●はがきの場合●

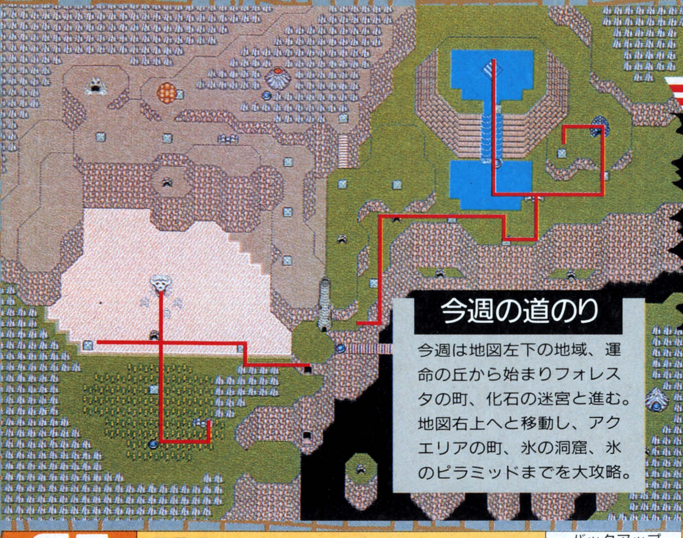


ファイナル ファンタジーUSA

MYSTIC QUEST

ミスティッククエスト

3週連続徹底攻略Vol.1



今週の道のり

今週は地図左下の地域、運命の丘から始まりフォレスタの町、化石の迷宮と進む。地図右上へと移動し、アクエリアの町、氷の洞窟、氷のピラミッドまでを大攻略。

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	スクウェア　9月10日発売　7900円	4メガ

アメリカのスーパーファミコンであるスーパーNESで発売されていた、スクウェアのRPG『ミスティッククエスト』が、『ファイナルファンタジーUSA ミスティッククエスト』として、ついに日本上陸だ!!　アメリカンな主人公にお手軽なゲームシステムが魅力のもうひとつの『FF』を、今週から3週にわたって徹底攻略しちゃうぞ。最後にある特別企画も3週連続でお届け。お楽しみにね。

選ばれし勇者(?)が、いま旅立つ

オープニングストーリー



⬆突然起こった大地震で、町がひとつ沈んだ。どうしてこんなことが!?

⬇ホワイトに言われるままにジャンプ！　ジャンプはBボタンで行なう。



⬆悪の源、クリスタルタワーだ。

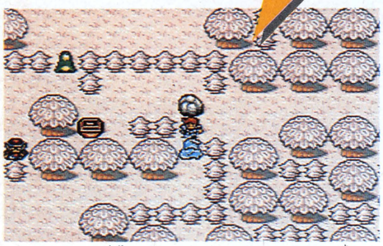
➡いきなり現われたベビーモス。楽勝でしょう。

⬆やられるまえにやってやるぜ。闘志に満々の主人公なのだった。

大地を揺るがす大地震。ダークキングなるものが、世界を滅ぼそうとしているらしい。運命の丘で、謎のじじいホワイトから「勇者の素質がある」と言われた主人公。持ち前の軽さと負けん気で、ダークキングから世界を守るために立ち上がった。

地のクリスタルの輝きを取り戻せ!

いやぁ助かったの。森を抜けたいならの、カレンに会うことじゃの。ついでにのこれをカレンに渡してくれるかの。



ふもとの森に行くと、ホワイトが待っている。彼は主人公に「地のクリスタルの輝きを取り戻せ」とだけ告げて、去ってしまう。いきなりわけわかんないこと言うなよななんて怒らずに、ちょっとまわりを見渡してみよう。モンスター以外に、なんだか困っているおじいさんがいるぞ。彼の頼みを聞いてあげると、枯れ枝がもらえ、フォレスタへの道が開けるのだ。



⬇右にいるのがカレン。左は心配性のおかあさんだ。

⬆フォレスタ。左に見えるのがカレンの家。町の右上の家でケアルの魔法入手。

⬆主人公の持ってきた枯れ枝を見て驚くカレン。彼女はオノを手に、ふもとの森へ行くことを決心してくれる。心強い仲間の誕生だぜ。

カレン



フォレスタに住む、森や木を愛する少女。彼女はレベル3だ。装備はトマホーク、古の鎧、魔法の指輪。レイズの魔法が使えるから頼りになるぞ。

モンスターの木とは?



⬅森はモンスターだらけだ。

⬅怪しい木を切ると敵が!!



⬅森の異変はコイツのしわざ。HPは240。まわしげりがイタイ。



⬅敵の毒に倒れたカレン。助けるにはエリクサーが必要だ。

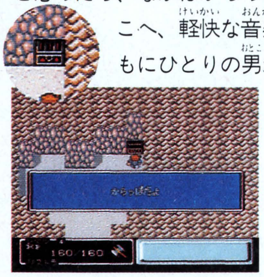
⬅カレンからトマホークを託され出発。

お調子ものロックと化石の迷宮へGO!

いまからオレは化石の迷宮にお宝を探しにいく。ぼうやはそれを手伝うんだ。お宝が手に入ったら、ぼうやにエリクサーをやるよ。



砂漠のほこらで宝箱を見つけた主人公。もしかしてエリクサー!?と思ったら、なかはからっぽ。そこへ、軽快な音楽とともにひとりの男が登場。



⬅げげっ。見つけたと思ったら中身がないっ。

コイツが2番目の仲間ロックだ。彼はエリクサーを高値で売ろうとするが、そんなお金はない。そこで、ロックのお宝捜しの旅につき合うことになってしまうわけだ。



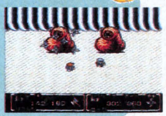
⬇最初はやさしく声をかけてきたくせにー!!

⬆なんなんだ、音楽とともに誰かきたぞ。

ロック



ロックはレベル7で主人公の前に現われるぞ。装備は風魔手裏剣、黒装束、ムーンヘルムだ。レイズの魔法が使えるぞ。彼の武器、風魔手裏剣は威力絶大なのだ。

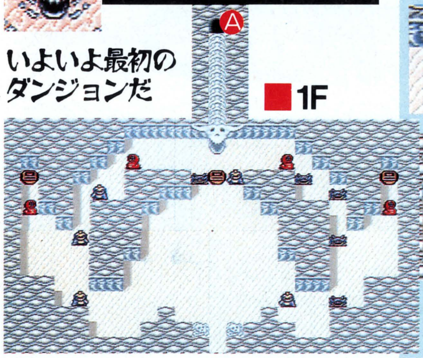


化石の迷宮



いよいよ最初のダンジョンだ

■1F



入り口

爆弾を入手せよ!



⬅壁の前に置けばオーケー。

壁を壊す爆弾は、ロックが売ってくれるのだ。

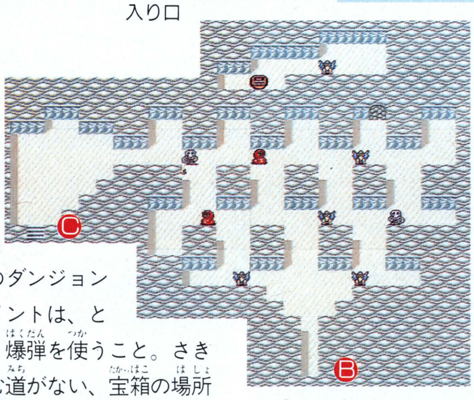
ジャンプで跳ぶのだ

➡ピョンピョンって感じで。

■B1-①



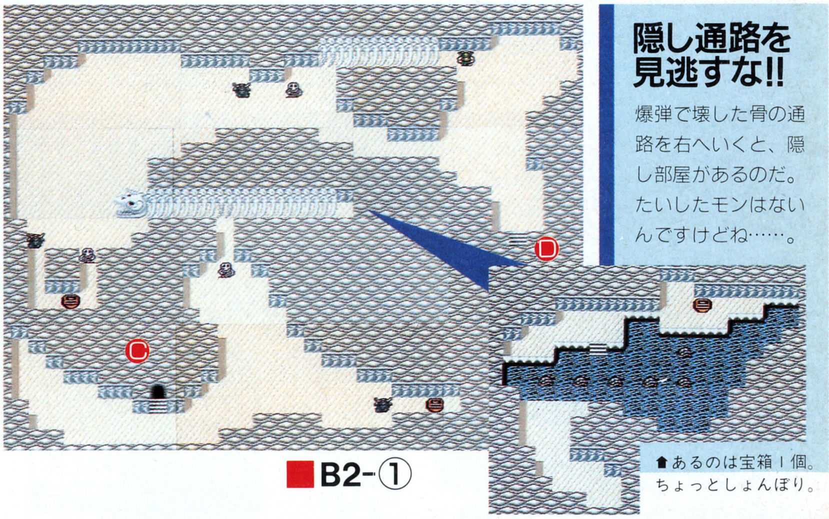
■B1-②



このダンジョンのポイントは、とにかく爆弾を使うこと。さきへ進む道がない、宝箱の場所に行けないなんてときは、あやしい場所に爆弾を置いてみよう。道が開けるはず。また、流砂に乗ってしまうとその方向に流されちゃうぞ。時間のムダになるから慎重にね。

隠し通路を見逃すな!!

爆弾で壊した骨の通路を右へいくと、隠し部屋があるのだ。たいしたモンはないんですけどね……。



⬆あるのは宝箱1個。ちょっとしょんぼり。

■B2-①

登場モンスター一覧

ここでは、今回の攻略範囲に登場するザコモンスターをすべて紹介しているぞ。表中のHPはヒットポイント、EXPはもらえる経験値、Gはもらえるゴールドをそれぞれ表わしている。また、特徴と弱点は、どんな攻撃に強いか、逆に弱いかを表わしているのだ。戦闘時の参考にしてくれよな。

1 ゴブリン



HP	50
EXP	66
G	3

特徴：とくになし
弱点：とくになし

ふもとの森などに出現。帽子の下はハンクな頭なのだ。

2 グリーンスライム



HP	55
EXP	72
G	3

特徴：とくになし
弱点：爆弾での攻撃に弱い

ふもとの森などに出現。塩酸液を吐いて攻撃してくる。

3 ローパー



HP	60
EXP	57
G	3

特徴：とくになし
弱点：オノでの攻撃に弱い

化石の迷宮などに出現。はがいじめ攻撃はちょい痛い。

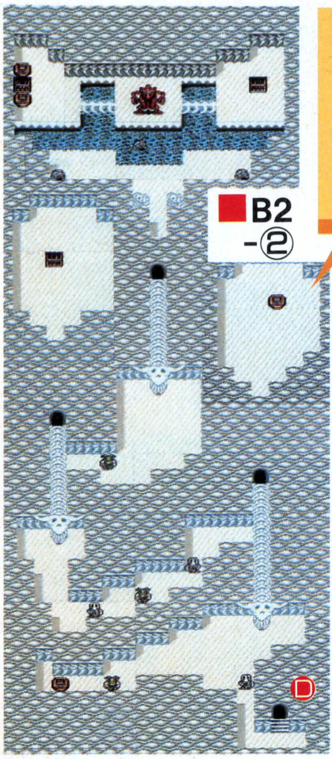
4 ポイズントード



HP	70
EXP	63
G	3

特徴：毒に強い
弱点：とくになし

化石の迷宮などに出現。毒攻撃にそなえて毒消し草を。



魔法のきのみはお役立ち♡

この宝箱には魔法のきのみが3つ入っている。きのみはMPをフルに回復してくれる貴重なアイテム。忘れずに必ず取ろう。



⬆序盤では、ここでしか入手できないぞ。何度も来よう。

地下2階を進んでいくと、いよいよこのダンジョンのボス、フレームサウルスとの対戦だ。ボスを倒すと、閉じ込められていた地のクリスタルの力が解放され、再び輝きを取り戻すぞ。

この感動的な場面を見ようともせずいきなり宝箱を開けていたロックは、無事お宝を手に入れて満足なようす。主人公にエリクサーを渡すと、サッサとひとりで行ってしまうのだ。……とにかくエリクサーは手に入れた。カレンの待つフォレスタへ、急いで戻ろう。

迷宮のボスはフレームサウルスざます



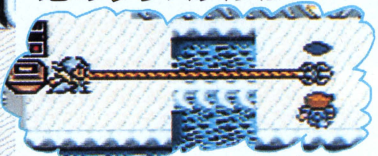
こいつがボス!!

⬇HPは2200。毒などに強く回復系の攻撃に弱い。



⬅ひとつめの地のクリスタルが復活だい。

地のクリスタルが…



びよ〜ん

⬆おっさん、おっさん。そこで何やってんだよぉ。



⬆ついにエリクサーを手に入れた。オイラ感激!!

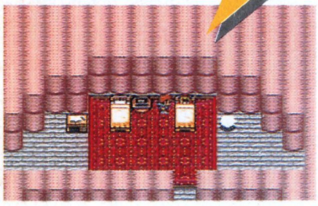
➡冥府の剣もいただき。クリスタルタワーで使え。



カレンのもとへ急げ

氷の町アクエリアへ——つぎは水のクリスタルだ

ねぇわたし、よくなったらジャックさんに会いにアクエリアへ行ってみるわ。



エリクサーを飲んで少し元気になったカレンは、身体が完全によくなったらアクエリアへ行くという。んじゃオレがさきに行ってきてやるよってな調子で、簡単につぎの目的地が決定。お手軽なのね。



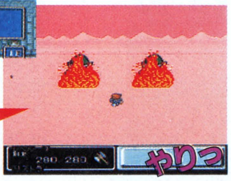
⬇タワーにはホワイトが。またも言うだけ言って消えた。なんだよ。



⬅⬇タワー内にはファイアの魔法が。取れ。



ファイア入手



アクエリアへは、フォーカスタワーを抜けて行かなければならないぞ。途中で会ったフェイに話を聞くと、町はいま氷づけになっているらしい。ジャックにも会えないなんて、こりゃどうすりゃいーんだ?

天秤のほこらにて……



⬆3番目の仲間フェイ。彼女の祖父がジャック!?

フェイが仲間に



フェイ

レベル15。装備はネコの爪、女神のローブ、魔法の指輪。魔法はケアル、エスナ、サンダー。

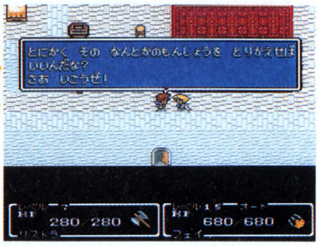


町じゅう氷づけ



➡ジャックのいる地下道も、入り口が氷でふさがれてる。

入れない!



氷の洞窟へ行こう

5 バジリスク



HP 90 / EXP 74 / G 3

特徴：とくになし
弱点：とくになし

化石の迷宮などに出現。ま、それなりのザコキャラです。

6 サンドウォーム



HP 140 / EXP 99 / G 3

特徴：とくになし
弱点：オノ、地の攻撃に弱い

化石の迷宮に出現。す速さが下がる砂地獄攻撃に注意。

7 シムルグ



HP 100 / EXP 96 / G 3

特徴：地の攻撃に強い
弱点：飛び道具の攻撃に弱い

化石の迷宮に出現。めつぶし攻撃で暗闇になっちゃう。

8 スケルトン



HP 120 / EXP 93 / G 3

特徴：死の攻撃に強い
弱点：回復、地の攻撃に弱い

化石の迷宮に出現。〝不気味な笑い〟は混乱を呼ぶのだ。

9 ゴーゴン



HP 150 / EXP 144 / G 3

特徴：とくになし
弱点：とくになし

化石の迷宮に出現。悪臭攻撃で身体が麻痺しちゃうぞ。

10 ミノタウロゾンビ



HP 190 / EXP 120 / G 3

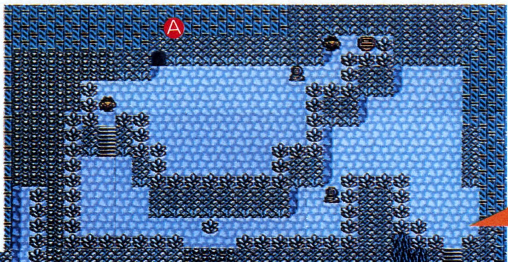
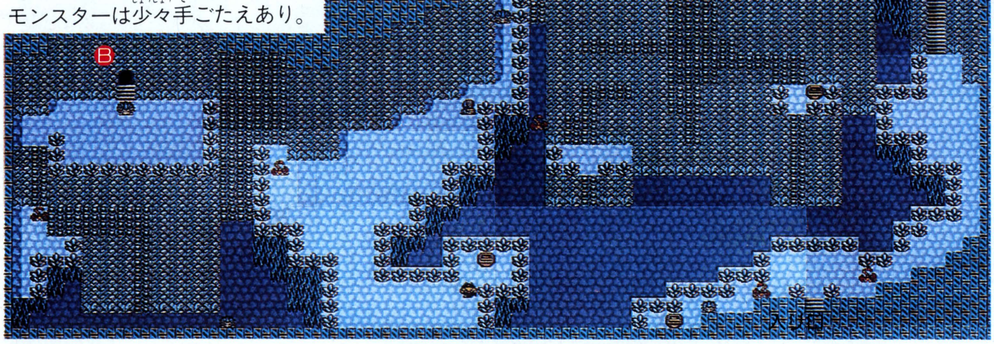
特徴：とくになし
弱点：回復の攻撃に弱い

化石の迷宮に出現。暗闇、混乱などの攻撃をしてくる。

氷の洞窟

モンスターからライブラの紋章を取り返すために、氷の洞窟に向かった主人公とフェイ。ここは構造的には簡単なダンジョン。ここで手に入る猫の爪の使いかたがポイントになる。モンスターは少々手ごたえあり。

1F

猫の爪を手に入れる

この階の途中で起こるイベントで、フェイから爪をもらえるぞ。ちょっと痛い思いはしたが、これさえあれば特別な壁を自由に行き来できるようになるのだ。こりゃ便利ですなー。

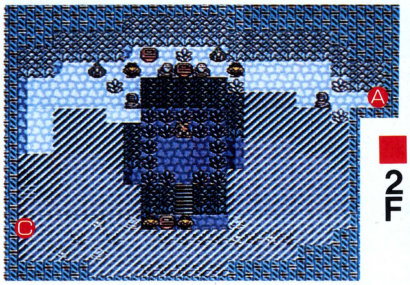


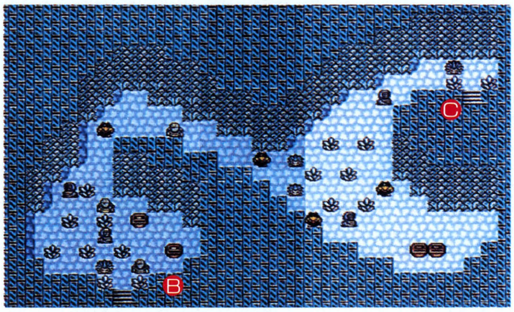
⬅⬆落ちる主人公とつかまるフェイの図。



⬆⬅フェイから猫の爪をもらった。これでカニ移動可。

2F

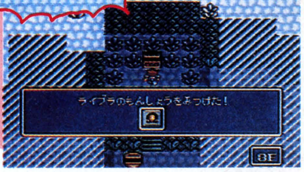






ボスは大イカベレムナイト

⬆ベレムナイトの電流攻撃は魔法力をダウンさせる。➡ボスを倒せばライブラの紋章が手に入るぞ。わーい。



村を取り戻せ!!



天秤のほこら

⬅なんと！　命の泉は涸れていたのだ。

SHOCK!

➡しかし、ほこらの奥にいたホワイトが最後の水を持っていた。



やりっ♥



⬅アクエリアへ戻って町の木に命の水を与えだが……。町全体を戻すには水の量が少なかったようだ。こうなったら水のクリスタルの力を借りるしかない!?

それじゃあ、まずは凍った滝壺

たったこれだけじゃだめだわ。水のクリスタルの輝きを取り戻さないと町の氷は解けないのかもしれないわ。



せっかく手に入れた祝福の水でも町の氷は解けなかった。んじゃ、凍った滝壺経由でピラミッドへ！



あら？ヒント？



⬅滝壺はコレ。アクエリアの町の北にあります。ゴーゴー!!



⬅こんなふうに高さを合わせて置けば跳べる。

オノに弱いぞ



⬅ボスはスノウクラブ。オノの攻撃に弱いのだ。

⬇フェイから火炎爆弾の使いかたを教わるぞ。



かえんばくだん

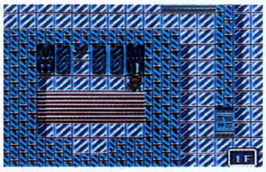
登場モンスター一覧

No.	名前	画像	HP	EXP	G	特徴	弱点	解説
11	ノッカー		160	117	3	とくになし	とくになし	フォーカスタワー北のバトルポイントなどに出現する。
12	ギガントード		180	114	3	麻痺の攻撃に強い	とくになし	氷の洞窟などに出現。毒、麻痺攻撃に注意しよう。
13	スカーレット		210	129	3	毒の攻撃に強い	火の攻撃に弱い	氷の洞窟に出現。毒針攻撃を仕掛けてくるぞ。要注意。
14	ソードラット		220	135	3	麻痺、暗闇の攻撃に強い	水の攻撃に弱い　火	氷の洞窟などに出現。ダメージを受けるとハゲるのだ。
15	ランドウォーム		265	144	6	とくになし	オノの攻撃に弱い	氷の洞窟に出現。地震攻撃がけっこう痛いカンジだ。

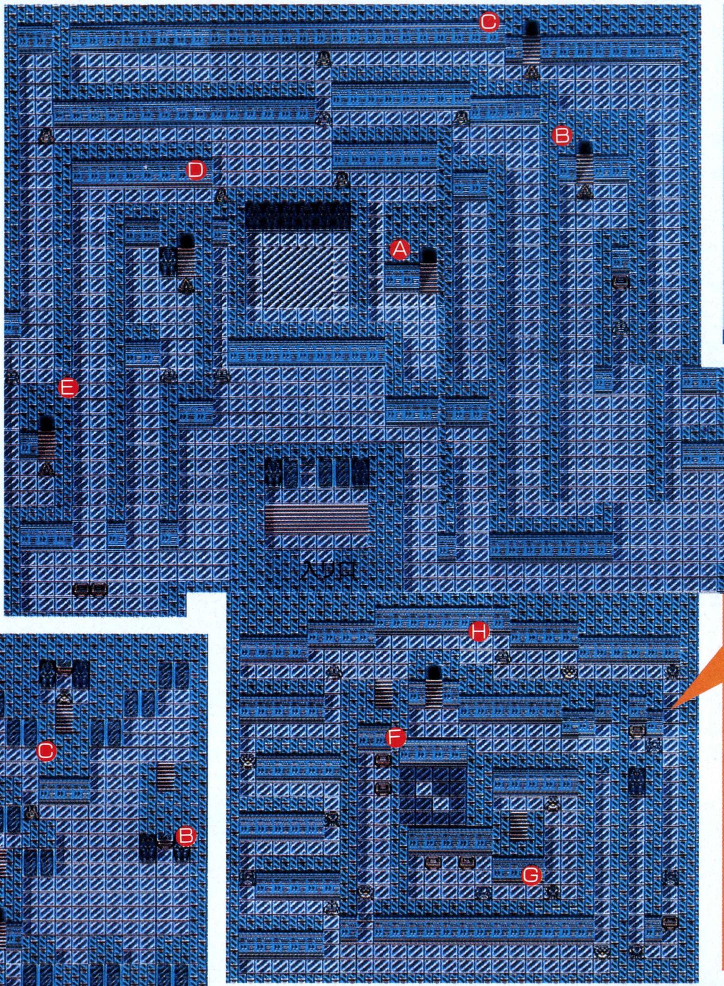
いよいよ氷のピラミッドへ突入なのだ!!

氷のピラミッド

いよいよ氷のクリスタルが閉じ込められている氷のピラミッドへ向かう。ここにはさまざまな仕掛けがあり、各階も複雑につながっているのだ。マップを参考にね。ポイントは剣でスイッチを押すことと、爆弾で物を壊せるってこと。このふたつを頭に入れておけば、いきづまることはまずないだろう。



⬅象を剣で突けばスイッチが入り扉が開くぞ。



まず１階右すみにある宝箱から魔法の鏡を手に入れよう。モンスターの姿が見えるようになるぞ。



⬅いままで見えなかった敵が見えるようになる。

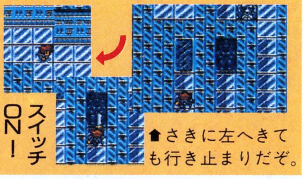


■1F

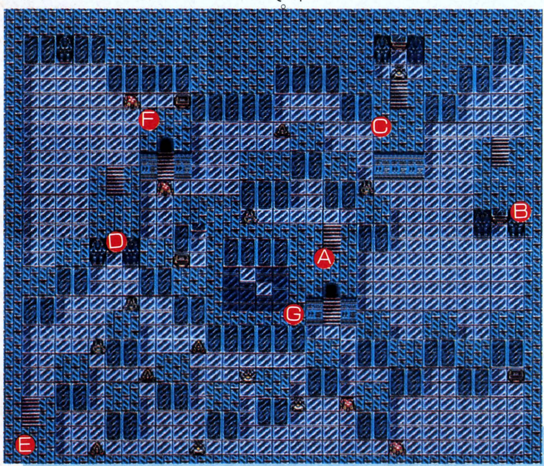
敵の姿が見える魔法の鏡を入手

まず右へ行くのが吉

この階は右と左、ふたつの道があるが、まずは右側へ行くのが正解。右側の通路のさきにあるスイッチを押すと、左側の通路のさきにある扉が開くのだ。オーケー？



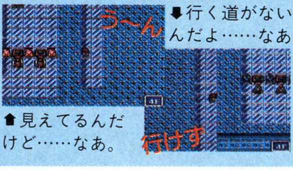
⬆さきに左へきても行き止まりだぞ。



■2F ■3F ■4F

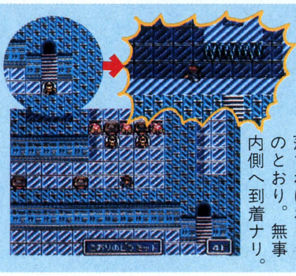
あの気になる宝箱の入手方法は??

この階にある宝箱にはたどりつく道がない!? じつはコレ、ひとつ上の階から落ちてきて手に入れるのだ。上だ！

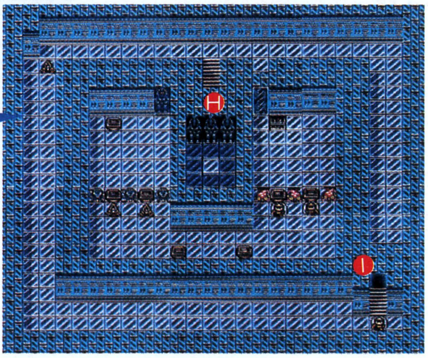


⬇行く道がないんだよ……なあ。

⬆見えてるんだけど……なあ。



⬅まず５階へ上がり、そのまま落ちればホラこのとおり。無事内側へ到着ナリ。



16 ケンタウロス



HP 230 / EXP 123 / G 6

特徴：眠り、混乱に強い
弱点：とくになし

氷の洞窟などに出現。けっこう手ごわいイヤな敵だぞ。

17 スパルナ



HP 260 / EXP 153 / G 6

特徴：地の攻撃に強い
弱点：飛び道具に弱い

氷の洞窟などに出現。竜巻攻撃などを仕掛けてくる。

18 ランドタートル



HP 270 / EXP 144 / G 6

特徴：麻痺に強い
弱点：雷、オノの攻撃に弱い

氷の洞窟などに出現。甲羅に覆われ、防御力が高い。

19 デザートサハギン



HP 280 / EXP 168 / G 6

特徴：麻痺、混乱に強い
弱点：火の攻撃に弱い

凍った滝壺などに出現。２回攻撃がかなりムカつくの。

20 ラミア



HP 300 / EXP 150 / G 6

特徴：眠り、混乱に強い
弱点：雷の攻撃に弱い

凍った滝壺などに出現。混乱、眠りの攻撃をしてくる。

21 メイジ



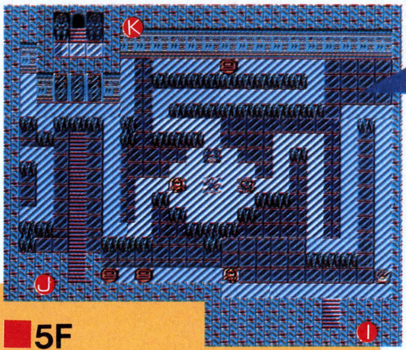
HP 330 / EXP 186 / G 6

特徴：地の攻撃に強い
弱点：火の攻撃に弱い

氷のピラミッドなどに出現。沈黙攻撃をしてくるぞ。

前半の最大の山場、氷のピラミッドもいよいよ終わりに近付いてきたぞ。この5階から地下1階、6階は、ボスのアイスゴーレムへ向けてのラストスパートといったところ。サクサクサクーっと進んじゃいましょう。5階の氷の通路は、1歩でも足を踏み外すと下の階へ落っこちるぞ。無駄な時間を費やさないためにも、移動は慎重にね。ボスはすぐそこだぜ。

■5F

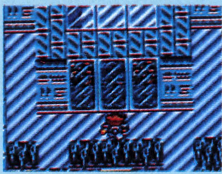


さて行き止まりのようですが……

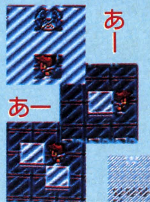
行き止まりに見える5階。ところがちゃーんと道は続いているのだ。どこにって？ そりゃ地下1階に決まってるじゃん！ 壊して落ちるのがポイントね。



⬅このひび、ぜーったいにあやしいのだ。アレを使うか。



⬅このさきへ行きたいんだけど……。



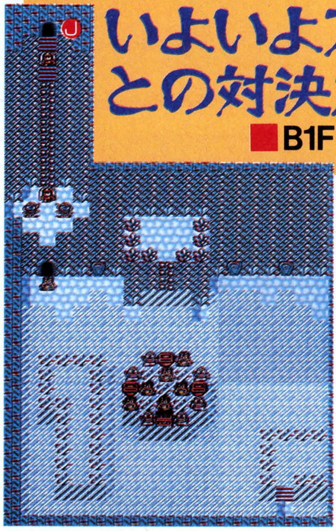
⬅あいた穴から落ちれば、はるか下の地下1階まで。敵に囲まれていれば成功!!

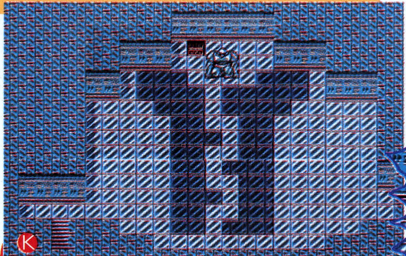


成功！

いよいよアイスゴーレムとの対決なのだ!!

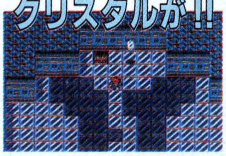
■B1F ■6F





ボスを倒せば水のクリスタルが解放される。外へ出ると川の水が流れている。アクエリアももとに戻っているハズだ。いよいよジャックと対面だ。

クリスタルが!!



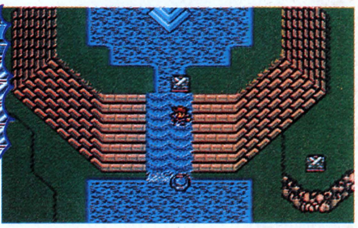
⬅2個めの、水のクリスタルも輝き始めたのだ。

⬇アクエリアへ戻りジャックじいさんと会おう。

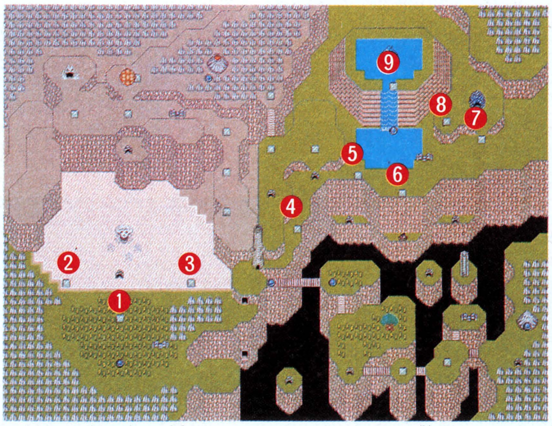
炎攻撃で解かしちゃえ



⬆かなり堅いボス。炎の攻撃で地道に倒していくのがオススメ。



付録 バトルポイント徹底攻略!!



今回の範囲内に登場するバトルポイントは全部で9つ。バトルポイントをクリアーすると、クリアーボーナスがもらえる。貴重なアイテムもあるので必ず全部倒そうぜ。

No.	場所	出現モンスター	クリアーボーナス
1	ふもとの森 北	ローパー、ポイズントードが複数の組み合わせで出現。	ボーナス経験値54ポイント
2	砂漠のほこら 西	ポイズントード2匹にバジリスク、もしくはローパーで。	"おまもり"入手
3	砂漠のほこら 東	サンドウォーム、バジリスク、ミノタウロゾンビが出現。	ボーナス150G
4	フォーカスタワー 北東	ノッカーが単体もしくは2匹セットで出現する。	ボーナス経験値540ポイント
5	天秤のほこら 東	ギガントード、ノッカーがそれぞれ2匹ずつの組み合わせ。	ボーナス300G
6	アクエリアの町 南西	スカーレット、ギガントード、ノッカーが出現する。	"魔法の指輪"入手
7	氷の洞窟 南	ノードラット、スカーレット、ギガントードが出現する。	ボーナス経験値99ポイント
8	氷の洞窟 南西	デザートサハギンが1～3匹の組み合わせで出現する。	ボーナス600G
9	氷のピラミッド 南	ラミアの3匹セット、メイジの2匹セットが出現。	ボーナス経験値99ポイント

登場モンスター一覧

22 コカトリス



HP 350
EXP 165
G 6

特徴：地、石化の攻撃に強い
弱点：飛び道具に弱い

氷のピラミッドに出現。攻撃すると石化することが。

23 スフィンクス



HP 360
EXP 201
G 9

特徴：地、混乱の攻撃に強い
弱点：とくになし

氷のピラミッドに出現。なぞなぞをだして混乱させる。

24 ギャザー



HP 360
EXP 192
G 9

特徴：混乱に強い
弱点：雷、爆弾の攻撃に弱い

氷のピラミッドに出現。暗闇、麻痺などの攻撃をする。

25 プテリゴートス



HP 400
EXP 231
G 9

特徴：雷に強い
弱点：火の攻撃に弱い

氷のピラミッドに出現。電流攻撃で魔法力がダウン。

26 フリーザー



HP 410
EXP 237
G 9

特徴：とくになし
弱点：オノの攻撃に弱い

氷のピラミッドに出現。渦潮攻撃は全員に効果あり。

特別企画

従来の『FF』との違いを徹底比較してみました

『ファイナルファンタジー』という言葉がタイトルに入っているけれど、いままでの『FF』とはまったく一線を画したこのゲーム。なぜこんなに違うのか、っていうのをスクウェア開発部に直撃質問した。

Q1 戦闘シーンがぜんぜん違いますぅ

「より自分たちが敵モンスターと対峙している雰囲気を出すため、フロントビューの戦闘画面にしました。このほうが、いままでの『FF』より迫力あるでしょ？」

ん、なるほど。たしかに『FF』のヨコから眺めた戦闘画面より、この『ミスティック』の戦闘画面のほうが臨場感が出ていてイイかもしれないね。モンスターも大きく描かれているし、なにより画面が狭く感じないもんね。

いままではこうでした



⬆『FF』の戦闘シーンはこんなかんじ。



⬇『ミスティック』は正面から見た画面なのだ。

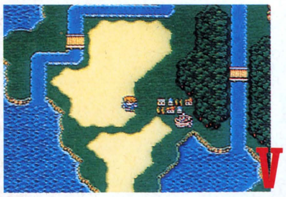
こ、この変わりようは!?

Q2 移動方法もぜんぜん違いますぅ

「そのフィールドで起こるイベントをクリアーするまでは、先に進めないようにすることにより、スムースにシナリオを追ってもらえるようにと考えたからです」

フィールド上を自由に歩けないというシステムは、最初はちょっと戸惑うかもしれないけれど、逆に行き先や目的がはっきりとわかるので、なかなか便利なのだ。

もう歩き放題なの



⬆いままでの『FF』は、フィールド上を自由に歩けるタイプのものだった。ほとんどのRPGが、このシステムを採用しているのだ。



自由に歩けませーん

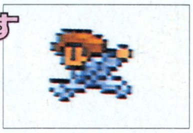
⬆それに対して『ミスティック』の移動方法は行き先指定型。ボタンをポンのお手軽タイプだ。

Q3 ジャンプを取り入れたのはなぜ？

「アクション的な要素を取り入れたかったためです。町の人が寄ってきても跳び越えれば簡単に抜け出せるし、ジャンプを利用することにより、アクション性やパズル性の強いマップも作れますから」

ジャンプを使って川を渡ったり、岩から岩へとピョンピョン跳んだりするのはなかなか楽しいよね。主人公の足のウラも見えるし。

とびます



➡ジャンプしてる主人公の図。おマヌー。

Q4 主人公がアメリカン野郎なのは？

「日本生まれの『FF』に対して『ミスティック』はアメリカ出身。生まれた土地のことも考えて、『FF』の主人公たちより、アメリカナイズされた性格に設定しました」

ほほー。だから、あんなにノリの軽いヤツなんですね。なにかあるたびに踊ったりハデなジェスチャーをするあたりは、まぎれもなくアメリカ人だもんなー。

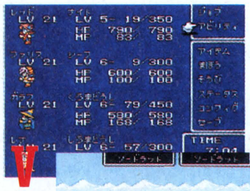


こんなヤツでいいのか？

Q5 パーティーがふたりなのはどうして？

「『FF』のような多人数パーティーでのバトルは戦略性などのおもしろさが出ますが、『ミスティック』ではなるべくシンプルに、それでいてイケイケでクリアーできるような戦闘にしたかったからです」

そういえば、『ミスティック』は敵との戦闘で手こずるなんてことなんてめったにないもんね。



⬅いままでは多人数パーティー。



さみしいィ

➡仲間とコンビを組んでの冒険だ。

似ているところもありますよ

違うところばっかりではありません。ちゃんと『FF』と似ている箇所もいくつかあるんスよ。だって、『ミスティック』は『FF』ファミリーの一員ですからね。というワケで、ここでは、『FF』と『ミスティック』の共通点をパシッと紹介だ。さささ、みんなもチェックしてみれ。

あのチョコボが登場する

『FF』でいちばん人気のあるキャラクターといえば、やっぱりチョコボ。おしりをフリフリしながらテッテケテーと走る姿は、かわいらしいったらありゃしません。もう抱きしめたいっ！　ってカンジです。そのチョコボが、なな、なんと『ミスティック』にも登場するのだ。とある町の家の屋根に風見鳥として飾られているぞ。話しかけることもできるのだ。



チョコボ

魔法や武器の名前がおんなじ

ゲーム中に登場する魔法、武器、アイテムなどは、『FF』シリーズでよく見た名前のものが多い。例を挙げると、ケアル、サンダー、クエイク、ミスリルソード、猫のツメ、エリクサーなどだ。もちろんみんな知ってるよね？



⬆『FF』シリーズをプレーしたことのある人なら、名前を見ただけでそれがどんな魔法かわかるでしょう。

NEW SOFT 新着ゲーム通信



SF スーパーファミコン ファイアーエムブレム 紋章の謎(仮題)

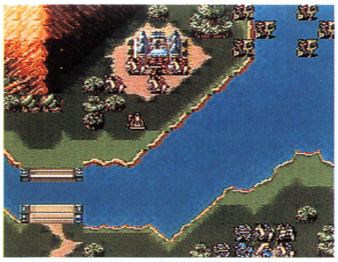
シミュレーションRPG / バックアップカートリッジ

任天堂　11月中旬発売予定　価格未定　24メガ

熱狂的なファンを持つシミュレーションRPG『ファイアーエムブレム』の続編が、スーパーファミコンで発売されるぞ。今回のこのゲームは3年まえに発売されたファミコン版をリメイクした〝暗黒戦争編〟と、その数年後の戦いを描いた〝英雄戦争編〟の2部構成となっているのだ。もちろん主人公はアリティア国の若き王子、マルス。〝暗黒戦争編〟は100年のときを越えて復活した暗黒竜メディウスを倒すために、〝英雄戦争編〟はふたたび起こった戦乱に終止符を打つために仲間とともに戦うのだ。システムは、ほぼ前作を継承したものとなっているが、つぎつぎと起こるイベント、グイグイと引き込まれてしまうストーリー展開は、大幅にパワーアップされているぞ。美しいグラフィック、よりリアルになった戦闘シーンのアニメーションと相まって、ファンならずとものめり込めるデキなのだ。マウス対応で操作がラクなのもグー。紋章の謎を解き、平和を取り戻すためにいまこそ立ち上がれ!!



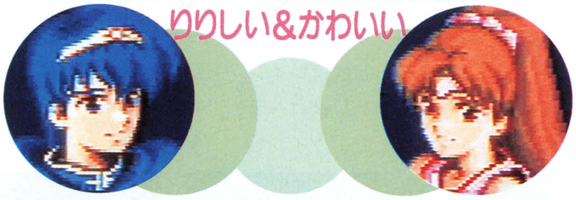
⬆操作コマンドが大幅に改善されているので、より遊びやすいようになっているのだ。


⬅おなじみのマップ画面だよ。

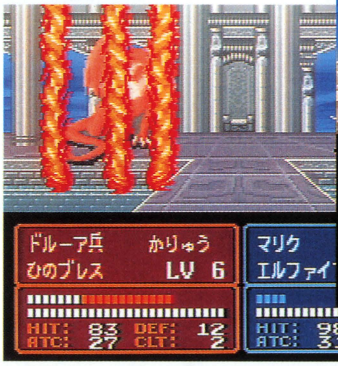
手強いシミュレーション!!



⬅イベントも盛りだくさんだぞ。どんな出会いが、別れが、喜びが、悲しみがあるのか? 考えただけでもワクワクしちゃうっス。



紋章の謎とはいったい……?





⬅⬆戦闘シーンだーいこーうかーい!! うーん、すばらしいグラフィック♥ 教祖様も満足でしょう。

SF スーパーファミコン
サウンドファクトリー 音楽工房(仮題)

ミュージックツール
マウス専用 バックアップカートリッジ

任天堂　11月中旬発売予定　価格未定　8メガ

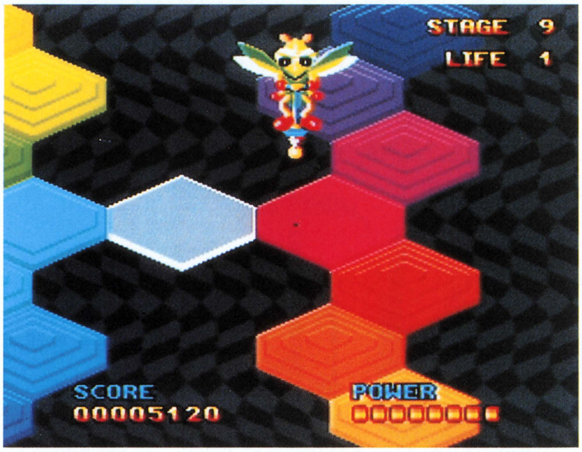
『サウンドファクトリー』は誰でも手軽に音楽が作れちゃう楽しいゲームだぞ。ゲームモードは３つ。マウスで描いた絵のうえを虫が動き、色がついた所を通過すると音と光が飛び出す〝ピックス・カルテット〟。ビート・ホッパーという虫を操作し、踏むといろんな音が鳴るパネルを踏んで得点を競う〝ビート・ホッパー〟。魔法の杖を持った虫、スター・フライを操作し、夜空に音を奏でる星を描く〝スター・フライ〟。すべてプレーしている人はもちろん、まわりで見ている人も楽しめちゃうぞ。また〝ピックス・カルテット〟と〝スター・フライ〟では、作った音楽をセーブしておくことができるのだ。マウス片手に作曲しまくれっ!!

音楽を心から愛する人に送ります……





⬆こいつが魔法の杖を持つ虫、スター・フライだ。ギョロ目がイカス。
⬅虫は全部で16種類。個性的で音色を奏でてくれるぞ。



⬅ピョンピョン跳ねまくるビート・ホッパーだ。

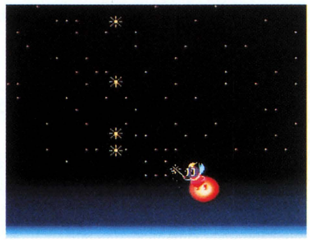
虫と星とキミの描いた絵が音楽を作る!!



⬆光まで出してくれちゃうのだ。



⬅絵と音楽両方楽しめるのだ。お得と言わずに何と言う。



⬅星が奏でるハーモニー……ああ、なんてロマンチックなんでしょ。涙がでちゃう。

SF スーパーファミコン
ツインビー ～レインボーベルアドベンチャー～

アクション
バックアップカートリッジ

コナミ　12月発売予定　9000円　8メガ

あの『ツインビー』がアクションゲームになったぞ。目的はレインボーベルをすべて集め、メローラ姫を復活させることだ。ツインビーたちのさまざまなアクションを駆使し、敵を倒すと出現するベルを取ってパワーアップをして、カラフルな世界を冒険しよう。





⬅オプションもついちゃいます。やりぃ。

ベルを集めるのじゃ



⬆➡ツインビーたちが走ったり、飛んだり、跳ねたり、ハンマーで攻撃したり、敵を踏んづけたりするわけです。



⬆ツインビーたちの雄姿でーす。

SF スーパーファミコン
ナイスDEショット

スポーツ
カートリッジ

アスク講談社　発売日予定　価格未定　12メガ

世界各地に作られたゴルフコースに挑戦できるゴルフゲーム。エジプト、ハワイ、富士山などに作られたコースは、全部あわせて27もあるぞ。刻々と変化するコース状況を読み、キャディーのアドバイスを参考にしてクラブを選択し、難コースを攻略しよう。

世界のコースを攻略せい!!



⬆なぜペンギンがゴルフを……なんてことはいいから、きれいな風景に注目してねん。お・ね・が・い。

ホールインワンをめざせ



⬆ナイスショット!! 月にむかって打つのだ(ウソ)。



⬆バッティングは重要だぞ。

SF フラッシュバック(仮題)

スーパーファミコン　アクション　カートリッジ

サンソフト　12月発売予定　9600円　12メガ

ヨーロッパで生まれたアドベンチャーの要素があるアクションゲーム。まず注目したいのが主人公コンラッドのリアルな動き。まるで本物の人間が動いているようなのだ。アイテムをうまく使い、数数のトラップをくぐり抜け、ミュータントの野望を阻止しよう。

失われた記憶が、いま蘇る

リアルな動きにほれました♡



⬆銃を撃つコンラッド。ミュータントに対抗するには、ちと不安？



➡道なき道を行くのだ。歩いたり走ったりよじ上ぼったりしてね。

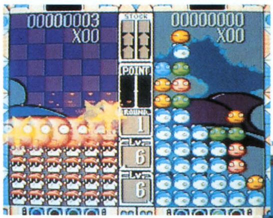
SF へべパズル(仮題)

スーパーファミコン　パズル　カートリッジ

サンソフト　'94年1月発売予定　5800円　8メガ

へべれけのキャラクターを使って対戦するパズルゲーム。上から落ちてくるぽぷーんを縦か横に3つ以上積み、ぽぷーんを消していくのだ。消しかたによっては相手に必殺技で攻撃することができるぞ。選べるキャラクターは4人。どれも愛敬があってカワイイぞ。

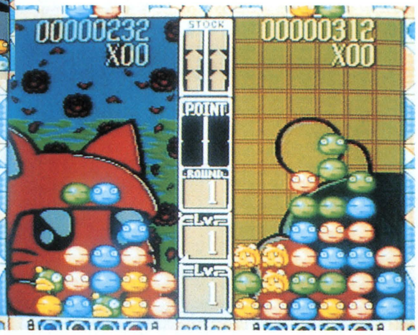
そろえてそろえて攻撃攻撃攻撃……



⬆あ～あ、負けちゃった。つぎこそ勝つですよ。ガッツ!!



➡これがへべ。まさにへべってカンジ。



⬆ぽぷーんは2個セットで落ちてくるぞ。

SF レミングス2(仮題)

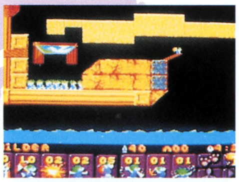
スーパーファミコン　パズル　カートリッジ

サンソフト　12月発売予定　9600円　12メガ

伝説の生き物、レミングを出口まで導くことが目的のパズルゲーム『レミングス』の続編。レミングたちの能力が増えたり、マップが縦にもスクロールするようになったりと、さまざまなパワーアップが施されているのだ。マウス対応なので操作も楽チンだぞ。

➡レベルはいっぱいあるので、末長く楽しめるぞ。やったね。





⬅閉じ込められてしまったレミングたち。脱出する方法は……？

がんばれ!! レミングス



⬅壁をよじ上ることを試みるレミングたち。思わず応援したくなっちゃいます。

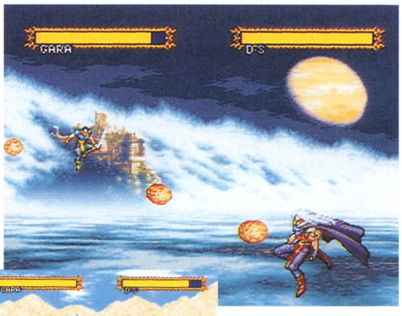
SF バスタード ～暗黒の破壊神～

スーパーファミコン　アクション　カートリッジ

コブラ・チーム　11月発売予定　9800円　12メガ

人気コミック『バスタード』を題材としたアクションゲーム。原作でおなじみのキャラクター、ダーク・シュナイダー、ガラ、ネイなどを操作し、1対1で戦うのだ。ド迫力の3D画面を所せましと飛びまわるさまは感動モノだぞ。対戦モードがあるのもうれしいのだ。

剣と魔法の世界が舞台!!

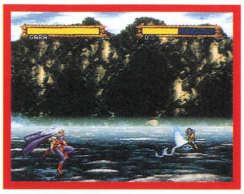




ダーシュのうしろ姿よ



⬆ダーク・シュナイダーVSガラの死闘。この3D画面をふたりがビュンビュン飛びまわって戦うのだ。こりゃあ、大迫力だわね。



SF スーパーファミコン ウルティマ7 ブラックゲート

アクションRPG / カートリッジ

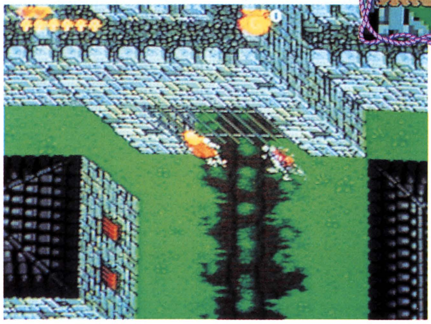
ポニーキャニオン　発売日未定　価格未定　容量未定

アメリカで大ヒットしたパソコンゲームの移植作だ。いままでのシリーズは純粋なRPGだった。しかし、この最新作は戦闘シーンでは敵を刀や鞭などで叩きのめしていくというアクション要素が盛り込まれている。前作で登場したキャラもたくさんお目見えするぞ。

RPGファンは、プレーしてみるべし



⬇物語の舞台は前作の世界の6～200年後だ。「ウルティマ」ファンには、たまらないね!!



⬆いろんな武器や鎧を装備させて、すげぇ強いキャラクターを育ててやろう。

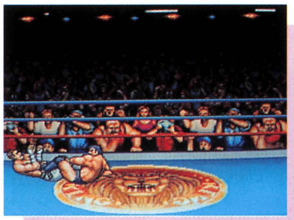
叩けっ!! 切れいっ 殺せやー

SF スーパーファミコン 総合格闘技 アストラルバウト2

アクション / カートリッジ

キングレコード　12月下旬発売　9700円(予価)　12メガ

バトルグランプリ、グラップル・カーニバルなどの4つのモードがプレーできる本格派対戦型アクションゲーム。操ることができるキャラクターは全部で9人。各キャラクターは裏アキレス腱固めなどといった20種類前後の多彩な技を使いこなすことが可能なのだ。



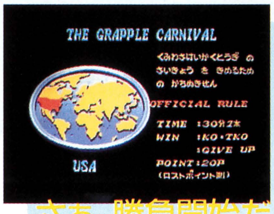
激しいぜい

⬆20種類前後の技をすべて使いこなせるようになったら、勝ったも同然だね。

男と男の熱い戦い







さあ、勝負開始だ

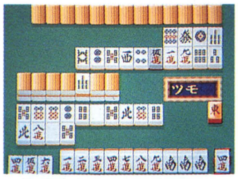
⬅もちろん、ゲーム開始まえにルールもチェック。

SF スーパーファミコン スーパーリアル麻雀PⅣ

テーブルゲーム / カートリッジ

セタ　12月発売予定　9800円　16メガ

美人姉妹を相手に麻雀で勝負する業務用で人気の麻雀ゲームシリーズ第4弾。今度の相手は愛菜、悠、香織。好きな女の子と対戦し勝つとデートすることができるデートモード。勝つと相手の女の子の制服姿が見られるパズルモードなどが用意されているのだ。



⬆相手は中学生、女子高校生、女子大生の女3人組。こりゃあ、うれしいね……。

あたしたちがお相手よん



➡雀荘の娘だから麻雀がやたらに強い。でも、がんばって勝つといいことが待ってるよん。

イカした姉ちゃんがボクたちのお相手!!



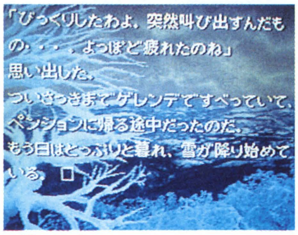
SF スーパーファミコン かまいたちの夜

アドベンチャー / バックアップカートリッジ

チュンソフト　'94年5月発売予定　価格未定　容量未定

『弟切草』に続くサウンドノベルの第2弾だ。物語の舞台は冬のペンション。主人公の青年とガールフレンドの真理は泊まりに行ったペンションで殺人事件に巻き込まれてしまう……。マルチエンディングなので、何回もくり返してゲームが遊べちゃうのだ。

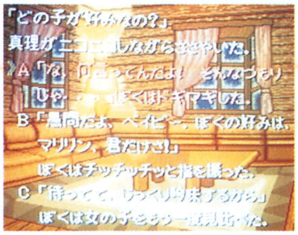
怪奇の世界にご招待



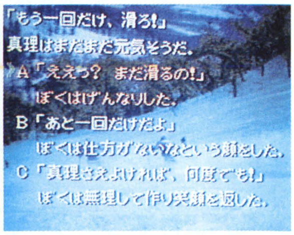
⬆選んだ選択肢により運命が変わる。



⬆事件の舞台となるペンションか？



⬆操作方法は本当に簡単。



⬆事件の結末は如何に……。

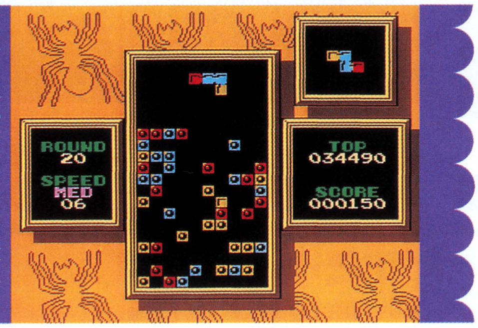
FC ファミコン テトリスフラッシュ

アクション パズル / カートリッジ

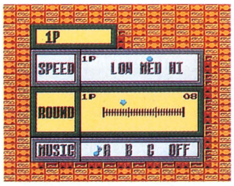
任天堂　9月21日発売予定　5900円[込]　2メガ

アクションパズルの元祖『テトリス』の最新作。同じ色のブロックを縦か横に3つ以上並べると、その部分を消すことができる。また、フラッシュブロックを消すとそれと同じ色の固定ブロックがすべて消えるのだ。ほかに連鎖消しなんて技もできちゃうぞ。

同じ色を並べるってのがルール



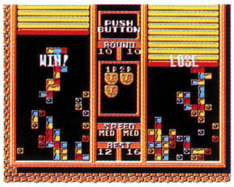
➡いままでのテトリスとは違うぞ



フラッシュブロックドンドン消そーぅ!!

⬅前作と同様ハンデをつけて勝負することも可能。

➡9種類の移動ブロックがランダムに落ちてくる。

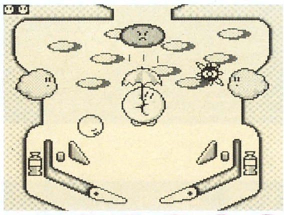


GB ゲームボーイ カービィのピンボール(仮題)

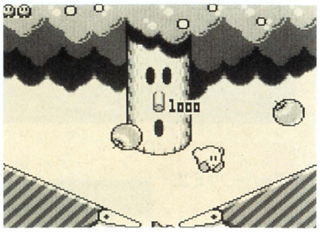
テーブルゲーム / カートリッジ

任天堂　10月中旬発売予定　価格未定　1メガ

桃色のかわいい生き物カービィが玉になって大活躍するピンボールゲーム。ワールドは3つ。各ワールドはボーナスステージを入れて5つのステージで構成されているのだ。カービィのほかにも『星のカービィ』シリーズでおなじみの仲間たちがたくさん登場するぞ。

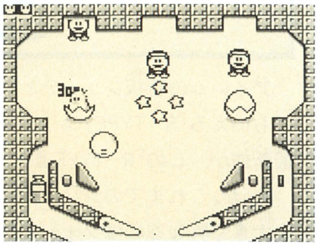


➡雨が降ると、何とカービィが傘をさしちゃうのだ。

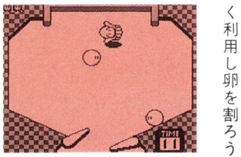


⬆カービィを弾いて目の前にいるウィスピーウッズを倒してしまえい!!

ポンポンっと弾かれるです



➡落下してくるポピーブラザーズをうまく利用し卵を割ろう。



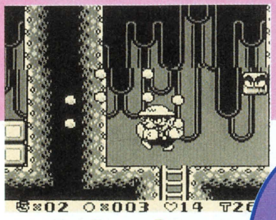
➡ボーナスステージ。目の前のゴール目掛けてカービィを弾け。

GB ゲームボーイ スーパーマリオランド3 怪カワリオ(仮題)

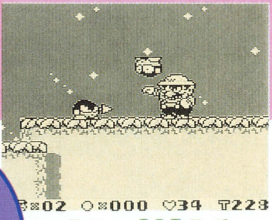
アクション / カートリッジ

任天堂　'94年1月発売予定　価格未定　4メガ

マリオのライバル悪者ワリオが、なんと、アクションゲームの主人公になってしまったのだ。エリアは全部で8つ。ワリオは体当たりや蹴りで敵を蹴散らし進んでいくぞ。海のなかなどたくさんのエリアを冒険し、海賊の宝物を集めてウヒウヒ気分になろう!!

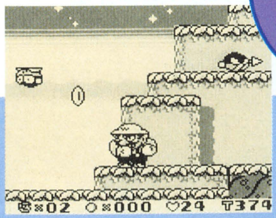


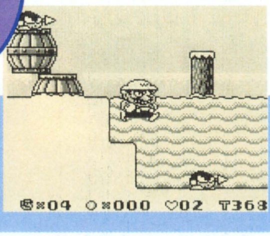
➡敵も悪そうだけどそれに負けず劣らずワリオも悪顔。



人気者はオレ様じゃ

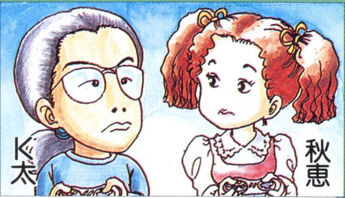






➡ジャブジャブと水のなかを泳ぐこともできちゃう。

K太☠秋恵の HYPER 新着情報



秋恵　今年は松茸が大豊作だそうだ。松茸を売っ払ってコナミがメガドライブのカートリッジで12月に発売する『リーサルエンフォーサーズ』を買おう(悪魔の心に化した子供)。

K太　そのゲームはメガ-CDでも10月29日に発売されるんだよな。12月に発売されるものも拳銃付きなの?

秋恵　そうです。そして、今回画面写真が載っている、セガがメガドライブで11月に発売する予定のアクションゲーム『アラジン』と12月に発売する『ソニック・スピンボール』も松茸を売ったお金で買うですよ。

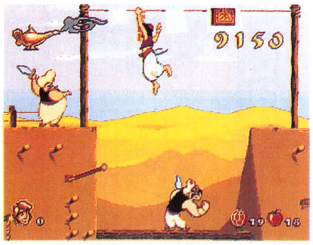
K太　松茸みたいな高価なもの、おまえに縁があるわけないだろ。夢みたいな話は顔と頭だけにしろよな。

秋恵　夢みたいな話じゃないも〜ん。

――じつは、チャイルドの親は松茸泥棒だったので松茸を売っ払って大金を手に入れるのはいともたやすいことだったのだ……(実話)。



⬆セガから発売される『ソニック・ピンボール』。価格は、未定なのだ。

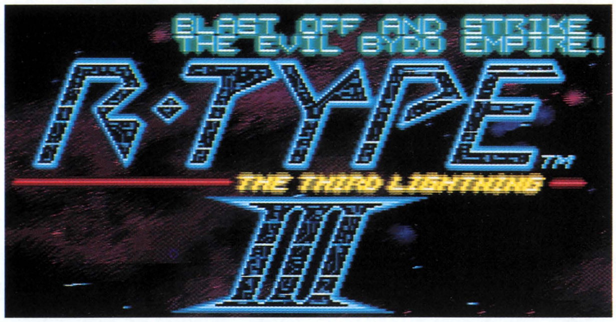


⬆メガドライブでセガが発売する『アラジン』の画面写真。価格は7800円だ。

イラスト　弓月光



緊急速報2



SF スーパーファミコン	シューティング	カートリッジ
	アイレム　12月発売予定　9800円	16メガ

編集部のシューティングマニアが夢中のゲームを緊急速報します。ホント、ウソじゃないんだよ、コレ。

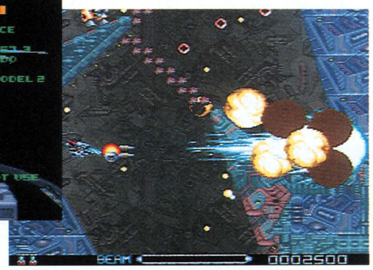
3度目の悪夢を味わえ!!

アイレムの看板シューティングともいえる『R-TYPE』シリーズの最新作が、この『R-TYPE Ⅲ』だ。『Ⅲ』が、これまでのシリーズ作品と大きく異なるのはフォースが3種類に増えたこと。しかもこれにともなって、レーザーも9種類に増えたのだ。

レーザーをパワーアップさせるアイテム(レーザークリスタル)とフォースの関係は下図のとおり。同じ色のレーザークリスタルを続けて取っていけば、3段階のパワーアップができるシステムは前作と同様だ。また、自機をガードするビットや補助的な攻撃兵器であるミサイルも健在。波動砲のシステム……については次ページで!!

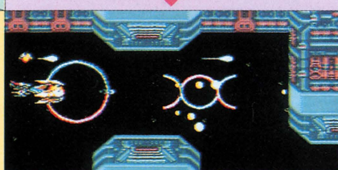
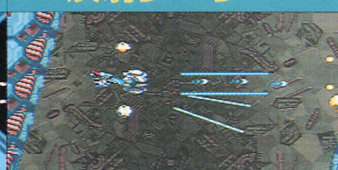
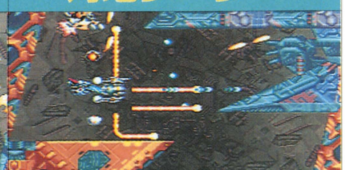
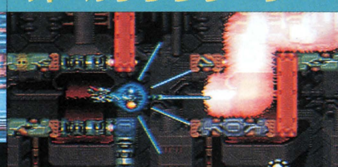
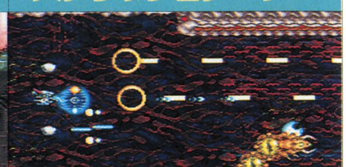


⬆最初に3種類のフォースのなかからひとつを選ぶのだ。それぞれ個性あり。



⬇破壊!! 本能のおもむくままに異世界の敵、バイドを撃滅せしめよ。

レーザーが9種類になった!!

フォース ＼ レーザークリスタル	赤	青	黄
ラウンドフォース  いわゆるノーマルフォースだ。分離させると、最大4方向に弾を発射して、敵を攻撃するぞ。	 対空レーザー	 反射レーザー	 対地レーザー
シャドウフォース  最大ふたつのシャドウユニットが付くことで、全方位に攻撃が可能となるフォースである。	 リバースレーザー	 オールレンジレーザー	 スプラッシュレーザー
サイクロンフォース  分離させたときの攻撃力は最強、当たり判定も最大であるが、弾は発射しない。誘導も可能だぞ。	 スルーレーザー	 ガイドレーザー	 カプセルレーザー

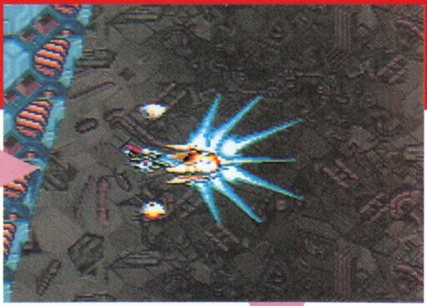
 ※画面は開発中のものです。

パワーアップした波動砲を見よ!!

『Ⅲ』では"波動砲"のシステムも、パワーアップした。まず第1に2回分エネルギーを溜めることで、より強力な"メガ波動砲"を撃てるようになったこと。

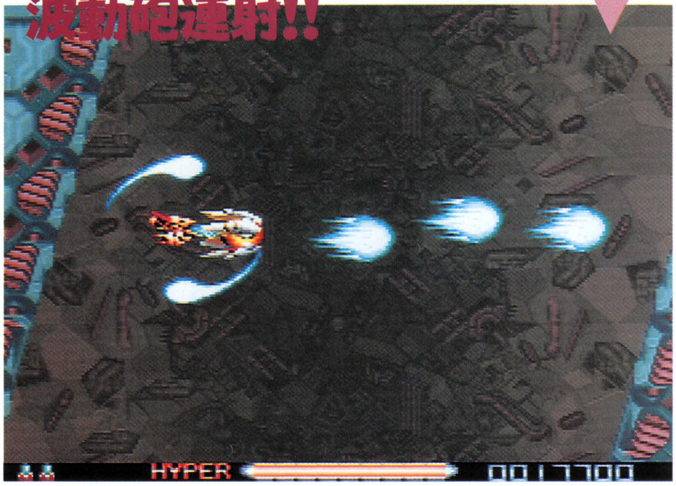
第2にハイパードライブモードの追加だ。波動砲はRボタンを押すことで通常の波動砲からハイパードライブモードにチェンジする。このモードでは2回分エネルギーを溜めると波動砲を連射できるようになるぞ。ただしエネルギーを使い切れば、しばらく波動砲が使えなくなる欠点もあるので注意。





⬆➡Rボタンを押してモードをチェンジ。エネルギーを2回フルチャージ、外部にエネルギーを放出し、再度取り込んで……。

波動砲連射!!



⬆なっ、なんと波動砲が連射できるのだ。しかし、エネルギーを使い切ってしまうと、十数秒間は波動砲が使用できなくなる。まさに両刃の剣ともいえるシステムなのだ。

波動砲



⬅Yボタンを押し続け、エネルギーをチャージして、一気に放出する。

メガ波動砲



➡通常の波動砲の2回分のエネルギーを溜めることで発射できる。威力は絶大、地形をも貫通してしまうぞ。当たり判定も大。

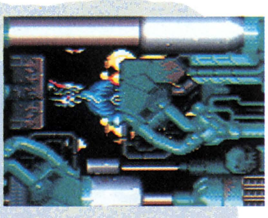
オトコだね〜!

ステージは6面構成だ!!

『Ⅲ』の戦いの舞台は6ステージからなる。巨大な工場や異次元をイメージしたような面もあるが、このシリーズの特有の世界観である、"うにょ、うにゅ"感満点のステージももちろんあるぞ。見せ場をチラリと紹介しておこう。



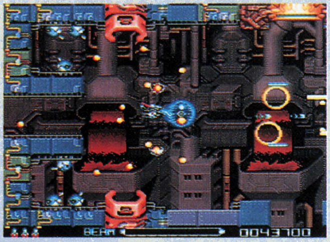
➡ねちょ、ねちょしてます。にちょ、にちょでもよしだ。



➡このゲームには相応のテクニックが必要です。



⬆これって、やはり"すぱーま"をイメージしたものなのでしょうか、エッチ!!

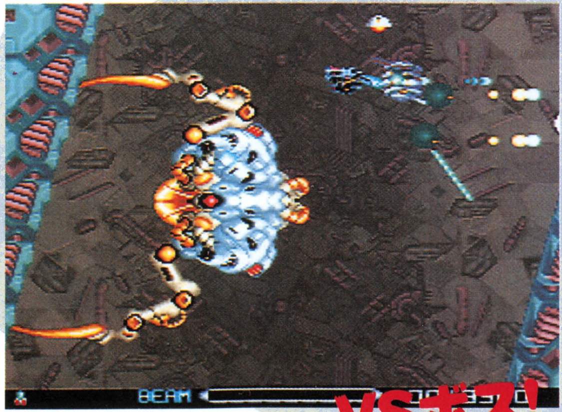


⬅弾避けもアツイ!! ドットひとつの動きも自在にこなす。

フルパワー!!



⬆ビットを上下に付けて、フォースが最高段階だったら、まあまあ安全。



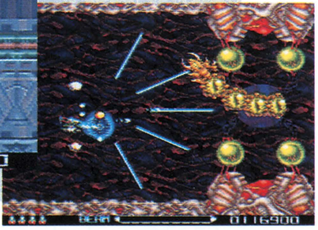
➡カニでも食べたいな……、そんな気になってしまう2面のボスであります。でもタニにも似ているな。

VSボス!



⬆多い日も付けていれば安心……、敵が多い日もフォースを付けていれば安心、という意味なんですよ、ってば。

⬇スプラッシュレーザー発射!! 敵キャラはなんとなく懐かしいヤツだ。



開発状況

とりあえず全6面遊べます。でもまだまだ調整を重ねて、完成度をアップさせますよ。

アイレム 広報

WEEKLY ファミコン通信

1993 9·17

EDITORIAL INFORMATION



次号特集は

およげ! タイアップくん

ゲームメーカー全38社とタイアップでお送りするビックリ企画。特大プレゼントも付いてま〜す。

次号は **9/10** 発売です　定価290円

■発行人：藤井章生　■編集人：塩崎剛三　■編集長：浜村弘一　■副編集長：野田稔　■デスク：鈴木賢一、渡辺江里　■サブデスク：中治和哉、二木康夫、山本伊知郎　■編集スタッフ：森好正、多田卓司、岸本克樹、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、加藤克明、松本元、永瀬健太郎、酒井慶太、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、国領雄二郎、浦井法良、大宮雅彰、石井宏之、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保　■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、三尾理華、井沢利昭、佐々木幸子　■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英　■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、川崎学　■編集協力：岩沢篤子、関谷窓、坂本達哉、佐々木秋恵、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、安藤龍幸、服藤泰如、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、石橋孝志、海老原玲緒奈、長田英樹、永田泰大、宮井準一郎、吉田孝広、八百木勲、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、中里祐司、渡辺麻紀、渡辺浩弐、宮岡寛、福田有宵、獣神サンダーライガー、加藤博一、香山リカ、石川浩司、ターニング・ポインツ、レッカ社　■制作協力：門ロデザインルーム、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、辻秀和、古川誠之、吉田大介、野島弘司、持丸一昭、梶浦陽子、斎木健士、山田陽子、高橋聡子、桜田章一、児嶋真希子、金子亮、市川晶子　■広告営業：米澤祐子、佐藤玲、松村道治　■雑誌営業：宮川洋、玉舎直人　■出版業務：中尾敬子　■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ　■出版局局長：西村弘紀　■出版局副局長：小島文隆　■出版局営業統轄部長：能勢仁　■出版総務統轄部長：別所聖一　■雀聖：新本浩一郎

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　㈱アスキー　ファミコン通信編集部『○○○○』係

CALENDAR　9.3−9.17

日付	曜日	発売	
9.3	FRI	週刊ファミコン通信 9月17日号発売 LOGIN 18号発売 月刊ファミコン通信 攻略スペシャル 10月号発売	●スーパータリカン ●ああ播磨灘
4	SAT		
5	SAN		
6	MAN		
7	TUE		
8	WED		
9	THU		
10	FRI	週刊ファミコン通信 9月24日号発売 ●ファイナルファンタジーUSA ミスティック クエスト ●ラスベガスドリーム ●ウイニング・ポスト ●サンダーバード 国際救助隊出動せよ!!	●ミュータントリーグ・フットボール ●ガンスターヒーローズ ●カルトジャンプ
11	SAT		
12	SAN		
13	MON		
14	TUE	●新日本プロレスリング 超戦士IN闘強導夢	
15	WED	●信長の野望・全国版	
16	THU		
17	FRI	週刊ファミコン通信 10月1日号発売 LOGIN 19号発売 ●ファイナルセット ●NFLフットボール ●SD機動戦士ガンダム2	●課長　島耕作 THE SUPER BUSINESS ADVENTURE ●ガントレット ●ウイニング・ポスト ●サンダーホーク ●ダブル役満Ⅱ

●スーパーファミコン　●ファミコン　●PCエンジン
●メガドライブ　●ゲームボーイ　●ゲームギア

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時〜4時のあいだに☎03・3796・1916まで。

1083093



PC Engine
SUPER CD-ROM² SYSTEM
ROSTIA
全く新しいタイプのゲーム!!
このゲームはRPGとボードゲームが1つになったニュータイプのゲーム。運にまかせたサイコロと、巧みな戦略によって勝敗が決まる。
—さあ、出発の時はきた!
果して君は王冠を授かることができるのか!?
運と頭脳で王の座をつかめ!!
勇者 ルナ 1位 1年目 光の月
ただ今仲間募集中!!
ただ今仲間募集中!!
プロモーションビデオ、まだまだプレゼント!!
ビデオプレゼント好評につき、さらに200本追加しちゃうことに決定!前回涙をのんじゃった人も、やっぱり欲しいな、という人も、どんどん応募しよう。あて先は下記の住所(本社あて)に「勇者ビデオプレゼント係」と書いて、9月10日までに着くように送ってね。
ヒューマンくらぶ会員大募集!!
ヒューマンをもっと知りたい人のために誰でも入会できる「ヒューマンくらぶ」の会員を大募集!会員になると情報いっぱいの会報にお便りをだせるし、幸せを呼ぶHIP(ヒップ)チケットがもらえるようになるのだ。さて、HIPチケットとは…謎を呼びつつ、ご応募、まっています!こちらもあて先は下記の住所に、「入会希望」と書いて送ってね。
ボードゲーム
ただいま
勇者募集中
ゆうしゃぼしゅうちゅう
スーパーCD-ROM²用ソフト
11月発売予定
HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN ヒューマン株式会社
本社 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13
Tel.0422(70)7000 Fax.0422(70)7790
大阪支店 〒532 大阪府大阪市淀川区西中島4-13-24
花原第3ビル8階 Tel.06(886)0400 Fax.06(886)4776
ヒューマンテレホン通信(毎月1/15日に内容が変わります。)
東京 0422(70)7796 大阪 06(886)3465
ゲームに関するお問合わせ
0422(70)7798(月～金曜の午後2時～6時)



カードバトル&ロールプレイングゲーム
DRAGON BALL Z
ドラゴンボール
外伝
サイヤ人絶滅計画
好評発売中!!
4M ¥7,800［税別］
ICバックアップ機能付き
暗黒惑星に待ちうけるDr.ライチー。
地球はもはや絶滅か!?
ファミコンだけのオリジナル・ストーリーで贈る宿命の戦い。
はたして悟空たちに未来はあるのか!?
ゴーストライチーの
エネルギーは
ゴクウの
きこうは
「サイヤじんよ おもいしれ!」
©バードスタジオ/集英社・フジテレビ・東映動画 ©BANDAI 1993
ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。
バンダイファミコンクラブ 03-5828-3333 ［受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時］
電話番号はよく確かめて、おまちがえのないようにしてください。
●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく! ●受付時間外の電話はおさけください。


ファミリーコンピュータ™
サイヤジン……ユルサナイ
地球は今、最大の危機を迎えた!!
……ゼツメツサセロ……
●日本屈指の脚本家・小山高生先生らによるゲーム用オリジナル・ストーリー。そして鳥山明先生描き下ろしの敵キャラクターが圧倒的な迫力で迫る！
●2枚以上のカードの組み合わせで、連続攻撃や必殺技を繰り出す、新方式のカードバトル「アレンジメント・カードバトル」登場！
●「スポットマップ」の採用で、悟空たちがこれまでにないワイドなスケールで大活躍！
●カードを選ぶだけで自動的に目的地まで進める「セミオートムーブメント」新採用！
R.P.G.はバンダイの登録商標です。
●価格はメーカー希望小売価格です。●写真のイラストと商品は多少異なっております。
●表示価格は、税別になっております。●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
「バンダイのおもちゃは、おもちゃ券で買えます」
このマークのお店でお求め下さい！
株式会社バンダイ
玩具第３事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
BANDAI

WEEKLY ファミコン通信 no.248
定価290円（本体282円）
週刊ファミコン通信9月17日号（毎週1回金曜日発行）
第8巻 第38号 第三種郵便物認可 株式会社アスキー発行
発行人 藤井章生 編集人 塩崎剛三
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111（大代表） ☎03・3796・1916（編集部）

週刊ファミコン通信 9*17
美少女キャラゲームにみんなで悶々とする今週号！
ASCII
PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 ©ASCII 1993
T1026253090291
雑誌26253—9/17